





CONCEPT



Volumetria este stabilită eluzivă de germinare a unei plante, punându-
“să pară” prin plasarea cabină la corălării făcute de cale amenajată.



Intăritătoare cu un nivel sub cale paralelă, linie trase ce marchează lăraria apărându-se diferențială după orientarea calelor și garantează.



Se marchează mai clar distanța dintre și dimensiunele necesare: făcând spații interioare, amânând elua funcțional, motivat de gravitate.



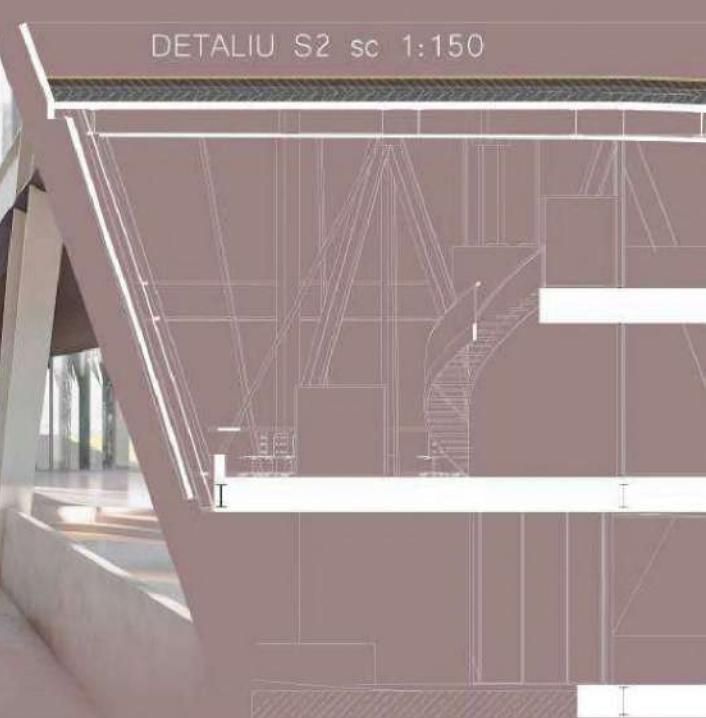
Planta crește scum soiurile, oferind parții secante volumetru.



MATERIALE

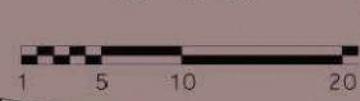


DETALIU S2 sc 1:150



SECTIUNE S2

SC 1:200

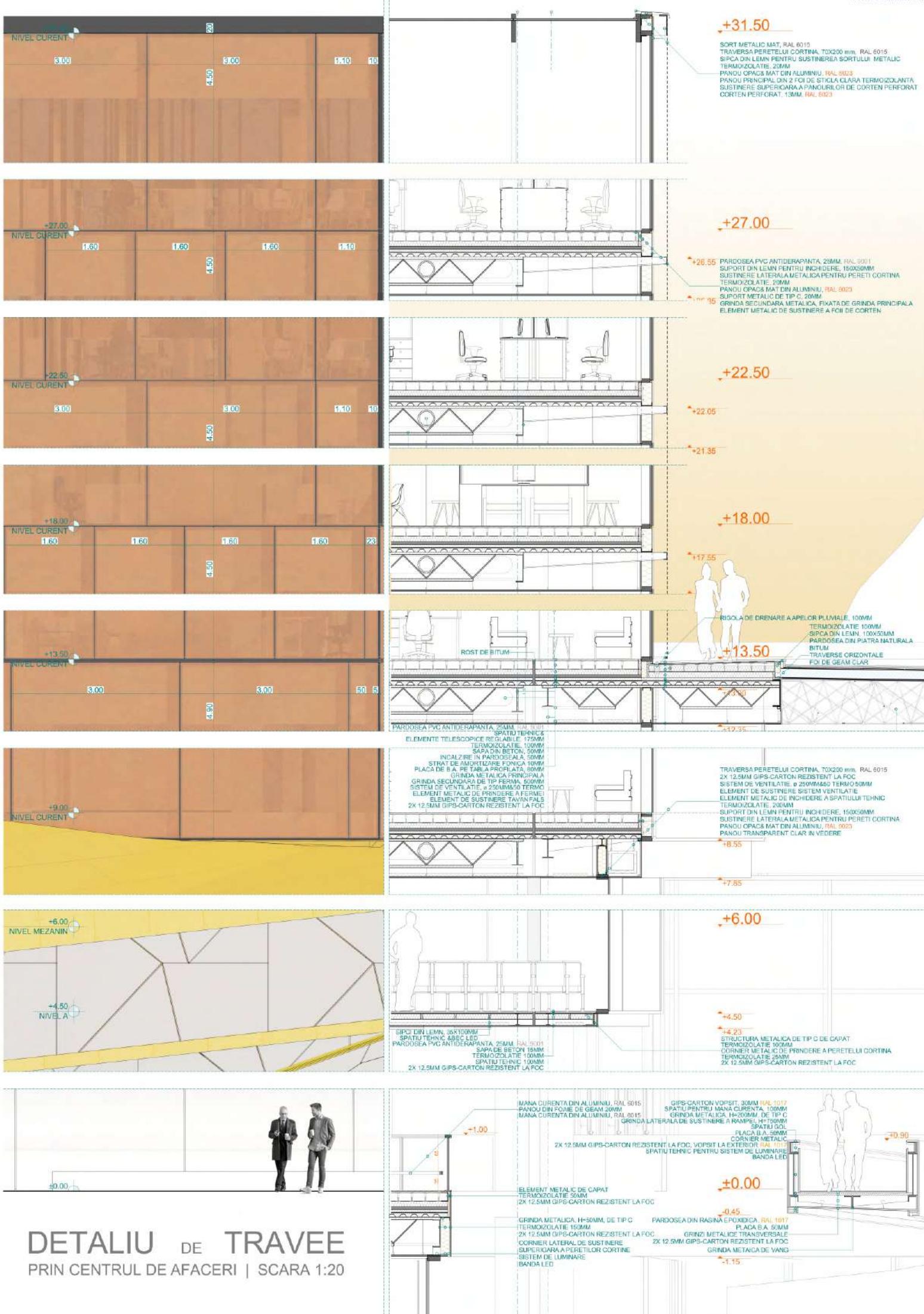






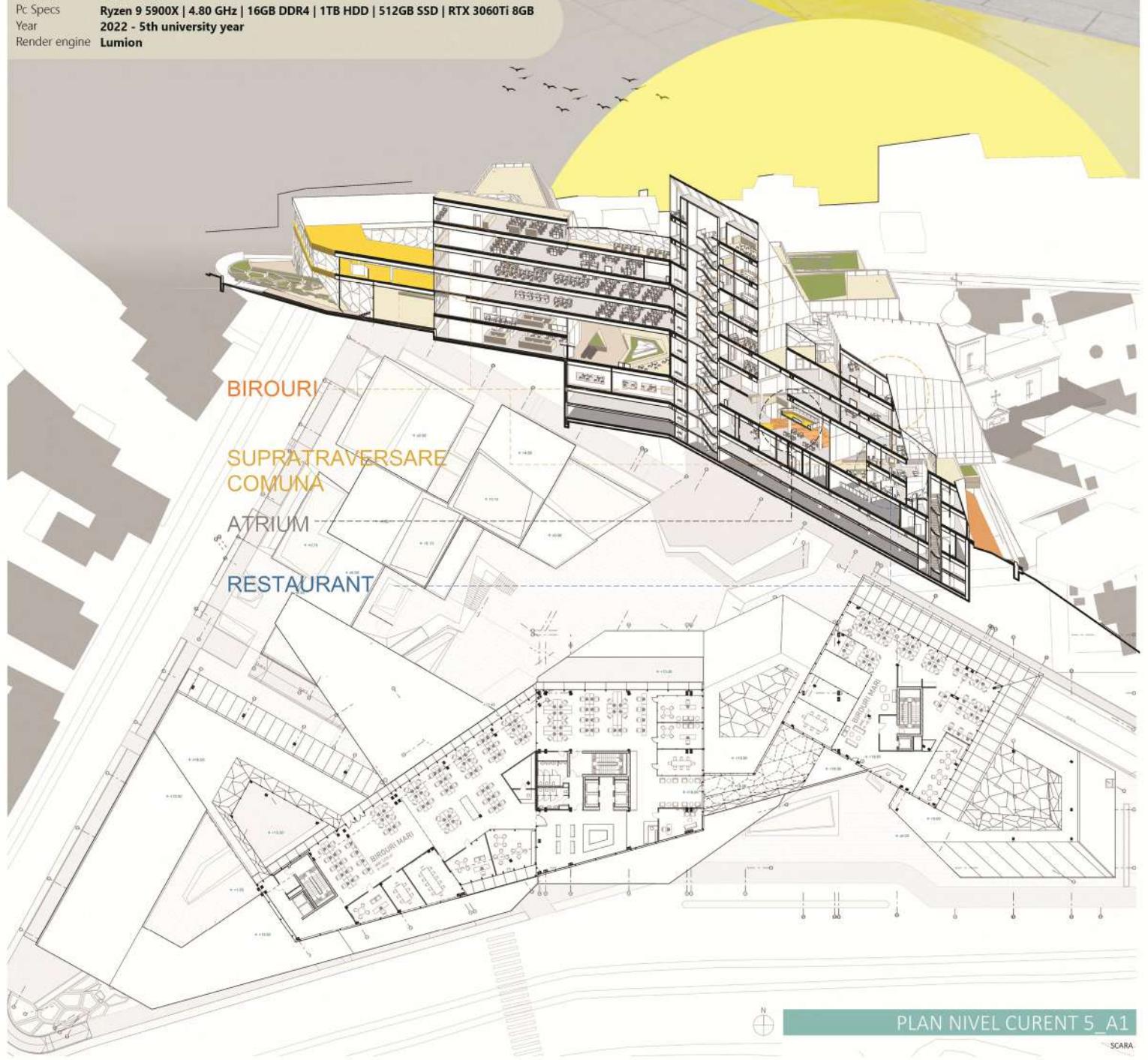


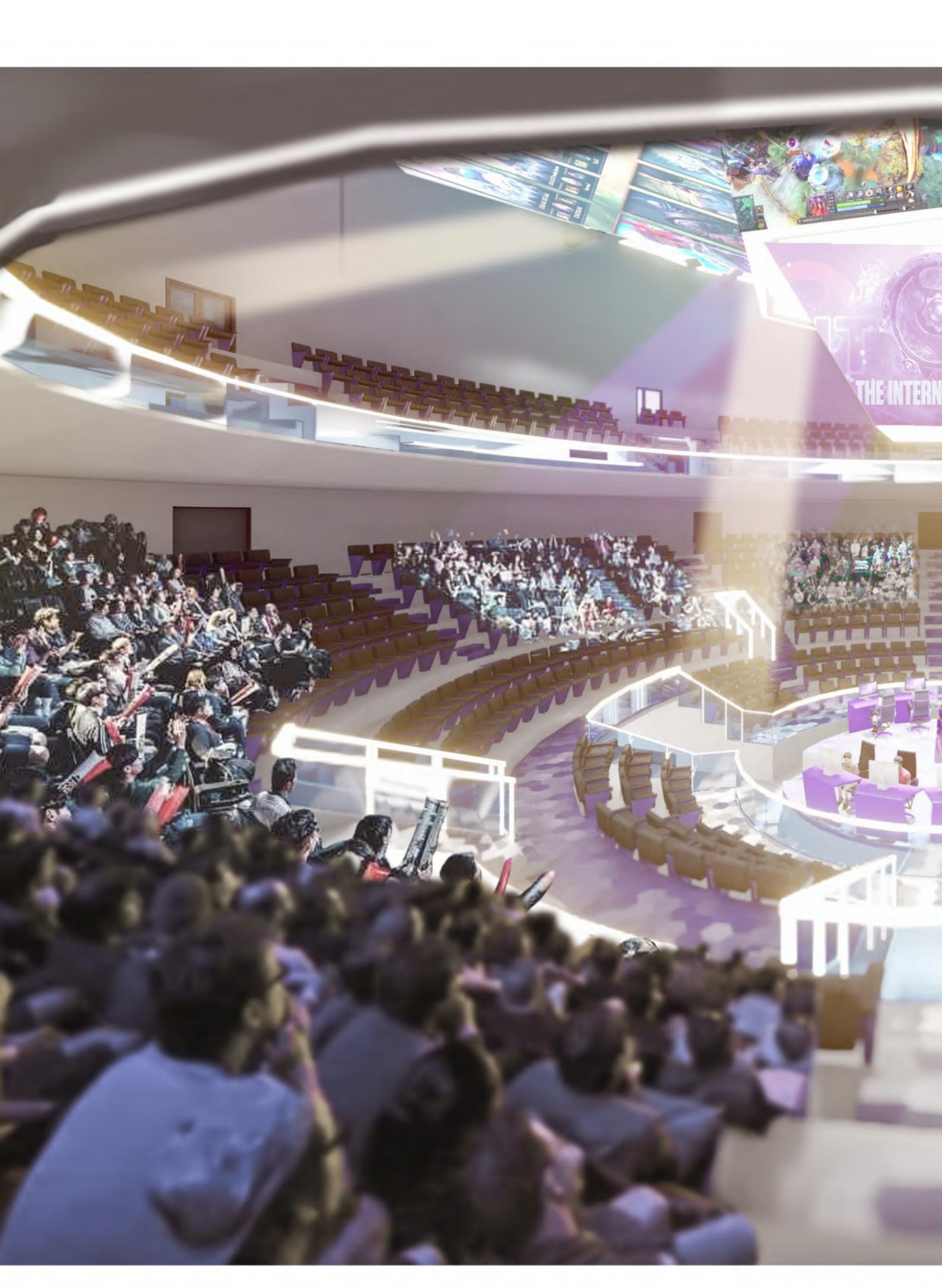


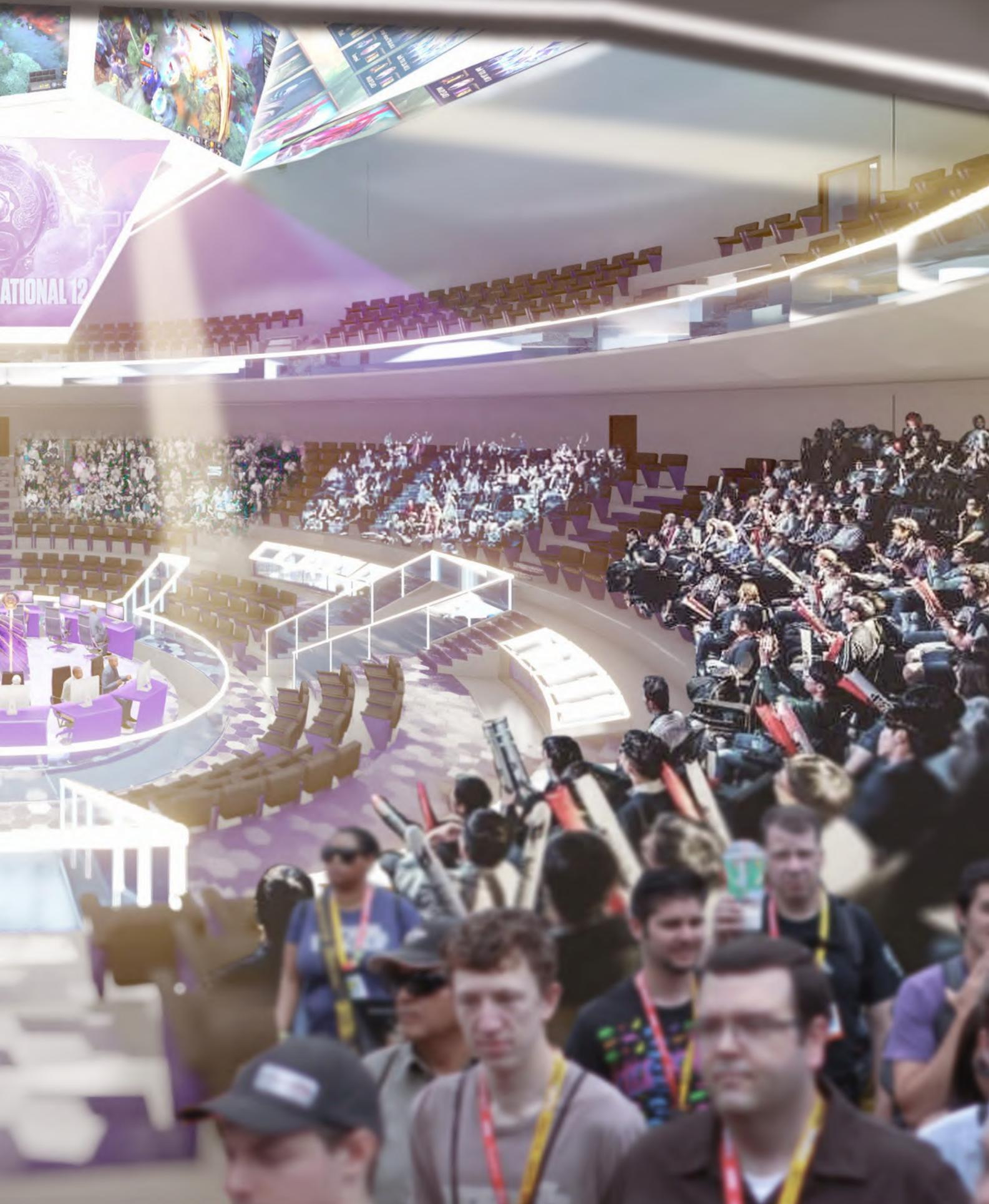




Software: ARCHICAD
Pc Specs: Ryzen 9 5900X | 4.80 GHz | 16GB DDR4 | 1TB HDD | 512GB SSD | RTX 3060Ti 8GB
Year: 2022 - 5th university year
Render engine: Lumion









