



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

**Informatica Umanistica (1) (6 CFU)**  
**A.A. 2022/2023**

# **Sviluppo web (2)**

## **HTML**

**Martina Dello Buono**

Dottoranda in Digital Humanities

Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica

Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

<https://www.unibo.it/sitoweb/martina.dellobuono2/>

[martina.dellobuono2@unibo.it](mailto:martina.dellobuono2@unibo.it)

# Orario delle lezioni → 5 lezioni

1. 5 dicembre → 13:00 – 15:00 → HTML.
2. 6 dicembre → 17:00 – 19:00 → HTML.
3. 12 dicembre → 13:00 – 15:00 → CSS.
4. 13 dicembre → 17:00 – 19:00 → W3Schools – Layout.
5. 15 dicembre → 15:00 – 17:00 → W3Schools – Componenti di interfaccia.

Argomenti affrontati:

HTML + CSS + W3Schools

La frequenza non è obbligatoria, ma fortemente consigliata.



## 2. HTML → Lista (1) → Liste ordinate

- **<ol>** → contiene tutti gli item della lista ordinata → list marker → numeri.
- **<li>** → Singolo item della lista.

Es:

**<ol>**

**<li>Giovinezza</li>**

**<li>Periodo blu</li>**

**<li>Periodo rosa</li>**

**<li>Cubismo</li>**

→

1. Giovinezza

2. Periodo blu

3. Periodo rosa

4. Cubismo

**</ol>**



## 2. HTML → Lista (2) → Liste non ordinate

- **<ul>** → contiene tutti gli item della lista non ordinata → list marker = bullet.
- **<li>** → Singolo item della lista.

Es:

