





# CONCEPT



Volumetria este  
abordat cu  
o permisie a  
unei plante,  
pozitia de  
„sub pamant” prin  
pasarele padurii și  
coco-simile în  
cota amenajată



Plăznătoare cu un  
nivel sub cota  
pământului  
împreună cu  
marchezele interioare  
săptămânale se  
diferențiază după  
orientarea, cotașoarea  
și gabarite



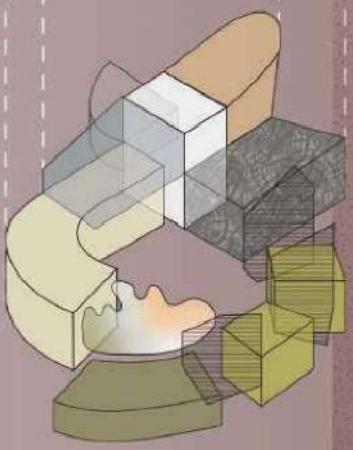
Se menține, mai  
deosebit de zonă  
și diversitate  
nevoie, lucru  
sprijin intens  
amenajare  
funcțională  
de gravitație



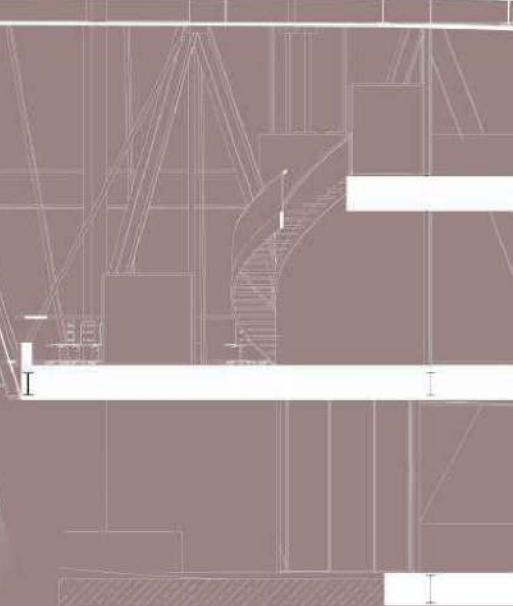
plantă cuțită scum  
soală, oferind  
parte secare  
volumetrică