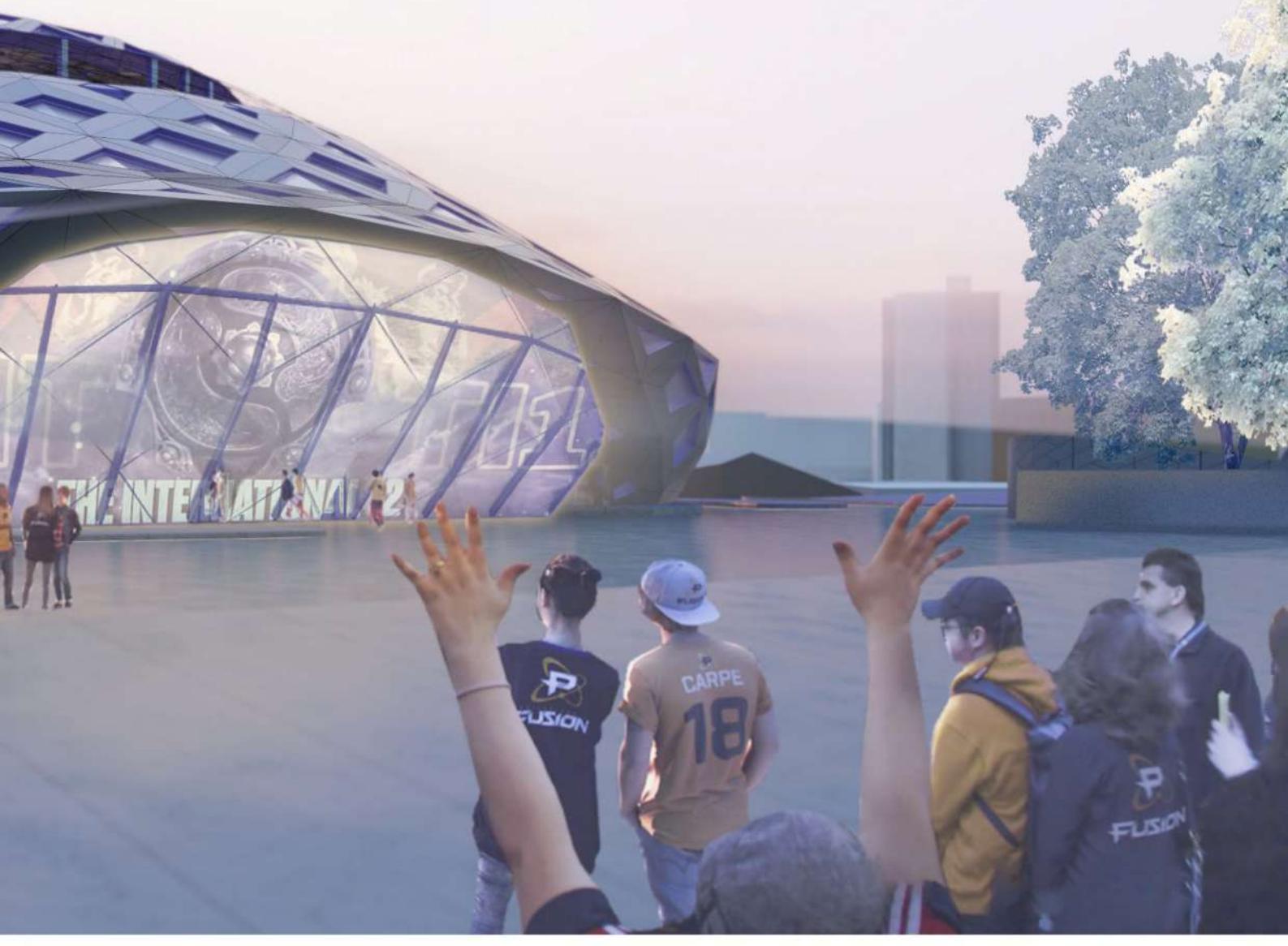
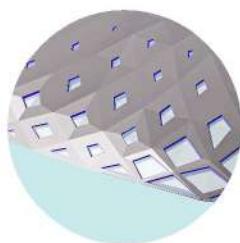


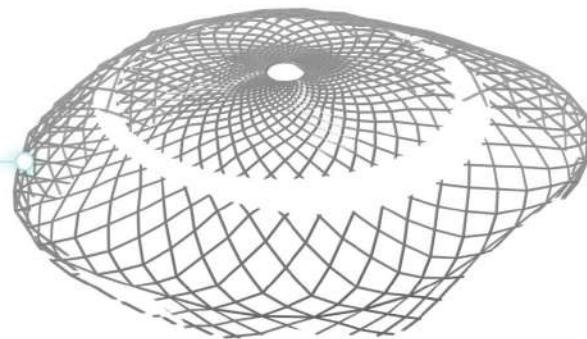
DIAGRAMA SISTEMULUI CONSTRUCTIV

Învelitoare superioară

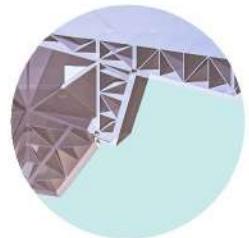
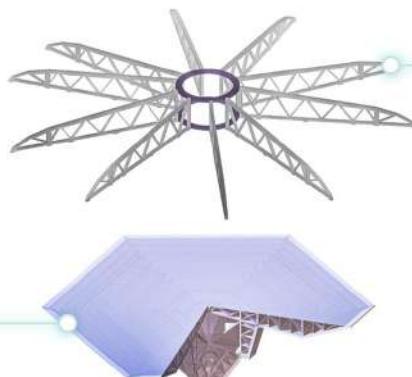


Luminatoare mobile & variabile
în dimensiune, în funcție de
raportul de lumină

Structură tridimensională
de suport a învelitoarei



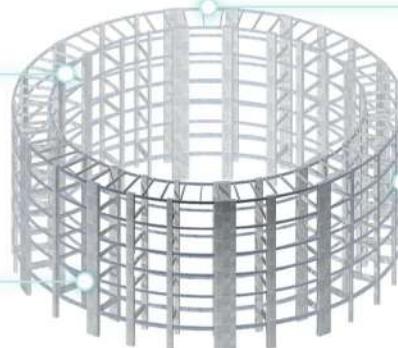
Structură concentrică de bază:
Ferme legate de 2 inele tesengrate



Structură de suport pentru
ecranele de difuzare



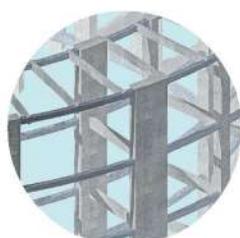
Structură principală de reazăm



Pile din beton armat

structura metalică
pile de beton armat

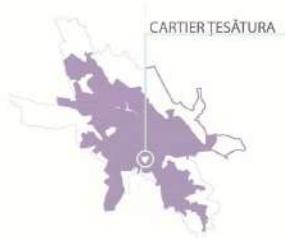
Inel exterior concentric din
beton armat pretensionat



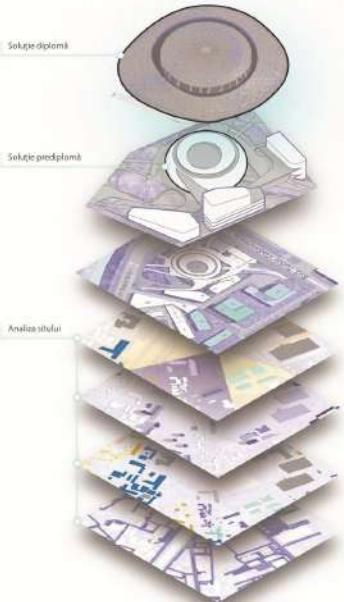
Gradene din beton armat

Învelitoare inferioară

LOCALIZARE



SINTEZĂ PREDIPLOMĂ

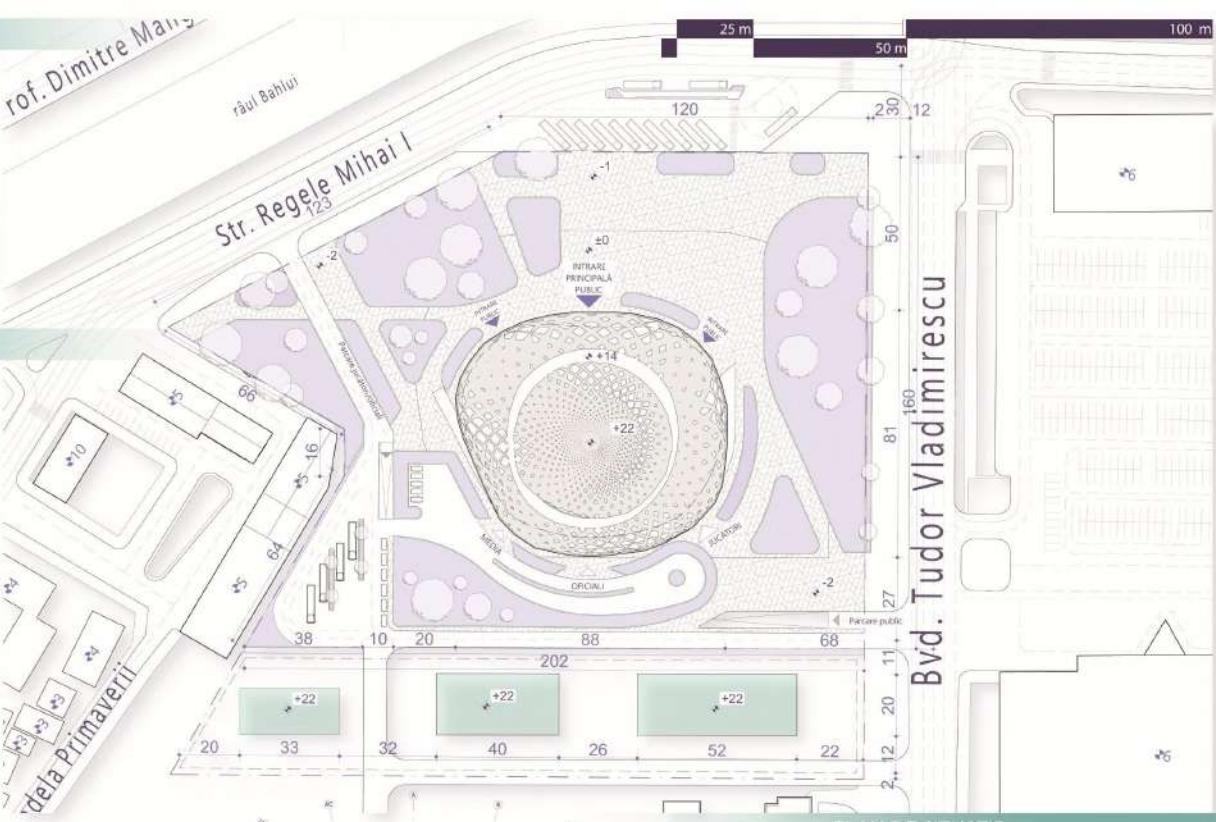
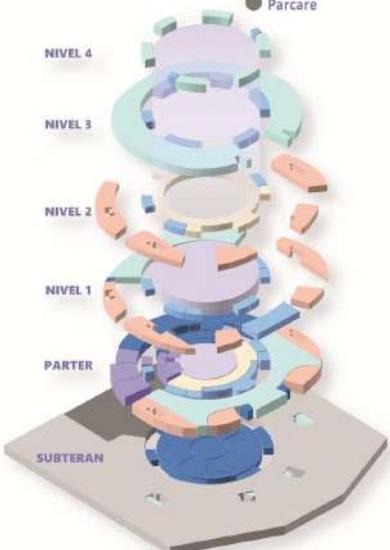


EVOLUȚIE VOLUMETRICĂ

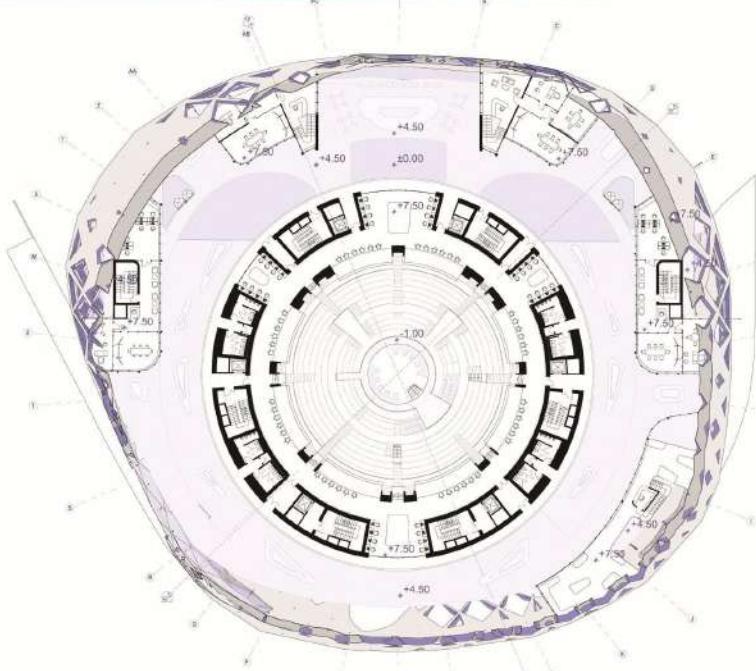


• SALA de COMPETIȚIE

- Spații jucători
- Spații comerciale independente
- Spații dedicate sălii
- Foyer& spații public
- Spații administrative
- Sala de lan-party
- Parcare



PLAN PARTER



PLAN NIVEL 2

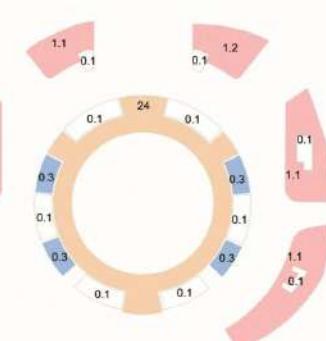
Legendă

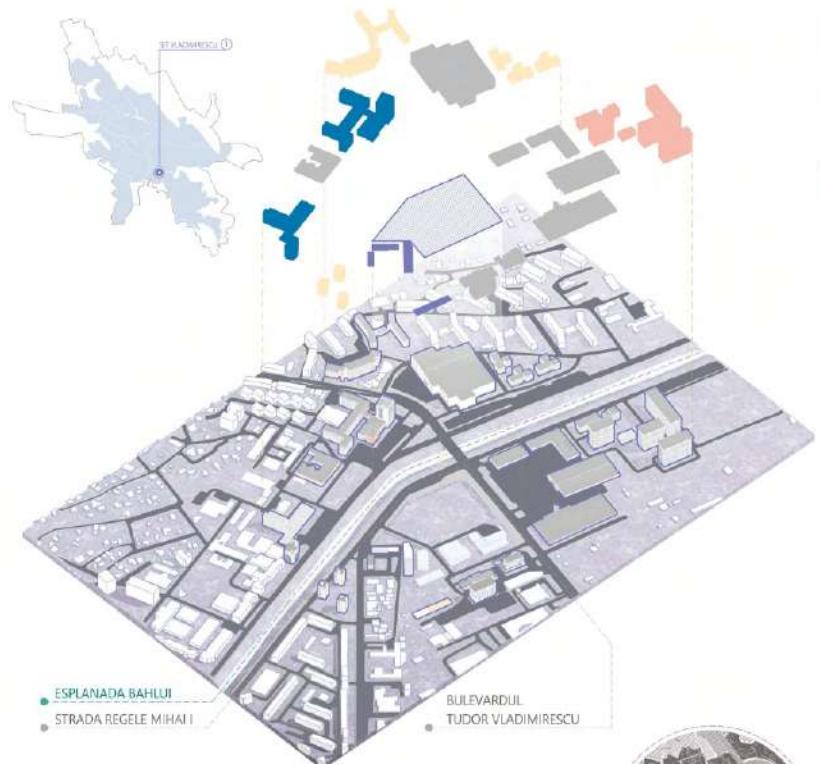
- | | |
|---|---|
| 0.0 Birou securitate | Instalații termice, electrice etc. |
| 0.1 Desfășurare | |
| 0.2 Garderobe spectatori | zonă de control anti-doping - acces controlat către scenă |
| 0.3 G.S. | cu acces către lan party |
| 0.4 Filtru de acces în arena esports | ce se poate schimba morfologic, în funcție de joc |
| 0.5 Sp. Tehnică | 2. Filtru jucători zonă de separare a competitorilor de cei care așteaptă |
| 1. Control medical | 3. Spații comerciale independente |
| 1.1 FOYER PUBLIC | 4. Vestiere |
| 1.2 Graderă public | 5. Camera antrenor |
| 1.3 Scenă principală | 6. FOYER JUCĂTORI |
| 2. Graderă | 7. Bar/ cafea / snack-bar |
| 3. Zonă de întâlniri oficiali-jucători | 8. Zonă de întâlniri jucători |
| 4. Zonă de odinioară pentru personal | 9. Zonă întâlniri oficiali-jucători |
| 5. FOYER OFICIAL | 10. FOYER MEDIA |
| 6. SALA DE CONFERINȚE | 11. SALA DE CONFERINȚE In legătură cu media, oficial și jucător |
| 7. Contact oficial - media | 12. Contact oficial - media In legătură cu holoarea media și oficial, bar/cafeaua |
| 8. Antecamere conferințe | 13. Antecamere conferințe In legătură directă cu media și sala de conferințe |
| 9. FOYER MEDIA | 14. FOYER MEDIA |
| 10. Filtru media | 15. Filtru media |
| 11. Diffuzori live | 16. Diffuzori live |
| 12. Depozitare pentru scenă | 17. Depozitare pentru scenă |
| 13. Spații de prelucrare audio/video | 18. Spații de prelucrare audio/video |
| 14. Birou administrative | 19. Birou administrative |
| 15. Vesceri personal | 20. Birou administrative |
| 16. Vesceri personal | 21. Vesceri personal |
| 17. Zonă de odinioară pentru personal | 22. VESTIBUL PERSONAL |
| 18. Spații ce conțin calculatoare și sisteme de joc pentru spectatori | 23. Zonă de odinioară pentru personal |



Legendă

- | | |
|------------------------------------|---|
| 0.1 Desfășurare | 1.2 Spații comerciale independente |
| 0.3 G.S. | 1.1 Spații comerciale independente |
| 1.1 Spații comerciale independente | 2.4 Spații ce conțin calculatoare și sisteme de joc pentru spectatori |



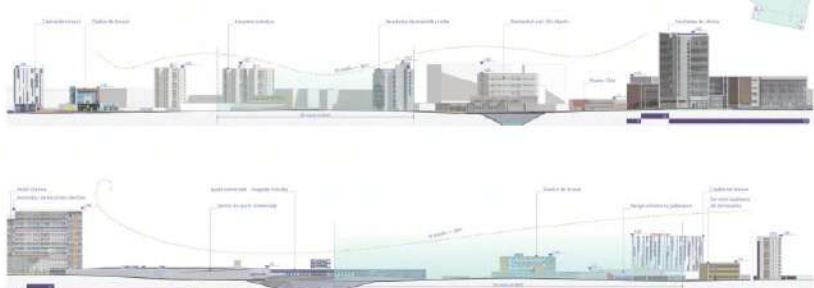
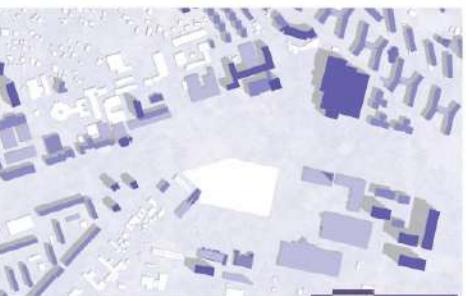
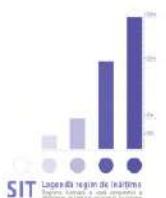
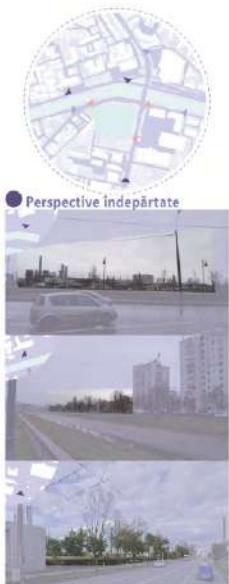
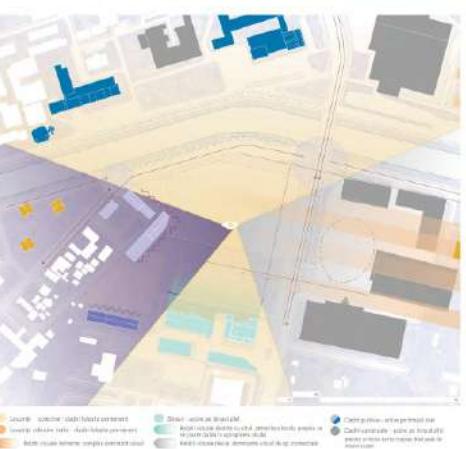