**<ul>**

**<li>Giovinezza</li>**

**<li>Periodo blu</li>**

**<li>Periodo rosa</li>**

**<li>Cubismo</li>**

→

• Giovinezza

• Periodo blu

• Periodo rosa

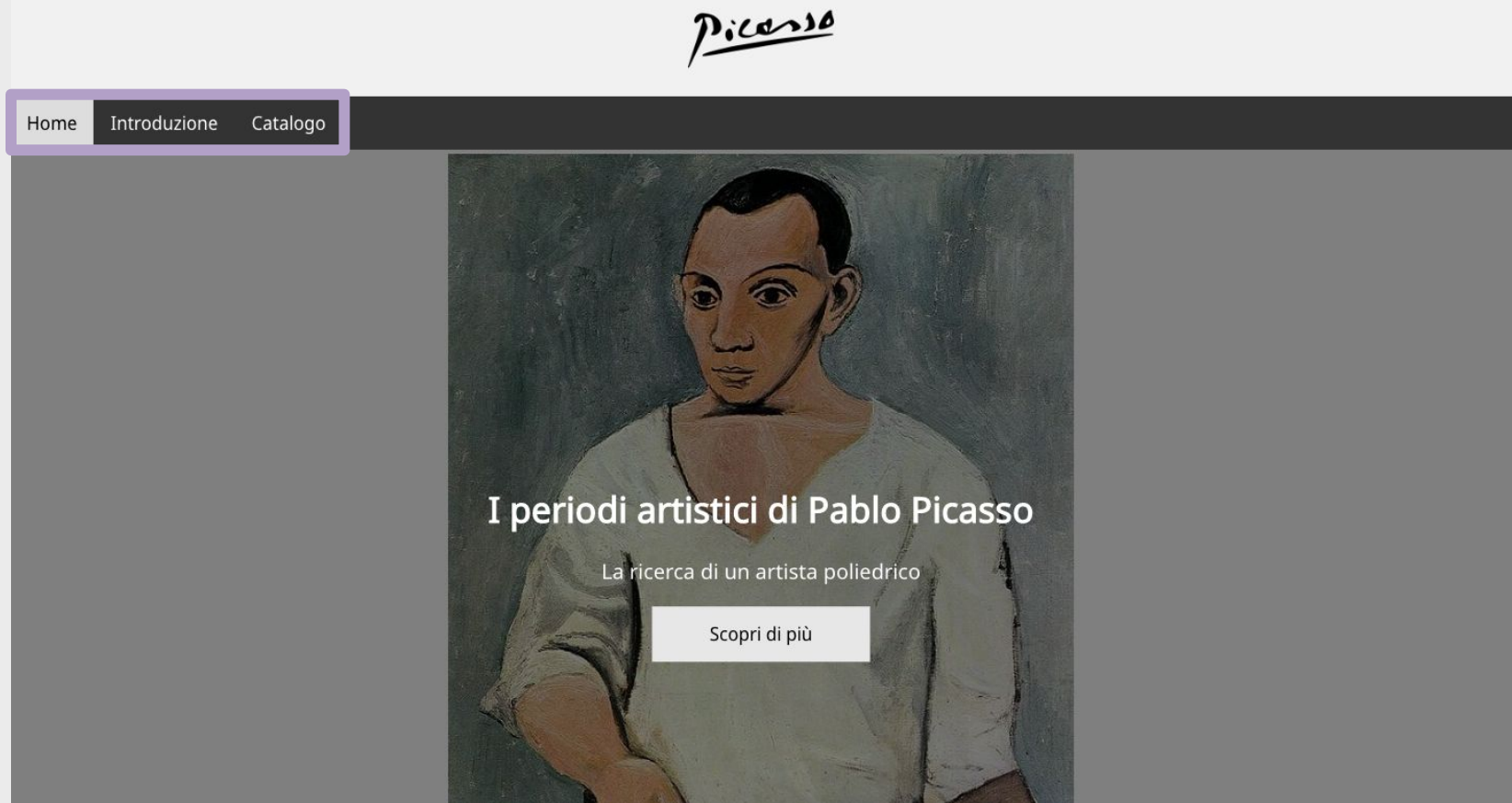
• Cubismo

**</ul>**



## 2. Laboratorio → Liste (1) (2)

1. In index.html, riproduci la lista evidenziata in viola → i list item sono visualizzati inline perché viene applicata una certa regola in CSS → ignorare la visualizzazione inline.



## 2. HTML → Link (1) → Tipi di link

Diversi tipi di link:

- **da un sito a un altro sito** → apertura in una nuova finestra oppure no.
- **da una pagina di un sito a un'altra dello stesso sito** → in una nuova finestra oppure no.
- **da un punto di una pagina a un altro punto della pagina.**

## 2. HTML → Link (2) → <a>

- <a> → gli utenti possono cliccare su tutto ciò che è racchiuso fra il tag di apertura e di chiusura dell'elemento <a>.

## 2. HTML → Link (3) → Attributi di <a>

- **title** → per visualizzare informazioni relative a quel link in un piccolo riquadro bianco che compare quando si passa con il mouse sul link.
- **target="\_blank"** → per aprire la risorsa in un altro tab del browser
- **href** → il valore contiene l'URL della risorsa a cui si vuole rimandare → ogni pagina e immagine del sito è identificata da un URL.
  - **URL assoluto** → link a un sito esterno.
    - Es: <a href="https://github.com/Laboratorio-IU-a-a-2022-2023">Vai a Laboratorio IU</a>
  - **URL relativo** → link ad altre pagine dello stesso sito.
    - Es: <a href="catalogo.html">Vai a Catalogo</a>



## 2. HTML → Link (4) → URL relativi

Per rimandare a pagine dello stesso sito, occorre utilizzare gli URL relativi di tali pagine → occorre specificare il percorso dalla pagina corrente a quella di destinazione (= pagina che si vuole raggiungere).

Es: da index.html a catalogo.html.