## MATERIALE



DETALIU S2 sc 1:150



SECTIUNE S2

SC 1:200

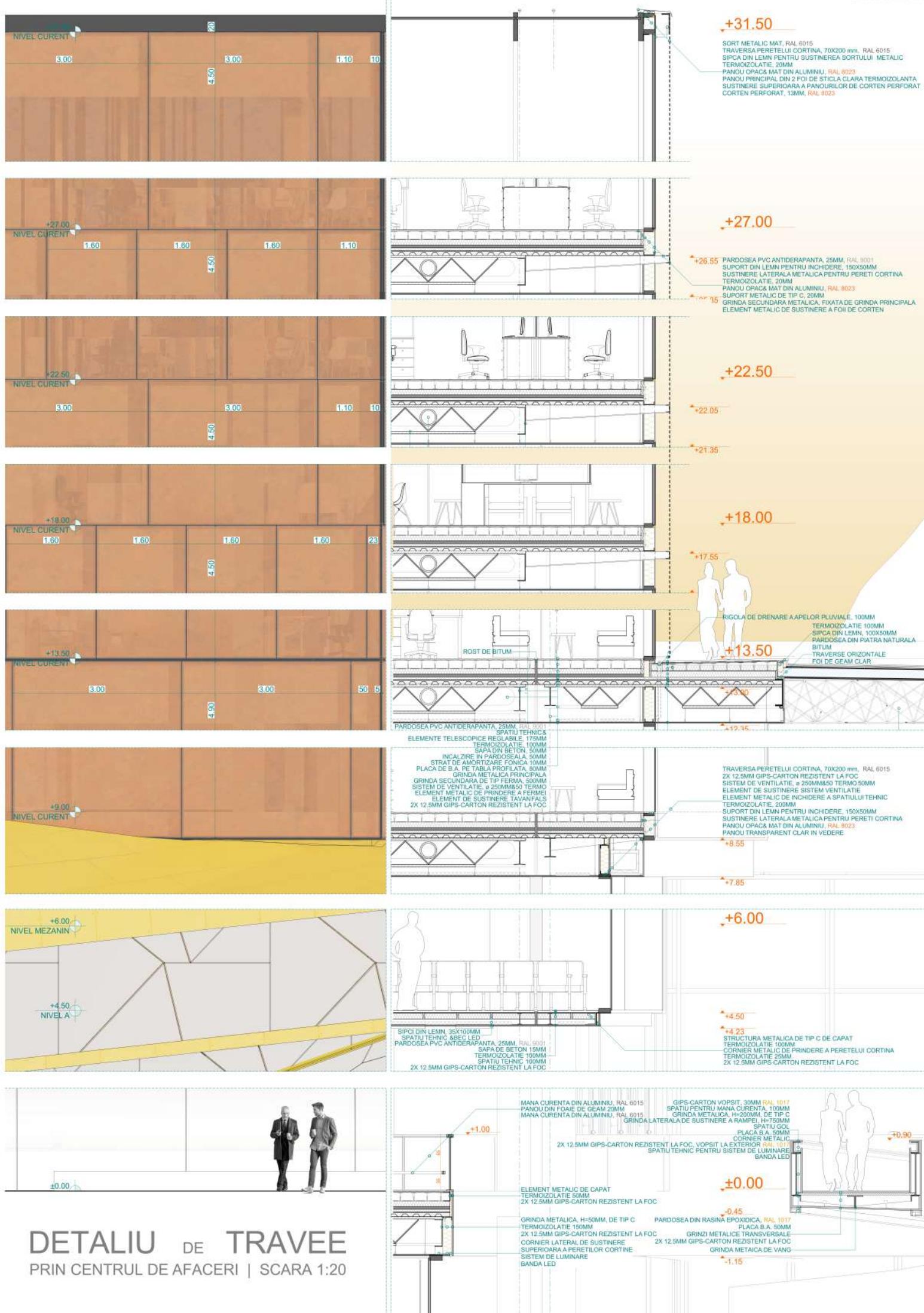








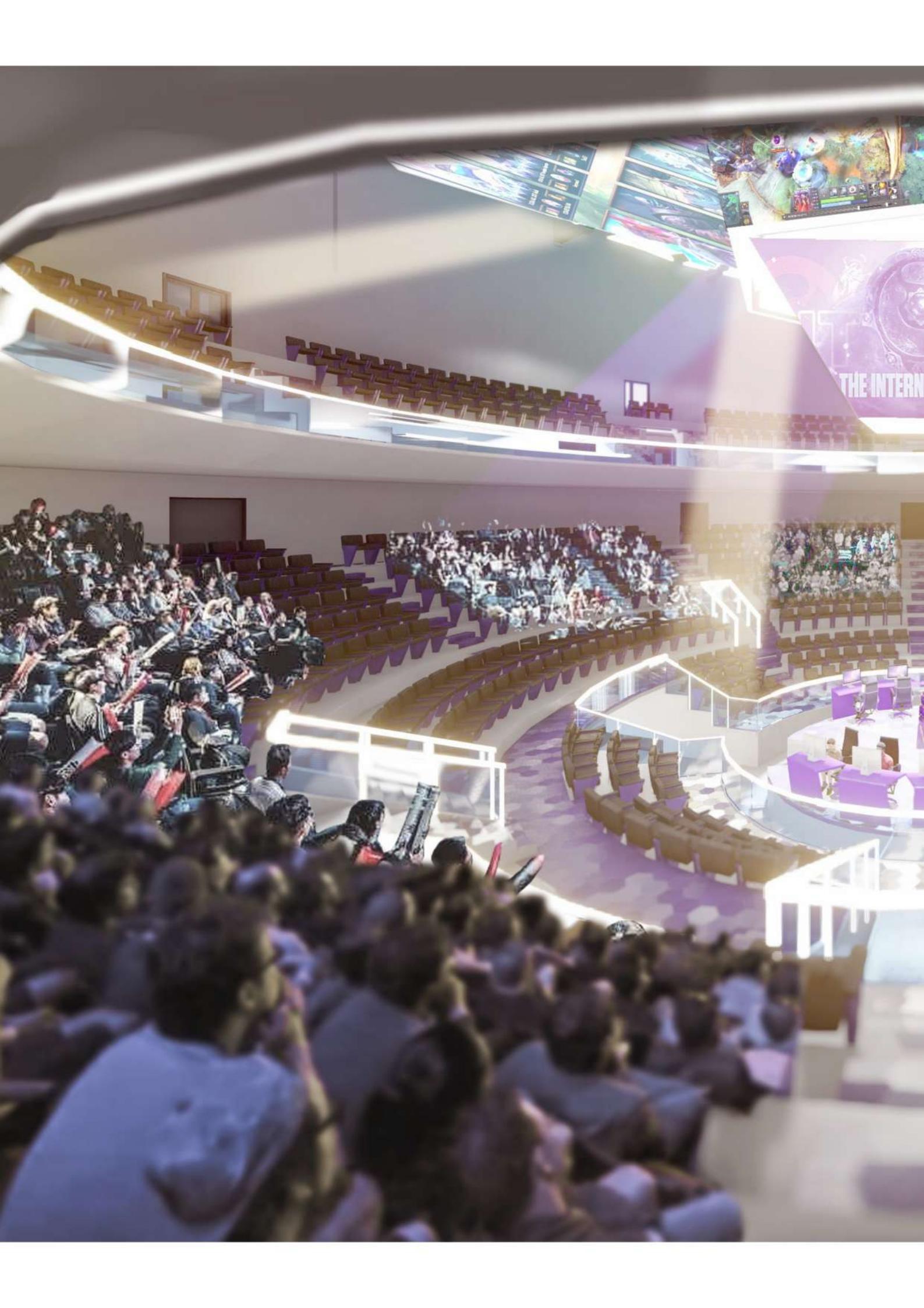


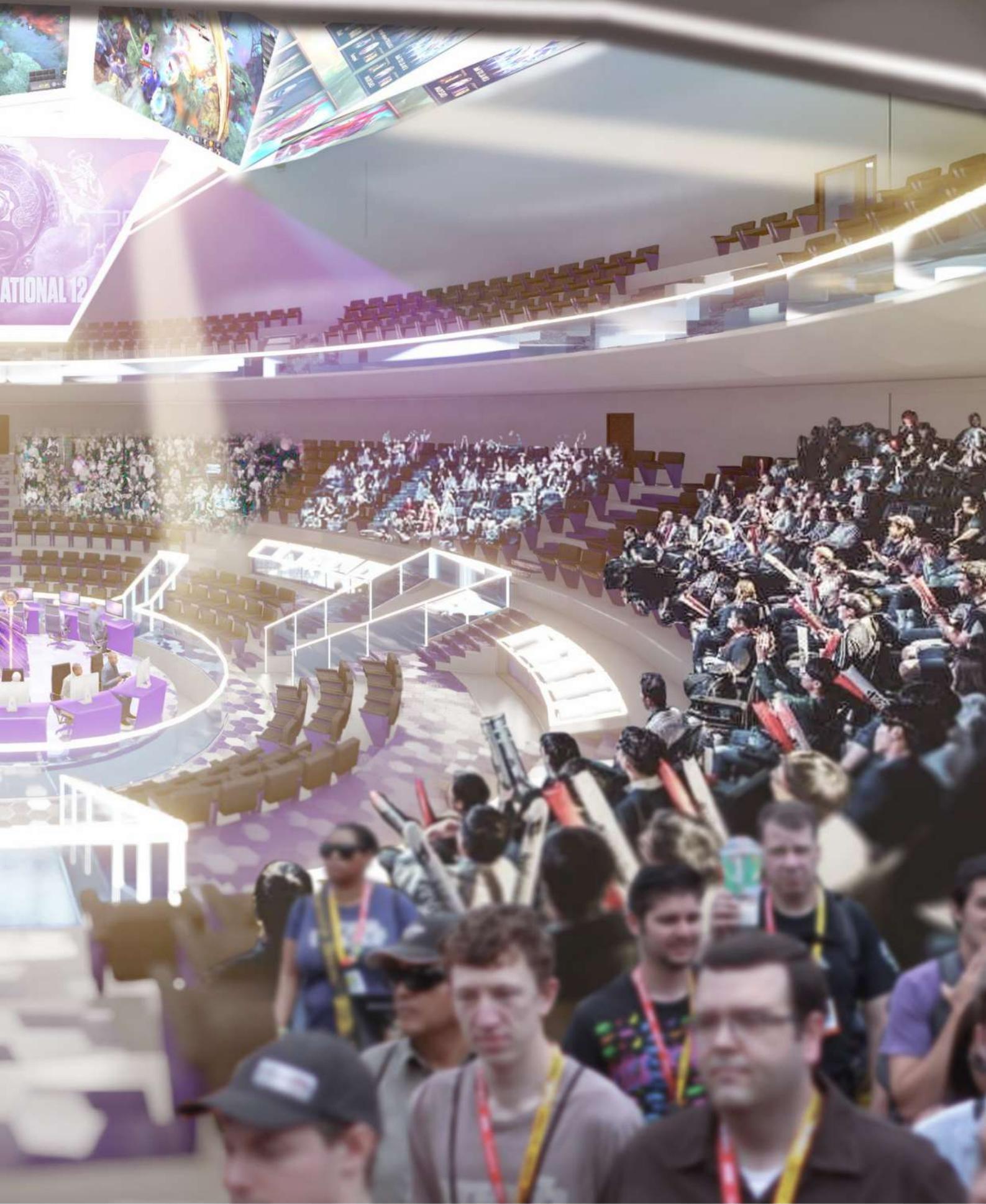




