## 게임클라이언트 이력서

도전하고 행동하는 개발자 배성식입니다.

EMAIL: rabae0985@gmail.com

## 목치

- 1. 소개
- 2. Witch One
- 3. Stars Of Prey
- 4. <u>49 Defense</u>
- 5. Phage
- 6. Bon Appetit
- 7. Earth Dive
- 8. Running Game

## 기술스태및학력

#### 학력:

- 2018~2024: 청강문화산업대학교 게임학과 졸업(3.76/4.5)
- 2015-2018: 세명고등학교(포항)

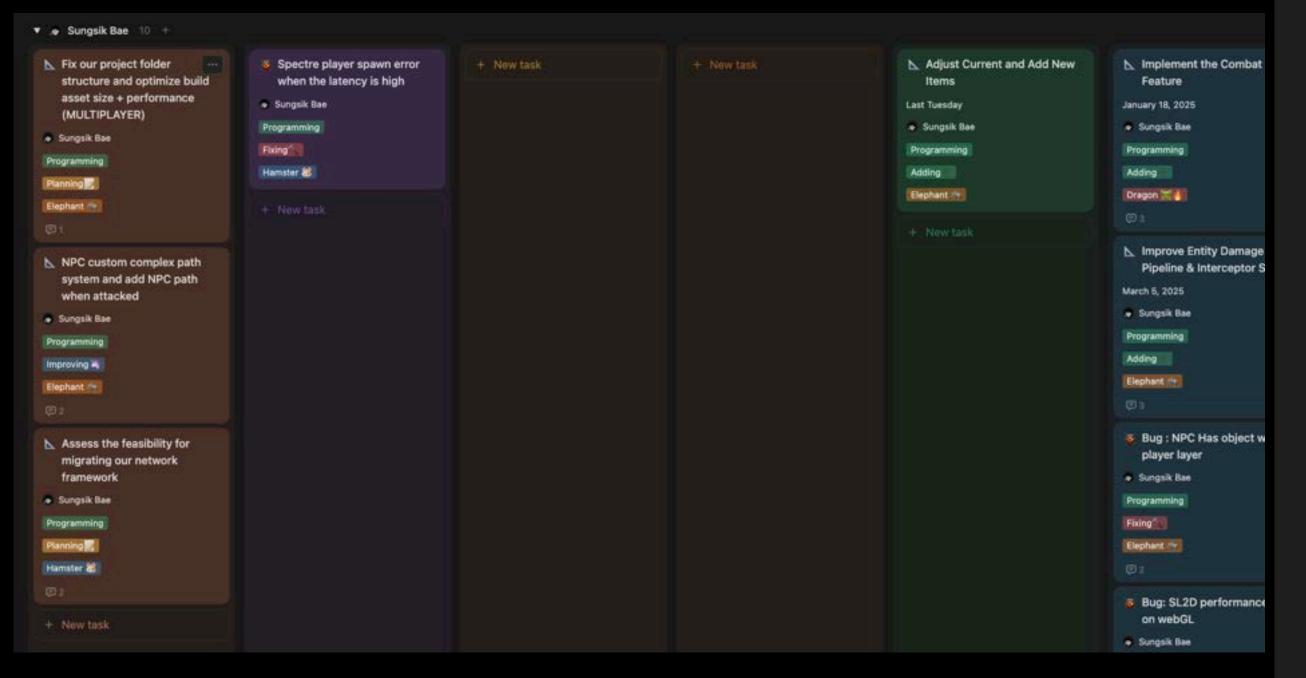
#### 수상 내역:

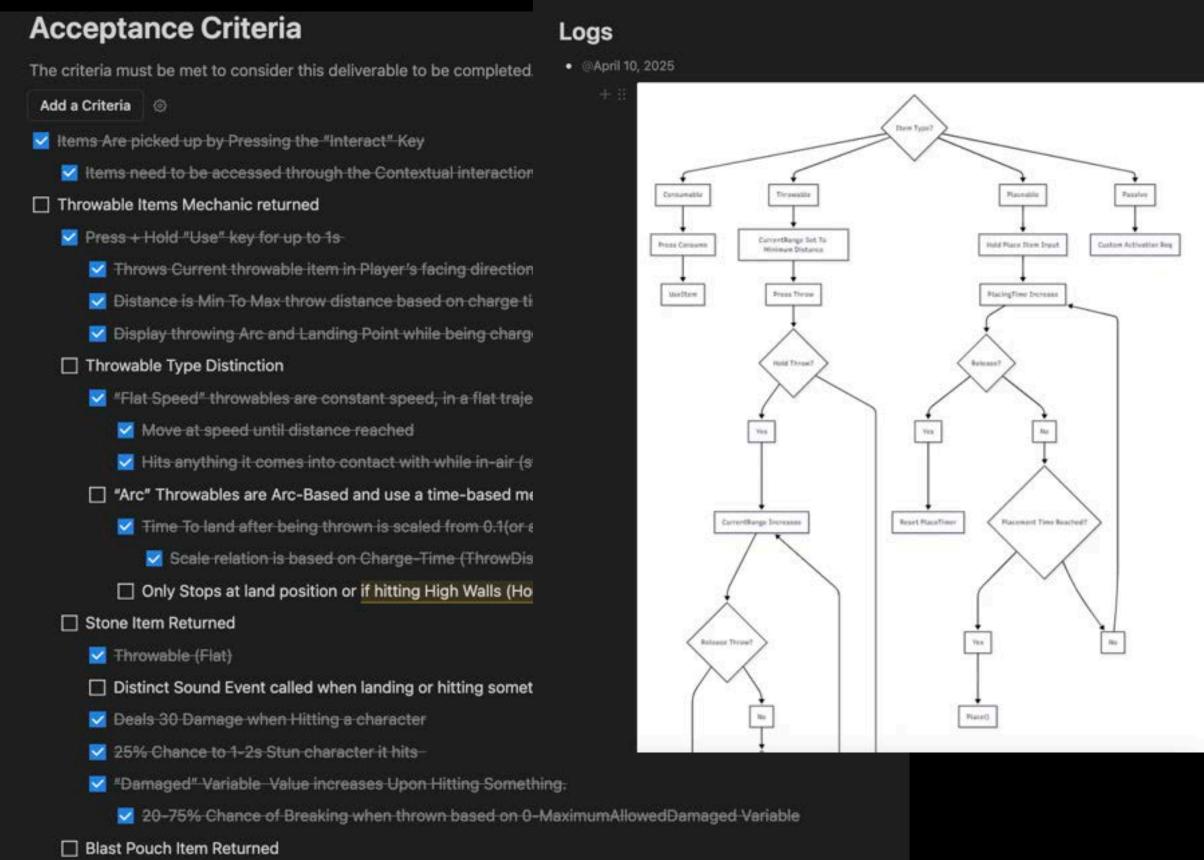
- 경상북도 학생 정보올림피아드(공모) [은상] / 2015
- 무한도전 장학 프로젝트 게임 제작 경진대회 [2등] / 2018
- 2023 청강 알발 페스타 [금상] / 2023

	Skill
언어	C++, C#
Framework/ Libaray	PUN2, UniTask, UniRx(R3), VContainer, DOTween, Odin Inspector, MessagePipe
엔진	유니티 엔진
フ E	Notion, Slack

## 자압하는 방식

### 티켓 관리





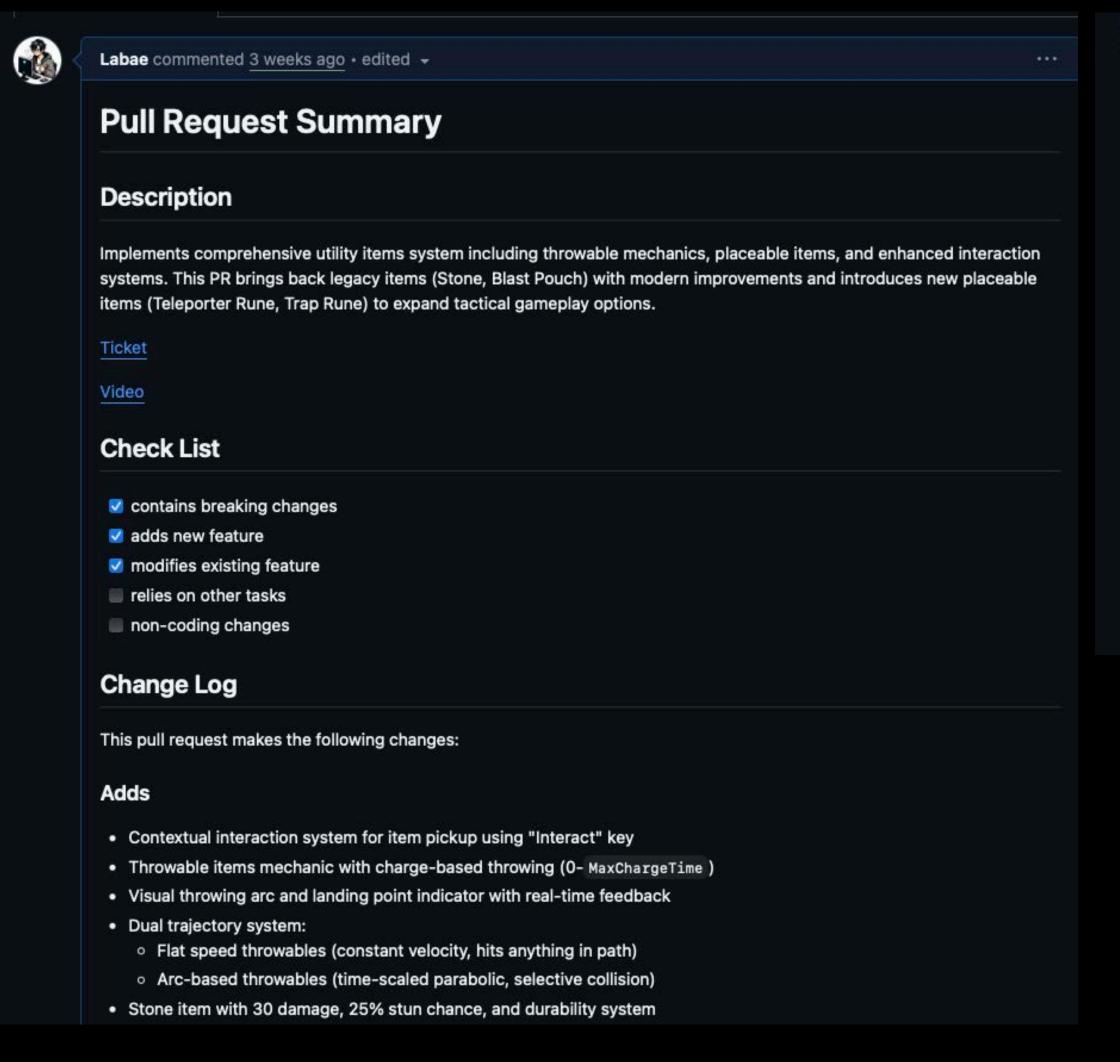
Wiki: https://drive.google.com/file/d/14P\_9D1VjgbOa7wmZomrkUs6sLt-ZAUFO/view?