**NO**

```
<a  
href="file:///Users/martinadellobuono/Desktop/lezioni_iu_2022/sito_web_esempio/list-items.html  
>Vai a Catalogo</a>  
<a href="https://percorsi-artistici-picasso.com/catalogo.html ">Vai a Catalogo</a>
```

**Sì**

```
<a href="catalogo.html">Vai a Catalogo</a>
```

Fonte: Duckett, J. (2011). *HTML & CSS: design and build websites* (Vol. 15). Indianapolis, IN: Wiley



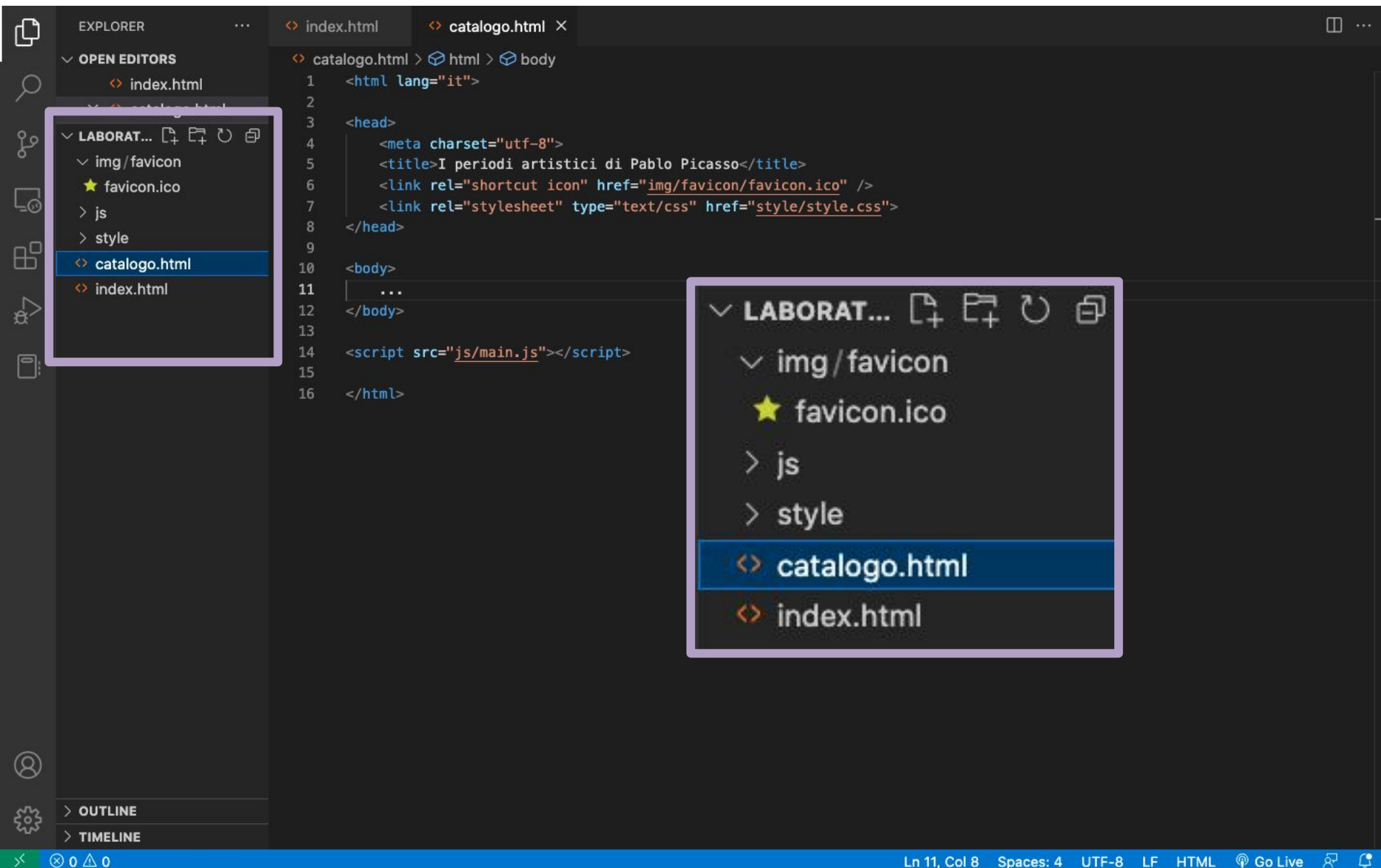
## 2. HTML → Link (5) → URL relativi a file nella stessa cartella

Occorre specificare soltanto il nome del file che si vuole raggiungere.

