

# INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR TECNOLÓGICO PÚBLICO "ANDRÉS AVELINO CÁCERES DORREGARAY".

## **SÍLABO**

I. INFORMACIÓN GENERAL:

Programa de Estudios : Diseño y Programación Web

Módulo : 01 Diseño Web y Aplicaciones Multimedia

Unidad Didáctica : Arquitectura de Entorno Web

Créditos : 04

Semestre Académico : II - 2020

Horas Semanales/Semestrales : 07 Horas / 112 Horas

**Docentes**: Prof. Edgard Montes Shepherd

#### II. COMPETENCIA DEL MÓDULO:

Diseñar la presentación, animación, organización y navegación de los contenidos y servicios web, de acuerdo a las demandas del negocio, buenas prácticas de diseño, técnicas de diseño web, usabilidad y experiencia del usuario objetivo.

#### III. CAPACIDADES TERMINALES:

Diseñar la estructura de la página web para el desarrollo de aplicaciones por el lado del navegador.

IV. CONTENIDOS ACTITUDINALES:

Respeto, responsabilidad, solidaridad e identidad.

V. ORGANIZACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA:

ELEMENTOS DE LA	ACTIVIDADES DE COM APRENDIZAJE		NTENIDOS	TAREAS PREVIAS	INDICADORES DE LOGRO	INSTRUMEN- TOS DE	OEMANA
CAPACIDAD TERMINAL		PROCEDIMIENTOS	CONCEPTOS			EVALUACIÓN	SEMANA
Explicar los objetivos de la unidad didáctica y analizar diversos conceptos base de la arquitectura web.	Nº 01: Aspectos generales y conceptos base de la arquitectura web.	Reconoce la importancia de la unidad didáctica.  Estudia los diversos conceptos base necesarios para el diseño y estructura de páginas web en el lado del navegador.	Presentación del silabo, indicaciones.  Arquitectura web: - Conceptos, tipología. Planificación Diagramación: Vertical, Horizontal y SILO Herramientas manuales y digitales - Mapa del sitio "Sitemap" - Esquema de página o WebSite WireFrame - Posicionamiento y Palabras clave Prototipado y Maquetación de Página: - Uso de herramientas de Diseño Definición de capas contenedoras Cabeceras Barra de navegación Sección de página Pie de página.	Obtener copia del sílabo Lectura del material "Compendio de términos relacionados a la arquitectura web"	Determina los elementos necesarios y el uso de herramientas para la creación de una página web	Rúbrica	1-2-3-4 31/08/21 24/09/21

Resolver y desarrollar casos prácticos para la construcción de páginas web mediante el uso de herramientas de diseño optimizando la aplicación de funciones y manejo de datos o información.	Nº 02: Diseño de página web según arquitectura web vertical y horizontal	Explica las tipologías de estructura web "Estructura Vertical y Estructura Horizontal".  Diseña y construye modelos de arquitectura web vertical y horizontal.  Utiliza herramientas de edición para optimizar los recursos web como texto, imagen, sonido y/o video  Utiliza herramientas de diseño como HTML, CSS y	Contenido y enlaces     Conceptos.     Etapas, procesos de construcción.     Herramientas de diseño, características, uso y ejemplos     Optimización de elementos web     Producción y edición     Texto     Imagen     Sonido     Video Taller     Creación e implementación del prototipo de página web	Lectura del material "Estructuras y arquitectura web parte I"	Clasifica y organiza la estructura de los elementos y contenidos de una aplicación web.	Rúbrica	5-6-7-8-9- 10 27/09/21 05/11/21
	Nº 03: Diseño de una página web estática según la arquitectura de tipología SILO	Explica las tipologías de estructura tipo SILO  Diseña y construye modelos de arquitectura web tipo SILO  Utiliza herramientas de diseño como HTML, CSS y JS para construir páginas web respetando la arquitectura SILO	del prototipo de pagina web de estructura vertical y estructura horizontal.  - HTML, CSS Y JS  Estructura tipo SILO:  - Etapas y procesos de construcción.  - Organización de contenidos, blog, páginas web estilizadas  - Inter enlazado interno de la página web. Creación de menú, optimización de direccionamiento.  Taller:  - Creación de contenidos y categorías.  - Blog, páginas web estilizadas  - Inter enlazado interno de la página web.  - Creación de menú, optimización de direccionamiento.  - HTML, CSS Y JS	Lectura del material "Estructuras y arquitectura web parte l"	Construye una página web de acuerdo a los estándares de la arquitectura utilizando herramientas de diseño y lenguajes de marcado y estilos.	Rúbrica	11-12-13- 14 08/11/21 03/12/21