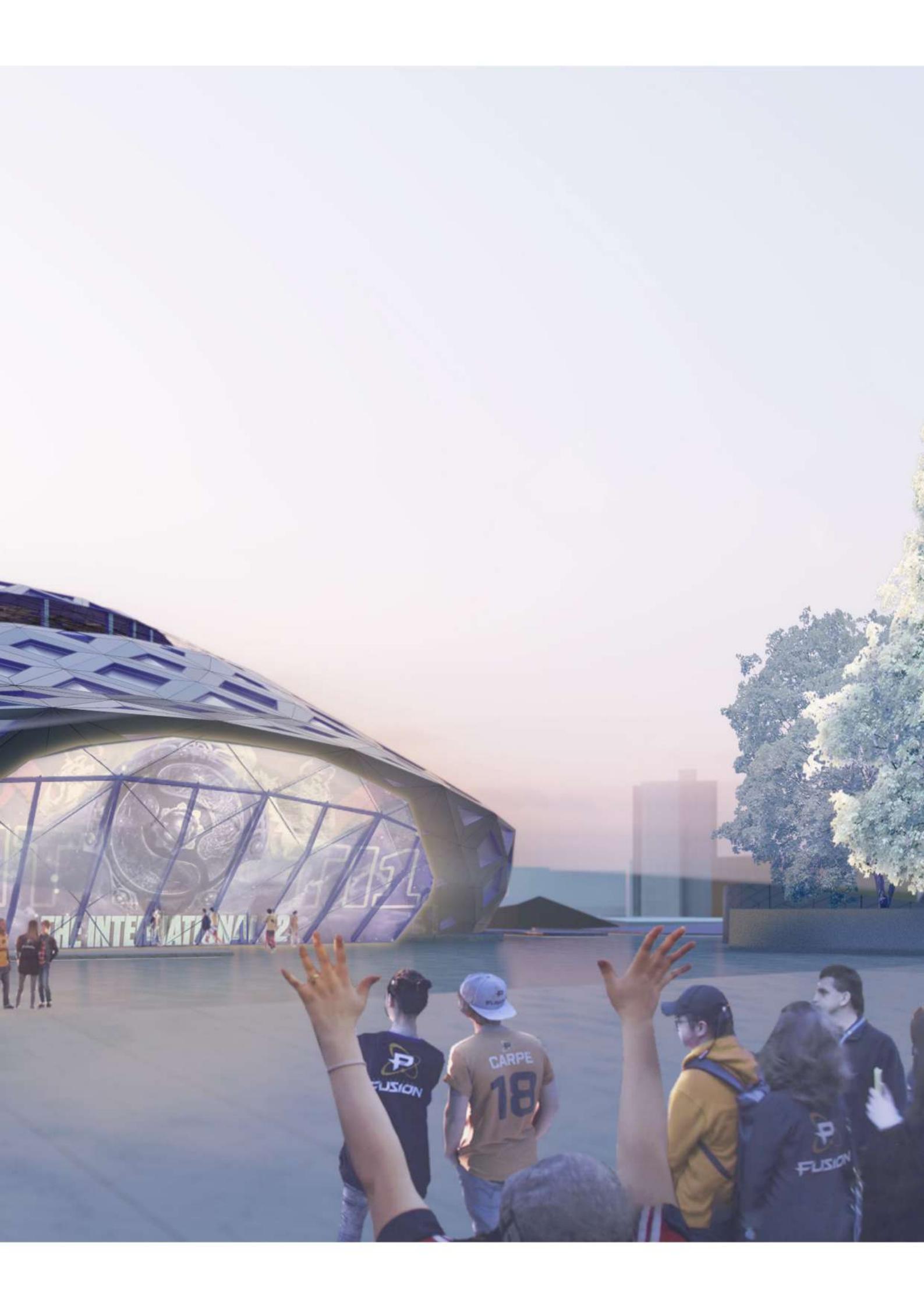
Software: ARCHICAD  
Pc Specs: Ryzen 9 5900X | 4.80 GHz | 16GB DDR4 | 1TB HDD | 512GB SSD | RTX 3060Ti 8GB  
Year: 2022 - 5th university year  
Render engine: Lumion