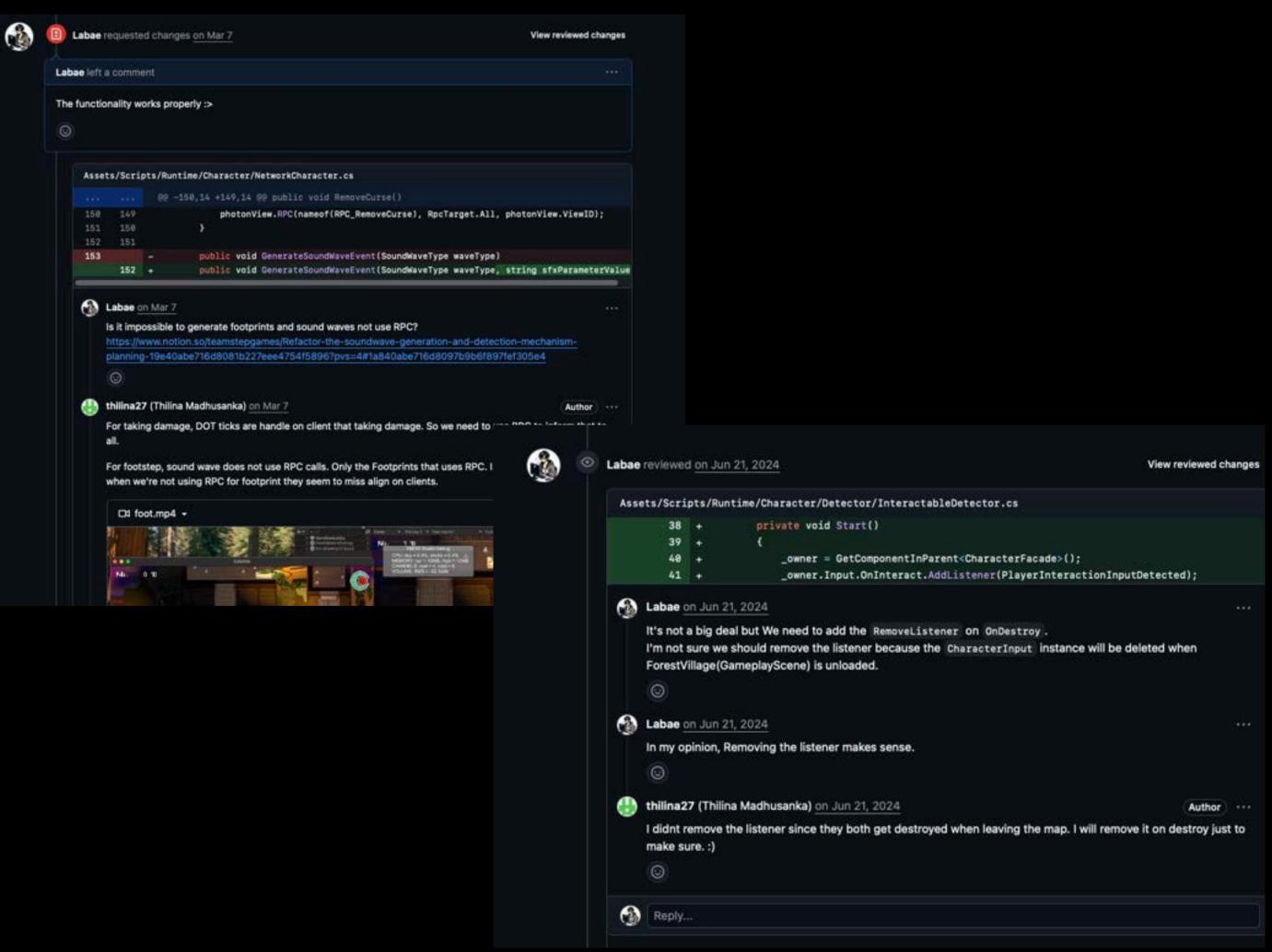
Deals 50 damage in a 3Unit radius when landing