Elaborar páginas web con soporte de una biblioteca multiplataforma.		Evaluar plantillas web para elaborar una página web con un bibliotecas multiplataforma adaptable (framework).	<ul> <li>Plantillas de diseño con tipografía, botones, cuadros, menús de navegación con extensión JS</li> <li>Hojas estilo LESS</li> <li>Componentes reutilizables</li> </ul>	Ingresar a las biblioteca multiplataforma o Framework para reconocimiento de plantillas y posible usabilidad	Construye una página web profesional a nivel de cliente utilizando herramientas de códigos abiertos para diseño de sitios y aplicaciones web	Rúbrica	15-16 16/12/21 17/21	
---	--	---	---	--	--	---------	----------------------------	--

#### VI. METODOLOGÍA:

- Se emplearán Métodos Didácticos: Activos, Prácticos, Demostrativo, Analítico-Sintético, Inductivo Deductivo; con procedimiento demostrativos y prácticas dirigidas.
- Desarrollo de casos tipos: Resolución de casos prácticos, Exposición, Diálogo, Debate.
- Análisis Bibliográfico: Análisis de tareas, separatas y el material didáctico en grupos de trabajo.
- Se emplearán métodos de metodología de educación virtual como: videoconferencia, herramientas colaborativas, plataforma de clases virtuales, formularios.

#### VII. EVALUACIÓN:

#### a. Promedio aprobatorio mínimo

En la evaluación del aprendizaje de los estudiantes se utiliza el sistema vigesimal. El calificativo mínimo aprobatorio es 13(tres). En todos los casos la fracción 0,5 o más se considera como una unidad a favor del estudiante.

#### b. Recuperación y Evaluación

El proceso de recuperación y evaluación se aplicará a los estudiantes que obtuvieron como promedio final notas entre 10 a 12.

#### c. Asistencia

El estudiante que acumulará inasistencias injustificadas en número igual o mayor al 30% del total de horas programadas en la Unidad Didáctica será desaprobado en forma automática, anotándose en el registro y acta la nota de 00, y en observaciones colocar DPI (desaprobado por inasistencia). Si el estudiante deja de asistir por un periodo de 20 días hábiles consecutivos, sin solicitar licencia ni reserva perderá la condición de estudiante, y para ser aceptado en el Instituto deberá postular y aprobar el proceso de admisión.

#### d. Justificación de inasistencia

En casos excepcionales con las opiniones favorables del Jefe del Programa de Estudios respectiva y del docente a cargo de la Unidad Didáctica, el Director General mediante Resolución Directoral, podrá justificar parte de las inasistencias, previa solicitud del estudiante debidamente fundamentada y documentada.

### VIII. RECURSOS BIBLIOGRÁFICOS: Impresos, digitales

- Juan Diego Gauchat. El gran libro de HTML5, CSS3 y Javascript Edit. Marcombo 2012.
- Salinas, Rosario, La Armonía en el Color "Nuevas Tendencias", Ed. Color Harmony, México 1994.
- Cheng Karen, Diseñar tipografía, American Institute of Graphic, Universidad de Washinton 2015.
- Aguilar Juan y otros, "La empresa y el Diseño", Ed. Surgenia, España 2009.

	SAC. Septiembre de 2021.		
DOCENTE	JEFE DE PROGRAMA DE ESTUDIOS	JEFE DE UNIDAD ACADÉMICA	

SAC. Abril de 2021.