## Trabalho de TCC

## Alunos:

Rodrigo de Souza Castoldi

Felipe Abrahão Ferrari

- 1. O que é ética e moralidade? Por que foram criados e têm tanta ênfase na sociedade?
- 2. O que é "Honestidade Acadêmica" e qual a sua relação com a ética e moralidade?
- 3. O que é paráfrase? A utilização de paráfrase é plágio?
- 4. O que é paráfrase estilo "mosaico"? Quais são os objetivos de quem utiliza tal recurso?

Qual a sua opinião sobre sua utilização?

- 5. O que um pesquisador deve fazer para evitar plágio na escrita de suas monografias e artigos científicos?
- 6. A quem é interessante a existência e o cumprimento da honestidade e integridade acadêmica? Por quê?
- 1 R: É respeitar as pessoas e seus espaços, e o envolvimento de cada uma delas com a sociedade, tendo em vista não só as regras impostas mas também a consciência de cada ser. Para manter o controle sobre as ações dos indivíduos dentro da sociedade, gerando um ambiente de convivência melhor, implicando nas leis e regras impostas para tal.
- 2 R: Honestidade acadêmica é cumprir o seu papel como aluno ou professor na instituição, por exemplo, não utilizar trabalhos fraudulentos, ter respeito ao próximo, e ter respeito pelo local de convívio.
- 3 R: Paráfrase é o ato de tentar representar, uma idéia externa, modificando de sua maneira, dando a entender que é algo de sua autoria. Paráfrase pode ou não ser plágio, tudo depende do seguimentos das regras acadêmicas.
- 4 R: É o tipo de paráfrase onde o autor faz pequenas alterações no texto original a fim de disfarçar o plágio. Acho tal ato bem de baixo nível, pois além de ser plágio, é o tipo mais "porco" de plágio, onde o plagiador espalhar partes do texto, adiciona algumas coisas sem sentidos etc...
- 5 R: Apenas se basear em outros artigos, não fazer copias mesmo que apenas pequenas partes, manter a fonte original, caso necessário faça referência do parágrafo, seguindo as regras acadêmicas.
- 6 R: A todos os envolvidos à uma publicação científica, tanto professor, quanto o autor do artigo referência e do artigo em desenvolvimento, o professor tem de zelar para que não tenha necessidade de punir algum aluno, e os autores para que não infrinjam as regras, violem os direitos de outro e acabem por levar créditos que não os pertencem por exemplo.