(Marigold Flower Cultivation Technology)





फ्लोरिकल्चर एशोसिएसन नेपाल

बत्तिसपुतली, काठमाण्डौ

२०७३

(Marigold Flower Cultivation Technology)



लेखक माधब धिताल कल्याणी मिश्र



फ्लोरिकल्चर एशोसिएसन नेपाल बत्तिसपुतली, काठमाण्डौं २०७३

## <u>प्रकाशक</u> फ्लोरिकल्चर एशोसिएसन नेपाल

बित्तसपुतली-९, काठमाण्डौ, नेपाल फोन :०१४४६५७०४,

Email: fan\_nepal@yahoo.com, fanepal2049@gmail.com Website: www.fanepal.org.np, www.nepalfloraexpo.com.np

प्रकाशन : ३००० प्रति

मूल्य रु. ५० ।-

संस्करण : २०७३

डिजाईन/लेआउटः सबिन महर्जन

प्रिटिङ प्रेसः एस दु प्रिन्टरर्स, नयाँ बजार, काठमाण्डौं

© सर्वाधिकारः फ्लोरिकल्चर एशोसिएसन नेपालमा सिमित

# बिषय सूची

ऋ.सं.	बिषय	पेज
₹.	पृष्ठभुमी	?
٦.	परिचय	8
₹.	हावापानी र माटो	2
٧.	जातहरू	2
٧.	कलकत्तिया ओरेन्जको जातीय गुण	₹
۶.	प्रसारण विधि	8
	१) बीउबाट	8
	२) कटिङ्गः	8
७.	पानीको निकास	ų
۷.	मलखाद	ų
۶.	बेर्नादर	ų
१०.	सयपत्री फूल लगाउने समय	ų
<b>??</b> .	जिमनको तयारी र बेर्ना रोपण	ų
१२.	विशेष कार्य	Ę
१३.	गोडमेल	Ę
१४.	फूलको टिपाई	Ę
१६.	कीराहरु	9
	१) गवारो :	9
	२) पातमा सुरुङ्ग बनाउने कीरा :	۷
	३) श्रिप्प्स :	۷
	४) लाही :	9
	५) सेतो भींगा :	9
	६) रातो सुलसुले :	9
१७.	रोगहरु :	१०
	१) बेर्ना कुहिने रोग ः	१०
	२) पातको थोप्ले र डढुवा रोग ः	१०
	३) सेतो ढुसी/पाउडरी मिल्ड्यु :	??
	४) फूलको कोपिला कुहिने :	??
	५) फूल कुहिने / बोट्राईटिस स्ट :	??
	६) ढुसीजन्य ओइलाउने रोग :	१२
	७) व्याक्टेरियाजन्य ओइलाउने रोग :	<b>१</b> ३
	८) भाईरसजन्य रोग :	<b>१</b> ३
१८.	सन्दर्भ श्रोतहरु	88
१९.	सयपत्री फोटो ग्यालरी	१५

## स्यपञ्जी <mark>फूल खेती प्रविधि</mark> (Marigold Flower Cultivation)

## पृष्ठभुमी

नेपालमा व्यवसायिक पुष्पखेतीको इतिहास धेरै लामो छैन । फूलको प्राकृतिक उत्पादन र प्रयोग आदिम सभ्यताबाटै सुरु भए तापनि व्यवसायिक उत्पादन निकै पछि मात्रै थालनी भएको पाइन्छ । विश्वमा पुष्प व्यवसायको इतिहास केलाउँदा द्वितीय विश्वयुद्ध पछि तीव्रगतिमा अगाडि बढ्दै आइरहेको पाइन्छ । पुष्पखेती बढी गरिने राष्ट्रहरुमा क्षेत्रफलका आधारमा ऋमशः चीन, भारत, जापान, संयुक्त राज्य अमेरिका र नेदरल्याण्ड प्रमुख रहेका छन् भने विश्वमा करिव २ लाख २३ हजार हेक्टरमा यसको खेती हुँदै आएको पाइन्छ। पुष्प व्यवसाय भन्नाले आलङकारिक फूल बिरुवाको उत्पादन, वितरण, उपभोग तथा यससँग सम्बन्धित अन्य क्रियाकलाप पर्दछन् । यसमा कटफ्लावर, लुजफ्लावर, गमलामा रहेका बिरुवा, मौसमी फूल, रंगीविरंगी पात भएका बिरुवा, गाना तथा बिउ पर्दछन् । नेपालमा पुष्प व्यवसायको इतिहास हेर्दा यिकन समयको अभिलेख नभे टिए तापिन नर्सरीहरुको स्थापना भने २०११ सालमा भएको अनुमान छ । शहरी क्षेत्रमा निजी नर्सरीहरूको बृद्धि ऋम त्यसपछिका वर्षमा हुँदै आए तापिन काठमाडौका तारे होटलहरूमा २०४० सालपछि फूलको प्रचलन सुरु भएको हो र यसप्रति पुष्प व्यवसायीहरु आकर्षित हुँदै आएका छन्। शहरीक्षेत्र तथा मन्दिर वरपरका इलाकामा पुष्पखेती सम्बन्धी कृषकहरुमा आकर्षण थपिँदै जाँदा यस व्यवसायमा लाग्नेहरुको सङ्ख्या दिन प्रतिदिन अपेक्षाकृत दिशामा बृद्धि हुनथालेको छ र निजी स्तर बाट २०४९ सालमा नेपाल पुष्प व्यवसाय सङ्घ ९ँब्ल० को स्थापना भई निजी क्षेत्रका उद्यमीलाई सङ् गठित गराउँदै अघि बढेको पाइन्छ। यसको फलस्वरुप हाल आएर ३८ जिल्लामा ६०० भन्दा बढी निजी नर्सरी स्थापना भइसकेका छन् भने लगभग १५० हेक्टर क्षेत्रफलमा फुलहरूको खेती भएको हुरू ।