Es: da index.html a catalogo.html.

```
<a href="catalogo.html">Vai a Catalogo</a>
```



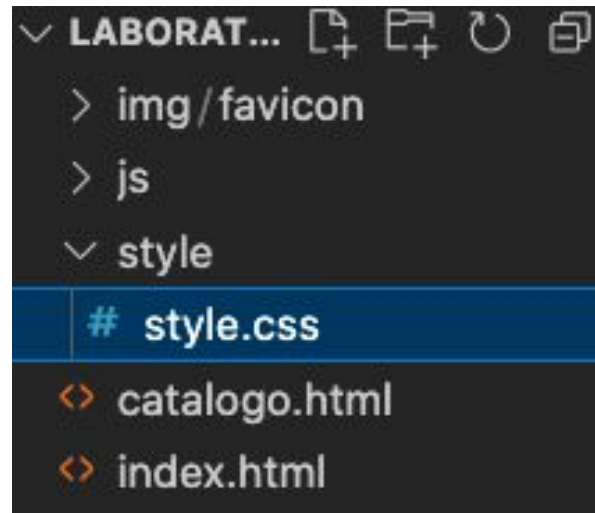


## 2. HTML → Link (6) → URL relativi a file nella cartella figlia

Occorre seguire la sintassi **nome della cartella figlia/nome del file di destinazione**.

Es: da index.html a style.css.

`<a href="style/style.css">Vai a style.css</a>`

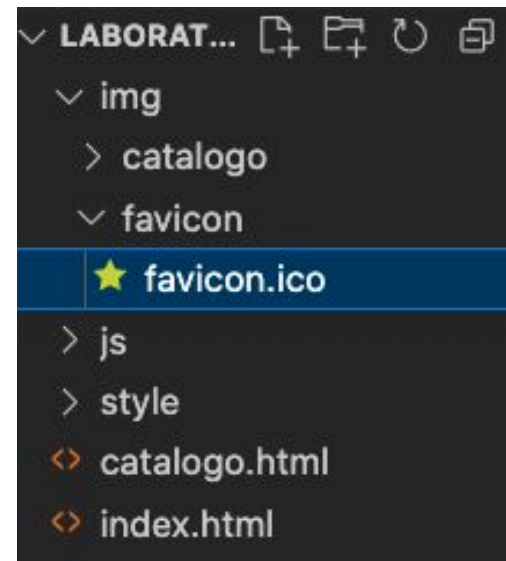


## 2. HTML → Link (7) → URL relativi a file nella cartella nipote

Occorre seguire la sintassi **nome della cartella figlia/nome della cartella nipote/nome del file di destinazione**.

Es: da index.html a favicon.ico.

`<a href="img/favicon/favicon.io">Vai a favicon.io</a>`



## 2. HTML → Link (8) → URL relativi a file nella cartella genitore

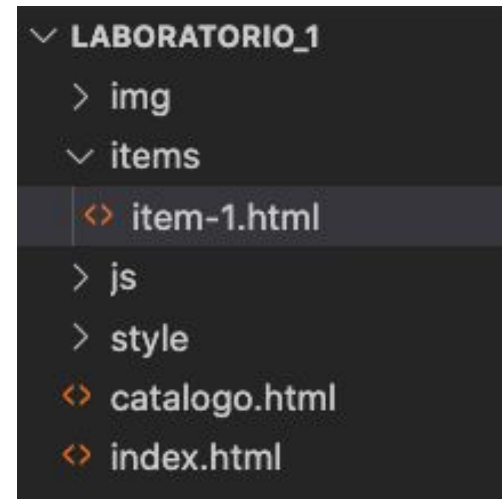
Occorre seguire la sintassi **../nome del file di destinazione**.

.. = cartella superiore rispetto alla cartella corrente → si possono ripetere fino al livello desiderato.

Es: da item-1.html a index.html.

```
<a href="../index.html">Vai a index.html</a>
```

→ .. = esco da items > mi trovo nella root  
> vado a index.html.



## 2. HTML → Link (9) → Link a un punto della stessa pagina

- Punto che si vuole raggiungere → assegnare un **id**.
- Link → **href="#id"**.

