**Lumen** – **Гореть**

|  |  |
| --- | --- |
| **Em** **D** **C**  Зачем кричать, когда никто не слышит  **Am**  О чём мы говорим.  **Em** **D** **C**  Мне кажется, что мы давно не живы,  **Am**  Зажглись и потихоньку догорим.  **C** **Em** **D**  Когда нас много начинается пожар,  **C**  И города похожи на крематорий и базар.  **Em**  И все привыкли ничего не замечать.  **D** **C**  Когда тебя не слышат, для чего кричать?    Припев:  **Am** **Em** **G**  Мы можем помолчать, мы можем петь,  **D** **Am**  Стоять или бежать, но всё равно гореть.  **Em** **G**  Огромный синий кит порвать не может сеть,  **D** **C**  Сдаваться или нет, но всё-равно гореть.    **Em** **D** **C**  И снова небо замыкает на себя  **Am**  Слова и провода.  **Em** **D** **C**  И снова с неба проливаются на нас  **Am**  Ответы и вода.  **C** **Em** **D**  И если ты вдруг начал что-то понимать,  **C**  И от прозрений захотелось заорать,  **Em**  Давай кричи, но тебя могут не понять,  **D** **C**  никто из них не хочет ничего менять!    Припев:  **Am** **Em** **G**  Ты можешь помолчать, ты можешь петь,  **D** **Am**  Стоять или бежать, но всё равно гореть!  **Em** **G**  Огромный синий кит порвать не может сеть,  **D** **Am**  Сдаваться или нет, но всё-равно гореть!    **Am** **Em** **G**  Мы можем помолчать, мы можем петь,  **D** **Am**  Стоять или бежать, но всё равно гореть!  **Em** **G**  Гори, но не сжигай, иначе скучно жить,  **D** **C**  Гори, но не сжигай. Гори, чтобы светить... | Капо на 3-м ладу    Outro: **C** **Em** **D** **C** | **Em** **D** **C** |

# Сплин – Выхода нет

Куплет 1:

**Em** **C** **G**

Сколько лет прошло, все о том же гудят провода,

**C** **G** **D**

все того же ждут самолеты.

**Em** **C** **G**

Девочка с глазами из самого синего льда,

**C** **G** **D**

тает под огнем пулемета.

**Em** **C** **G**

Должен же растаять хоть кто-то.

Припев:

**Em** **C**

Скоро рассвет, выхода нет,

**G** **D**

ключ поверни и полетели.

**Em** **C**

Нужно вписать в чью-то тетрадь,

**G** **D**

кровью, как в метрополитене:

**C** **D**

"Выхода нет", выхода нет!

Куплет 2:

**Em** **C** **G**

Где-то мы расстались, не помню, в каких городах,

**C** **G** **D**

словно это было в похмелье.

**Em** **C** **G**

Через мои песни идут, идут поезда,

**C** **G** **D**

исчезая в темном тоннеле.

**Em** **C** **G**

Лишь бы мы проснулись в одной постели.

Припев.

Куплет 3:

**Em** **C** **G**

Сколько лет пройдет, все о том же гудеть проводам,

**C** **G** **D**

все того же ждать самолетам.

**Em** **C** **G**

Девочка с глазами из самого синего льда,

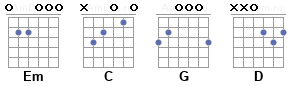
**C** **G** **D**

тает под огнем пулемета.

**Em** **C** **D**

Лишь бы мы проснулись с тобой в одной постели.

Припев.



# Фактор 2 – Рейс 666

Припев: x2

**Am**

Рельсы, рельсы, шпалы, шпалы

**G**

Ехал поезд запоздалый

**C**

По маршруту три шестерки

**E**

Надо б занавесить шторки.

**Am**

Рельсы, рельсы, шпалы, шпалы

**G**

Ехал поезд запоздалый

**C**

Объявляют мне в пути

**E**

Надо бы тебе сойти

**Am** **G**

Жизнь прошла, а что успел я сделать

**C** **E**

Жизнь моя – она плыла как лебедь

**Am** **G**

Пусть судьба осколки собирает

**C** **E**

Тех идей, что в голове летают.

**Am** **G**

На столе раскиданы тетради

**C** **E**

В них стихи, не рви их, бога ради

**Am** **G**

И не злись на то, что я летаю

**C** **E**

Над землей - я по тебе скучаю!

Припев: x2.

**Am** **G**

Белый лист, строка бежит за строчкой

**C** **E**

Стук колес, я ставлю снова точку

**Am** **G**

За окном все прожитые годы

**C** **E**

Жизнь кино, а не глоток свободы.

**Am** **G**

Вот и все (вот и все), закончилась поэма,

**C** **E**

Но меня все мучает дилемма

**Am** **G**

Как мне быть, летать в небесной глади

**C** **E**

Или стать стихом в моей тетради?

Припев: x2.

|  |
| --- |
|  |

# Песенка для всех или кричалка

Am Em

Эту песенку, друзья, разучить не сложно,

Em Am

Под гитару можно петь, без гитары можно.

Am Em

Даже если вам медведь наступил на ухо,

Em Am

Эту песню можно петь, не имея слуха.

Припев: Am

Ля-ля-ля-ля-ля!

Em

Ля-ля-ля-ля-ля!

Проще песни не найти - мы вам скажем твердо,

Потому что в ней всего целых два аккорда!

Эта песня хороша, как в костре картоха.

Тот, кто песню не поет, поступает плохо!

Тот, кто двойки получал на уроках пенья

Тоже хочет песни петь, - лопнуло терпение!

"Дуют ветры в феврале, и метет поземка..."

И неважно, как поешь, главное, что громко!

Если голос ваш охрип, - плюньте, разотрите!

Петь не можете, тогда просто говорите.

Кто не может говорить, пусть рычит мотором!

И не важно, как звучит, главное, что хором!