<u>usp=sharing</u>

## 작업하는 방식

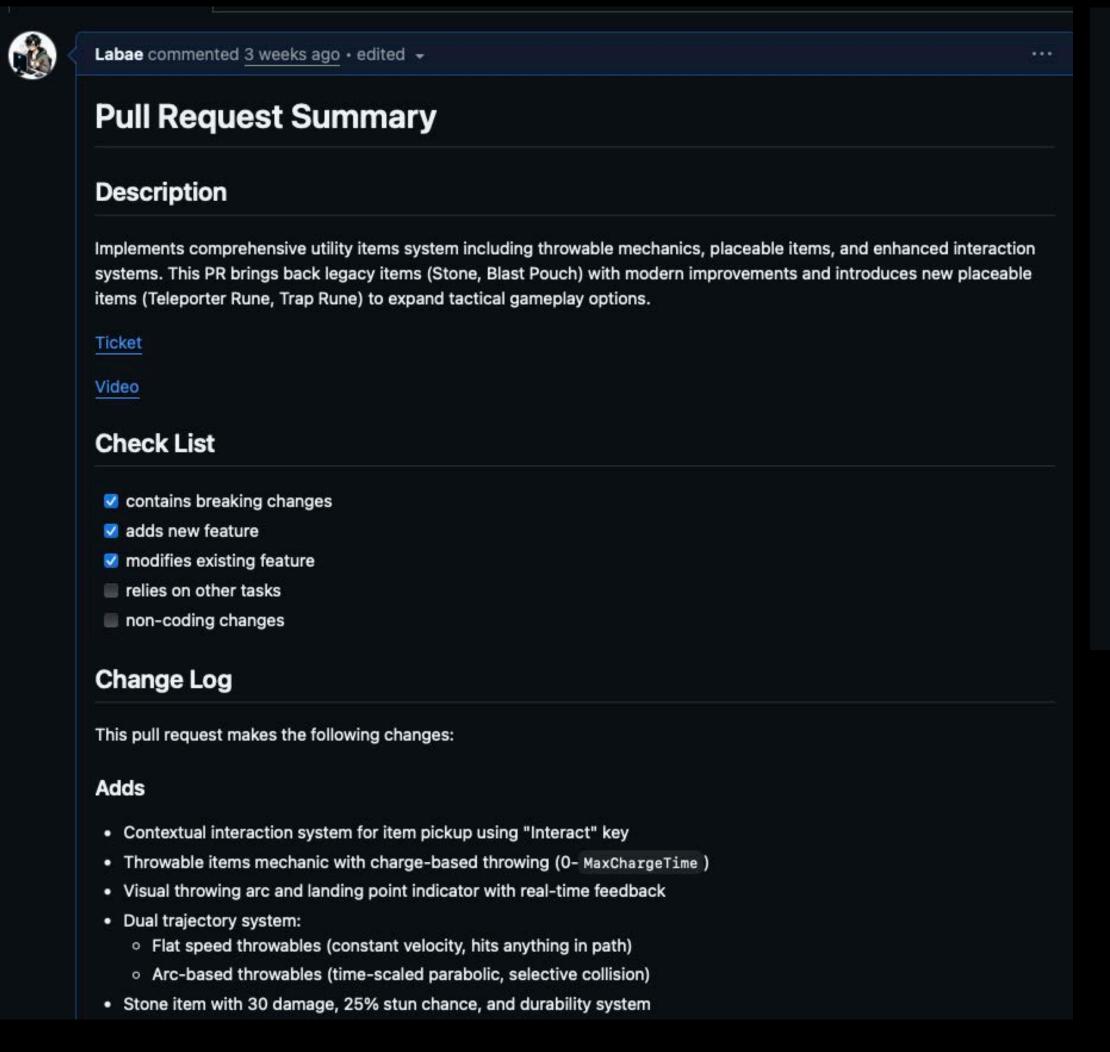
### PR 작성 및 리뷰

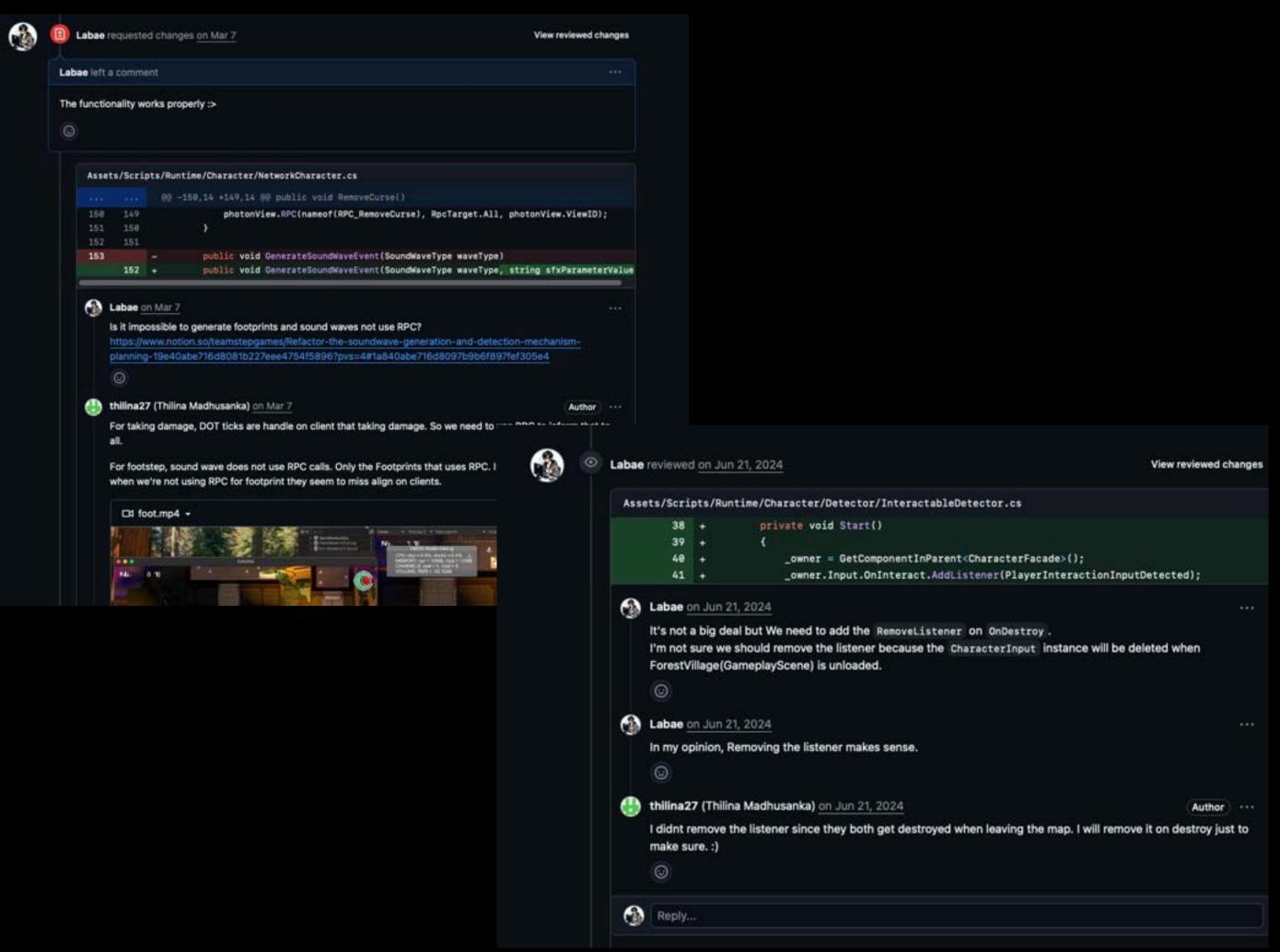




## 작업하는 방식

### PR 작성 및 리뷰





### Witch One

기간 | 2024.01.14~

인원 | 9명(기획 1, 아트 3, 프로그래밍 4, 사운드 1)

도구 | Unity / PC 플러그인 | UniTask, Odin Inspector, DOTween, PUN2 Jump Point Search(길찾기 사용)

#### 주요 역할:

- 아이템
- 데미지 파이프라인
- 이펙트 시스템
- 애니메이션 생성 에디터



홈페이지: https://witchone.io/

영상: https://youtu.be/Ftl-HL9nl5k?si=FY-qr53GWu5Razki

## 아이템

### 아이템 종류

#### 아이템 종류

- 소모 아이템: 사용 시 소모되며 즉시 효과를 발휘 (체력 회복, 등)
- <mark>던지기 아이템</mark>: 목표 지점에 던져서 원거리 효과를 발휘 (피해, 등)
- **트리거 아이템**: 특정 조건 충족 시 자동으로 발동되는 수동형 아이템
- 설치 아이템: 맵에 설치하여 지속적인 효과를 제공 (함정, 등)
- 조종 아이템: 사용 시 조종 가능한 엔티티를 생성하여 플레이어가 직접 제어



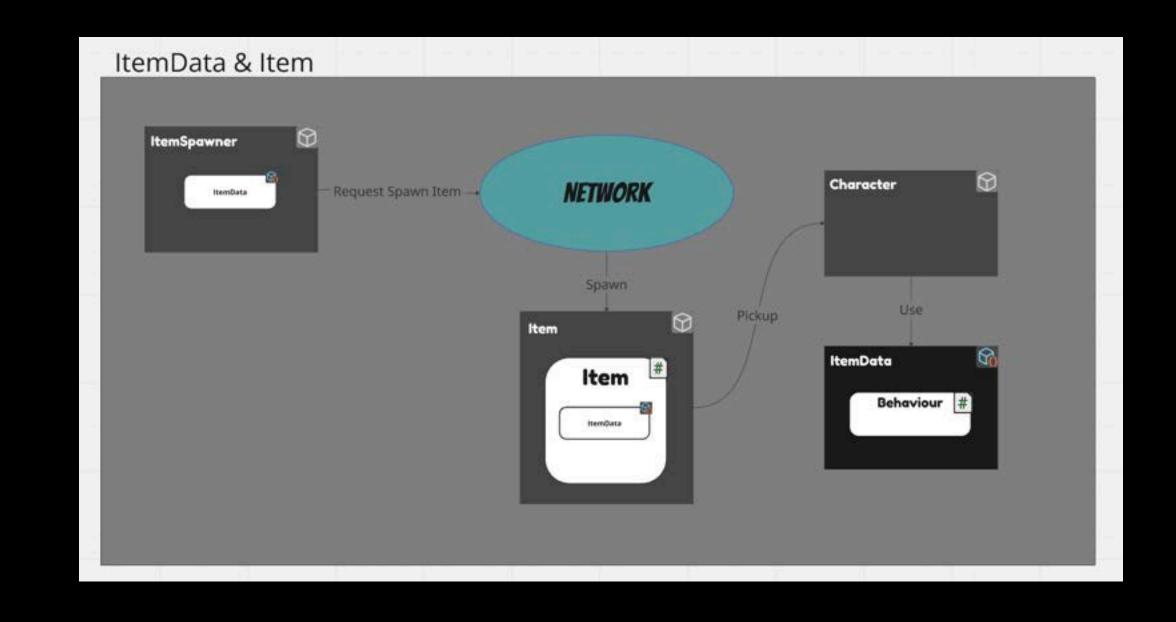
플레이 영상

## 아이템

### 아이템 구조

#### 설계 장점

- **관심사 분리**: 데이터 정의와 실행 로직 분리로 코드 명확성 향상
- 협업 최적화: 기획자는 데이터 조정, 개발자는 동작 구현에 집중
- 메모리 효율: 동일 데이터를 여러 인스턴스가 공유하여 <mark>자원 절약</mark>
- 유지보수성: 데이터 또는 동작만 독립적으로 수정 가능
- **확장성**: 새로운 아이템 타입 추가가 기존 시스템에 영향 최소화



### 코드 링크:

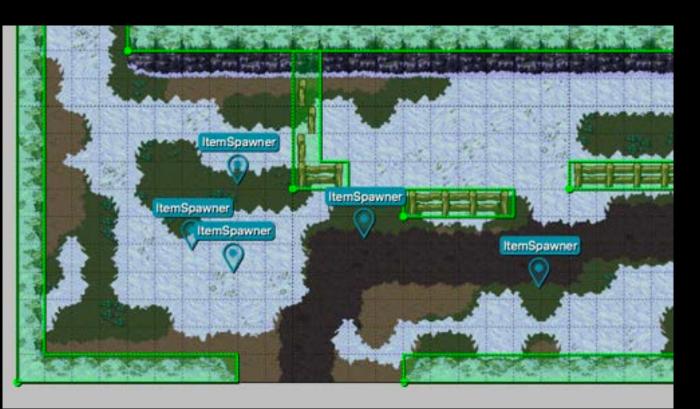
https://gist.github.com/Labae/242f06b90d368850d0067005cded8af1https://gist.github.com/Labae/59423b07875f30cf2bead1bfb3c1e213