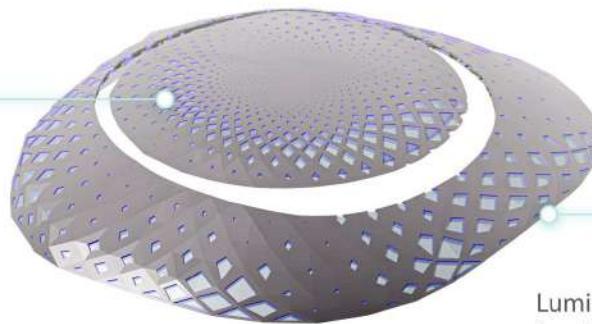
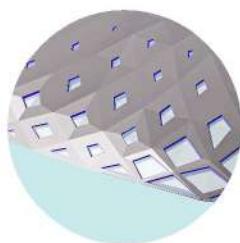






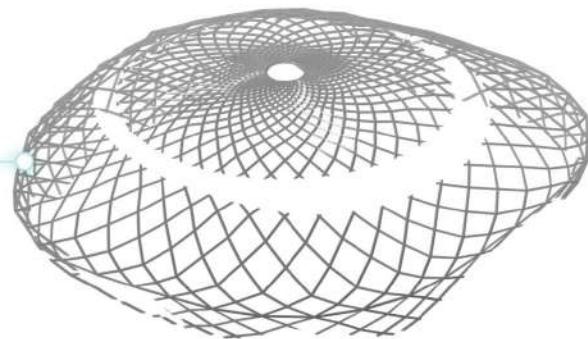
# DIAGRAMA SISTEMULUI CONSTRUCTIV

Învelitoare superioară

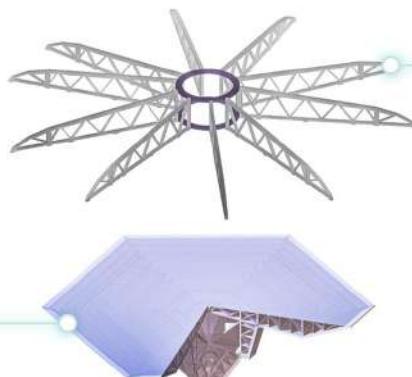


Luminatoare mobile & variabile  
în dimensiune, în funcție de  
raportul de lumină

Structură tridimensională  
de suport a învelitoarei



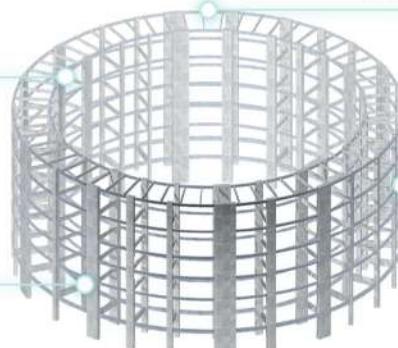
Structură concentrică de bază:  
Ferme legate de 2 inele tesengrate



Structură de suport pentru  
ecranele de difuzare



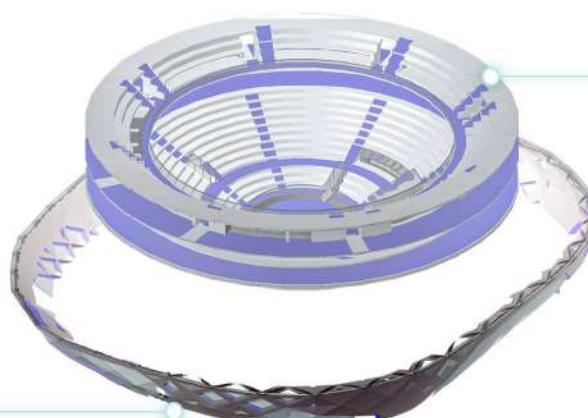
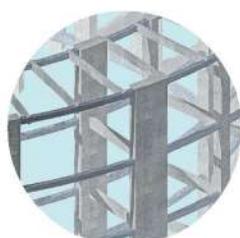
Structură principală de reazăm