Es: in index.html da "Scopri di più" a "Il progetto".

```
<a href="#scopri-di-piu">Vai a index.html</a>
```

```
<div id="scopri-di-piu">  
  <h3>Il progetto</h3>  
</div>
```



# I periodi artistici di Pablo Picasso

La ricerca di un artista poliedrico

Scopri di più

## Il progetto

**I periodi artistici di Pablo Picasso** è un progetto del Digital Humanities Advanced Research Center ([/DH.ARC](#)) dell'Università di Bologna. Gli obiettivi principali del progetto sono la catalogazione, la metadattazione, la preservazione e la valorizzazione dei principali dipinti di Pablo Picasso suddivisi in base ai periodi artistici del pittore. Il risultato è un catalogo che raccoglie più di un centinaio di dipinti navigabili per periodo.





## 2. HTML → Attributi principali (1) → id

- Attributo assegnabile a qualsiasi elemento.
- **id** = identificativo univoco.
- Per quanto riguarda il naming del valore, si seguano le regole descritte in Getting started (1).
- Il valore non deve mai iniziare con un numero o un simbolo (eccezione: simboli di sottolineatura → es. \_).
- Non possono esistere due o più id con lo stesso valore.



## 2. HTML → Attributi principali (2) → class

- Attributo assegnabile a qualsiasi elemento.
- A qualsiasi elemento possono essere assegnate una o più classi separate da uno spazio, come descritto in Basi (4) → `<h1 class="main-title bg-light">`.
- Per quanto riguarda il naming del valore, si seguano le regole descritte in Getting started (1).
- Il valore non deve mai iniziare con un numero o un simbolo (eccezione: simboli di sottolineatura → es. `_`).
- Possono esistere due o più elementi con la stessa classe o le stesse classi.



## 2. HTML → Attributi principali (3) → Funzione di id e class

- Identificare elementi, richiamabili poi in CSS e in JavaScript.

Es: `<h1 class="main-title bg-light">` → la classe `bg-light` verrà richiamata in `style.css` dove si dirà che ogni elemento con classe `bg-light` avrà uno sfondo grigio chiaro.



## 2. HTML → Attributi principali (4) → id vs. class

- **id** = identifica uno e un solo elemento.
- **class** = identifica più elementi con le stesse caratteristiche.