SIT Analiză Vladimirescu



Extras din R.L.U. - [vezi detalii](#)

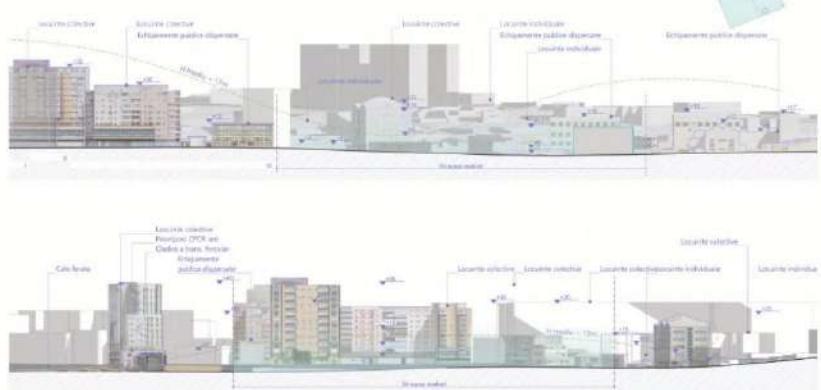
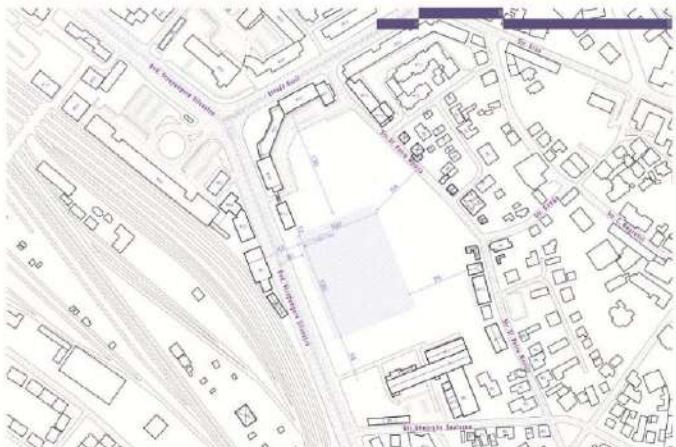
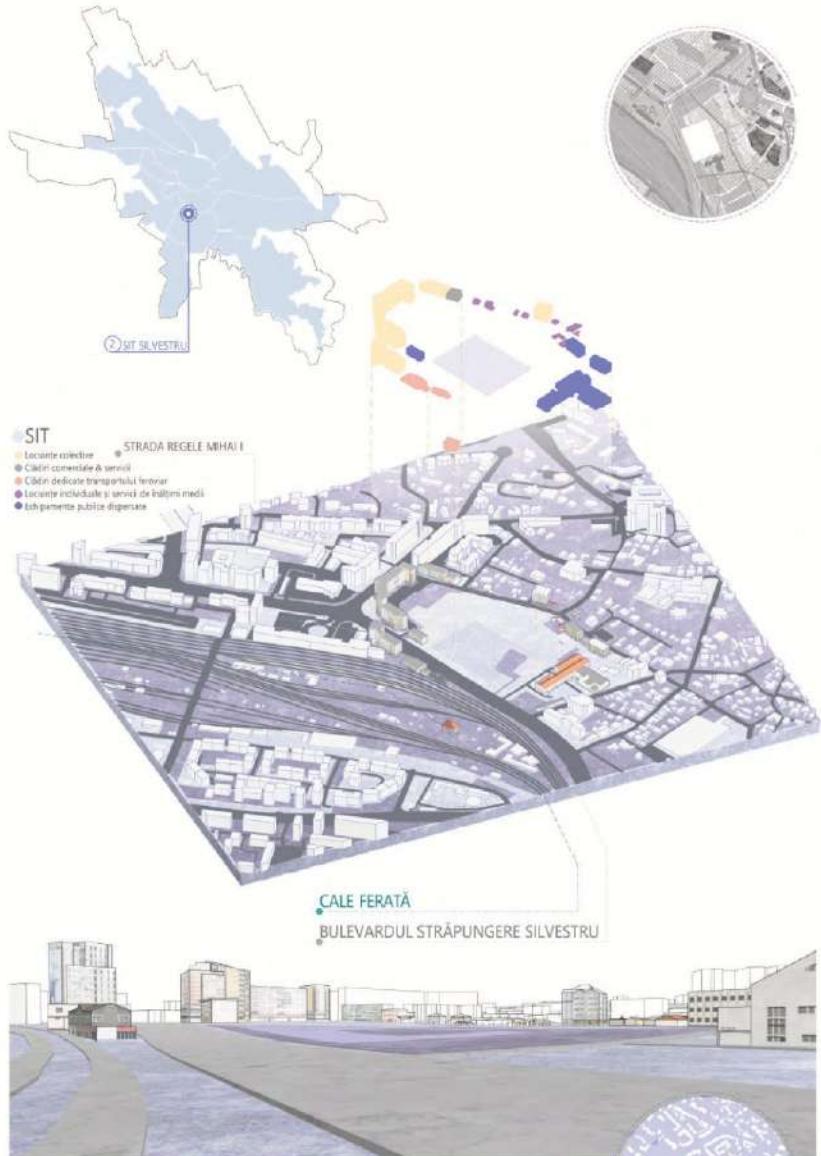
- **SIT**
 - servizi di terziarietà
 - servizi di sostegno sociale
 - **Cos'è un ospedale? Ospedale: ruolo e funzioni**
 - ruolo di cittadinanza universale: tutti le persone trattate sono in condizioni di pari dignità e diritti
 - es. prevenzione e risposta
 - protezione della salute pubblica
 - politica per i servizi sanitari
 - Garanzia di garanzie di servizi costituzionali
 - missione sociale



SIT

Analiză

Silvestru







TRASEELE ARTISTILOR CATRE :