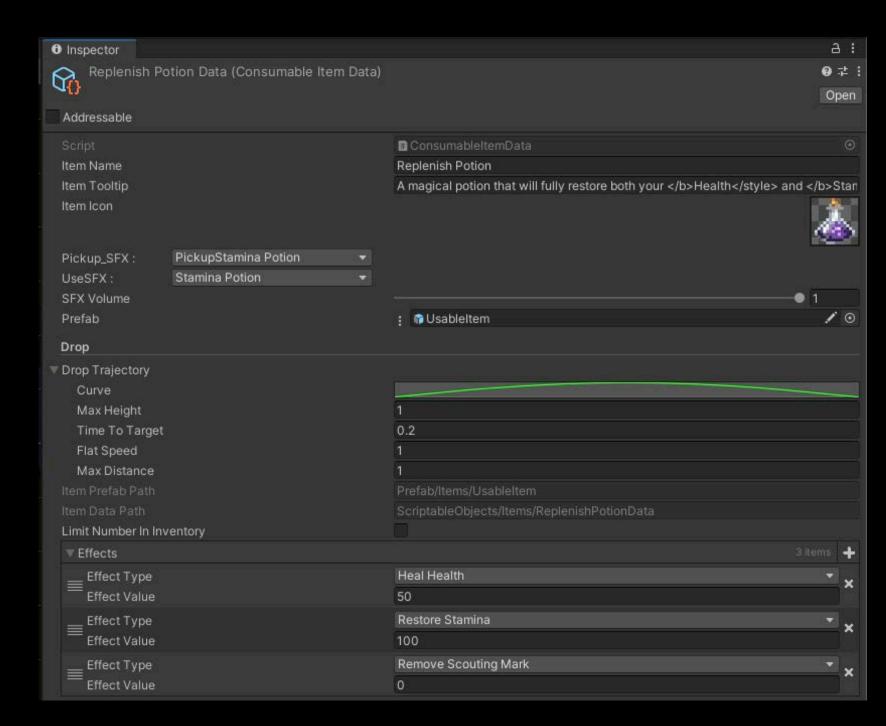
## 

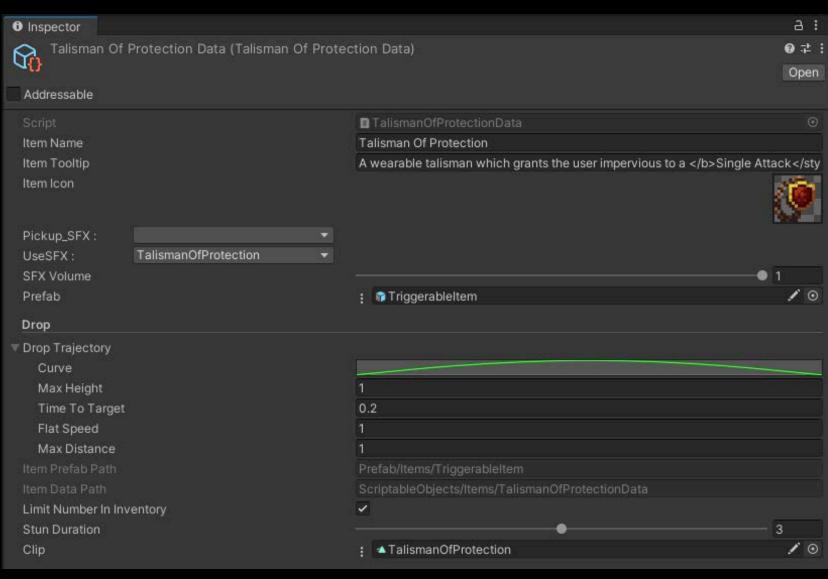
### 실제사례

#### 실제 사례:

- 기획자들이 Tiled에서 아이템 종류, 위치등을 자유롭게 설정함.
- 프로그래밍적 지식이 없어도 Data에 접근하여 다양한 효과의 아이템을 구현함.
- 빠른 프로토타이핑이 가능해 새로운 아이템 아이디어를 즉시 레벨에 적용 가능함.







## 데미지패아

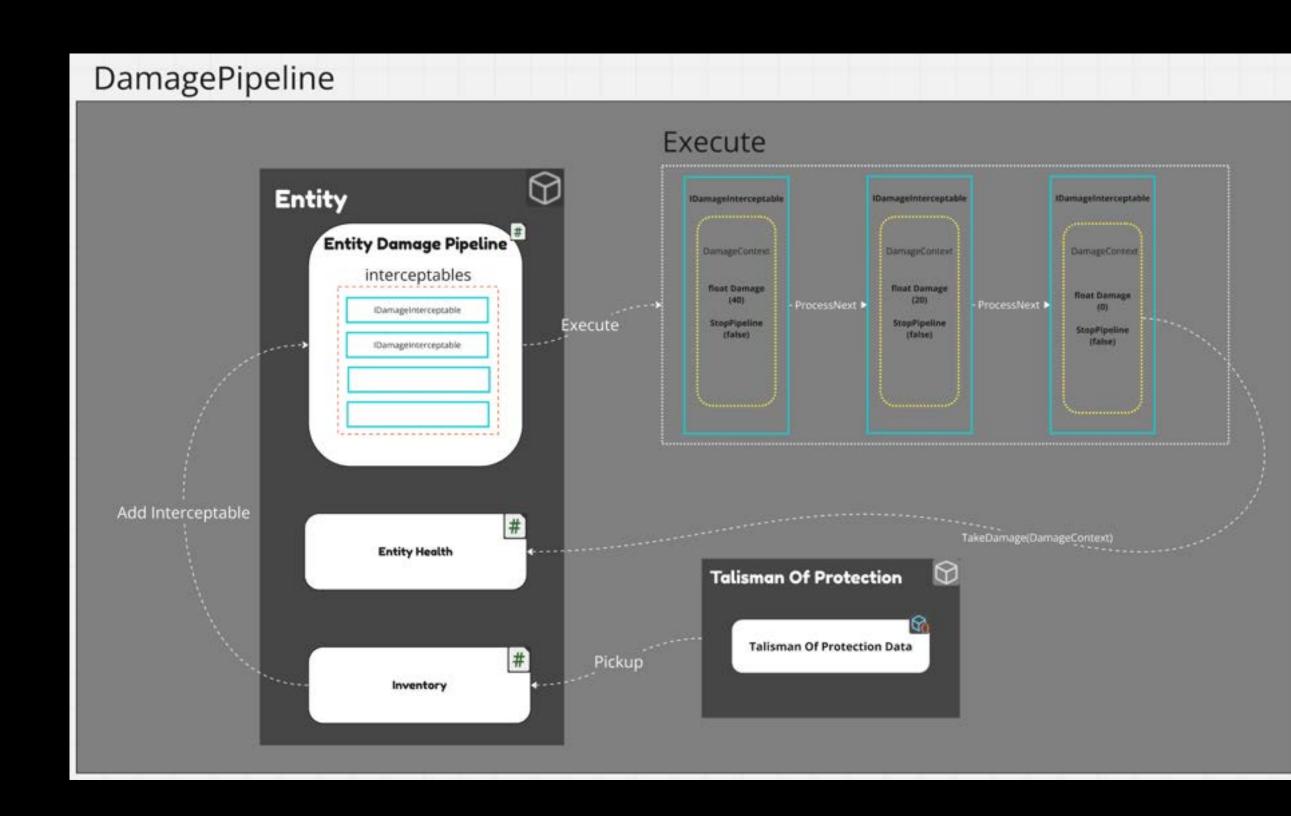
### 시스템 개요

#### 데미지 파이프라인:

● 엔티티에게 들어오는 데미지를 중간에 가로채 다양한 효과를 적용할 수 있는 구조

#### 책임 연쇄 패턴 구현

- 데미지 처리를 일련의 인터셉터 체인으로 구성
- 각 인터셉터가 <mark>순차적</mark>으로 데미지 컨텍스트를 처리하고 다음 단계로 전달
- 처리 과정 중 언제든지 파이프라인 중단 가능



## 데미지파이프라인

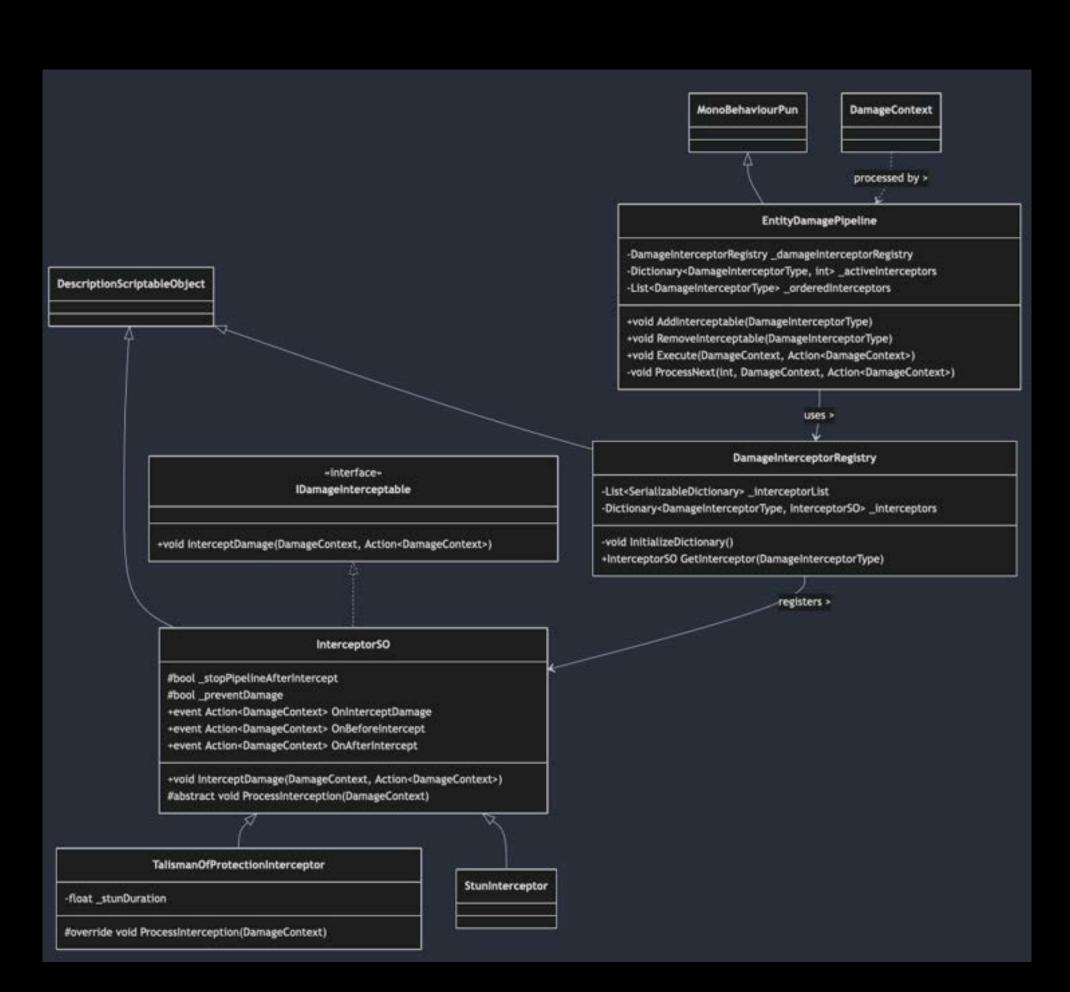
### 구조 및 설계

#### 구조:

- InterceptorSO: ScriptableObject 기반 데이터 중심 인터셉터 정의
- Registry시스템: 인터셉터들을 중앙에서 관리하고 제공하는 레지스트리
- 체인 구성: Registry로부터 필요한 인터셉터들을 가져와서 동적으로 구성

#### 설계 장점

- 모듈성: 새로운 데미지 처리 로직은 인터셉터 추가만으로 확장 가능
- 유연성: 인터셉터 순서와 조합으로 다양한 게임 메커닉 구현
- 디커플링: 데미지 발생과 처리 로직의 분리로 유지보수성 향상
- **재사용성**: 동일한 인터셉터를 여러 엔티티나 상황에서 재사용 가능