#### परिचय

सयपत्री फूल अतिथि सत्कार, पुजाआजा र चाडपर्वहरुमा माला बनाई मन्दिरहरुमा थुंगा चढाउनको लागि प्रयो गगरिने फूल हो यो फूल संग हाम्रो संस्कृति पनि जोडीएको छ । यो दक्षिणी अमेरिका क्षेत्रको रैथाने



बिरुवा हो । प्राय जुनसुकै हावापानी तथा माटोमा सजीलै खेतीगर्न सिकने, लामो फूलफूल्ने समय

हुने र आर्कषण फूल हुनाले सयपत्री फूलप्रति किसानहरुको आर्कषण बढ्दै गईराखेको छ । ने पालमा सयपत्री फूलप्राय तिहार भाइ टिकामा तथा अन्य चाडपर्बहरुमा मालाहरु बनाउनको लागी, घर भित्र कोठाहरु सजाउनकाृ लागी, गमलाको लागी, फुलवारी आर्कसीत गनको लागी तथा विबाहमा कारहरु सजाउन धेरै प्रयोग हुन्छ।

सयपत्री पासो बालीको रूपमा पिन प्रयो ग गर्न सिकन्छ र माटोमा भएको निमाटोडको नोक्सान बाट वालीहरुलाई बचाउन सिकन्छ । सयपत्रीको फूलको पातको भोलबनाई प्रयोग गर्नले लाही, पतेरा जस्ता चुसेर खाने कीराहरुलीइ नियन्त्रण गर्न सिकन्छ । सयपत्रीको वीउमा विशेष



रसायन हुन्छ यसवाट उच्च मुल्यको रङ रसायन (डाई) बनाउन सिकन्छ।

नेपालमा सयपत्री फूलको खेती तराई तथा मध्य पहाडका जिल्लाहरुमा सफलता पुर्वक गर्न सिकन्छ र धनुषा जिल्ला यस फूल खेतीको लागी अग्र स्थानमा आंउछ।

#### हावापानी र माटो

सयपत्रीको खेती समुद्री सतहबाट १५० मिटर देखि २००० मिटर सम्म सफलता पूर्वक गर्न सिकन्छ। यो खेती गर्न प्रशस्त प्राङ्गारिक पदार्थ भएको बलौटे दोमट माटो राम्रो हुन्छ। माटोको पि.एच. ५.५–६.५ सम्म राम्रो मानिन्छ। साउन देखि मंसीर सम्म बाहिरकै अवस्थामा सयपत्रीको सफलतापुर्वक खेती गर्न सिकन्छ भने उच्च पहाड र मध्य पहाडमा बढी चिसो र तुषारोका कारण वे मौसममा उत्पादन लिनको लागि विशेषगरी मंसिर देखि वैशाखको बीचमा प्लाष्टिक टनेलिभित्र मात्र यसको खेती गर्न सिकन्छ। सयपत्रीको खेतीको लागि १५ देखि २५ डिग्री सेल्सियस तापक्रममा विरुवाको राम्रो वृद्धि हुने र फूल चाँडै फुल्ने गर्दछ।