ATELIERE

SALA DE REPETITII

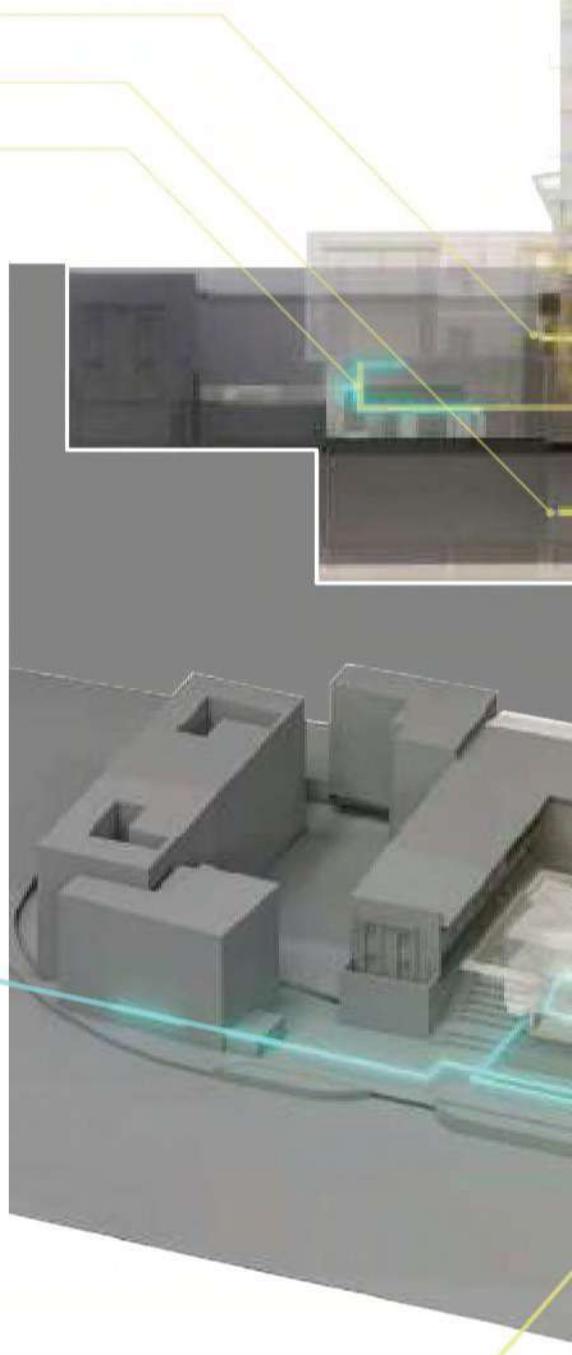
SPATIU EXPOZITIONAL

GRAD DE ACCESIBILITATE A SPATIILOR INTERIOARE/EXTERIOARE

TRASEU PUBLIC

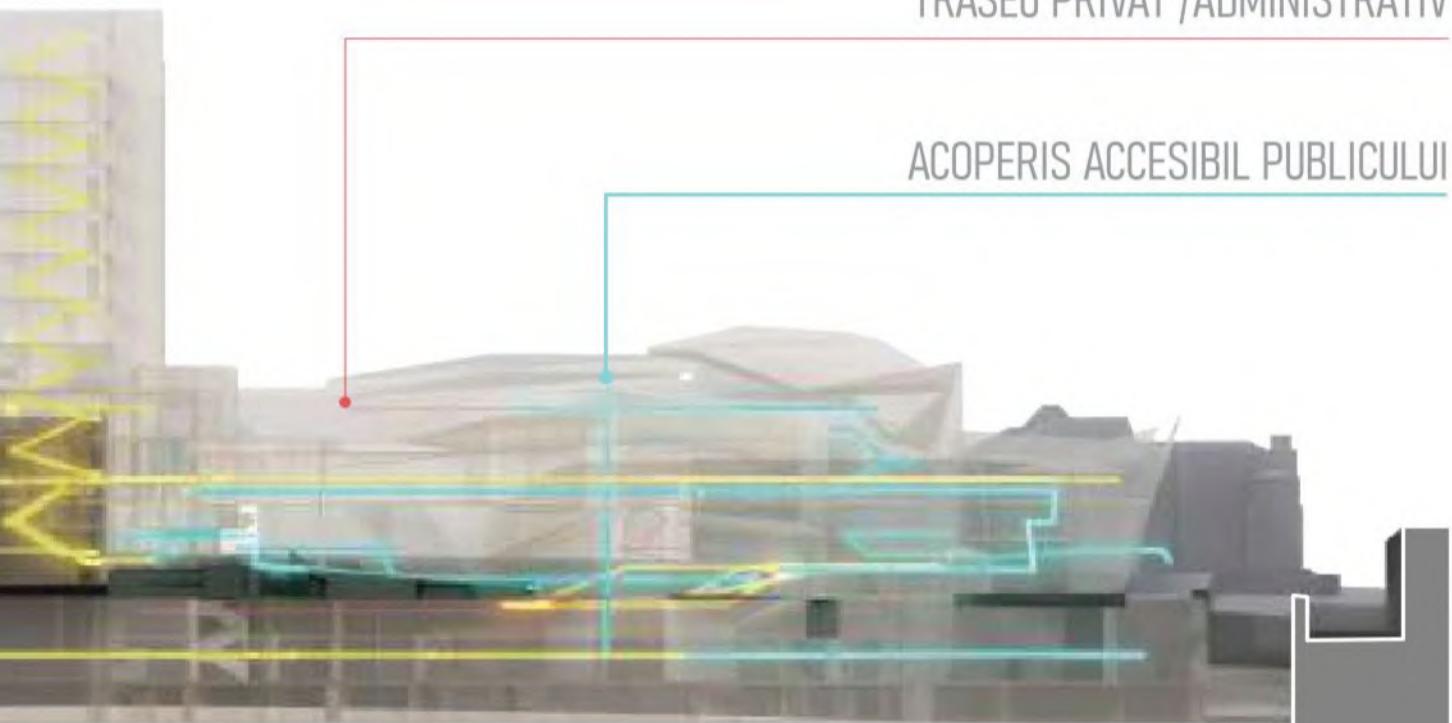
TRASEU PRIVAT - LOCATORI/ARTISTI

TRASEU SEMI-PUBLIC - SALA DE SPECTACOL

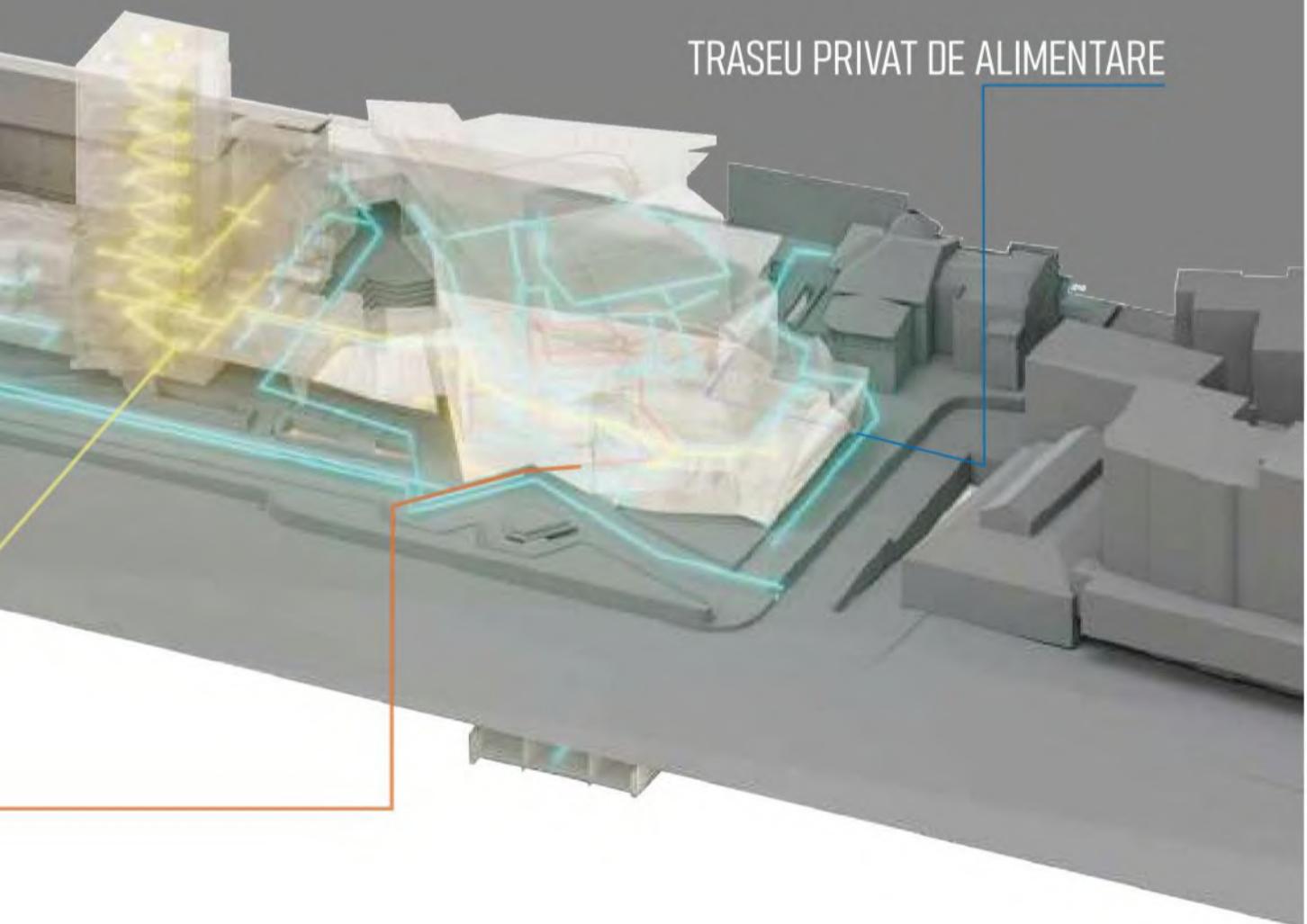


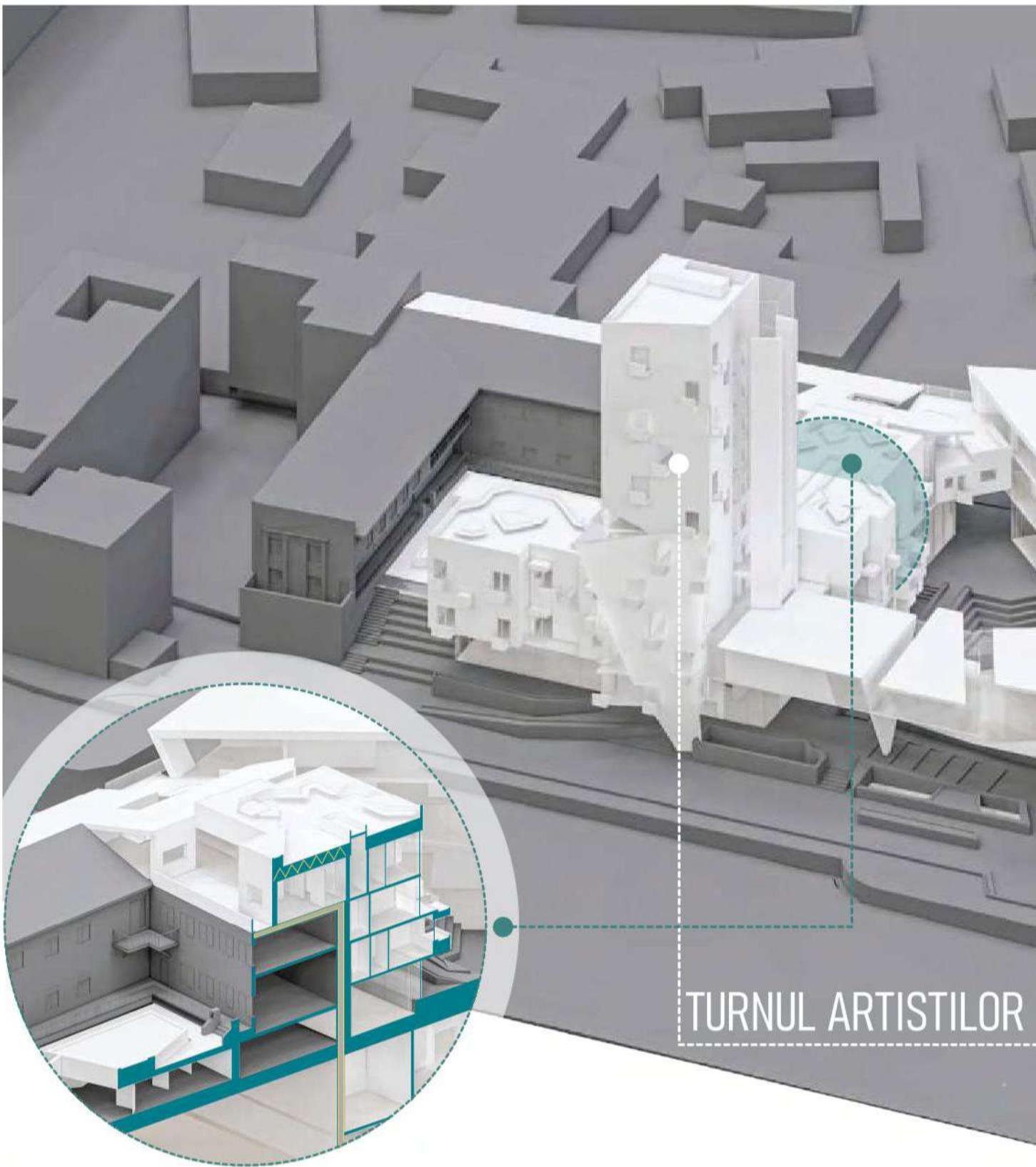
TRASEU PRIVAT /ADMINISTRATIV

ACOPERIS ACCESIBIL PUBLICULUI



TRASEU PRIVAT DE ALIMENTARE



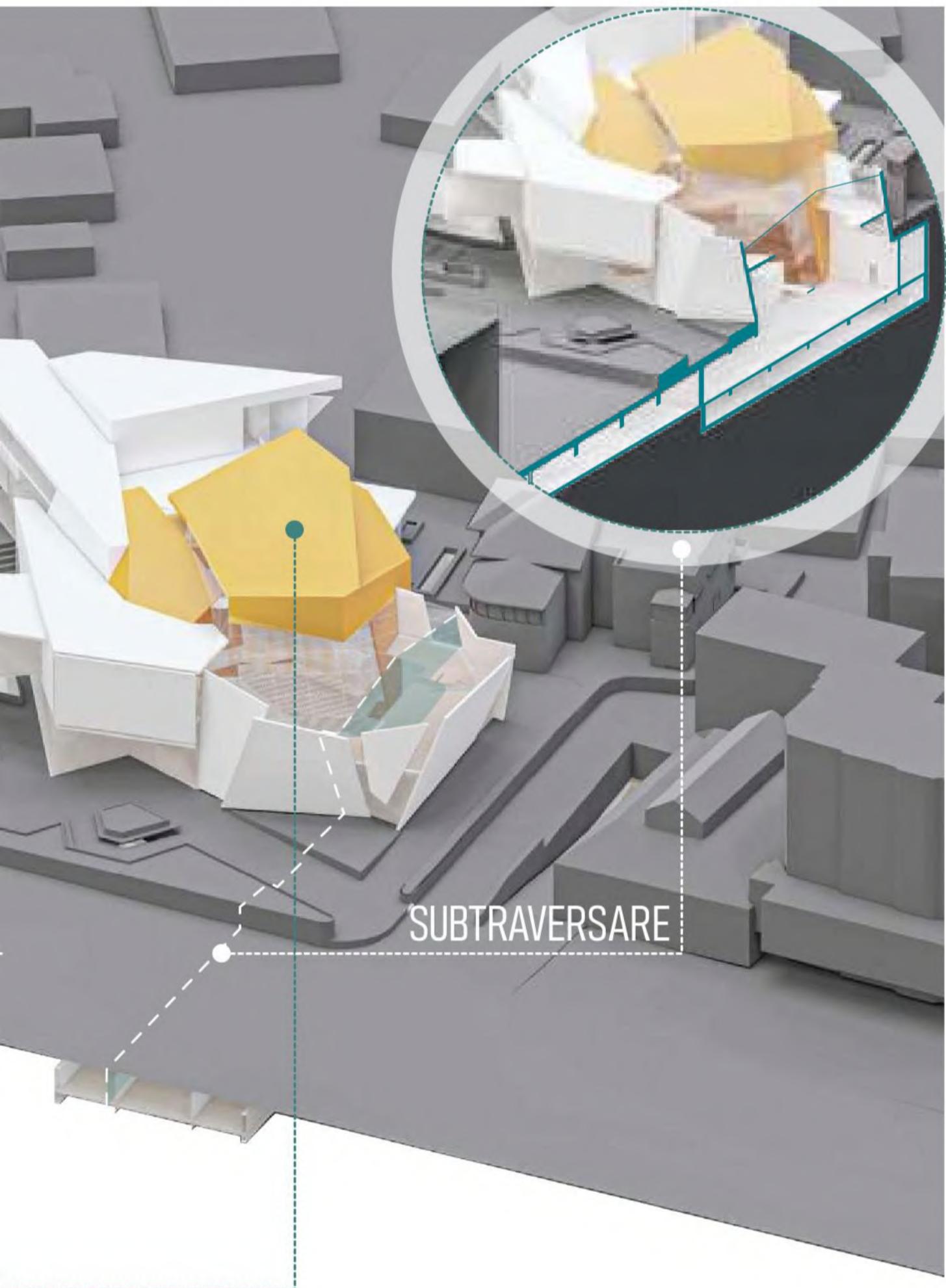


CONSOLA PESTE BINDER

DIAGRAMA FUNCTIONALA

TURNUL ARTISTILOR

SALA DE SPECTACOL







LIVING in the Citadel

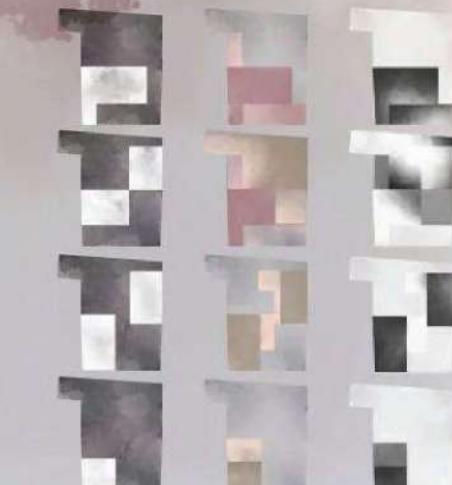
STREET VIEW 1:200



CONCEPT

Volumetry is derived from an organic separation of existent spaces within the 'emptiness' of the site.

The front facade is conquered by public curiosity, while, in the back, a tall walnut tree dictates the intimacy and imposes the need for vegetation.



Citadel living is very pretentious regarding new architectural implants due to the difficulty of historic integration. Our concept takes into account the history of Alba Carolina and intends to analyze the space atemporally, meaning to observe and act sincere on the fluctuations of existing space in direct correlation to human instinct and sentiment, keeping in mind that sincerity never betrays art.

The site analysis exposes a pattern of contrasts from which we draw its personality: dichotomy.

Dichotomy evolves from the demands of public and private space sharing a common site; exterior/ interior, extroverted/ introverted, full/ empty, intimacy/ exposure, opaque/ transparent, tall/ short.



Continuity of front facade



Dichotomy: separation of public and private space



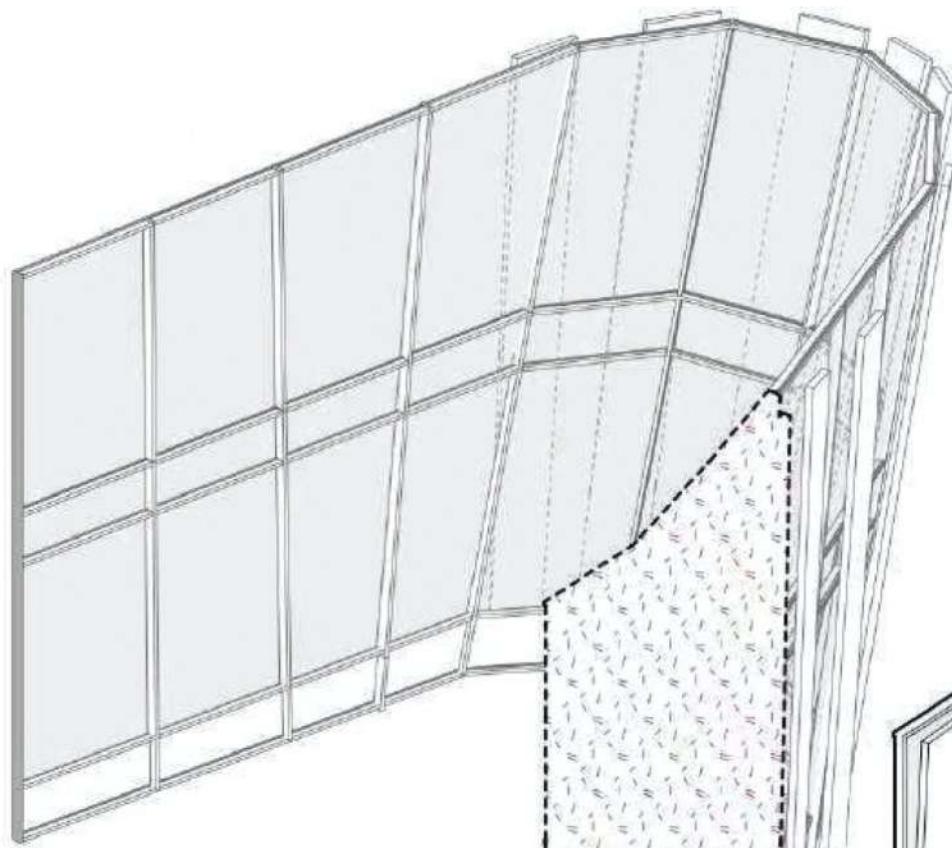
Positive-Negative separation. In the right emerges an implicit wall on which negative windows are translated.



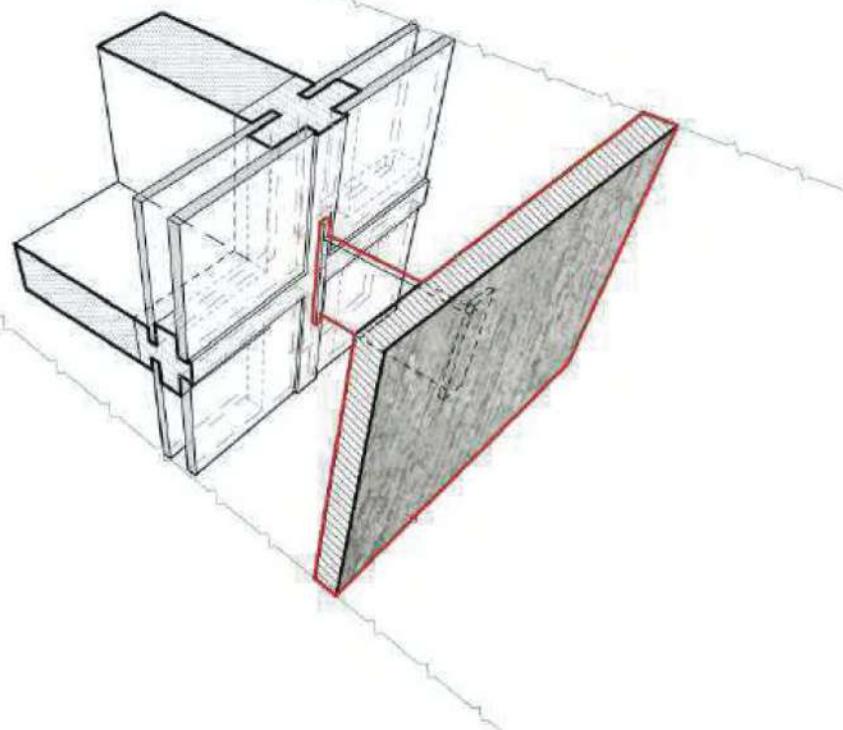




STRUCTURA
PERETELUI CORTINĂ
MONTAN + TRAVE



DETALIU DE PRINDERE AL ACCESORULUI
DE PEREȚE CORTINĂ -
FÂȘIA DE BETON TRANSPARENT

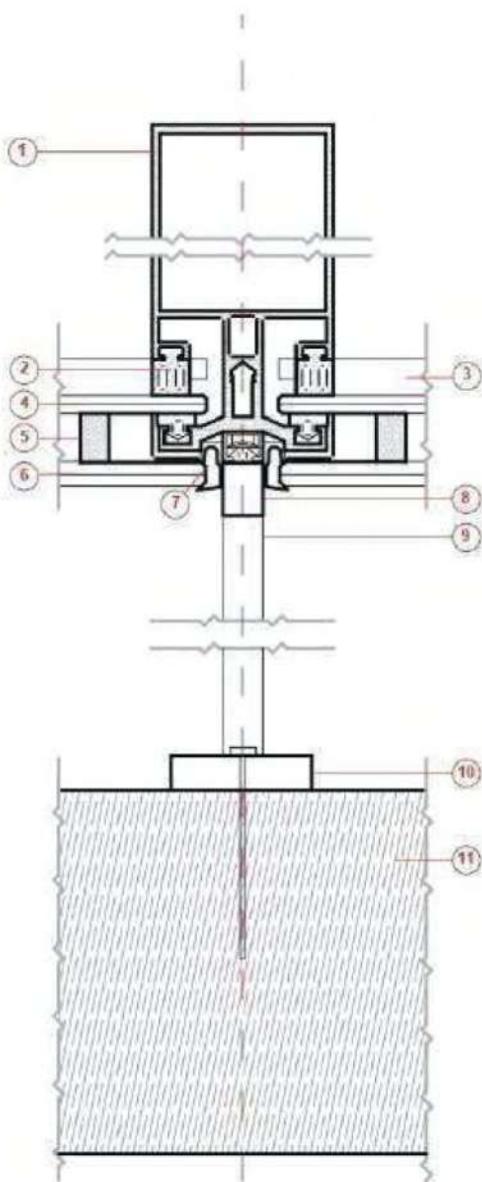
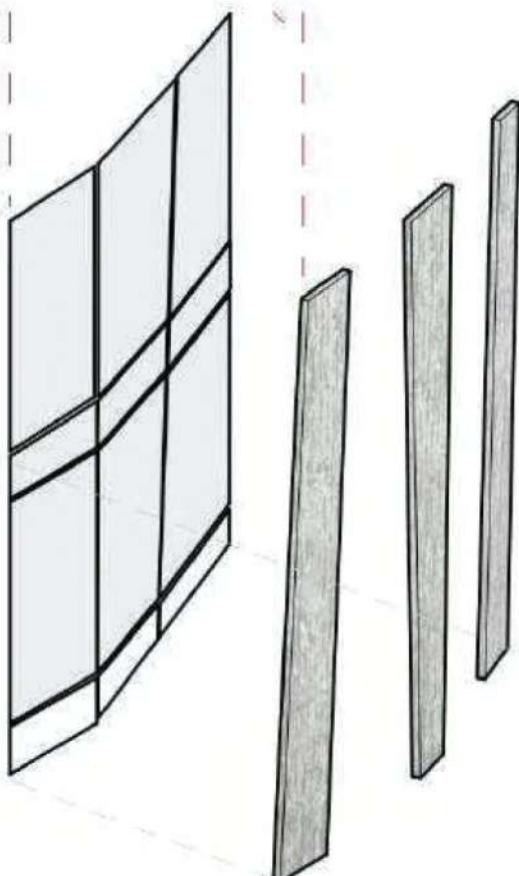


DETALIU AL LEGĂTURII PERETE CORTINĂ - ACCESORIU
SC. 1:20

N
A
R
E
R
S
E

FOI DE GEAM DUBLATE
TRAPEZOIDALE IN
ZONA INCLINATA

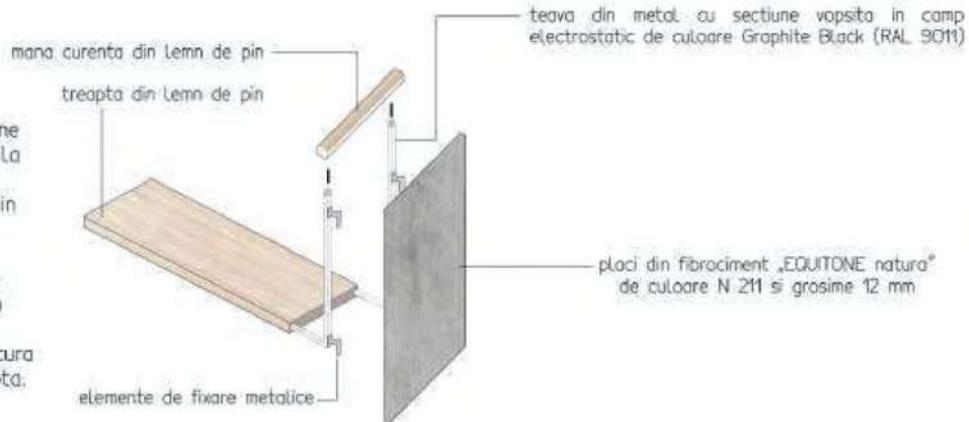
ACCESORIU PERETE
CORTINĂ DIN FÂȘII DE
BETON TRANSPARENT
10 CM GROSIME



1. MONTANT PROFIL 5X15 CM
2. GARNITURĂ EPDM PENTRU GEAM
3. TRAVERSĂ
4. FOAIE DE GEAM DUBLĂ 0,5 CM
5. SPAȚIU IZOLATOR
6. FOAIE DE GEAM DUBLĂ 0,6 CM
7. GARNITURĂ DE SILICON ȘI CAUCIUC PENTRU ACOPERIRE
8. ELEMENT DE CASTRARE ACCESORIU IN MONTANT
9. ELEMENT DE LEGĂTURĂ
10. ELEMENT DE PRINDERE FÂȘIE
11. FÂȘIE DE BETON TRANSPARENT 10 CM

Balustrada este reprezentata da un codru metalic cu sectiune dreptunghulara ce sustine la partea superioara mana curenta din Lemn.

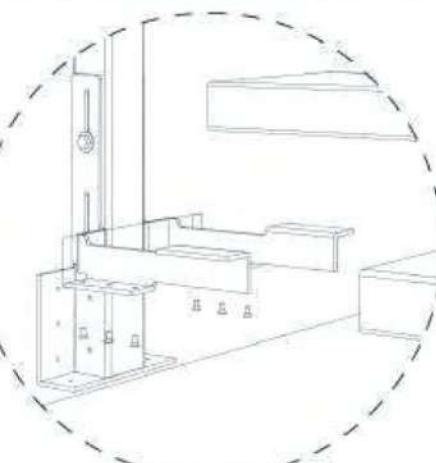
Pe partea exteriora a structurii balustrada este mascată de un placaj din fibrociment atașat prin elemente de fixare de structura metalica încastrată în treapta.