=>

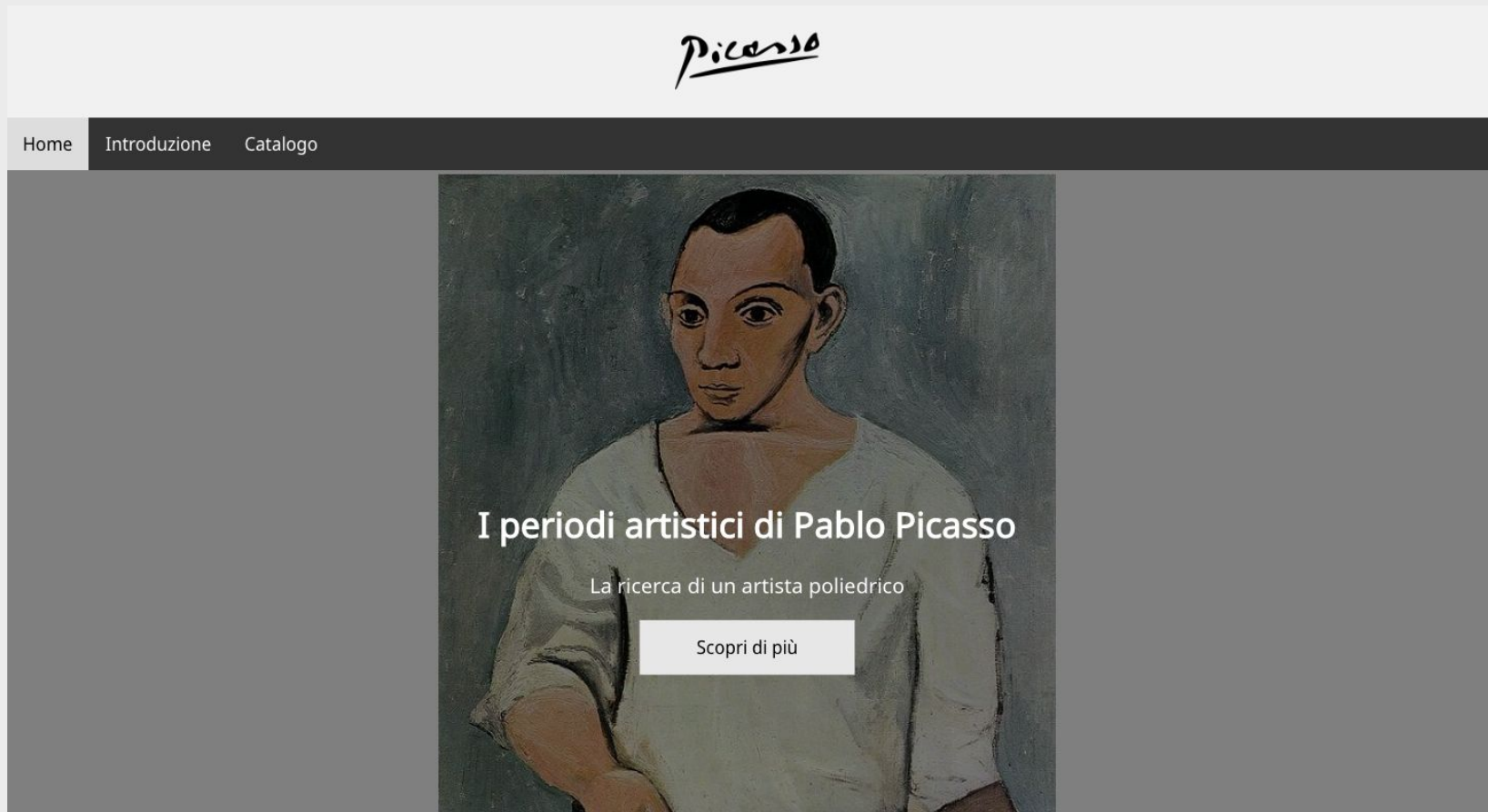
- **id** = se un solo elemento deve avere certe caratteristiche, assegnare a quell'elemento un id.
- **class** = se più di un elemento deve avere certe caratteristiche, assegnare a quegli elementi una classe.

→ preferire class a id → usare gli id con molta parsimonia



## 2. Laboratorio → Link (1-9), Attributi principali (1-4)

1. Identificare i link e riprodurli in index.html.



# I periodi artistici di Pablo Picasso

La ricerca di un artista poliedrico

Scopri di più



## Il progetto

**I periodi artistici di Pablo Picasso** è un progetto del Digital Humanities Advanced Research Center ([/DH.ARC](#)) dell'Università di Bologna. Gli obiettivi principali del progetto sono la catalogazione, la metadatazione, la preservazione e la valorizzazione dei principali dipinti di Pablo Picasso suddivisi in base ai periodi artistici del pittore. Il risultato è un catalogo che raccoglie più di un centinaio di dipinti navigabili per periodo.