## 데미지파이프라인

### 사용 예시

#### 실제 사용 예시

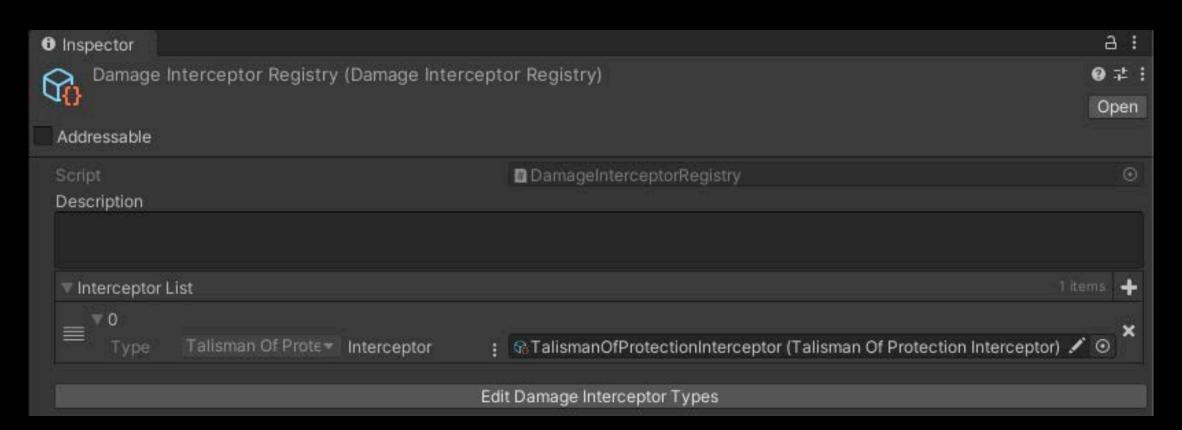
- 보호의 부적(Talisman of Protection): 데미지 차단 및 공격자에게 스턴 효과
- 아이템과 연동: TriggerableItemData가 IDamageInterceptable 구현하여 파이프라인 참여
- 동적 인터셉터 관리: 게임 중 아이템 효과에 따라 인터셉터 추가/제거

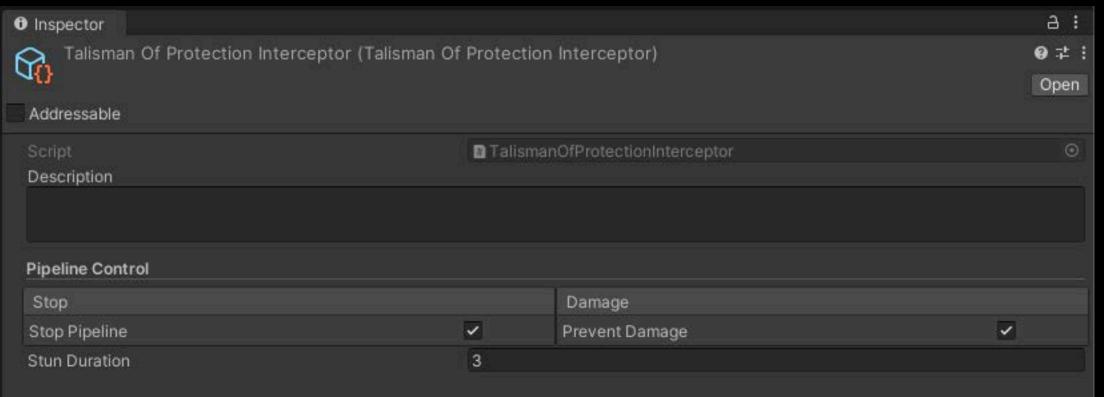
#### 기획자 활용

- Data-Driven 설계: 기획자들이 InterceptorSO를 통해 코드 수정 없이 새로운 방어 메카닉 제작
- 빠른 프로토타이핑: 기존 인터셉터들의 조합으로 다양한 방어 시스템 구현
- 재사용성 극대화: 한 번 만든 인터셉터를 다양한 아이템과 캐릭터에 재활용

#### 개발 생산성 개선

- 새로운 방어 효과 구현 시간 단축
- 버그 발생률 감소(검증된 인터셉터SO를 재사용)





## 이펙트시스템

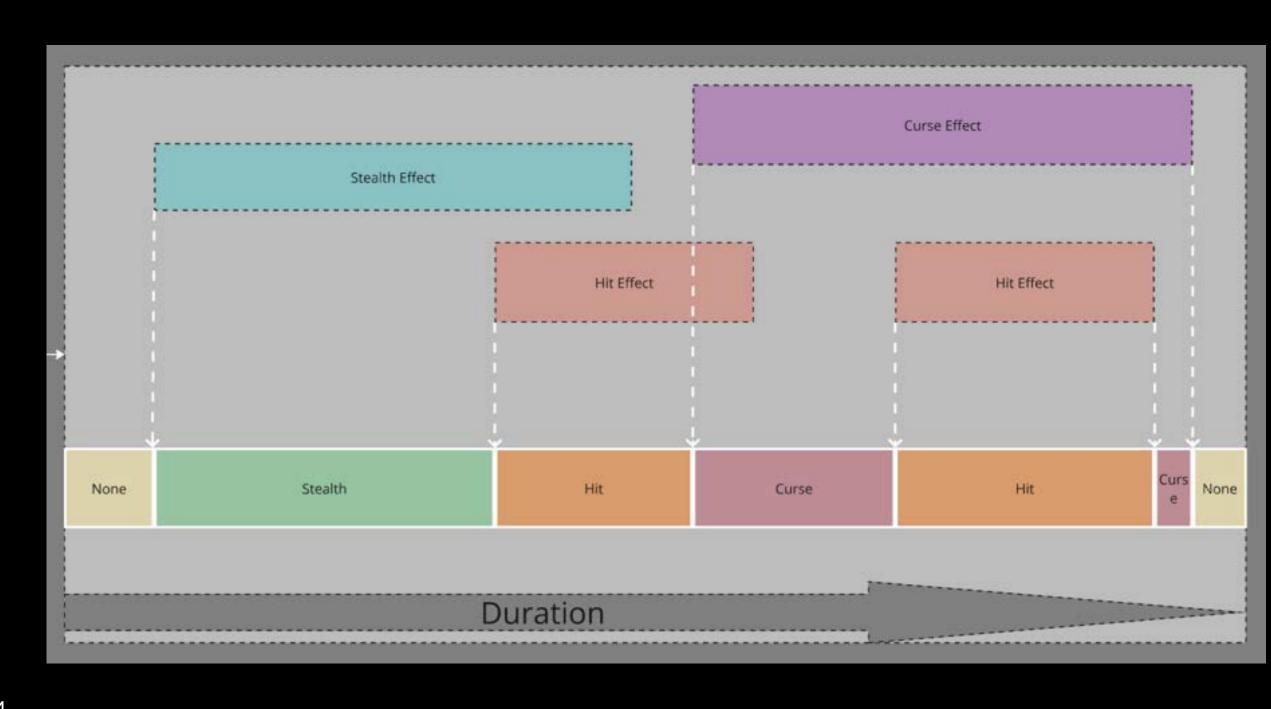
### 이펙트 시스템 개요

#### 구현 기능:

- 통합 이펙트 관리: 셰이더, 이펙트을 하나의 시스템으로 통합 관리
- Data-Driven 이펙트: ScriptableObject기반 코드 수정 없이 효과 제작
- 실시간 동기화: 멀티 플레이 환경에서 이펙트 상태 동기화
- 라이프사이클 관리: 자동 생성/해제 및 메모리 누수 방지

#### 시스템 장점:

- 확장성: 새로운 이펙트 타입이나 엔티티 추가가 용이
- 재사용성: 이펙트 데이터 에셋으로 일관된 효과 관리
- 네트워크 효율: 최소한의 데이터로 시각 효과 동기화
- 동시성 관리:
  - UniTask기반 비동기 처리
  - 취소 토큰을 통한 안전한 이펙트 중단
  - 중첩 이펙트 처리를 위한 순서 관리 시스템



## 이펙트시스템

### 사용 예시

#### 실제 구현 사례:

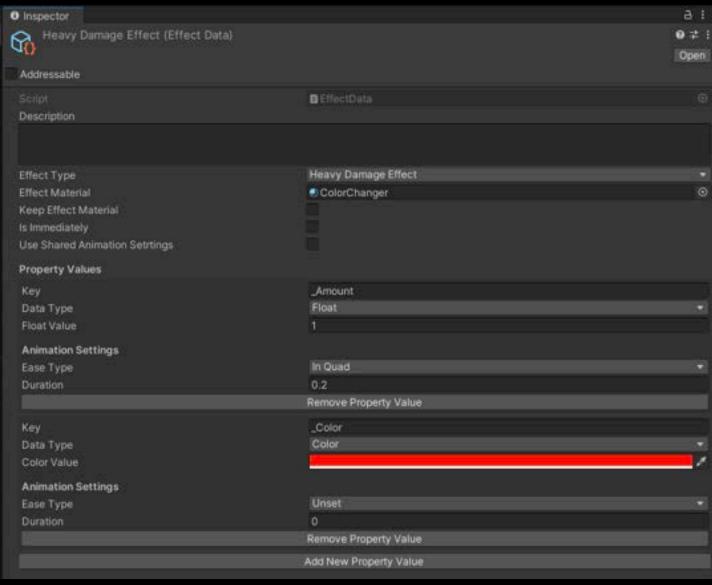
- 헤비 데미지 이펙트: 빨간색 플래시 + 화면 흔들림 효과
- 라이트 데미지 이펙트: 하얀색 플래시 + 부드러운 페이드
- 힐링 이펙트: 초록색 글로우

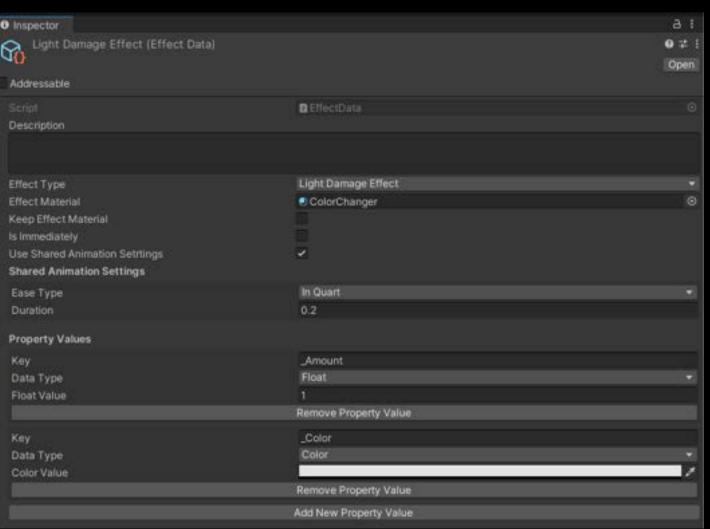
#### 활용 방식:

- Material 기반 구성: 시각적 스타일 정의
- 프로퍼티별 애니메이션: PropertyValue를 통해 색상, 투명도, 강도 등 개별 제어
- 유연한 타이밍: Duration, EaseType 조합으로 다양한 느낌의 효과 연출
- 즉시 적용 옵션: 순간적인 효과와 점진적 효과 구분

#### 기획자 활용 및 생산성 향상

- 코드 없는 이펙트 제작: 기획자들이 EffectData 에셋만으로 새로운 시각 효과 제작
- 실시간 밸런싱: Duration과 Ease 값 조정으로 게임 내에서 확인 가능
- 아티스트 협업: EffectMaterial은 아티스트가, 애니메이션 설정은 기획자(아티스트)가 작업





### 애니메이션 생성에디터

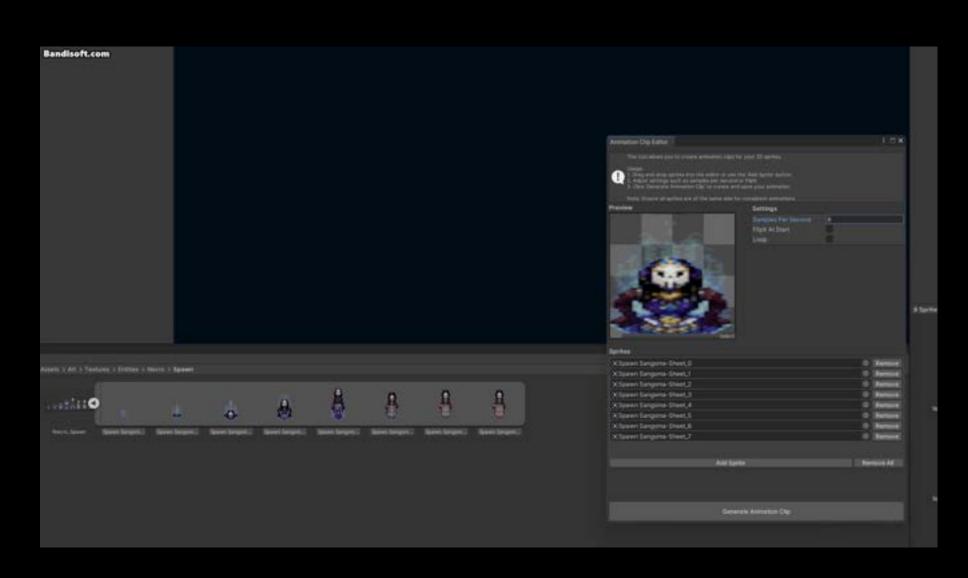
### 애니메이션 생성 에디터 개요

#### 개발 배경 및 목적:

- 반복 작업 자동화: 다수의 애니메이션 클립을 수동으로 생성하는 비효율성 해결
- 통합 워크플로우: AnimationEvent 추가 과정을 포함한 애니메이션 제작 파이프라인 통합
- 생산성 향상: 아티스트와 기획자가 유니티 에디터의 지식 없이 애니메이션 시스템 활용 가능

#### 에디터 확장 시스템

- Unity 에디터를 확장한 전문 애니메이션 제작 도구
- OdinInspector 기반으로 강화된 인터페이스 제공
- 일괄 처리 가능: 여러 스프라이트 시퀸스를 한 번에 애니메이션 클립으로 전환
- 이벤트 통합 관리: AnimationEvent 자동 삽입 및 관리 시스템



영상: https://youtu.be/ykAXNwdpzpk

## 애니메이션 생성에디터

### 시스템 장점 및 응용

#### 확장성 및 유지보수성

- 모듈화된 에디터 도구로 새로운 기능 추가 용이
- 네이밍 컨벤션을 통한 체계적인 에셋 관리
- 에디터 전용 코드와 런타임 코드의 명확한 분리

#### 실제 적용 사례

- 다양한 캐릭터 애니메이션 세트 빠른 제작
- 방향 기반 애니메이션 시스템 구현 간소화
- 프로토타입에서 최종 게임까지 일관된 애니메이션 파이프라인 유지



영상: https://youtu.be/6p4YU6CG1k8

## Stars Of Prey

기간 | 2023.03.01 ~ 2023.11.xx

인원 | 11명(기획 3, 아트 5, 프로그래밍 2, 사운드 1)

도구 | Unity / VR 플러그인 | VContainer(DI), UniRx, UniTask, Odin Inspector, DOTween

#### 주요 역할:

- 보스 AI 구현
- 적기 구현
- 아군기 구현
- 보스 IK 구현
- Outline 구현

이 게임은 좋은 작품입니다.
이 게임은 칭찬할것 밖에 떠오르지가 않네요.
단점을 굳이 적어보자면 VR 기기가 없는 분들을 위한
게임이 따로 나왔으면 하는 바람이 있다는점이 가장 큰 단점이겠네요.
장점을 적어보자면 무진장 많이 있습니다.
재미와 사운드 디자인, 레벨 디자인, 아트 디자인등
여러모로 사랑스럽고 좋은 게임입니다.

리뷰

ve.com/ko/games/2650

스토브: https://store.onstove.com/ko/games/2650

스팀: https://store.steampowered.com/app/2782480/Stars\_of\_Prey\_VR/

소개 영상: https://youtu.be/erzgW3xAFP0

플레이 영상: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=erzgW3xAFP0">https://www.youtube.com/watch?v=erzgW3xAFP0</a>

### AI 시스템

#### FSM을 선택한 배경

- 명확한 행동 패턴: 보스의 행동이 단계별로 <mark>명확하게 정의</mark>되어 있어 FSM의 상태 전환 모델과 완벽 매칭
- 예측 가능한 로직: 정해진 순서와 조건에 따른 행동 변화로 상태 기반 관리가 최적

#### 시스템 구현

- FSM 패턴: 모듈식 보스 AI 구현으로 각 행동을 독립적인 상태로 분리
- 팩토리 패턴: 상태 생성 및 관리 자동화로 새로운 보스 패턴 추가 간소화
- 독립적 행동 단위: 복잡한 보스 패턴을 작은 상태들의 조합으로 구현

#### 설계 장점

- 유지보수성: 각 상태가 독립적이어서 특정 행동 수정 시 다른 부분에 영향 없음
- 확장성: 새로운 상태 추가만으로 보스 행동 패턴 확장 가능
- 가독성: 보스의 전체 행동 흐름을 상태 다이어그램으로 직관적 파악



### 보스 IK 구현

#### IK 시스템 개요

- 뱀형 보스의 자연스러운 움직임 구현
- 뼈대 간 물리적 연결성 유지
- 다양한 방향 전환 및 공격 모션 지원

#### 핵심 알고리즘

- 반복적 위치 계산(FABRIK 기반)
- 뼈대 길이 제약 조건 유지
- 루트 노드부터 끝단까지 위치 전파

#### 기술적 특징

- 보스 상태에 따른 IK 활성/비활성화
- 방향 정렬 기능으로 급격한 회전 구현
- 포지션 컨스트레인트와 연동된 머리 움직임



영상: https://youtu.be/vNLis-0sWRM

코드: https://gist.github.com/Labae/2f238b762206385f5eee4b602ad961fa

## 적기구형

### 적기 개요

#### 핵심 기능:

- 군집 이동 시스템: 다수의 적기가 협조적으로 움직이는 Flocking 알고리즘 구현
- BehaviourTree AI: 복잡한 적기 행동 패턴을 노드 기반으로 구성
- BT Editor: BT를 시각적으로 편집할 수 있는 커스텀 에디터 도구

#### 군집 이동 구현:

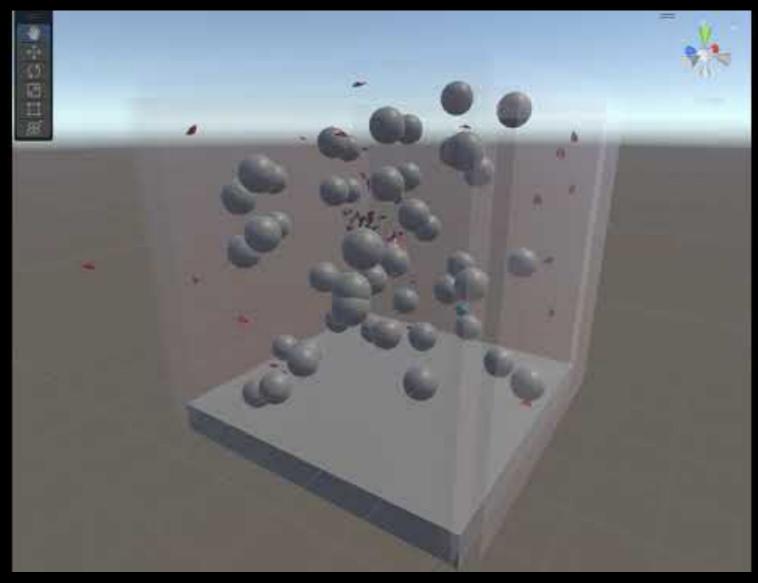
- 응집력: 무리 중심으로 모이려는 행동
- 분리: 개체 간 충돌 방지를 위한 거리 유지
- 정렬: 주변 개체들과 동일한 방향으로 이동
- 장애물 회피: 환경 오브젝트와의 충돌 방지

