



Most Streamed Spotify Songs 2023

Interrogativi principali:

- ☐ ARTISTA PIÙ PRESENTE
- ☐ PERIODO DELL'ANNO CON PIÙ STREAM
- ☐ PIATTAFORME CON LO STREAM MAGGIORE
- ☐ CARATTERISTICHE DEL SUONO
- ☐ ANNO DI RILASCIO CON PIÙ HIT
- ☐ CARATTERISTICA DEL SUONO PIÙ EFFICACE
- ☐ Collaborazioni di più artisti rispetto a brani individuali
- ☐ Complessità del testo
- ☐ Durabilità del successo di un brano
- ☐ Utilizzo di un brano in base a "energia sprigionata"

Potenziali domande e deduzioni:

- ❖ -Le canzoni più ascoltate, sono più in singolo o con featuring?
- ❖ -Il trend è stato quello di ascoltare canzoni uscite nell'anno o anche successi passati?
- ❖ La maggior parte delle canzoni come vediamo sono del 2023/2022, il che magari ci fa notare una soglia dell'attenzione e del bisogno di nuovi stimoli. Sono infatti pochi i brani che risalgono a più di due o più anni precedenti a quello attuale.
- ❖ Come la complessità del testo, può essere associata al successo di una canzone? Magari canzoni con testi più complessi possono risultare più ostiche a un primo ascolto e di conseguenza testi più semplici riescono ad attirare maggiormente l'attenzione.
- ❖ Si potrebbe aggiungere il campo lingua, per capire quanto predominanti siano le canzoni anglofone rispetto a quelle scritte in altre lingue.
- ❖ Sono state predilette canzoni più rilassanti o canzoni più energizzanti? Il livello di energia medio stimato e medio-alto, magari potenzialmente utilizzate in un primo momento della giornata per studio/allenamento...

La necessità in questo caso di figure professionali come psicologi/sociologi, data analyst, discografici.

Data analyst per ispezionare e analizzare i dati delle classifiche in base alle esigenze della nostra ricerca.

Data scientist per prevedere i nuovi trend del settore e capire le metriche più rilevanti per scrivere una canzone di successo.

Fonte: Kaggle

Link dataset:

<https://www.kaggle.com/datasets/nelgiriyeWithana/top-spotify-songs-2023>



Erasmus+

Erasmus mobility statistics 2014 - 2019

Fonte: Kaggle

Link dataset:

<https://www.kaggle.com/datasets/donjoeml/erasmus-mobility-statistics-2014-2019>

- PREVALENZA DI PARTECIPAZIONE IN BASE AL SESSO
- QUALI PAESI HANNO OSPITATO PIU' EVENTI ERASMUS+?
- SONO PIU' ASSOCIAZIONI
- SONO STATI EFFETTUATI PROGETTI A LUNGA O CORTA DURATA?
- A QUALE SCOPO SONO STATI CREATI TALI PROGETTI?
- ETA' MEDIA DEI PARTECIPANTI

Data analyst per ispezionare e analizzare i dati degli scambi culturali in base alle esigenze della nostra ricerca.

Data engineer in modo da correggere i dati errati e assicurarsi della qualità degli stessi.