## 2. HTML → Immagini

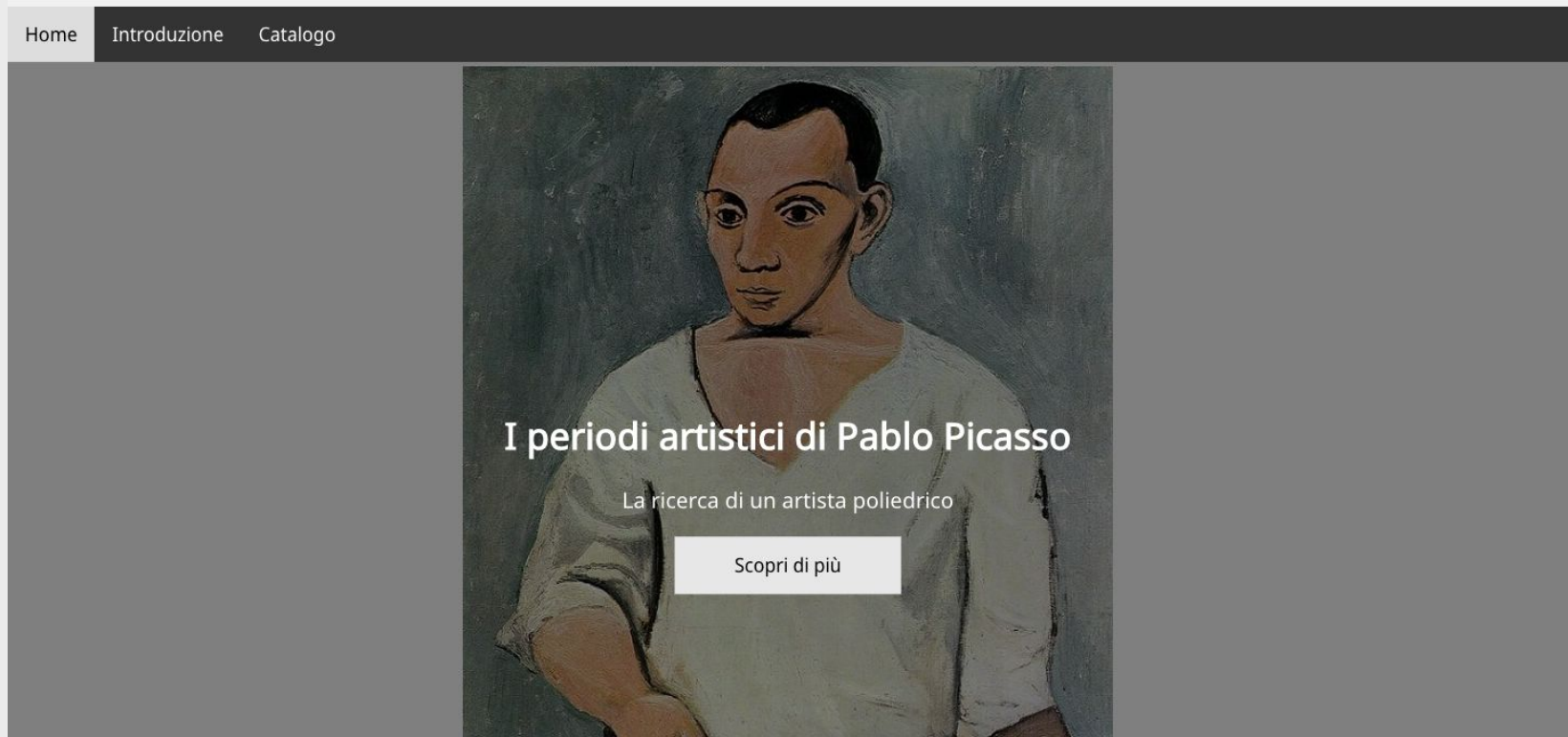
- **<img>** → non prevede tag di chiusura.

Attributi:

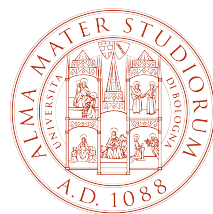
- **src** → URL relativo dell'immagine da includere.
- **alt** → descrizione testuale dell'immagine per gli utenti che non possono visualizzarla.
- **title** → ulteriori informazioni da visualizzare in un riquadro bianco quando si passa con il mouse sull'immagine.

## 2. Laboratorio → Immagini

1. In index.html, inserire l'immagine evidenziata in viola → tralasciare la sua posizione rispetto alla pagina → reperibile all'indirizzo <https://github.com/Laboratorio-IU-a-a-2022-2023/materiale-esercitazioni/blob/main/immagini/layout/header.png>.







ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

**Grazie!**

**Martina Dello Buono**  
Dottoranda in Digital Humanities  
Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica  
Alma Mater Studiorum – Università di Bologna

[martina.dellobuono2@unibo.it](mailto:martina.dellobuono2@unibo.it)

<https://www.unibo.it/sitoweb/martina.dellobuono2/>

[www.unibo.it](http://www.unibo.it)