#### जातहरु

सयपत्रीका जातहरू मध्य अफ्रीकन सयपत्री (Tagetes erecta) र फ्रेन्च सयपत्री (Tagetes petula) उत्पादनका लागी महत्वपूर्ण छन् । अफ्रीकन सयपत्रीको बोट अग्लो हुने, फूलहरू ठूला हुने हुन्छन र यस्लाई खासगिर मालाहरू बनाउन, कारहरू सजाउन, कोठाहरू सजाउन प्रयोग गरिन्छ भने फ्रेन्च सयपत्रीको वोट होचो हुने (३० से.मी.), कम फूल फूल्ने भएकोले वगै चाहरूमा, गमलाहरू सजाउन बढी प्रयोग हुन्छ ।

अफ्रीकन सयपत्री					
जाडो समय	कलकित्तया ओरेन्ज, अफ्रीकन जायन्ट, टाइगर, अफ्रीकन जायन्ट डवल ओरेन्ज, पुसा बसन्ती गेन्दा, पुसा नारन्गीनी गेन्दा				
गर्मी समय क्रेक ज्याक र स्थानीय					
बर्खे समय	अफ्रीकन जायन्ट टप एलो, अफ्रीकन जायन्ट टप ओरेन्ज, जाफ्री, लडडु गेन्दा, अफ्रीकन एलो, क्लाइमेक्स, गोल्डेन एज				
फ्रेन्च सयपत्री					
पुसा अरपिता, भ्यालेन्सीया, रस्टी रेड, वटर स्कोच					

#### कलकत्तिया ओरेन्जको जातीय गुण

बोटको उचाई : ९२.७ सेन्टिमिटर (१ मिटर भन्दा कम) बोटको फैलावट : ९३.४ सेन्टिमिटर (१ मिटर भन्दा कम)

फूलको रगं : सुन्तला रंगको हाँगाका संख्याहरु : ८–१० वटा

 ५०% फूल फुल्न शुरु दिन
 : ४५ दिन (बेर्ना रोपेको दिन देखि)

 पहिलो फूल टिपाई
 : १०५ दिन (बेर्ना रोपेको दिन देखि)

 अन्तिम फूल टिपाई
 : २२५ दिन (बेर्ना रोपेको दिन देखि)

 फूल फुल्ने अवधि
 : १२० दिन (बेर्ना रोपेको दिन देखि)

फूलको एउटा थुंगाको तौल ः ५० ग्राम फूलको संख्या प्रति बोट ः २६५.५

फूलको उत्पादन/बोट : १.५१ किलोग्राम (४ माला)

## प्रसारण विधि

#### १. बीउबाट

सयपत्री फूललाई सजीलै संग विउ बाट प्रसारण गर्न सिकन्छ। सयपत्रीको विउ १८ देखी ३० डिग्री सेल्सीयसको तापक्रम भएको अवस्थामा राम्रो हुन्छ। यदि बर्खाको समयमा नर्सरी व्याड बनाउने हो भने नर्सरीलाई १५ से.मी. उचाई गरेर बनाउनु पर्दछ जस्ले गर्दा धेरै भएको पानी तर्कीएर जान सकोस। विउ रोप्दा धेरै बाक्लो गरेर लगाउनु हुदैन जस्ले विरुवामा बेर्ना कुहिने रोग लाग्न सक्दछ। विउ रोपेको २५ देखि ३० दिनमा बेर्ना सार्नको लागि उपयुक्त हुन्छ।



सयपत्री बिरुवा प्रसारणका लागि तयार

## २. कटिङ्ग

सयपत्रीमा कटिङ्ग धेरै प्रकारले गर्न सिकन्छ; जस्तै हाँगाको कटिङ्ग, कमलो डाँठको, मध्यम डाँठको कटिङ्ग लिन सिकन्छ।





कटिङ्ग सयपत्री बिरुवा

#### पानीको निकास

जिमनको चारै तर्फ ३० सेन्टिमिटर गहिरो, ३० सेन्टिमिटर चौंडाईको कुलेसोको व्यवस्था मिलाउनु पर्छ यदि निकासको व्यवस्था नभएमा यस फूलको जरा कुहिएर जाने हुन्छ।

#### मलखाद

सयपत्री फूल खेती गर्दा राम्रो पाकेको गोबरमल १००० देखि १२०० डोको र २०० किलो ग्राम नाइट्रोजन, ८० किलो ग्राम फसफोरस र ८० किलोग्राम पोटास प्रति हेक्टरका दरले राख्नु पर्छ । नाइट्रोजनको आधा मात्रा र फसफोरस र पोटासको पुरा मात्रा बेर्ना सार्ने समयमा प्रयोग गर्नु पर्दछ र बाकी आधा भाग नाइट्रोजनको मात्रा दुईपटक, वेर्ना सारेको ३० र ६० दिनमा प्रयोग गर्नु पर्दछ।