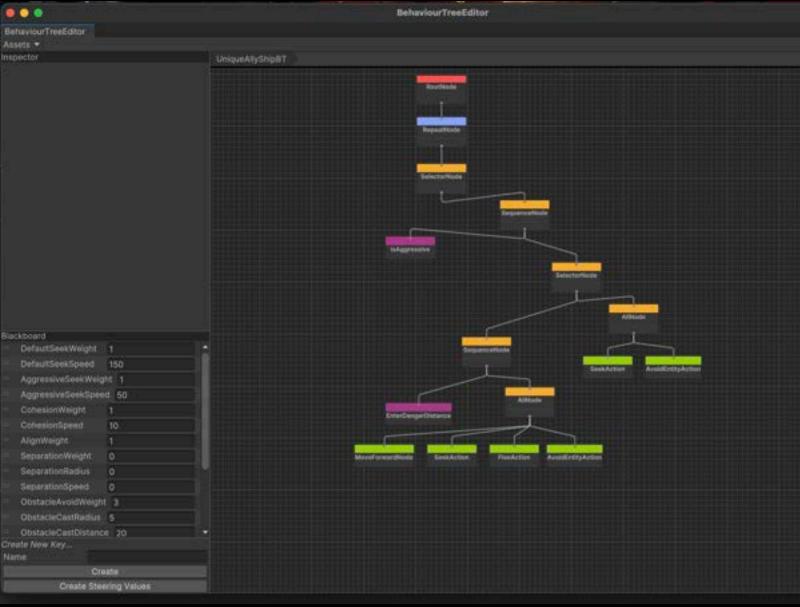
#### BehaviourTree:

- 노드 기반 AI: Compoiste, Decorator, Action 노드로 구성된 계층적 행동 트리
- 재사용 가능한 행동: 공통 행동 패턴을 서브트리로 모듈화
- 동적 우선순위: 상황에 따른 행동 우선순위 자동 조정

#### **BT Editor:**

- 시각적 편집: 드래그&드롭으로 직관적인 행동 트리 구성
- TheKiwiCoder가 작성한 에디터를 따라 구현





군집이동: https://gist.github.com/Labae/b312f4eccb7d96d1d569b166db29d49bBT 구현: https://gist.github.com/Labae/5c9217535304f0a1be3f8a87eda3f56f

## 적기구현

### 일반 적기 시스템

#### Chaser 적기

- 그룹 행동 AI 기반의 추적형 적기
- 피로도 시스템을 통한 공격-휴식 패턴 구현
- 공격 타이머와 인내심 타이머로 자연스러운 행동 패턴

#### Looker 적기

- 플레이어 시야 외곽에서 출현하여 기습 공격
- 시야각 계산 및 좌표 기하학 기반 출현 위치 선정
- 도착점 기반 정밀 이동 및 공격 패턴



영상: https://youtu.be/Mn\_3BQaPjll

## 적기구현

### 엘리트 적기 시스템

#### 특화된 엘리트 타입

- BulletElite: 정밀한 탄환 발사, 빠른 회피 기동
- LaserElite: 지속적 레이저 빔으로 영역 제어
- MissileElite: 다중 크리스탈 무기로 광역 타격

#### 고급 전투 패턴

- 적응형 거리 유지: 최적 공격 거리 계산 및 유지
- 충돌 회피 알고리즘: 충돌 예측 및 우회 기동
- 다단계 발사 시퀀싱: 복합 무기 시스템 교차 발사







영상: https://youtu.be/1gU\_ARY04GA

## 0 군기 구현

### 아군기 시스템 개요

#### 역할 기반 분류:

- 리더-팔로워: 편대를 이루어 협동 전투 수행, 리더기 중심의 전술적 움직임
- 유니크: 플레이어의 전투 지원 특화
- 포메이션: 게임 후반부 플레이어 주변 포진하여 방어 및 화력 지원

#### 핵심 시스템:

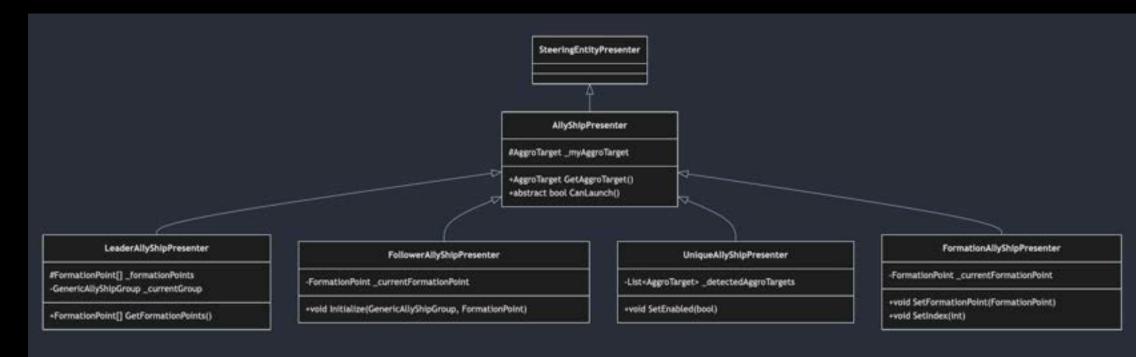
- 공유 타겟팅 시스템: 일관된 공격 대상 관리로 효율적인 화력 집중
- 다양한 무기 시스템: 역할별 특화된 무기 체계 탑재

#### 협동 메커니즘:

- 편대 전술: 리더기의 명령에 따른 조직적 공격 패턴
- 포지셔닝: 전투 상황에 따른 동적 위치 조정

#### 플레이어 경험:

- 몰입감 증대: 유니크 아군기와의 대화로 캐릭터 애착 향상
- 시각적 임팩트: 대규모 편대 전투의 연출





코드: https://gist.github.com/Labae/e84cddd9148a69c4b68a8f9860f2104

## 0 군기 구현

### 편대 시스템 (리더-팔로워)

#### 리더 아군기

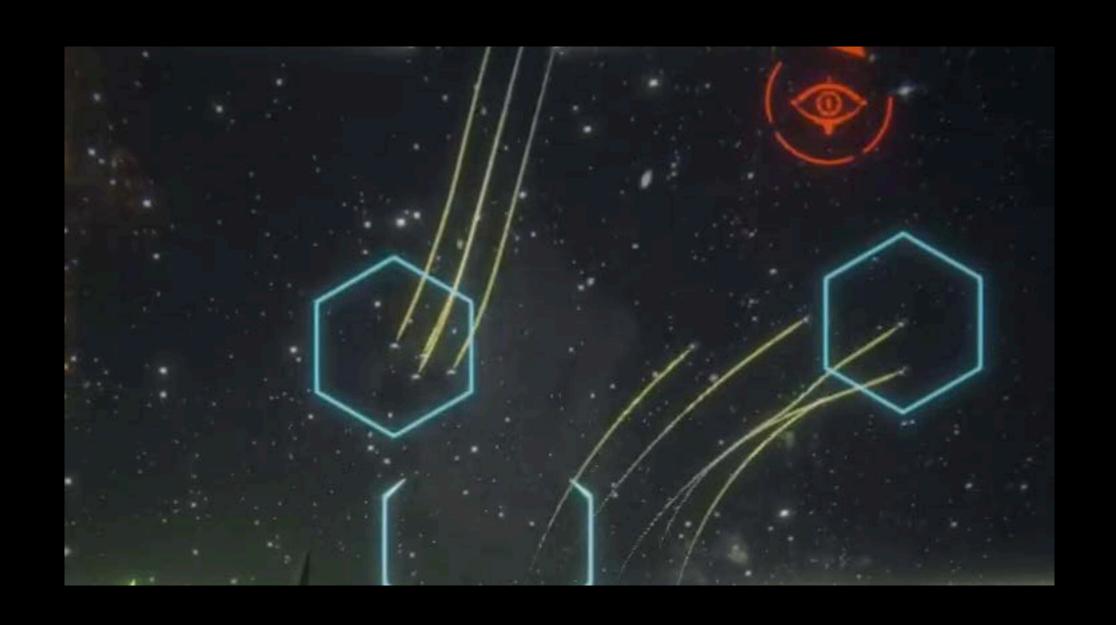
- 적 탐지 및 타겟팅을 전담하는 판단 주체
- 포메이션 포인트를 제공하여 팔로워 위치 정의
- 미사일과 투사체 무기 동시 운용