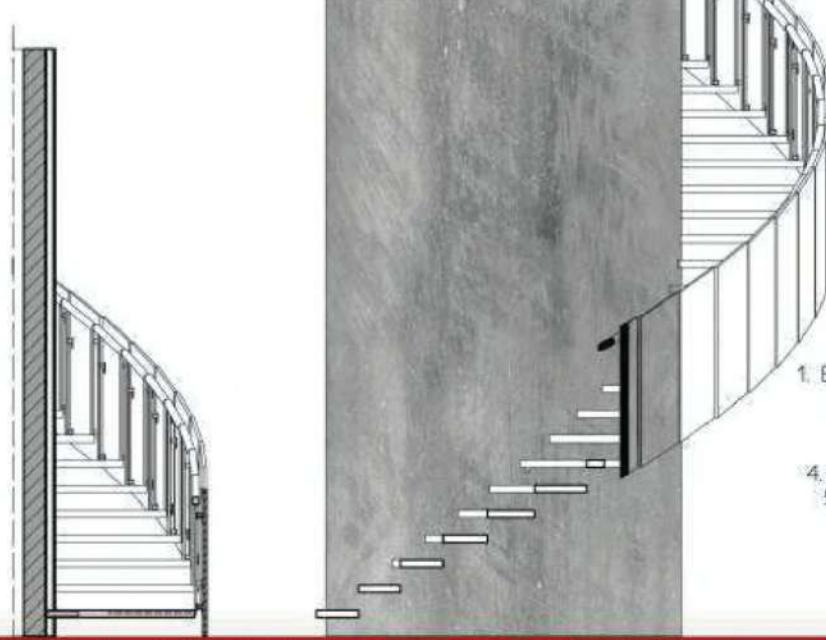
SISTEM CONSTRUCTIV

Sistemul constructiv folosit este denumit DiamondStairs și reprezintă o soluție simplă și eficientă de implementare a unor scări cu aparentă plutitoare. Sistemul oferă flexibilitatea de a se muști pe conturul peretelui suport deoarece structura metalică a acestuia este alcătuită din monturi verticale identice, pe care elementul de încastrare a treptei poate fi glisat până la cotele dorite. Astfel, treapta devine un element ușor de creat individual, de care pot fi anexate elementele și accesorile balustradei.

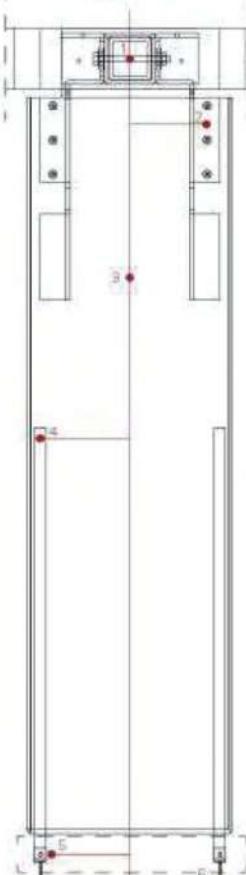
Element de încastrare introdus în treapta



SECTIUNI SCARA SC 1:25

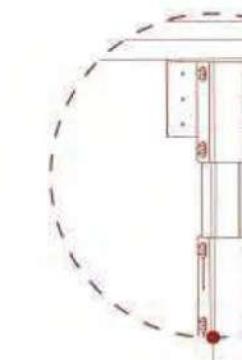


DETALIU ORIZONTAL AL TREPTEI scara 1:10

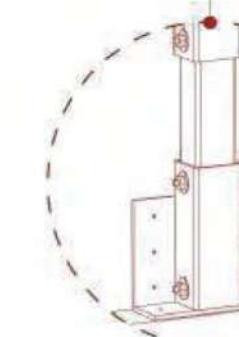


1. Element glisabil ancorat de montantul vertical al structurii
2. Pana elementului de incastrare
3. Treapta
4. Teava de metal integrata in treapta
5. Element de prindere a manerului
6. Element de fixare a placilor
7. Placa de fibrociment

Prindere superioara de peretele



Prindere, inferioara de peretele

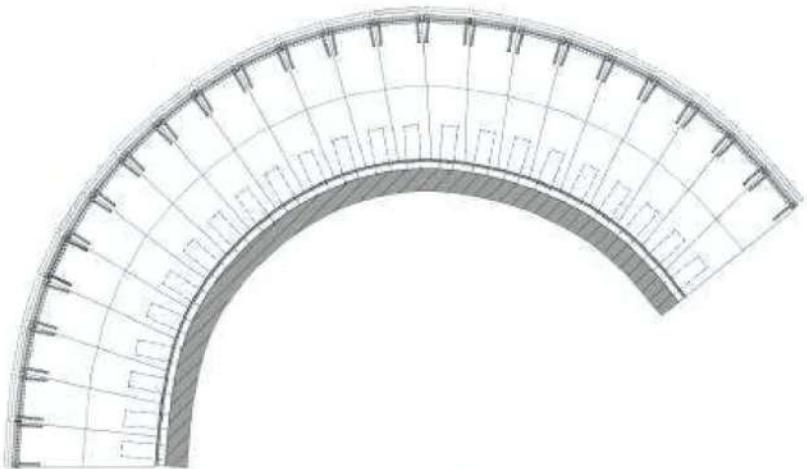


a a structuri
portant

Ancorarea treptei pe elementul glisant al
montantul vertical.

PLAN SCARA

SC 1:25



PERETE SUPORT DIN BETON ARMAT

STRUCTURA METALICA DIAMONDSTAIRS

PLACI OSC CU TENCUIALA DE BETON AMPARENT

TREpte DIN LEMN MASIV DE PIN

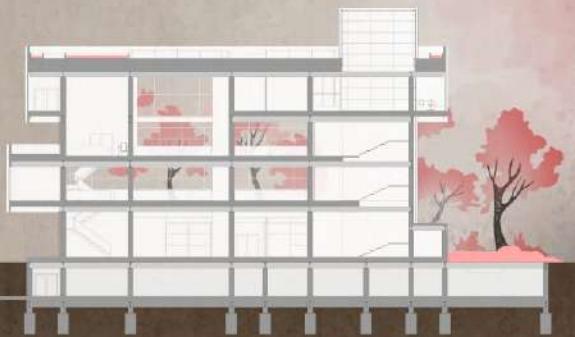
STRUCTURABALUSTRADA
DIN METAL

PLACAJ DIN
FIBROCIMENT

a a structuri
portant

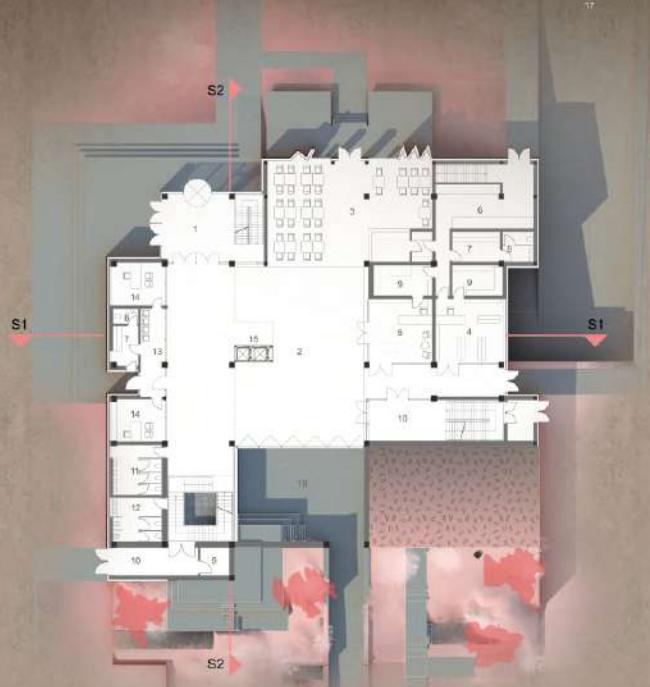


FUNCTIONAL

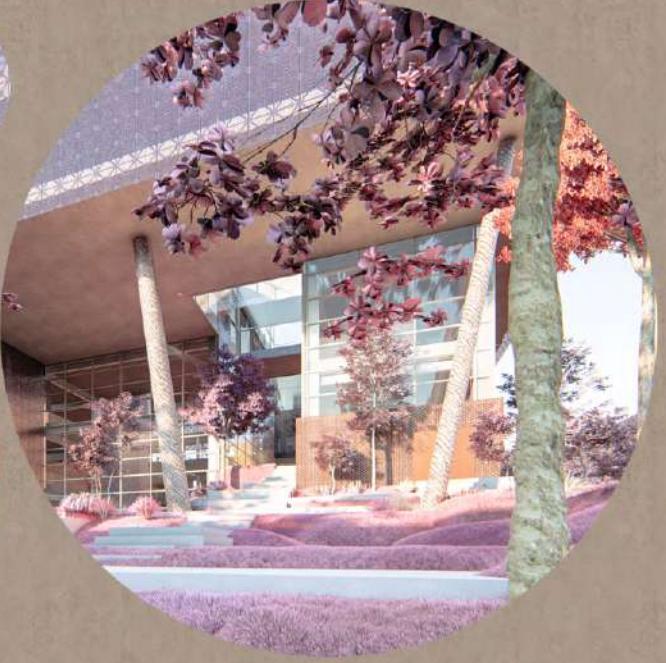


SECTIUNE S2 SC. 1:200

- 1 ACCES PRINCIPAL
- 2 ATRIUM
- 3 CAFENEÀ
- 4 MAGAZIN DE PAPELÀRIE
- 5 MAGAZIN SPECIALIZAT ELECTRONICE
- 6 ACCES ZONÀ ADMINISTRATIVÀ
- 7 VESTIAR PERSONAL
- 8 TOALETA PERSONAL
- 9 DEPOZITARE
- 10 ACCES SECUNDAR, DE URGENTÀ
- 11 TOALETÀ FEMEI
- 12 TOALETÀ BĂRBATI
- 13 OFICIU
- 14 BIROU
- 15 LIFT
- 16 GRADINÀ EXTERIORÀ
- 17 ACCES PARCARE SUBTERANÀ



PLAN PARTER SC. 1:200



VEDERE DIN GRADINÀ

HUB STUDENȚESC

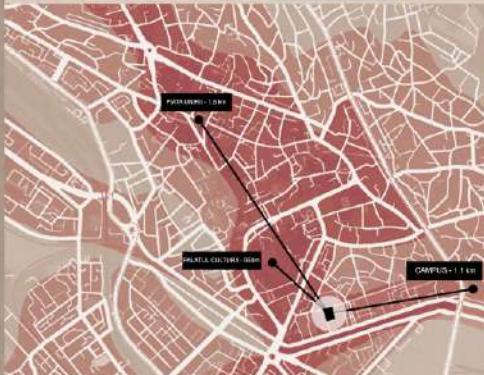
LIVIU ANDREEA-NICOLE
AN II SEMAN B 2019-2020

ANALIZA SITULUI

POZITIONARE SIT IN ORAS



DISTANTE SIT - CENTRU ORASULUI/CAMPUS



INTERSECTIONE DE TRAMVIAZARE

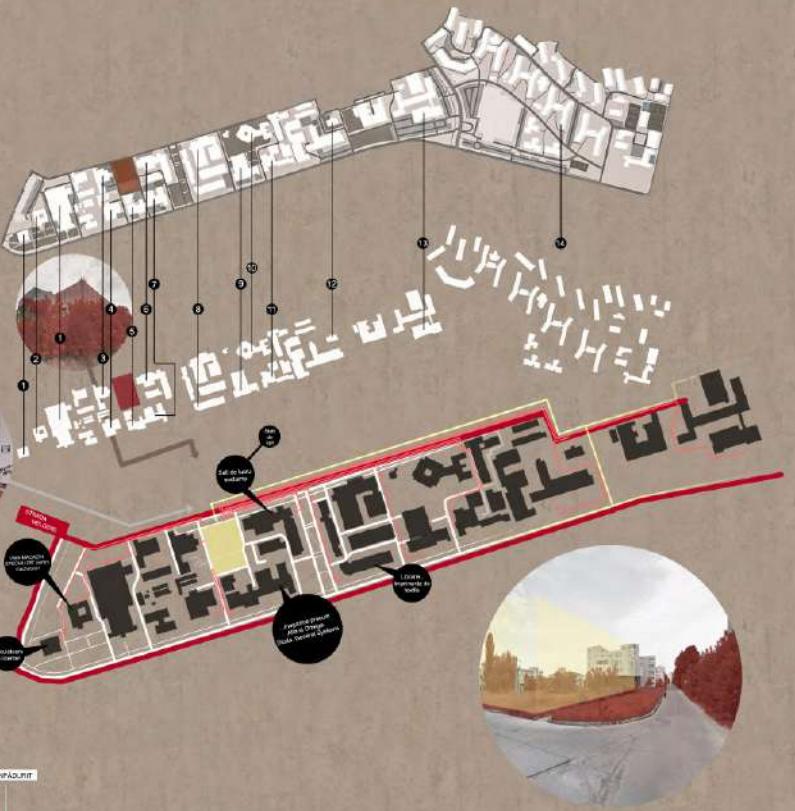
INTERSECTIONE DE AUTOMOBILISTICE

INTERSECTIONE DE PEATRI

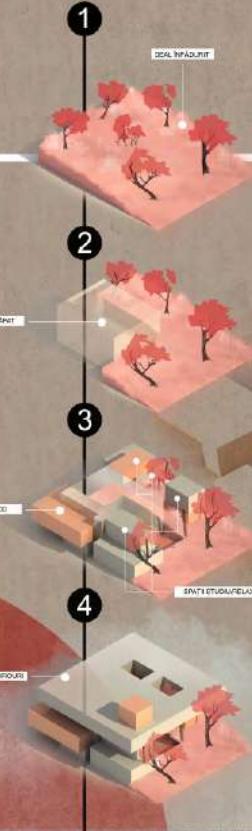
INTERSECTIONE DE TRENURI

RELATII SIT - UNIVERSITATE

- 1 Central
- 2 Arhitectura
- 3 Psihologie
- 4 Psih. Anatom.
- 5 Electrică
- 6 Avansată și Civilizare
- 7 Agro-Industrial
- 8 Construcții de Mediu
- 9 Ingineria Mecanică
- 10 Ingineria Informatică
- 11 Matematică
- 12 Biotehnologie
- 13 Hygiene Orală
- 14 Campus