#### बेर्नाढर

सयपत्री फूलको बेर्ना करिब ४० ह ४० सेन्टिमिटर ड्याङ देखी ड्याङ र बोट देखि बोटको दूरी कायम गरी ड्याङको उचाई १०-१५ सेन्टिमिटर हुनुपर्दछ। प्रतिरोपनी विरुवा १२००-१३०० अवस्यक पर्दछ। सरदर ८०० देखि १००० ग्राम विउ प्रति हेक्टर जग्गाको लागी आवस्यक पर्दछ।

#### लगाउने समय

सयपत्री फूल वर्षे भरी लगाउन सिकन्छ। जाडोयाममा उत्पादन लिनको लागि कार्त्तिकमा बिउ रोपेर मंसिरबाट बेनी सार्न सिकन्छ, त्यसै गरि गर्मी समयको लागी माघमा बिउ रोपेर फाल्गुन महिनामा वेनी सार्न सिकन्छ र बर्खे समयको लागी असारमा विउ रोपेर साउनमा बेनी सार्न सिकन्छ । बढी तुषारो हुने ठाउँमा यसको खेती गर्न कठिनाई हुन्छ।

सयपत्री	फुल	लगाउने	समय

फूल फूल्ने समय	वीउ लगाउने समय	बिरुवा सार्ने समय					
जाडो समय	कार्तिक	मंसीर					
गर्मी समय	माघ	फाल्गुन					
बर्खे समय	असार	साउन					

#### जिमनको तयारी र बेर्ना रोपण

जमीनलाई २–३ पटक खनजोत गरी माटो मिसनो बनाउने र बेर्ना रोप्न लाइनमा कुलेसो वा प्वाल बनाई पाकेको गोबरमल १ किलोग्रामका दरले राख्ने र बेर्ना रोप्ने । सयपत्री फूलमा डढुवा रोगको समस्या आउने गरेकाले बेर्ना रोपेको १० दिन भित्रै डायथिन एम ४५ वा अन्य कुनै ढुसीनासक विषादी २ ग्राम प्रति लिटर पानीमा मिसाई फूलको अवधिभरी २ चोटी स्प्रे गर्नु पर्दछ र यसो गर्नाले उत्पादन बढी लिन सिकन्छ ।

#### विशेष कार्य

अफ्रीकन जातको सयपत्रीको बिरुवा अग्लो (९० से.मी.) हुने भएकोले हांगाबिंगाहरू कम हुन्छन, त्यसैले बिरुवा सारेको ३० दिनपछि टुप्पोलाई चुंडेर फालीदिनु पर्दछ। यसो गर्नाले हांगाबिंगाहरू बढी हुने, बिरुवाको फैलावट बढी र होचो बिरुवा भई एकै नासका धेरै फूलहरूको उत्पादन लिन सिकन्छ। यदि माटोको अवस्था राम्प्रो छ भने दुई पटक अर्थात बेर्ना सारेको ३० र ४० दिन पिछ टुप्पोलाई चुंडेर फालीदिन सिकन्छ र यसो गर्दा अझ उत्पादन बढाउन सिकन्छ। फ्रेन्च प्रकारको सयपत्रीको बोट होचो हुने भएकोले यो कार्य गर्नु पर्दैन। उत्पादन बढाउन तथा गुणस्तर यि फूल फूलाउनको लागी हर्मोनहरू जस्तै न्छ्य, ब्याहष्ल, न्चयधतज च्भतबचमभलतक हरूको प्रयो ग गर्न सिकन्छ।

#### गोडमेल

बेर्ना रोपेको २०–२२ दिनमा खेतमा आएको भारको अवस्था हेरी गोडमेल गर्नु पर्दछ। कुनै कुनै बिरुवामा कोपिला लागेको भए उक्त कोपिला चिमटेर हटाई दिनु पर्दछ। यसरी कोपिला हटाई दिँदा बोट झ्याङ्गिएर राम्रो सँग फैलीन्छ।