#### 팔로워 아군기

- 리더의 포메이션 포인트에 맞춰 위치 유지
- 리더 공격 시 자동 연계 공격 수행
- 리더 보호를 위한 데미지 우선 흡수

#### GenericAllyShipGroup

- 리더-팔로워 관계 관리 컨테이너
- 통합 데미지 처리 및 이벤트 전파
- 팔로워 소실 시 리더 보호 메커니즘



영상: https://youtu.be/OWKXbmws06Q

## 아군기 구현

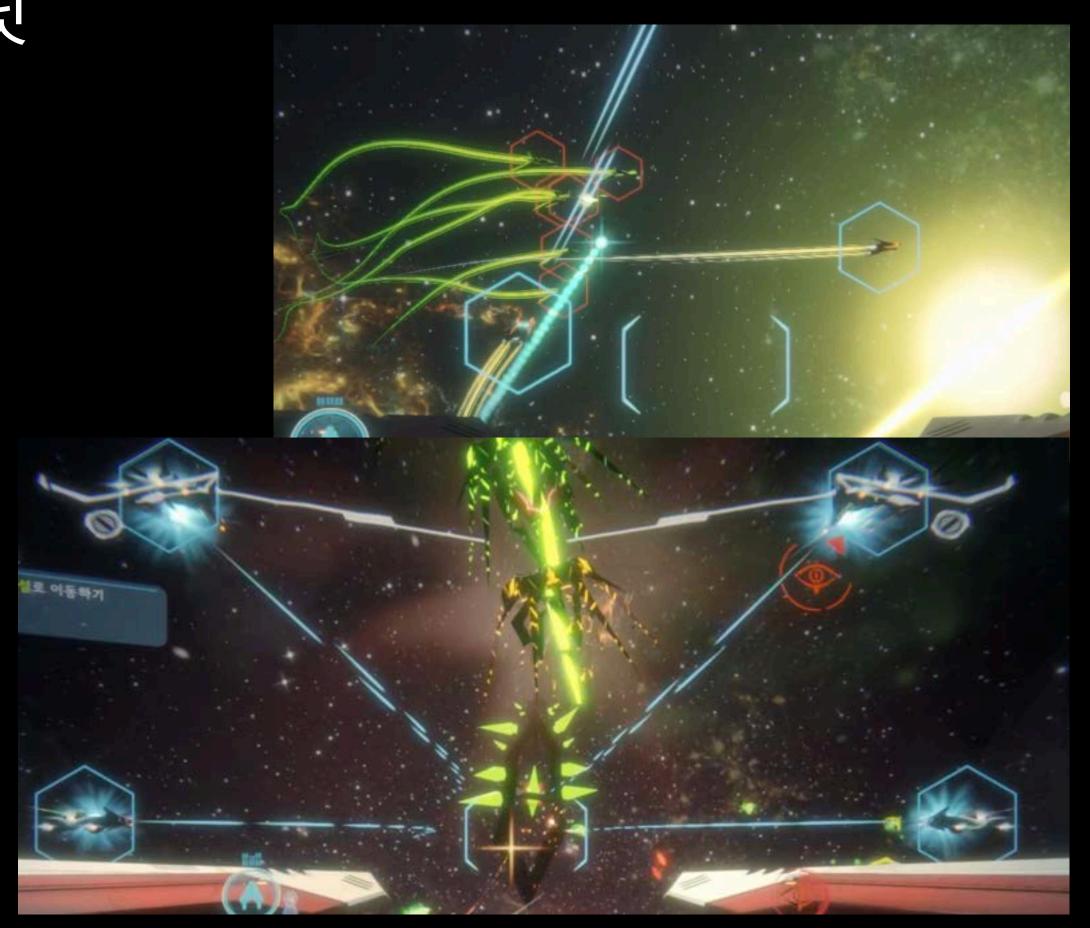
특수 유닛

#### 유니크 아군기

- 게임 초반부터 등장하여 플레이어 지원
- 독립적 타겟팅과 전투 능력 보유
- 게임 진행에 따른 상태 변화 관리

#### 포메이션 아군기

- 게임 3단계에서 플레이어 주변에 포진
- 플레이어 입력에 연동된 공격 패턴
- 보스전 QTE 시 집중 미사일 공격 수행



영상: https://youtu.be/WJr2T\_07rr0

## Outline 구현

#### URP 커스텀 렌더 파이프라인 확장

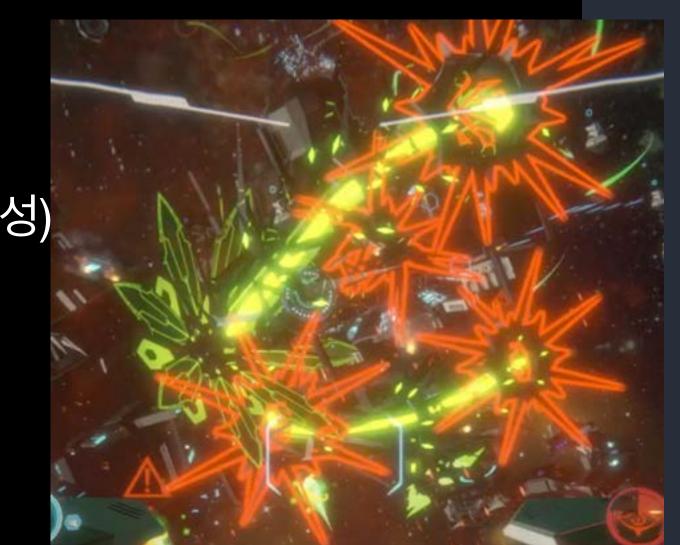
- ScriptableRendererFeature를 활용한 렌더 파이프라인 확장
- 마스크 기반 아웃라인 기법으로 성능 최적화
- 레이어 마스크 시스템으로 선택적 적용

#### 핵심 구현 요소

- OutlineRenderFeature: 렌더 파이프라인 확장 설정
- OutlinePass: 2단계 렌더링(마스크 생성 → 아웃라인 합성)
- Outline 컴포넌트: 객체별 아웃라인 제어

#### 기능 및 최적화

- 두께, 색상, 샘플링 정밀도 조절 가능
- 렌더링 레이어 마스크로 특정 객체만 처리
- CommandBuffer 풀링으로 메모리 부하 최소화



Renderer[] \_renderers ScriptableRendererFeature +OutlineLayer Layer +void Hide() uses layer from OutlineSettings \_settings +OutlineLayer RenderLayer +void Create() -bool GetMaterial() contains **OutlinePass** -List<ShaderTagld> \_shaderTags -FilteringSettings \_filteringSettings +void Setup() +void OnCameraSetup() +void OnCameraCleanup()

코드: https://gist.github.com/Labae/713ea26afe6b1f052b274d5c089e6d48

### Snake Game

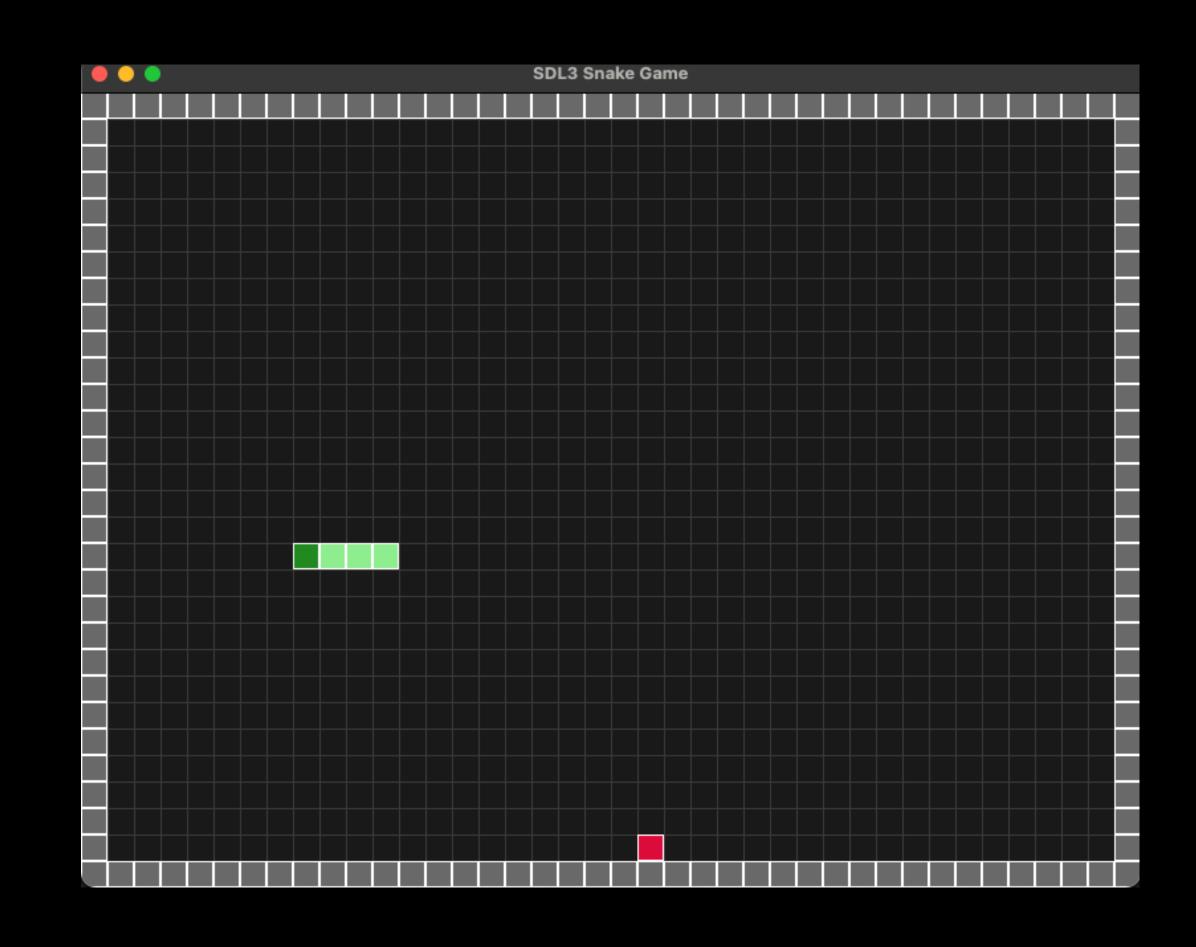
기간 | 2025.05.26 ~ 2025.06.07

인원 | 1명(프로그래밍1)

도구 | C++, SDL3, spdlog, entt

주요 역할:

- Snake 게임 개발
- ECS(entt) 활용



영상: https://youtu.be/qV\_ZRIorF80

코드: https://github.com/Labae/SDL3\_GameCollections

### 49 Defense

기간 | 2019.11.09 ~ 2019.12.23

인원 | 1명(프로그래밍1)

도구 | Unity / Mobile(Android)

주요 역할:

- CSV Parser
- A\* PathFinding



영상: https://youtu.be/quYIRD8XWfw

코드: https://gist.github.com/Labae/c7f2933412206dbfadecc24bf93b153f

## Phage

기간 | 2019.08.22 ~ 2019.10.08

인원 | 7명(기획 1, 아트 4, 프로그래밍2)

도구 | Unity / PC

### 주요 역할:

- Map Editor
- Tile 구현
- UI / Sound 구현





플레이 영상: https://youtu.be/EHZ\_LTrWGEo 맵 에디터 영상: https://youtu.be/SzWRYQhAZ44

# Bon Appetit

기간 | 2019.03.10 ~ 2019.06.16

인원 | 6명(기획 1, 아트 3, 프로그래밍2)

도구 | Unity / Mobile(Android)

#### 주요 역할:

- Spine 설정
- 캐릭터 이동
- 상호작용 구현



영상: https://youtu.be/WTAgn9u2Xa8

## Earth Dive

기간 | 2018.07.10 ~ 2018.10.30

인원 | 7명(기획 2, 아트 3, 프로그래밍2)

도구 | Unity / PC

주요 역할:

- 보스 Al
- 캐릭터 조작
- Json Parser



영상: https://youtu.be/0WJZ5-IFpxg

## Running Game

기간 | 2018.06.10 ~ 2018.06.30

인원 | 1명(프로그래밍1)

도구 | Unity / Mobile

주요 역할:

- 캐릭터 이동
- 저장 시스템



영상: https://youtu.be/jSo2NT9ivYA