structura metalică  
pile de beton armat

Inel exterior concentric din  
beton armat pretensionat

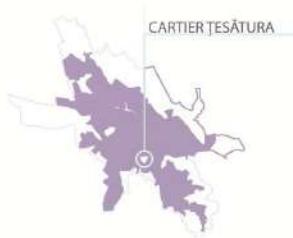
Pile din beton armat



Gradene din beton armat

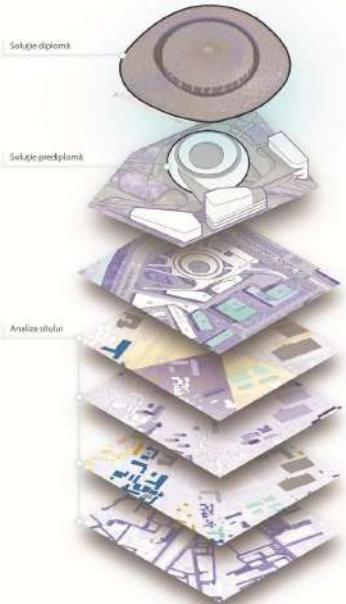
Învelitoare inferioară

## LOCALIZARE



CARTIER TEȘĂTURA

## SINTEZĂ PREDIPLOMĂ

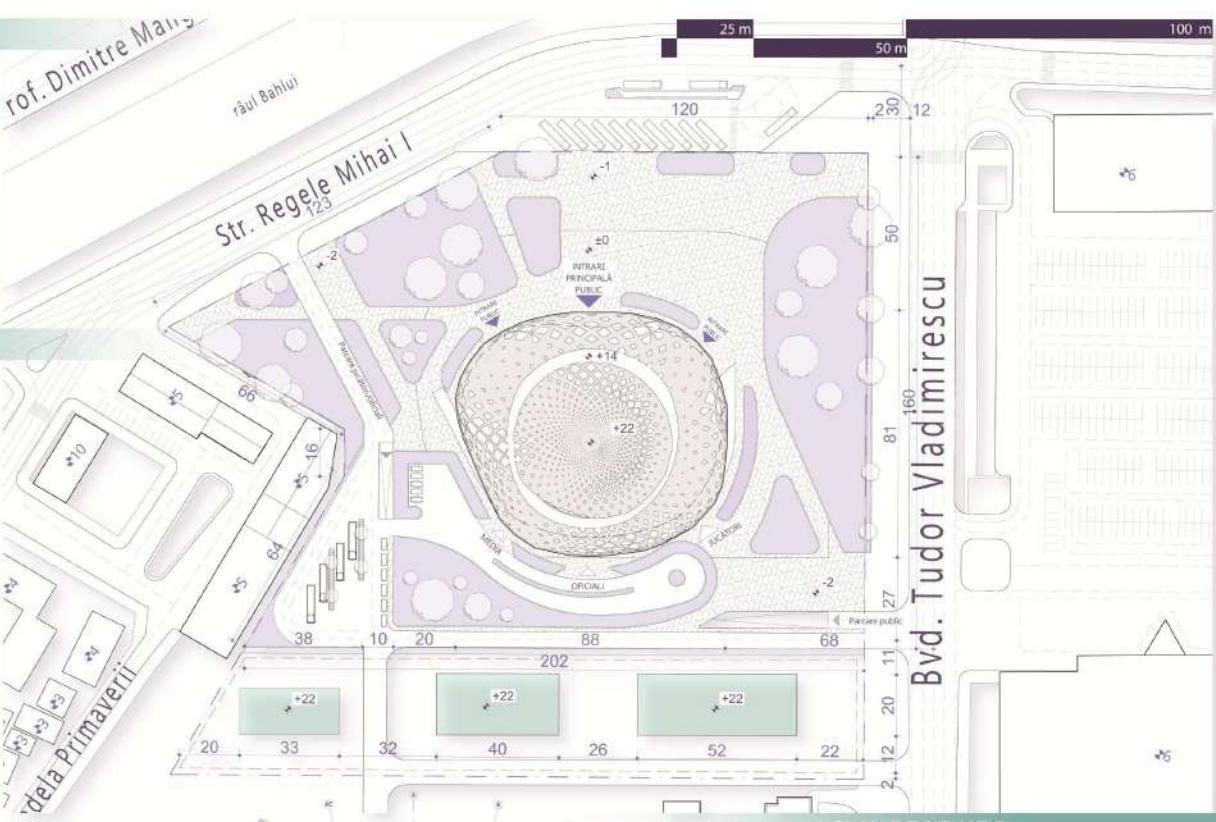
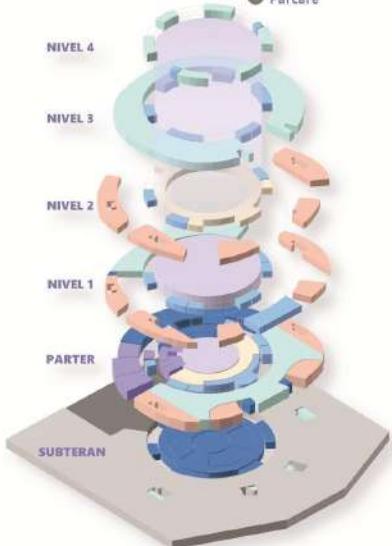


## EVOLUȚIE VOLUMETRICĂ



## • SALA de COMPETIȚIE

- Spații jucători
- Spații comerciale independente
- Spații dedicate sălii
- Foyer& spații public
- Spații administrative
- Sala de lan-party
- Parcare