## फूलको टिपाई

फूल टिप्ने अवस्थाले फूलको गुणस्तर निर्धारण गर्ने हुनाले सयपत्रीको फूल राम्प्ररी फक्की सकेपछि टिप्नु पर्दछ। फूल टिप्दा घाँम अस्ताइसकेपछि वा घाम नलाग्दै बिहानको समयमा डाँठ सिहत टिप्दा फूलको गुणस्तर लामो समय सम्म राम्रो हुन्छ। अफ्रीकन सयपत्रीको थुंगा एक साइजको फुल्ने भएकोले मालाका लागि एकदम उपयुक्त मानिन्छ र बजार मूल्य पिन राम्रो हुन्छ। सामान्यतया अफ्रीकन सयपत्रीको फूलको उत्पादन १२५ देखि १५० कुन्टल प्रति हेक्टर हुन्छ भने फ्रेन्च सयपत्रीको फूलको उत्पादन ८० देखि १२० कुन्टल प्रति हेक्टर हुन्छ।





## किराहरू

#### १ गवारो :

कीराको गवारो वा लाभ्रेले सयपत्रीको पात, कोपिला र फूलमा क्षति पुऱ्याउदछ। यो कीर । हरूले किललो बेर्नाको डाँठ काटेर समेत नोक्सानी गर्दछ। सानो अवस्थामा लाभ्रेहरूले पातको तल्लो सतहबाट हिरयो पदार्थ कोत्रेर खान्छन्, अिलक ठुलो भएपिछ भने यिनीहरूले पातका साथै कोपिलामा दुलो पारेर खान्छन्। फूलमा आऋमण गरेको अवस्थामा फूलमा गवारोको विष्टाहरू दे खन सिकन्छ। पुष्पदलहरू झर्दछन् र फूल नष्ट हुन्छ।

#### ब्यवस्थापन :

- सयपत्री खेती वरपरका भारपात एवं भाडीहरु (गवारोको आश्रयस्थल) नष्ट गर्ने ।
- खेतको सरसफाईमा ध्यान पुऱ्याउने ।
- गवारोलाई हातले टिपेर नष्ट गर्ने।
- · लाभ्रेहरु माटोमा लुक्दछन र त्यही अचल अवस्थामा जान्छन यो कीरा बढी लागेका बेला खे त बारीमा पानी पटाउनसके यिनीहरुको केही हदसम्म नियन्त्रण हुन्छ।
- जैविक विधि अर्न्तगत विटिको प्रयोग साथै प्राकृतिक नियन्त्रण विधिःकीरामा भाइरस जन्य रो ग, परिजवी र परभक्षीको प्रयोग गर्न सिकन्छ
- निममा आधारित कीटनाशक पदार्थहरू प्रयोग गर्ने ।
- साईपरमेथ्रीनंक्लोरोपाइरिफस वा डेल्ट्रामेथिन वा फिप्रोनिल वा ट्रायजोफस वा कार्टप हाईड्रो क्लोराईड छर्ने ।

## २ पातमा सुरुङ्ग बनाउने कीरा :

यो सयपत्रीको एक मुख्य हानिकारक कीरा हो । वयस्क अवस्थाको पोथी कीरा भींगाहरुले पातमा छिद्र/प्वाल पारी रस चुस्दछ साथै फुल पिन पार्दछ । ती फुलहरूबाट मिसना औसा (Maggot) निस्की पातको माथिल्लो भागमा नागवेली सुरुङ्गहरू बनाउदछ, जुन पातमा लेखे को जस्तो देखिन्छ । पुरानो पातहरुमा पहिले आक्रमण गर्दछ । भींगा लागेको पातहरू रोगाउदछन ।

#### ब्यवस्थापन :

- स्वस्थ विरुवा हुर्काउने।
- उचित सिंचाई व्यवस्थापन गर्ने ।
- क्षति भएका पातहरु टिपेर हटाउने ।
- कीराको क्षति सहनसक्ने जात लगाउने।
- कीटनाशक विषादीहरु : ट्रायजोफस वा कार्टप हाईड्रोक्लोराईड छर्ने ।





#### ३ थ्रिप्प्स :

श्रिप्सले सयपत्रीको किलला पातहरु चुस्दछन् । सयपत्रीको फूलले श्रिप्सलाई आर्कषण गर्दछ । श्रिप्सले फूलको पत्रदलहरुमा कोर्तदछन् र रस चुसी धर्का, दागहरु वा खैरो धब्वा बनाउदछ । फूलको कोपिला तथा फूल विर्गादछ । श्रिप्सले आक्रमण गरेको फूल राम्रो संग खुल्न सक्दैन । पातमा आक्रमण भएमा विरुवाका पातहरु खुम्चन्छन वा बटारिन्छन । यसका प्रकोपका कारण विरुवा बद्दन सक्दैन ।