VOLUMETRIE



EXPO 2000- MVRDV

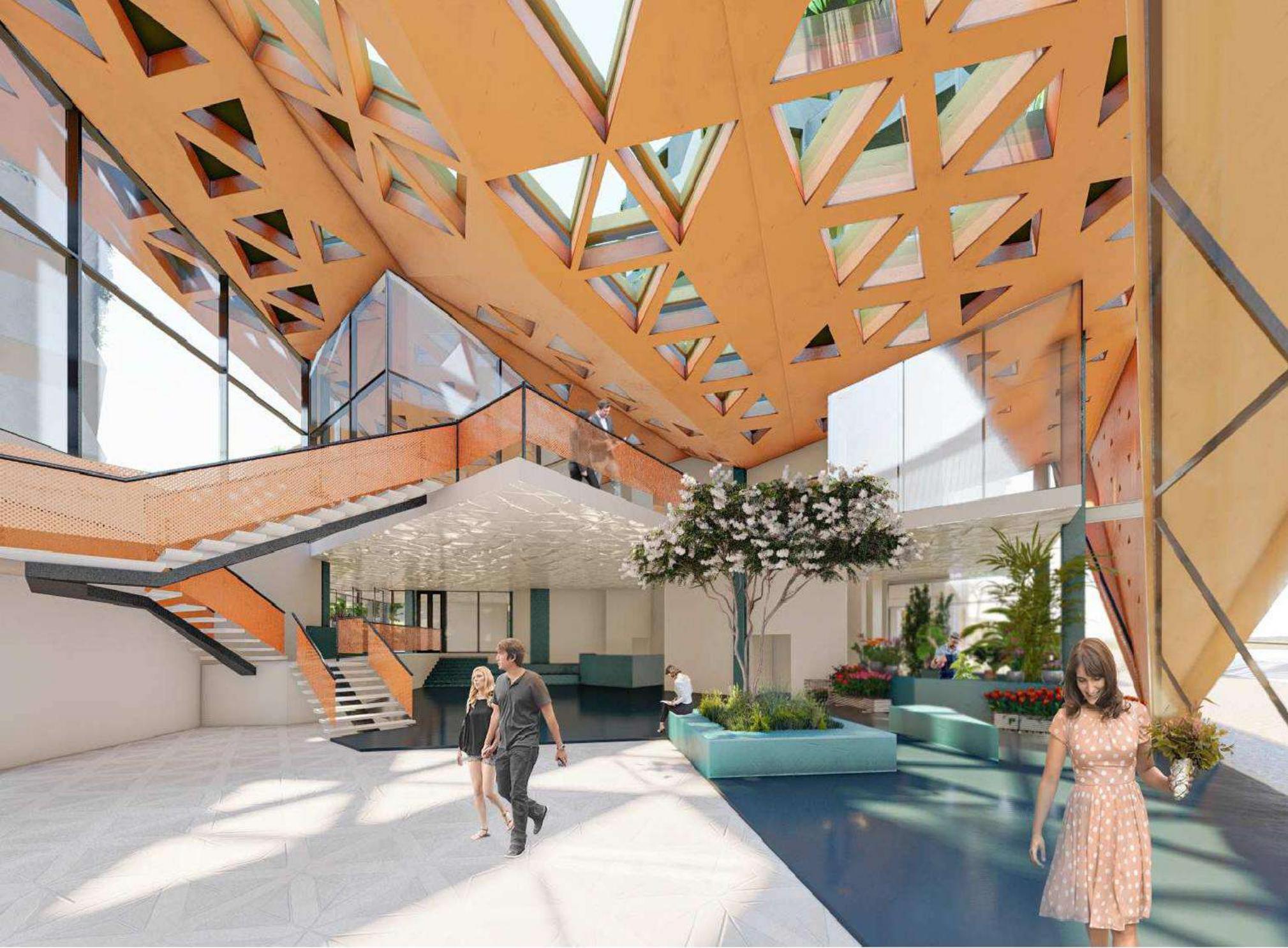
SPATIU STUDIU/RELAXARE/ATLETIC



FINDERS UNIVERSITY - WOODS BAGOT

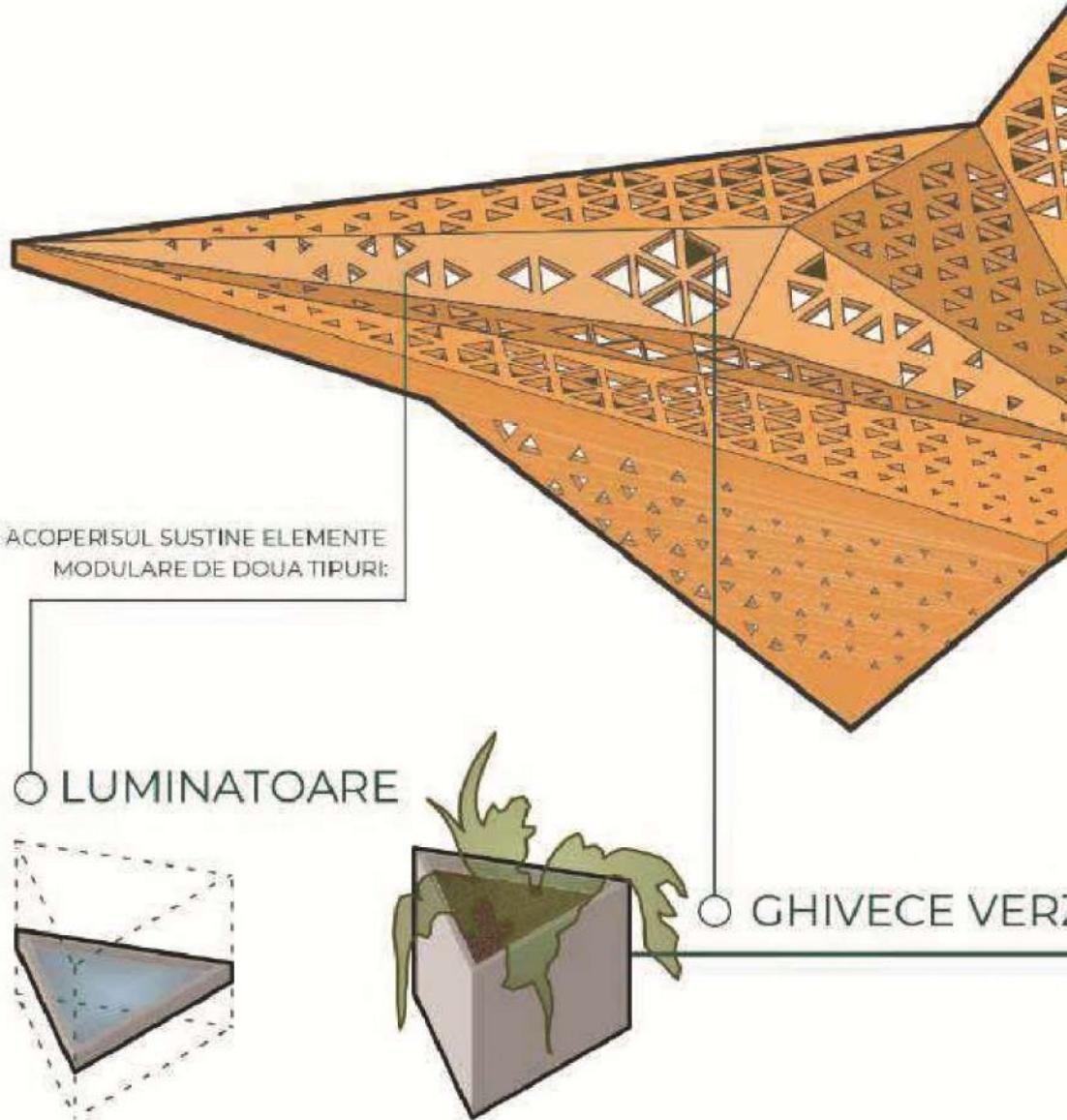






ACOPERIREA

SPATIULUI MULTI-FUNCTIONAL URBAN



DETALIU GHIVECI

Otel zincat pentru scurgerea apei

Sol cu capacitate mare de retenție a apei, 300mm

Pânză din polipropilenă netesută, 2 mm

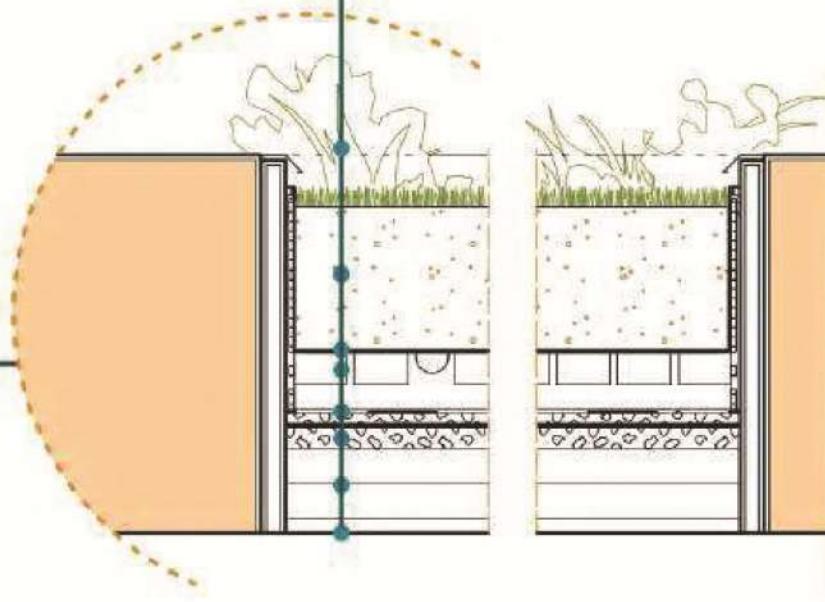
Panou din polistiren expandat, 8 mm

Polietilenă de înaltă densitate, respirabilă, 10 mm

Sapă din mix de beton usor cu polistiren pe plasa, 50 mm

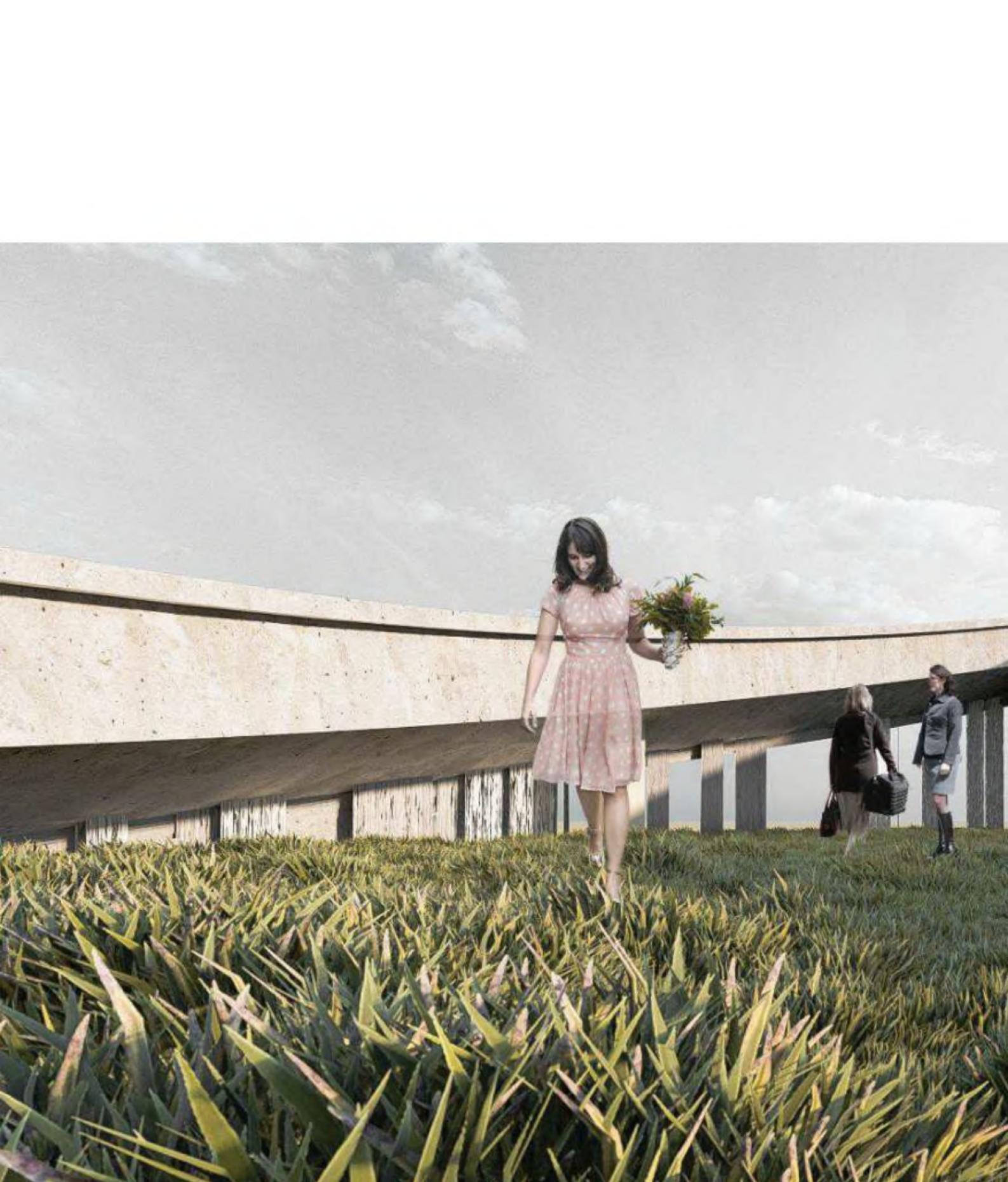
Panouri de polistiren extrudat (izolatare termică și acustică), 70 mm

Film multistrat cu barieră de vapori din aluminiu, 3mm



ZI



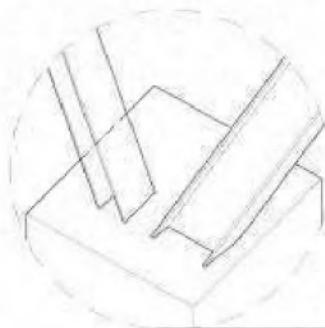




PLAN NIVEL 0 sc 1:200

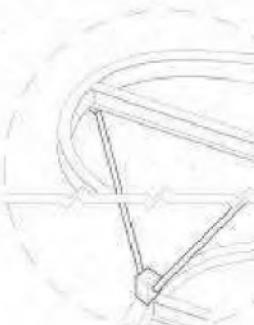
CONTRAVANTUIRE

Contravantuire: principala ce porneste de la nivelul -1 si realizeaza legatura cu structura acoperisului. S-a abordat acest sistem constructiv pentru a sustine consola de peste intrare si accesul vertical principal.



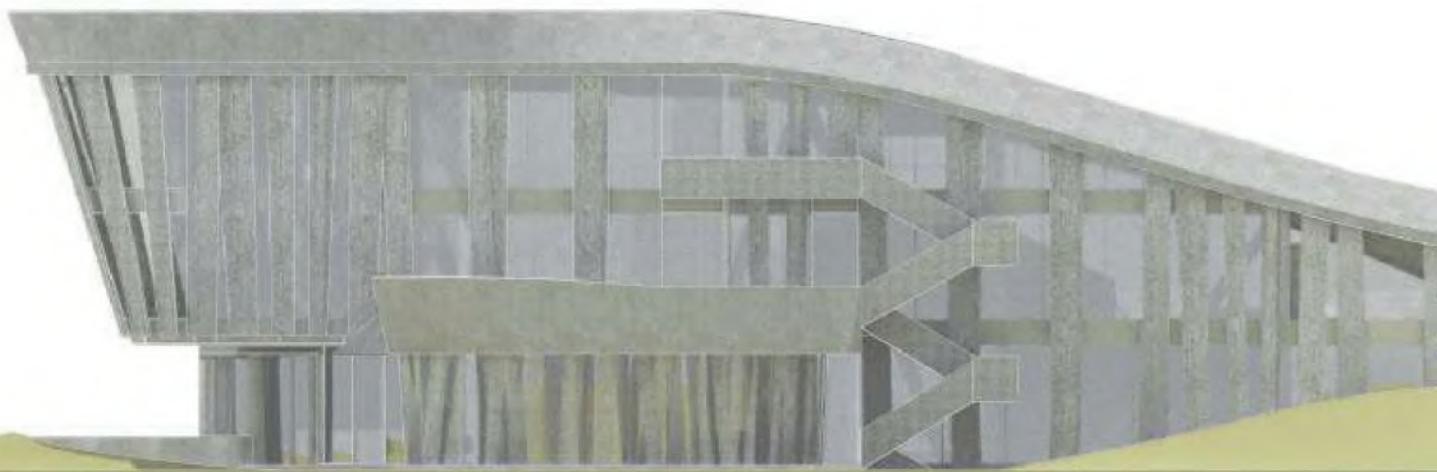
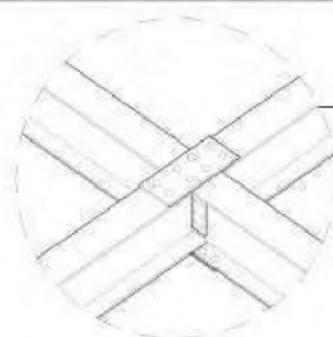
CABLURI

Sistem constructiv folosit cu scopul de a reduce greutatea consolei. Acesta intervine la nivelul planseelor, realizand suspendarea acestora de grinziile principale ce pot prelua efortul.



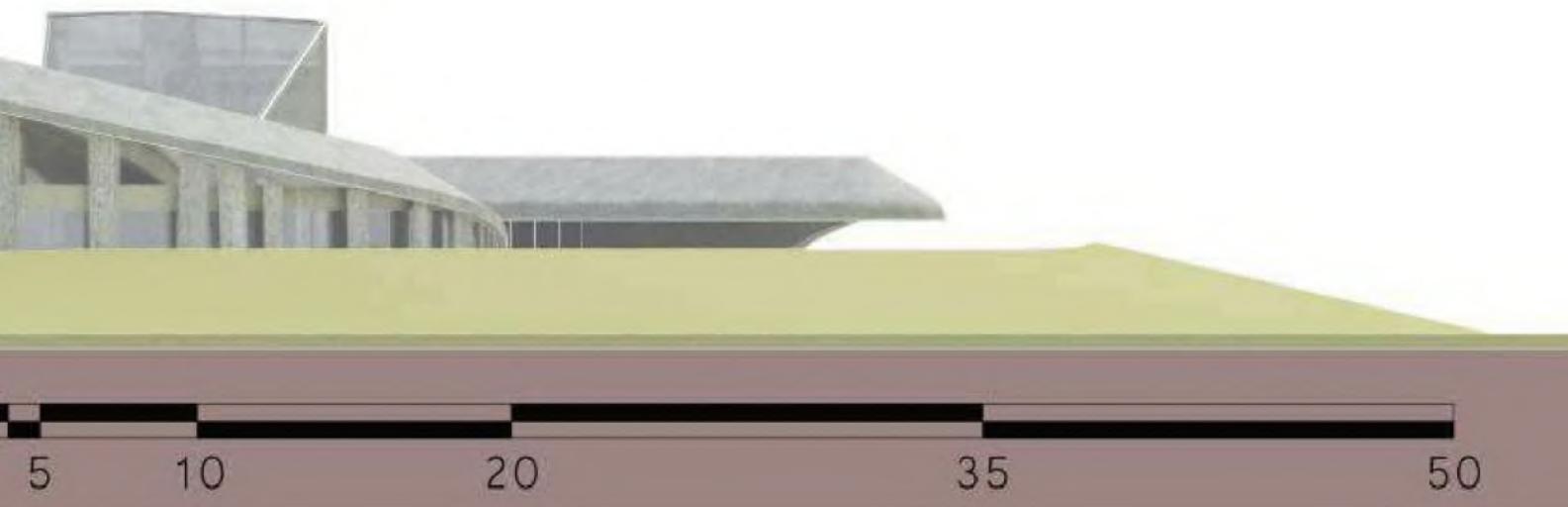
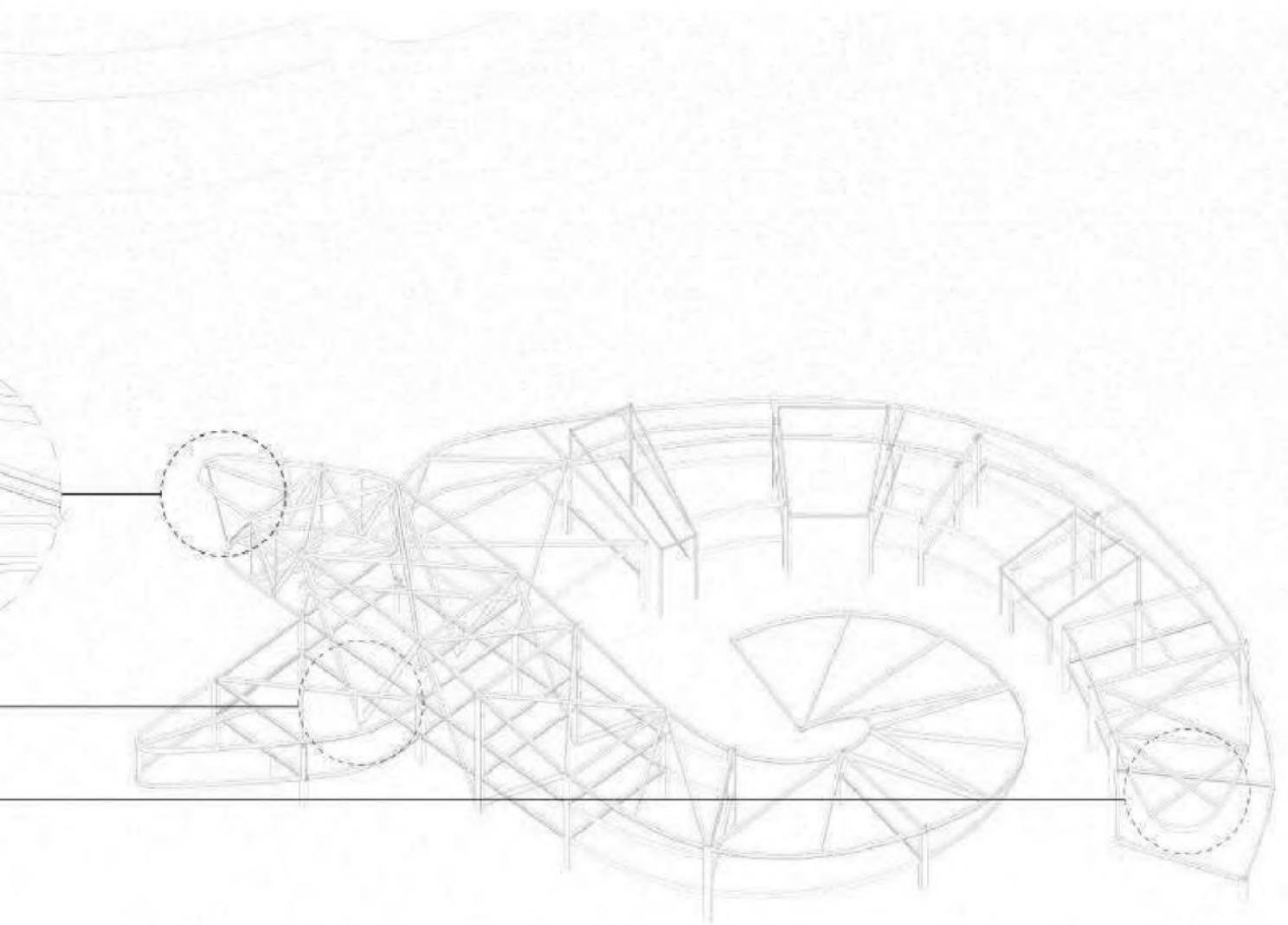
IMBINARI

Mod de imbinare prin nituire cu detaliu de platbandă.