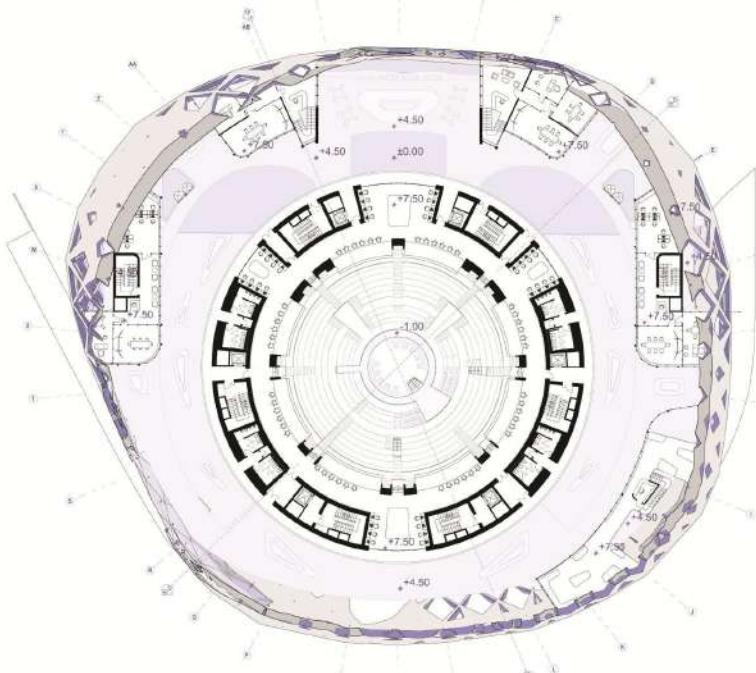


PLAN DE SITUAȚIE

## Legendă

- |  |   |
|--|---|
| 0.0 Birou securitate   | Instalații termice, electrice etc.                        |
| 0.1 Desfășurare  |   |
| 0.2 Garderobe spectatori   |   |
| 0.3 G.S.   |   |
| 0.4 Filtru de acces în arena esports                                 |   |
| 0.5 Sp. Tehnică  |   |
| 1 Control medical  | zonă de control anti-doping - acces controlat către scenă |
| 1.1 FOYER PUBLIC   | cu acces către lan party                                  |
| 1.2 Graderie publică   |   |
| 1.3 Scena principală   | ce se poate schimba morfologic, în funcție de             |
| 2 Filtru jucători  | zone de separare a competitorilor de cei care asteaptă    |
| 3 Spații comerciale independente                                     |   |
| 4 Vestire  |   |
| 5 Camera antrenori   | zonă în contact direct cu scena, include g.s.             |
| 6 FOYER JUCĂTORI   | include recepție, hol acces                               |
| 7 Bar/ cafea/ snack-bar  | zonă ce poate fi utilizată independent                    |
| 8 Zonă de întâlniri oficial-jucători                                 |   |
| 9 Zonă de întâlniri oficial-jucători                                 |   |
| 10 FOYER OFICIAL   | Cafenea, snackbar etc.                                    |
| 11 SALA DE CONFERINȚE  | În legătură cu media, oficial și jucători                 |
| 12 Contact oficial - media   | în legătură cu holurile media și oficial, bar/cafeaua     |
| 13 Antecamere conferințe   | în legătură directă cu media și sala de conferințe        |
| 14 FOYER MEDIA   |   |
| 15 Filtru media  | Separare presă  |
| 16 Diffuzare live  | Camere de emisie live                                     |
| 17 Depozitare pentru scenă   |   |
| 18 Spații de prelucrare audio/video                                  | În legătură directă cu scena                              |
| 20 Birou administrative  |   |
| 21 Vestiare personal   |   |
| 22 VESTIBUL PERSONAL   |   |
| 23 Zonă de odinioară pentru personal                                 |   |
| 24 Spații ce conțin calculatoare și sisteme de joc pentru spectatori |   |