#### ब्यवस्थापन :

- श्रिप्स कीराको क्षति सहन सक्ने स्वस्थ विरुवा हुर्काउने।
- · एकीकृत शत्रुजीव व्यवस्थापन गर्ने ।
- वरपरका भारपात हटाउने।

- सरसफाईमा ध्यान दिने ।
- निममा आधारित कीटनाशक पदार्थहरु प्रयो ग गर्ने ।
- यसको नियन्त्रणको लागि ईमिडाक्लोरोपिड वा एसिफेट + ईमिडाक्लोरोपिड वा थायामे थोक्साम प्रयोग गर्ने ।



#### ४ लाही :

लाही कीराले विरुवाको विभिन्न भागहरुवाट रस चुस्दछ। लाहीको माउ र बच्चा दुबैले कलिला पातहरुको तल्लो सतहमा बसेर रस चुस्दछ। पात पहेंलो र गुजुमुज्ज पर्दछ। लाहीहरुले गुलियो पदार्थको दिसा गर्दछ, जसमा दुसी लागेर विरुवाको सतहमा कालो बनाउछ।



#### ब्यवस्थापन :

- विभिन्न प्रकारका प्राकृतिक शत्रुहरुले लाही कीरालाई नाश गर्दछन । जस्तैः लेडि बर्ड बिटल
- दैहिक विषादी डाईमेथोएट, ईिमडाक्लोरोपिड प्रयोग गर्ने।
- पहेंलो पासोको प्रयोग गर्ने ।

#### ५ सेतो भींगा :

सेतो भींगा बयस्क कीराको शरीर पहेलो र पखेटा सेता हुन्छन । कीराले पातको तल्लो भागमा बसी रस चुस्दछ । यस कीराले धेरै थरीका भाईरस रोगहरु सार्दछन् ।

#### ब्यवस्थापन :

- रोकथामका लागि निममा आधारित कीटनाशक प्रयोग गर्ने ।
- दैहिक विषादी डाईमेथोएट वा ईमिडाक्लोरोपिड वा डायफेनाथियुरोन प्रयोग गर्ने।

## ६ रातो सुलसुले :

सुलसुले सयपत्री खेतीको एक मुख्य शत्रु हो । सुलसुलेहरु ज्यादै साना प्राणी हुन् यीनीहरु कीरासंग सम्विन्धत छन् तर कीरा हैनन् ।सुलसुलेको शरीर गोलो वा लाम्चो हुन्छ । बयस्क अवस्थामा यिनका चार जोर (आठ वट) खुट्टा हुन्छन् र यिनको मुखाकृति सियो जस्तो तिखो हुन्छ, जसको सहायताले जालो बनाउदछ । यिनीहरुले विरुवाको पातबाट रस चुस्दछन । यिनले खाएको

ठाँउमा मिसना सेता खैरा दागहरु देखिन्छन । बोटको वृद्धि रोकिन्छ, उत्पादन कम वा शुन्य हुन्छ । सुख्खा मौषम भएमा यसको प्रकोप र क्षिति बढ्दछ ।

#### ब्यवस्थापन :

- सिंचाईको राम्रो प्रवन्ध गर्ने ।
- · नियन्त्रण गर्न प्रोर्पाजाईट वा डाइकोफोल वा स्पाईरोमेसिफेन वा एवामेक्टिनयुक्त सुलसुलेनासक बिषादी प्रयोग गन



## रोगहरू:

#### वर्ना कुहिने रोग :

सयपत्रीको नर्सरी ब्याडमा वा भर्खरै सारेको किललो बेर्ना कुहिने, गल्ने र मर्ने हुन्छ। नर्सरी ब्याडमा केही भर्खरका बेर्ना माटो बाहिर निनस्कदै मर्दछन भने केहीमा माटो बाहिर आईसकेको बेर्नाको माटोबाट छुट्टिने काण्डमा पानीले भिजेको जस्तो खैरो धब्वा देखिन्छ। त्यस भाग नरम हुन्छ। बोट कमजोर हुन्छ र रोगी बेर्ना लड्दछन्।