FATADA SUD sc 1:200







Software
Pc Specs
Year
Render engine

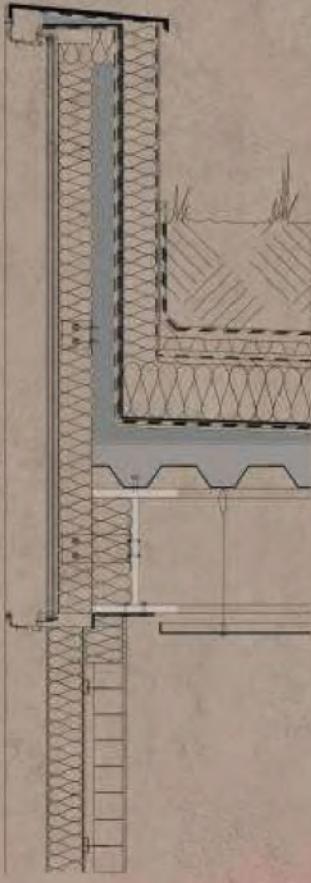
ARCHICAD

Ryzen 9 5900X | 4.80 GHz | 16GB DDR4 | 1TB HDD | 512GB SSD | RTX 3060Ti 8GB

2022 - 5th university year

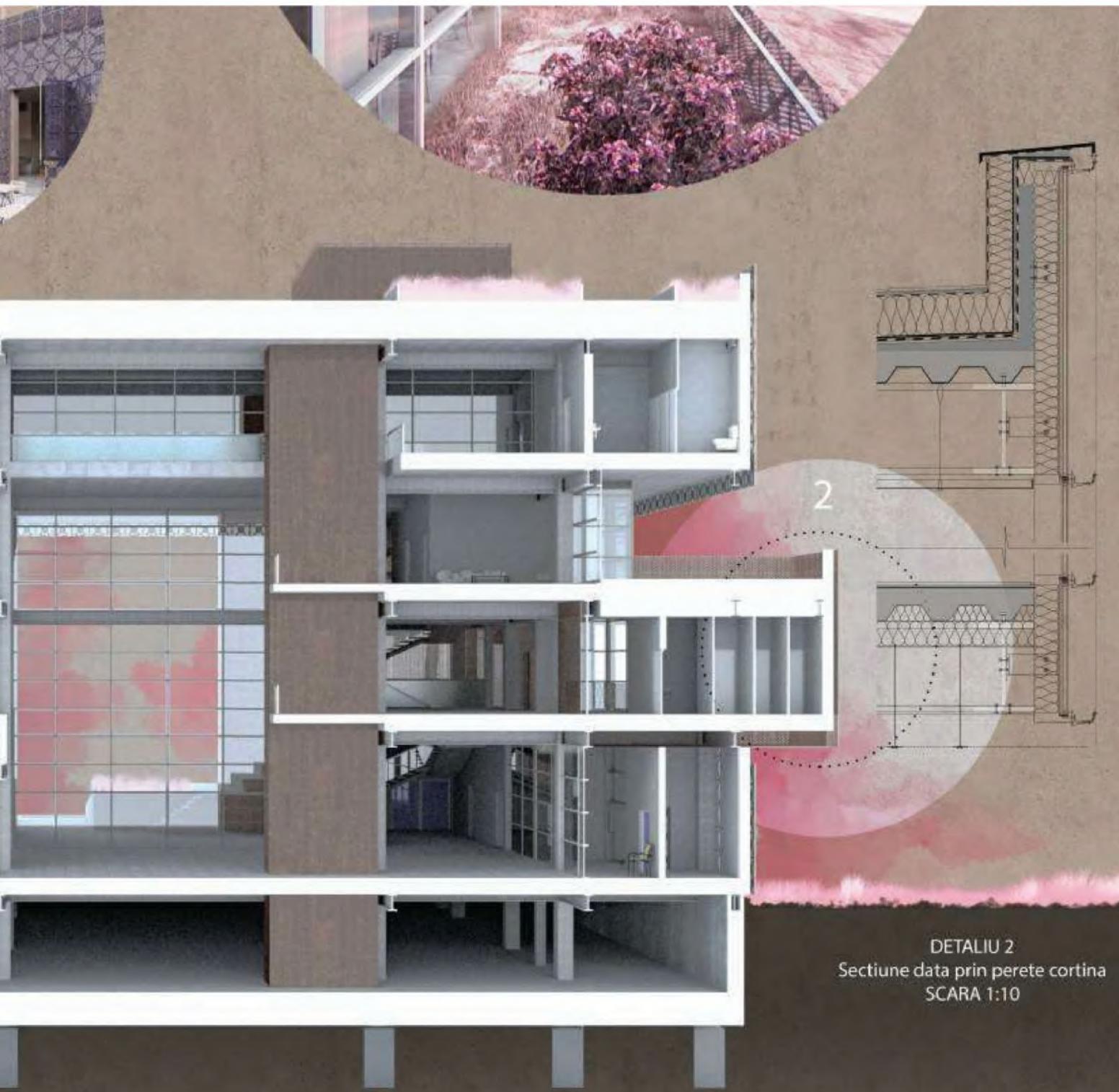
Lumion



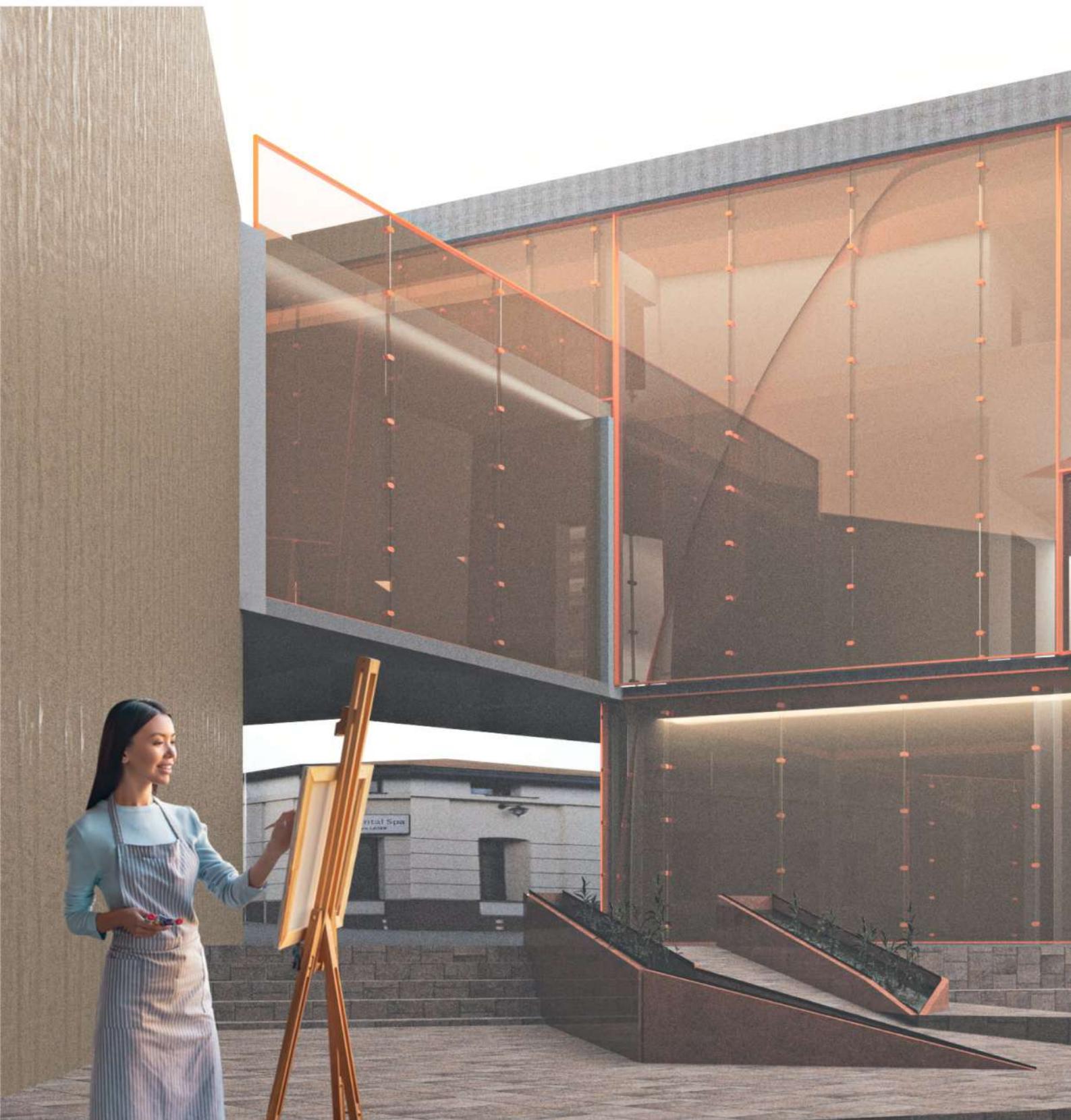


DETALIU 1
imbinare perete exterior-acoperis
SCARA 1:10

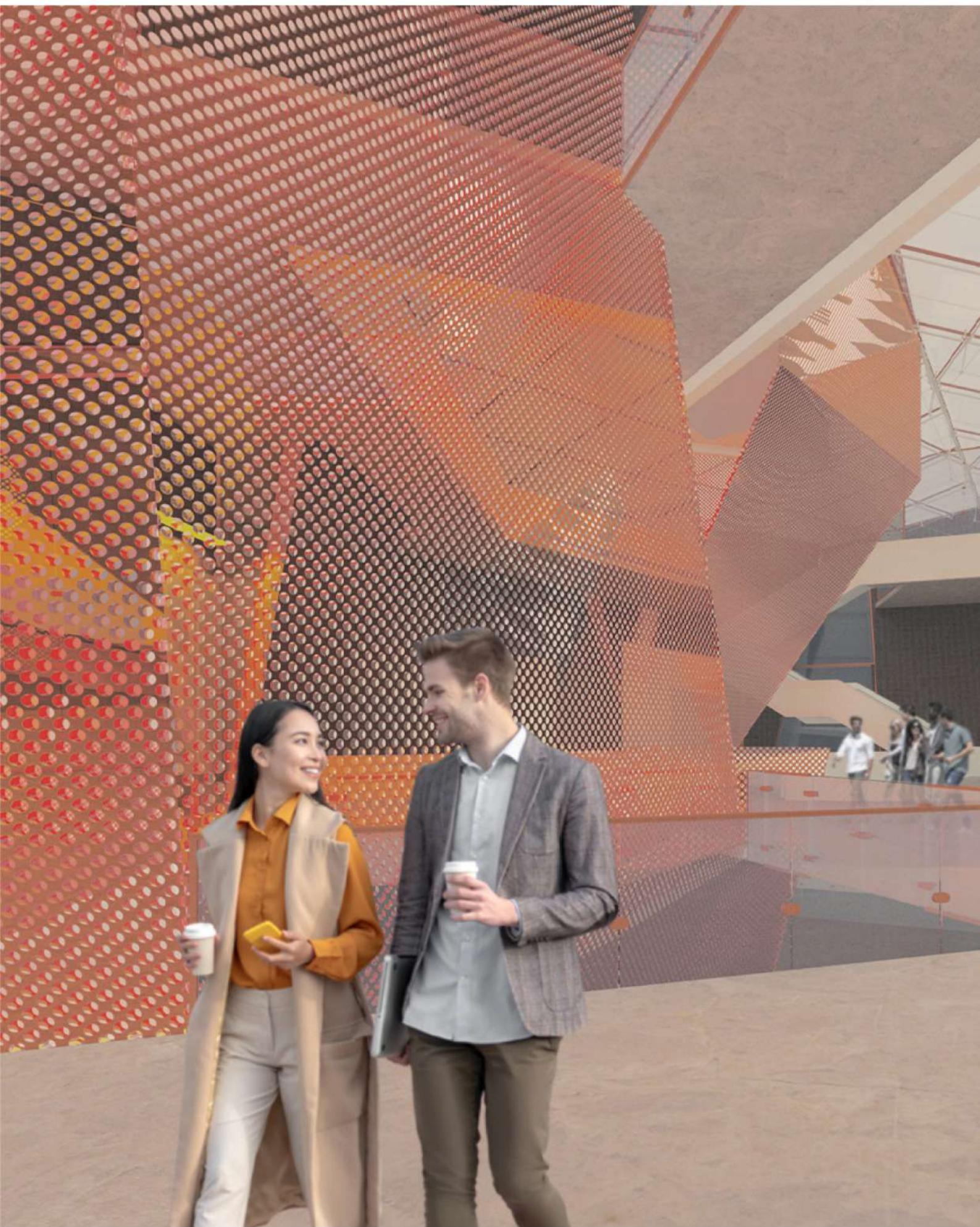




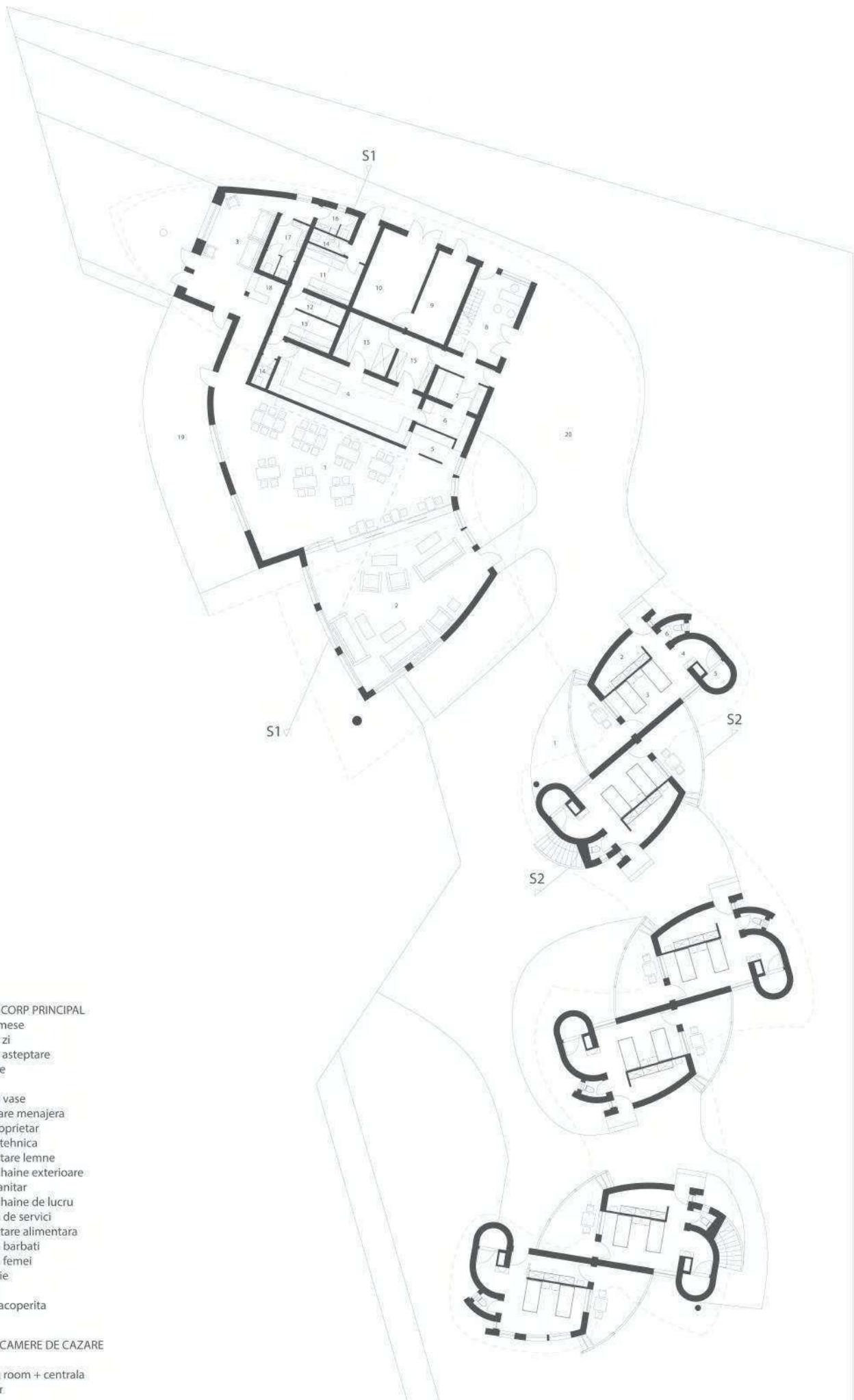
DETALIU 2
Sectiune data prin perete cortina
SCARA 1:10