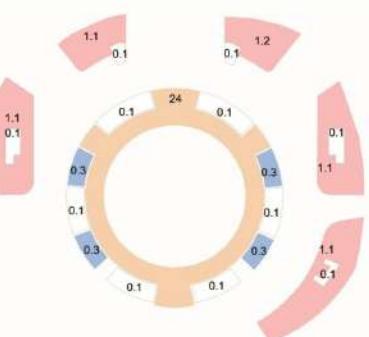
## PLAN PARTER

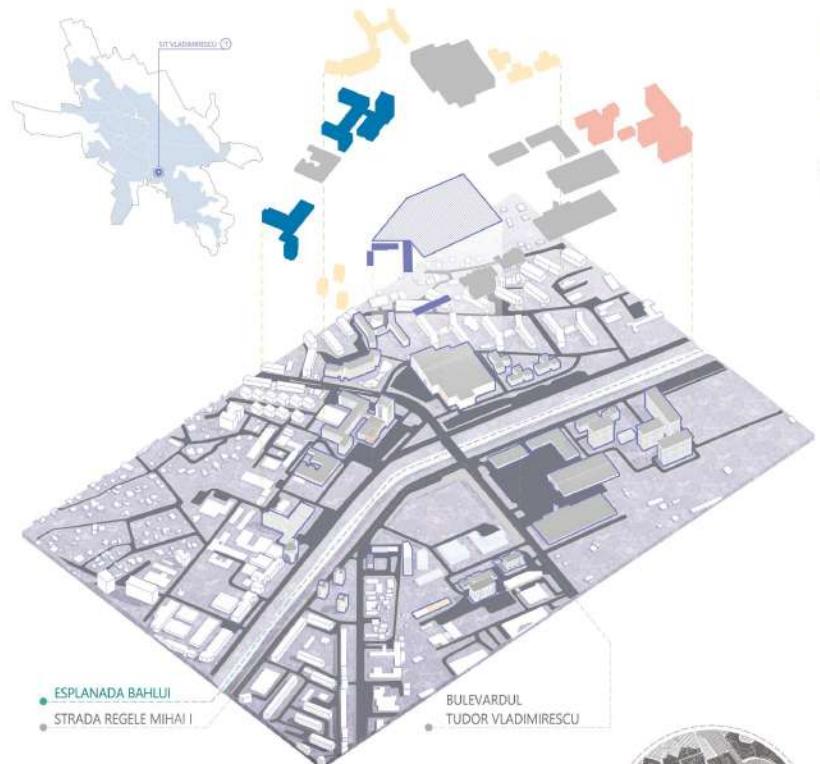


PLAN NIVEL 2

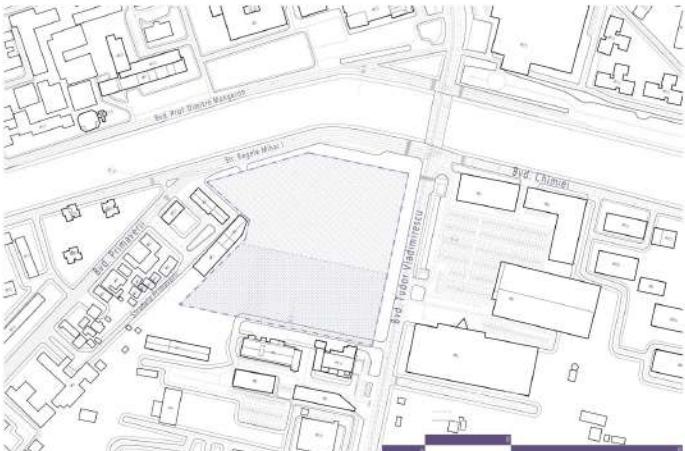
## Legendă

- |  |  |
|--|--|
| 0.1 Desfășurare  |  |
| 0.3 G.S.   |  |
| 1.1 Spații comerciale independente                                   |  |
| 1.2 Spații comerciale independente                                   |  |
| 24 Spații ce conțin calculatoare și sisteme de joc pentru spectatori |  |



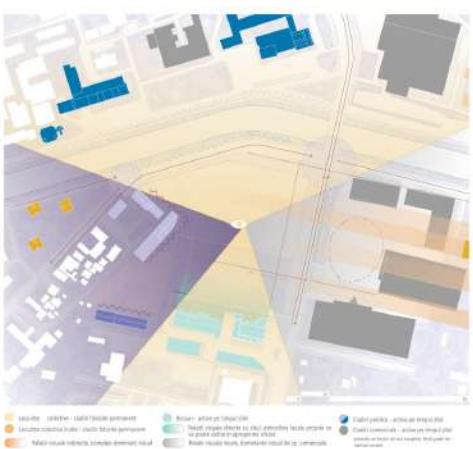


# SIT Analiză **Vladimirescu**



**Extras din R.L.U. - resurse adicătice:**  
Instituții, judecători și sefărișorii politici și militari din perioada interbelică sunt considerați ca fiind responsabili de următoarele atrocități: genocidul împotriva populației române din Banat (împreună cu oamenii săi), genocidul împotriva populației române din Dobrogea (împreună cu oamenii săi) și genocidul împotriva populației române din Transilvania (împreună cu oamenii săi).

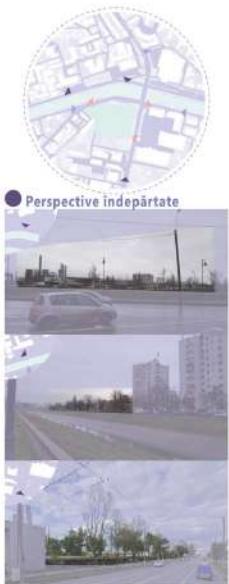
**ASPECTO NEGATIVO**  
- se refere ao efeito da sustentabilidade sobre o desempenho operacional (produção, custos, tempo de entrega, etc.)



An aerial photograph showing a residential neighborhood. The houses are mostly single-story bungalows with light-colored roofs and dark blue or grey siding. They are arranged in a grid pattern along paved streets. A few larger, multi-story buildings, possibly apartment complexes, are visible. The surrounding land is mostly green, indicating lawns and trees. The overall scene is a typical suburban residential area.