#### ब्यवस्थापन :

- कार्बेन्डाजिम २ ग्राम प्रति केजी बीउका दरले बीउ उपचार गर्ने ।
- नर्सरीमा बीउ बाक्लो नर्छ्ने, पानीको निकासको व्यवस्था मिलाउने ।
- रोग रिहत माध्यममा बेर्ना तयार गर्ने साथै नाइट्रोजनको धेरै प्रयोग नगर्ने ।
- बीउ छर्नु अगावै नर्सरी ब्याडको माटो फर्मालिन (२%)
   प्रयोग गरि निर्मुलीकरण गर्ने ।
- ब्याडमा रोगको लक्षण देखिनासाथ कार्बेन्डाजिम वा म्यानकोजेव पानीमा मिसाई ड्रेन्चिङ्ग गर्ने
   । बेर्ना सार्ने बितिकै कार्बेन्डाजिमयुक्त ढुसिनाशक बिषादी प्रयोग गर्ने ।



## २) पातको थोप्ले र डढुवा रोग :

यो रोग सयपत्रीमा विभिन्न दुसीहरूले गर्दा लाग्दछ, मुख्यतः अल्टरनेरिया, सेप्टोरिया र

सर्कोस्पोरा हुन । अल्टरनेरिया ढुसीले गर्दा सयपत्रीको पात तथा डाँठमा गोलाकार वा अनियमित आकारको चक्का चक्का भएको खैरो धब्बा लाग्दछ । सेप्टोरिया ढुसीले शुरुमा तल्ला पातहरुमा पानीले भिजेको जस्तो साना गोलाकार दागहरु देखिन्छन । पिछ ती थोप्लाहरु बढ्दै जान्छन, ती थोप्लाहरुको किनारा गाढा खैरो हुन्छ भने बीचमा थेप्चिएको सेतो वा खरानी रङ्गको हुन्छ । रोगी पातहरु सुकेर भर्दछन ।

#### ब्यवस्थापन :

- उचित मलखाद र सिंचाई प्रयोग गरि स्वस्थ र बलियो बोट हुर्काउने
- स्वस्थ बीउको प्रयोग, बीउ उपचार गर्ने ।
- रोग निरोधक जात लगाउने।
- खेतको सरसफाईमा ध्यान पुऱ्याउने।
- दुसीनासक विषादी हेकजाकोजोल वा क्लोरोथालोनिल प्रयोग गर्ने ।

## ३) सेतो दुसी/पाउडरी मिल्ड्यु :

पातमा सेतो खरानी जस्तो लक्षण देखा पर्दछ र धेरै प्रकोप भएमा डाँठ समेतमा लक्षणहरु दे खा परी पातहरु सुक्दछन्।

#### ब्यवस्थापन :

- खेतवारी सफा राख्न रोग लागेको पातहरु र भारहरु नष्ट गर्ने ।
- डिनोकाप (काराथेन) वा कार्बेन्डाजिम (बेभिष्टिन) पानीमा मिसाई पातहरु राम्ररी भिज्ने गरी छर्ने । वा ट्राईडेमर्फ (क्यालिक्जिन) प्रयोग गर्ने ।



फूलको कोपिलामा खैरो धब्बाहरु देखा पर्दछ । फूलको पत्रदल र पुष्प काण्ड समेतमा लक्षण देखा पर्दछ । पुष्पदलहरु खैरो हुन्छ रोगी कोपिला फऋन सक्दैनन् र कोपिला सुक्दछ ।

#### ब्यवस्थापन :

• नियन्त्रणका लागि म्यानकोजेवयुक्त दुसीनाशक प्रयोग गर्ने ।

## ५) फूल कुहिने / बोट्राईटिस रट:

फूलको पुष्पदलहरूमा सानो सानो खैरो धब्वा देखिन्छ। पछि सबैतिर फैलिएर फूल नष्ट हुन्छ। उच्च आर्दता भएको मौसम यो रोगका दुसीहरूका लागि उपयुक्त हुन्छ, रोगको प्रकोप बद्दछ।





#### ब्यवस्थापन :

- खेतवारीको सरसफाईमा ध्यान दिने।
- मरेका र सुकेका हांगाविंगा, पातहरु वोट र खेती वरपरबाट हटाउने।
- प्रोपिनेवयुक्त दुसीनासक विषादी प्रयोग गर्ने।

#### ६) दुसीजन्य ओइलाउने रोग:

सुरुमा बोटको तल्ला पातहरु पहेंला हुन्छन र पिछ माथिल्ला पातहरु पिन पहेलिदै मर्दछन् । बोटहरु ओईलाउदछ । रोगी बोटको डाठ चिरेर हेर्दा भित्र खैरो भएर नष्ट भएको हुन्छ । रोगी वोटको जरा र वोटकै वृद्धि रोकिन्छ र अन्तमा सम्पूर्ण वोट मर्दछ । यो रोग लागि सके पश्चात नियन्त्रण गर्न कठिन हुन्छ किनिक रोग लाग्ने कारक दुसी माटोमा रहन्छन ।