LEGENDA CORP PRINCIPAL

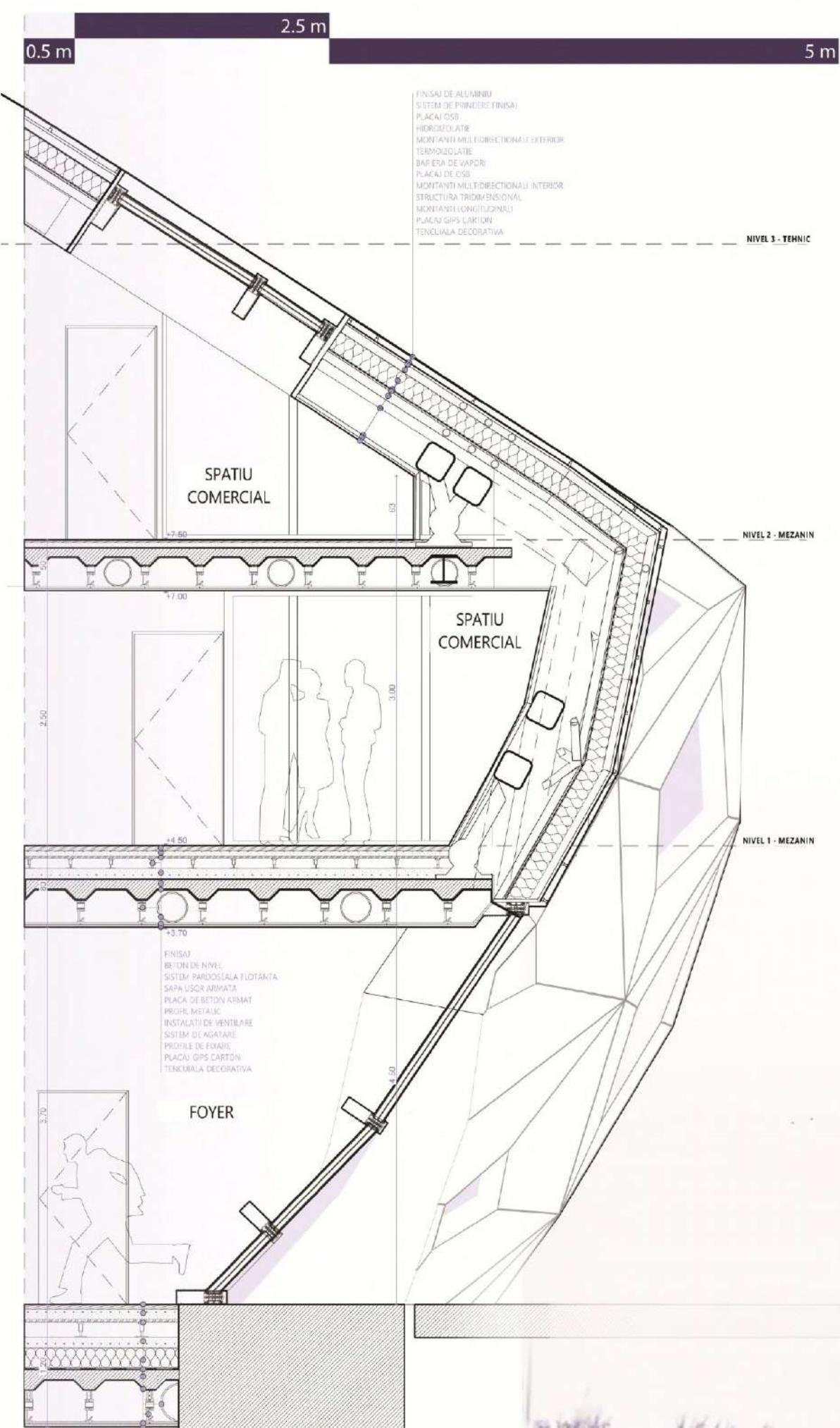
- 1 Sala de mese
- 2 Zona de zi
- 3 Zona de asteptare
- 4 Bucatarie
- 5 Oficiu
- 6 Spalator vase
- 7 Depozitare menajera
- 8 Birou proprietar
- 9 Camera tehnica
- 10 Depozitare lemnne
- 11 Vestiar haine exterioare
- 12 Grup sanitar
- 13 Vestiar haine de lucru
- 14 Toaleta de servicii
- 15 Depozitare alimentara
- 16 Toaleta barbati
- 17 Toaleta femei
- 18 Receptie
- 19 Terasa
- 20 Terasa acoperita

LEGENDA CAMERE DE CAZARE

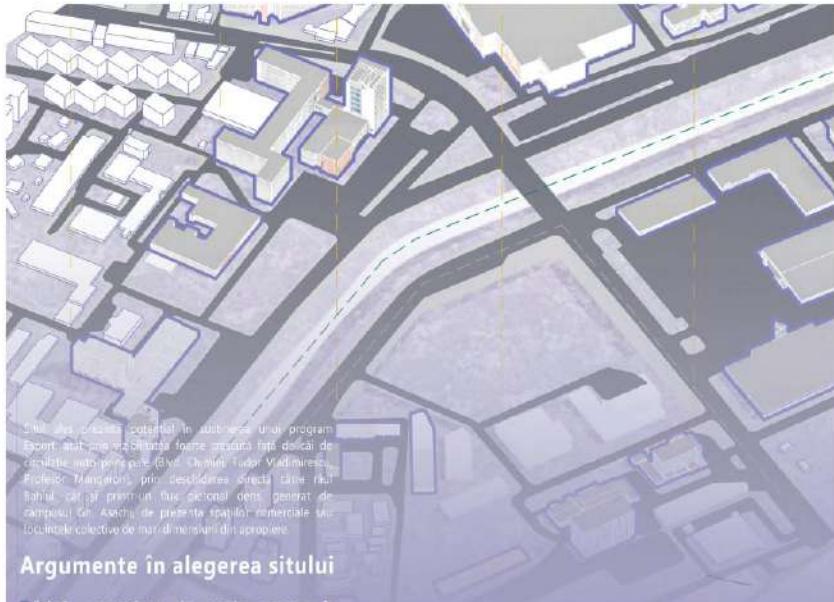
- 1 Terasa
- 2 Dressing room + centrala
- 3 Dormitor
- 4 Lavoar
- 5 Cabina cu dus+cada
- 6 Toaleta de servicii

PLAN PARTER SCARA 1:100

DETALIU DE TRAVEE



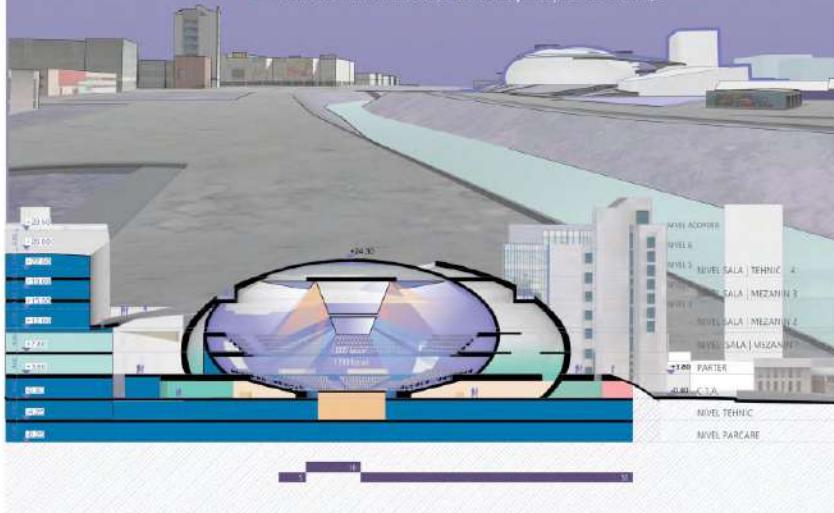
SIT Propunere Vladimirescu



Cu un potențial similar în cadrul unui program Esport, astăzi există foarte scăzută lățime de circulație auto pe partea (Bvd. Tudor Vladimirescu, Profesor Manu) și, prin deschiderea directă datei rutei, către căști premium din sectorul dens generat de campusul UMF Arad, se poate spune că locurile colective de mână dimisivă din apropiere.

Argumente în alegerea sitului

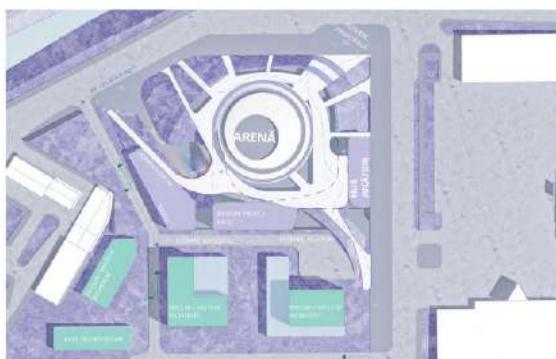
- Există precedent de spațiu esport în proximitate, însă este subdimensionat - STARNET Iulius Mall
- Aproape de potențialul public jîntă - campus studențesc TU.
- Oferă posibilitatea de utilizare polivalentă pentru universitate
 - Arena ca spațiu de conferințe de mari dimensiuni
 - Vizibilitate foarte mare față de artere principale de circulație



Contextul actual al arealului studiat este un rigid și care o trăiește dificilă a unui program cu caracter compozit și de spectacol, asigurând unei ambiții dedicate Esport.

Propunerea urmărește un simbol diferit, integrindu-se prin modul de reprezentare la vocația și identitate și la perspectiva devenirea independentă.

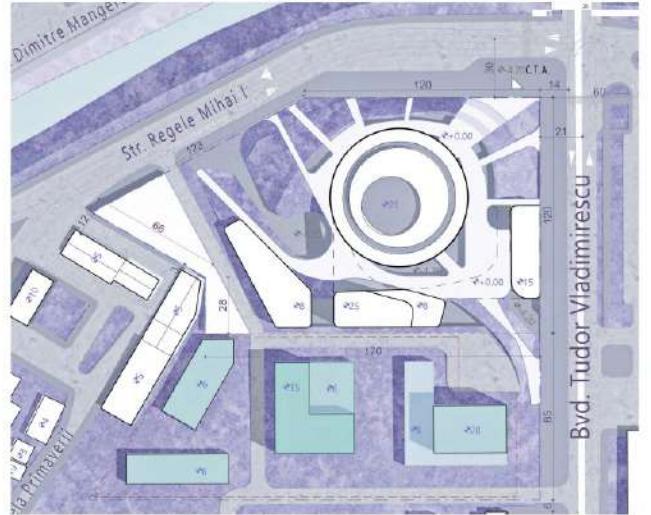
Laturile de nord și nord-vest prezentă relații sociale directe și lungi, atât cu facultatea din universitatea Arad, cât și cu o parte din căminile studenților. Aceste relații trebuie să fie, astfel, reținute și integrări între interacțiile considerabile publicului jîntă și alele de perspective de pe naivul esplanadă Balázsi.



SALA de COMPETIȚIE

Foyer& spații public

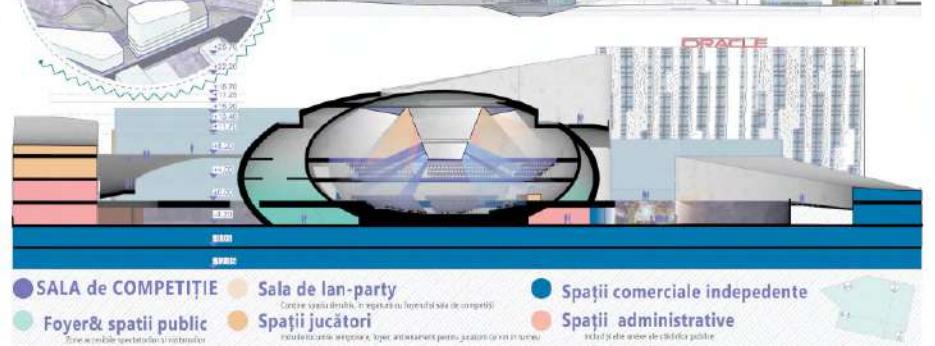
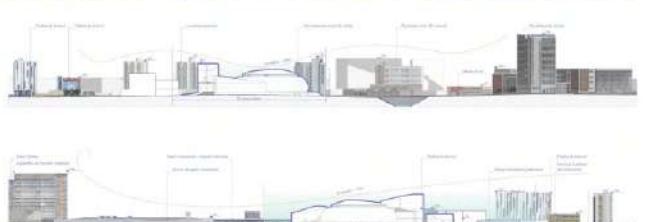
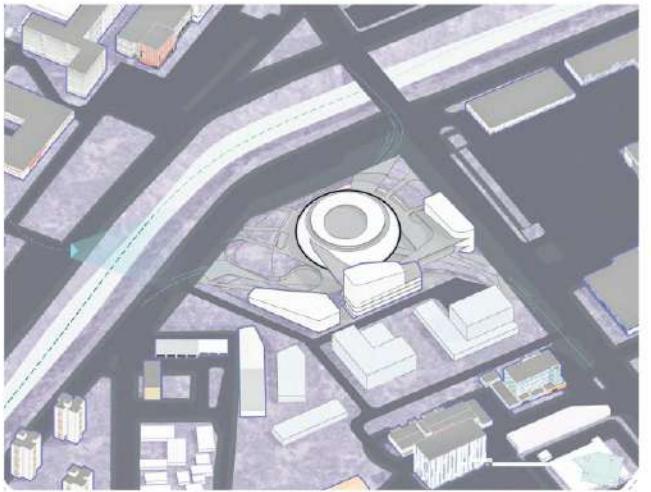
Zona accesă specifică spectatorilor și invitaților



DISTINGERE

CUAGULARE

INTEGRARE



Sala de lan-party

Contra-sala de spectatori

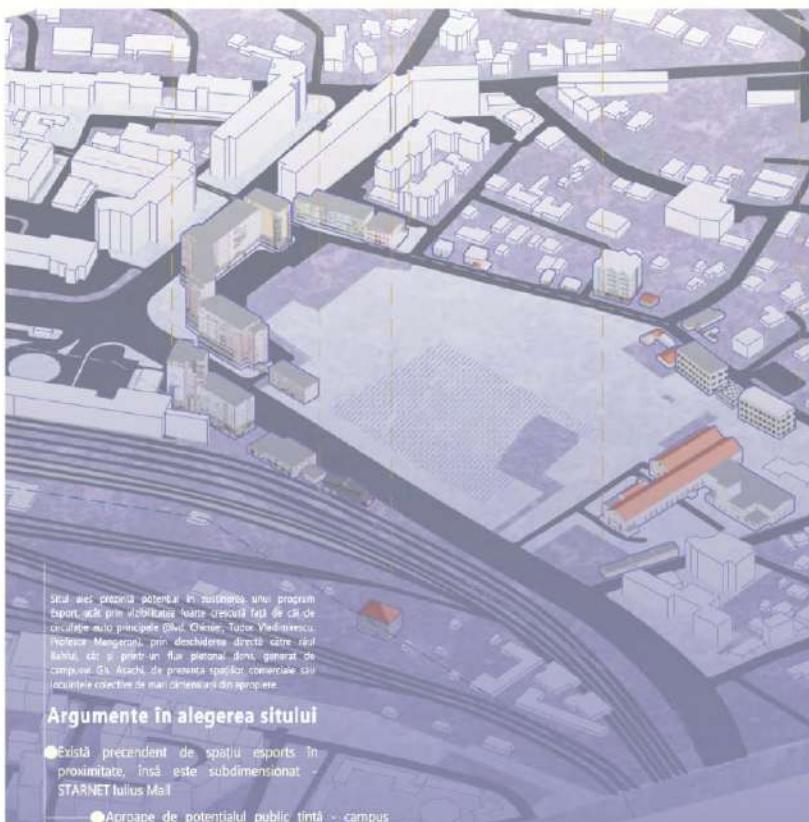
Exclusivitatea securizată

Spații comerciale independente

Spații administrative

Incluzând sediile amană de călătorie publice

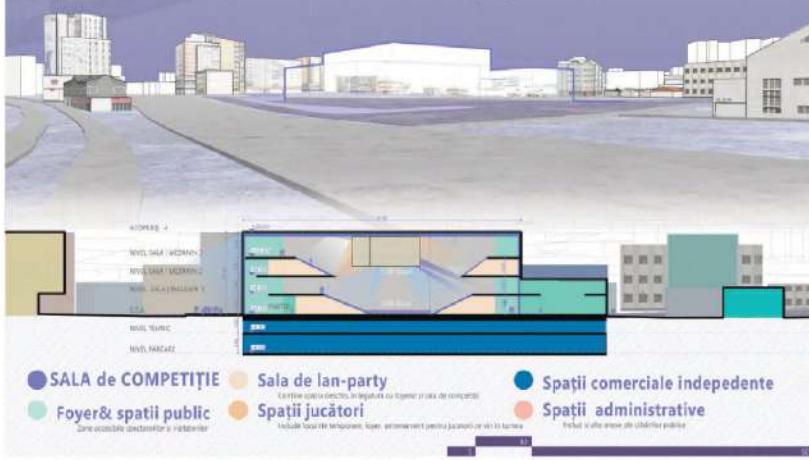
SIT Propunere **Silvestru**



Stă să se prezinte potențial în susținerea unui program export, să se stimuleze dezvoltarea respectivă făcând ca deosebitul auto-principiu (Dacia, Chinezii, Turci). Vînd mereu mașini Peugeot, Renault, prim deschidere directă către realitatea românească și printre un flacărător deosebit de cumpărători. Asociații de prezentare specifică comerciale sau acorduri colective de măritură sunt deosebit de aproape.

Argumente în alegerea sitului

- Există precedent de spațiu esports în proximitate, însă este subdimensionat - STARNET Iulius Mall
 - Aproape de potențialul public tineret - campus studențesc T.U.
 - Ofera posibilitatea de utilizare polivalentă pentru universitate - Arena ca spațiu de conferințe de mari dimensiuni
 - Vizibilitate foarte mare făcă de atragere principale de circulație



- SALA de COMPETIȚIE
- Foyer& spații public

Sala de lan-party

● Spații comerciale îndepărtate

Spații jucători

Spatii administrativi



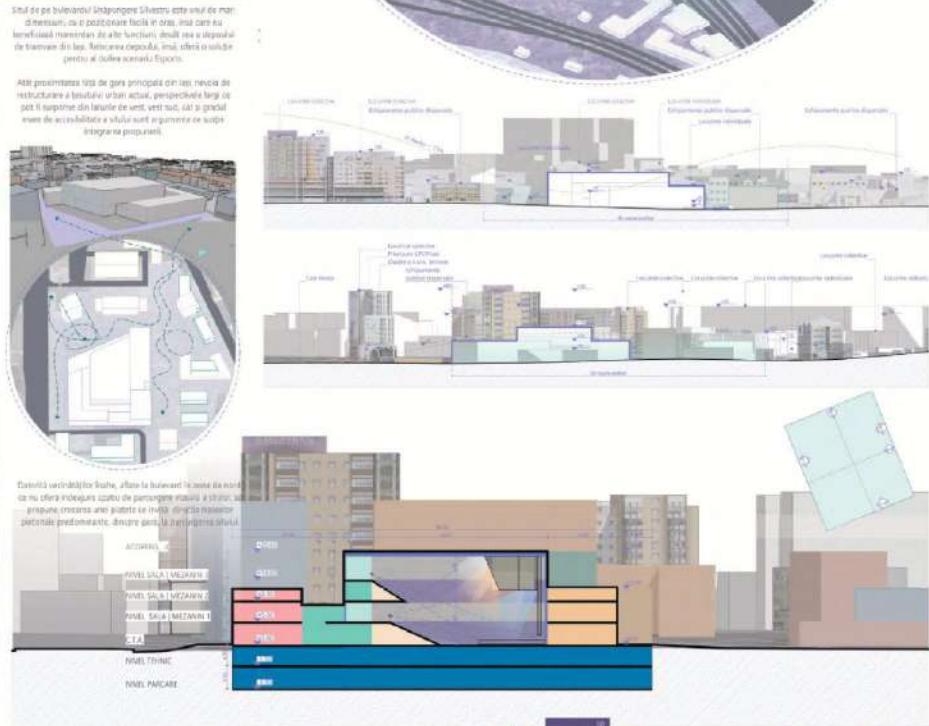
Extras din R.I.U.

APECTO PRACTICO
- Se ha de tener en cuenta que el desarrollo de la actividad económica es un factor de crecimiento y desarrollo de la población.
- La actividad económica es un factor de crecimiento y desarrollo de la población.
- La actividad económica es un factor de crecimiento y desarrollo de la población.

APECTO INSTITUCIONAL

100

- SIT







FATADA NORDICA

SPATIU URBAN MULTIFUNCTIONAL | SC 1: 200







