Décrire les sources manuscrites

EAD (Encoded Archival Description)

EAD est une DTD (un schéma d'utilisation) de XML.

- 2000, encodage en XML EAD du catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques de France.
- 2010, la DeMarch recommandation est publiée.
 - Attention : DeMArch est une règle de description indépendante du format informatique.
- 2012, deux tiers des manuscrits et documents d'archives conservés par les bibliothèques françaises sont décrits en EAD (« BnF archives et manuscrits », Calames, le sous-domaine « Manuscrits » du Catalogue collectif de France CCFr).

Quelques exemples

- Inventaire du fonds du Théâtre de Poche-Montparnasse (1942-2011)
 - Voir le fichier XML
- Catalogue du fonds général, Ms 1 à Ms 721
 - Voir le fichier XML

Pour résumer

Extrait de Florent Palluault, « Informatiser des descriptions complexes : l'utilisation de l'EAD et de la TEI pour les manuscrits et les livres anciens en France », IFLA 2012 (Helsinki), [en ligne :

http://conference.ifla.org/past/2012/212-palluault-fr.pdf.

"La nécessité d'une arborescence est moindre pour ces documents que pour des ensembles d'archives, et la sémantique EAD n'est pas aussi développée que celle de la TEI-P5, utilisée pour les manuscrits médiévaux dans plusieurs pays d'Europe."

"Au-delà des manuscrits et archives, l'EAD est pertinente pour tout ensemble de documents hiérarchisés, quelle que soit leur nature. Elle permet de visualiser aisément la structure de fonds ou de collections composites comme celles du Département des Arts du Spectacle de la BnF, qui comprennent fréquemment scénarios manuscrits, programmes imprimés, costumes, objets de décor, etc."

Naissance du msDesc

- 1999-2001: projet européen MASTER (Manuscript Access through Standards for Electronic Records);
- 2001, la DTD Master, personnalisation de la TEI qui complète par l'ajout d'un élément msDesccription, et d'autres éléments spécialisés qui représentent un enrichissement des possibilités pour la description des manuscrits.
- 2007-2009: lancement du projet ENRICH (European Networking Resources and Information concerning Cultural Heritage)

Les éléments TEI de description des sources : <msDesc>

10.2 Manuscript Description Element

Voir le fichier TEI

Mise en pratique

- Reprendre le fichier de la séquence de sainte Eulalie
- Quels sont les éléments d'un teiHeader minimal?
- Compléter les éléments du <msDesc> à l'aide des différents documents de la séance dernière.