#### ब्यवस्थापन :

- रोग रहित बीउ, रोग निरोधक जात प्रयोग लगाउने।
- बीउ र माटोको उपचार गर्ने ।
- पानीको उचित निकास गर्ने ।
- वाली चक्र अपनाउने।
- नर्सरीमा पुराना बालीको अवशेष नष्ट गर्ने ।
- रोग लागि सकेको बोट उखेल्ने।
- उचित मलखाद र सिचाई प्रयोग गर्ने।
- जरामा चोट पटक नलगाउने।
- बचाउका लागि बेर्ना सार्नु अगाडी दुसीनासक विषादी
- · कार्वेन्डाजिमको घोलमा जरा डुबाएर बेर्ना उपचार गरि रोप्ने ।
- कार्वेन्डाजिम वा कार्वेन्डाजिम र म्यानकोजेवयुक्त दुसीनाशक पानीमा मिसाई डेन्चिङ गर्ने।

## ७) व्याक्टेरियाजन्य ओइलाउने रोगे :

सुरुमा बोटको माथिल्लो भाग अनि तल्लो भाग ओइलाउदछ। रोगी वोटको डांठहरु भित्र खैरो भएर नष्ट हुन्छ। बोटहरु सर्लक्क ओइलाएको पाइन्छ। (रोगी वोटको डांठ काटेर सिसाको गिलासमा राखिएको सफा पानीमाइवाउदा काटेको भागवाट सेतो संकाणुहरुको फिंज जस्तो निस्के को देख्न सिकन्छ।)

#### ब्यवस्थापन :

- रोग निरोधक जात लगाउने।
- रोग मुक्त बीउ लगाउने।
- वाली चक्र अपनाउने।
- व्याक्टेरिया नभएको जिमनमा मात्र वेर्ना लगाउने ।
- रोगी वोटहरु उखलेर नष्ट गर्ने ।
- बचाउका लागि सफ्टगार्डं वा स्ट्रेप्टोमाईसिन सल्फेट+टेट्रासाईक्लिन हाईड्रोक्लोराईड प्रयोग गर्ने ।

#### ट) भाईरसजन्य रोग

- रोगी बोटको पातहरु पहेंलो रङ्गको, छिरबिरे, ससाना, घुम्रिएको हुन्छ । बोटको टुप्पाहरुमा गुज्मुजिएको लक्षण देखा पर्दछ । बोटको बृद्धि रोकिन्छ ।
- भाईरसजन्य रोग लागि सकेपिछ नियन्त्रण गर्न सिकदैन।
- रोग फैलिन निदन लाही, थ्रिप्स, सेतो भींगा, सुलसुले तथा अन्य चुस्ने कीराहरुको नियन्त्रण गर्नुपर्छ। कीर ाहरुको नियन्त्रणको लागि दैहिक विषादी प्रयोग गर्ने।
- रोग लागिसकेको बोट उखेलेर नष्ट गर्ने।
- झारपात नियन्त्रण गर्ने ।
- रोग सहनसक्ने जात लगाउने ।
- बचाउका लागि सफ्ट गार्ड वा अन्य रोग निरोधक तत्वहरू प्रयोग गर्न सिकन्छ।



#### सन्दर्भ श्रोतहरु (Source of Reference)

- Adhikari, D. 2010. Response of Marigold (Tagetes erecta) to winter planting in Chitwan, Nepal. Report draft unpublished.
- Sharma, A. K., R. Sharma, Y. C. Gupta and G. Sud. 2003. Effect of planting time on growth and flower yield of marigold (Tagetes erecta) under submontane low hills of Himachal Pradesh. Indian Journal of Agricultural Sciences. 73 (2): 94-6.
- अनिल कुमार आचार्य । २०६७ । सयपत्री फूलमा लाग्ने डढुवा (सेप्टेरिया) र फूल खेतीमा लाग्ने विभिन्न रोगहरुको पहिचान र ब्यबस्थापन । पुष्प मेला २०६७ विषेशांङ्क । पुष्प ब्यबसायी संघ । काठमान्डौ, नेपाल । पेजहरु ३५-४१ ।

## सयपत्री फोटो ग्यालरी

















## फ्लोरिकल्चर एशोसिएसन नेपाल

बत्तिसपुतली-९, धोबीखोला, काठमाण्डौ, फोनः ९७७-१-४४६५७०४ ईमेलः fan\_nepal@yahoo.com, info@fanepal.org.np www.fanepal.org.np, www.nepalfloraexpo.com.np