SIT Legendă regim de înălțime

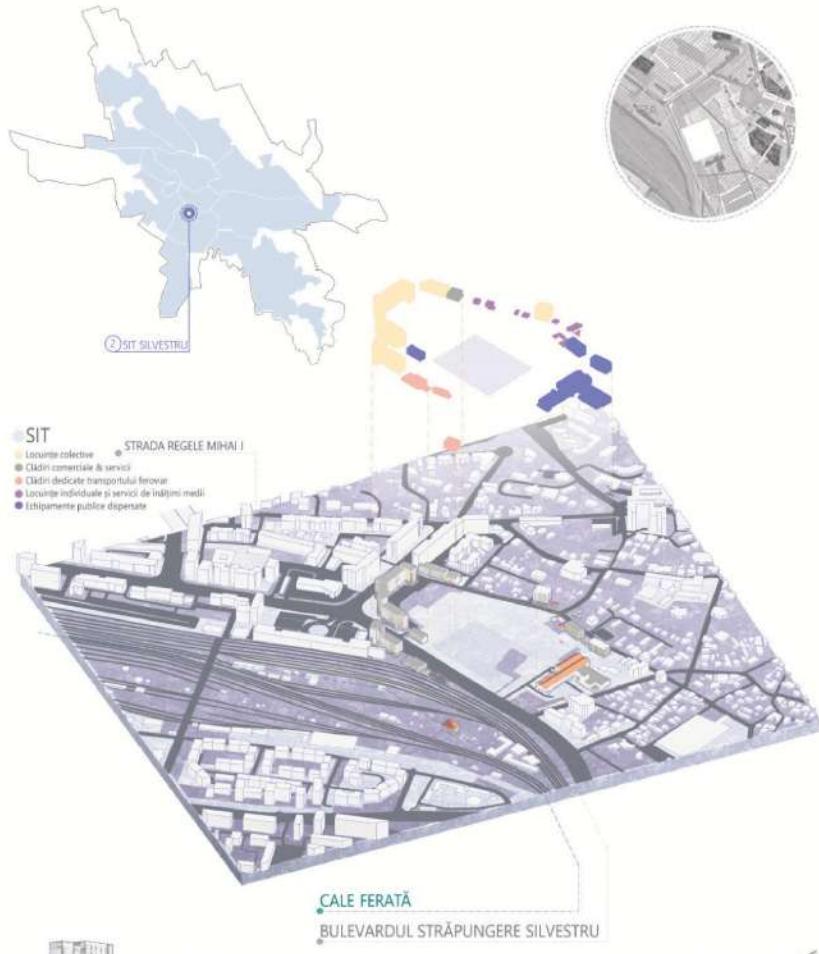


- SIT
- Râul Bahlui
- Parcele
- Căi de circulație auto
- Căi de circulație peletonată
- Fond construit
- Traseu tramvai
- Refugiu autobuze
- Refugiu tramviale

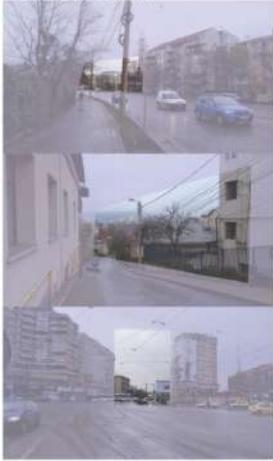
# SIT

# Analiză

# Silvestru



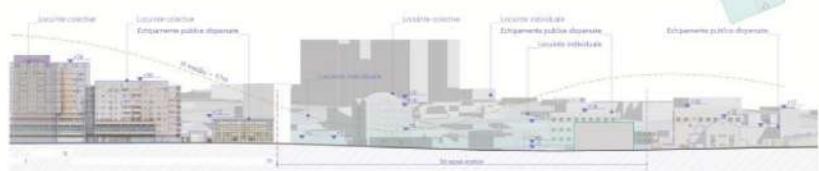
Capete de ax stradal



Perspective apropiate



Perspective îndepărtate



**Extras din R.L.U. - incinta admisă:**  
Locuințe cu rezervație a terenelor pentru construcție și rezervație a terenelor de dezvoltare și extindere a incintei admisă, în cadrul căreia se desfășoară activități de construcție sau dezvoltare a terenelor.

#### ASPECTE POZITIVE

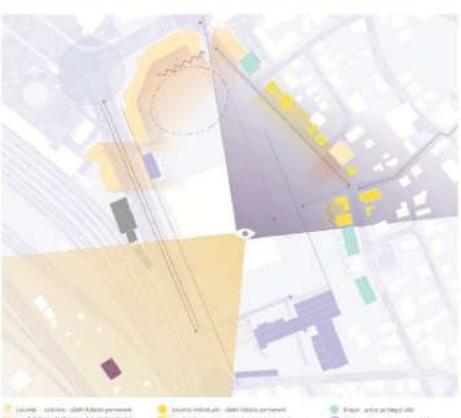
Locuințe cu rezervație a terenelor pentru construcție și rezervație a terenelor de dezvoltare și extindere a incintei admisă, în cadrul căreia se desfășoară activități de construcție sau dezvoltare a terenelor.

#### ASPECTE NEGATIVE

Locuințe cu rezervație a terenelor pentru construcție și rezervație a terenelor de dezvoltare și extindere a incintei admisă, în cadrul căreia se desfășoară activități de construcție sau dezvoltare a terenelor.

#### SIT

- Inchirieri locuințe
- Inchirieri rezidențiale
- Cale ferată
- Cale ferată dedicată transportului feroviar
- Locuințe individuale și clinici de înțăimi medii
- Echipamente publice dispuse
- Locuințe colective
- Locuințe individuale
- Locuințe temporare
- Locuințe colective înalte
- Clinici de cultura
- Biserici
- Regim hotelier
- Regim de servicii
- Clinici comerciale și de servicii
- Clinici amanșe feroviale
- Spațiale private



#### SIT

- Locuințe colective
- Locuințe individuale
- Locuințe temporare
- Locuințe colective înalte
- Clinici de cultura
- Biserici
- Regim hotelier
- Regim de servicii
- Clinici comerciale și de servicii
- Clinici amanșe feroviale
- Spațiale private



#### SIT

- Parcelle
- Căi de circulație auto
- Căi de circulație pietonală
- Fond construit
- Trașeu tramvai
- Refugiu autobuze
- Refugiu tramviale







TRASEELE ARTISTILOR CATRE :

ATELIERE

SALA DE REPETITII

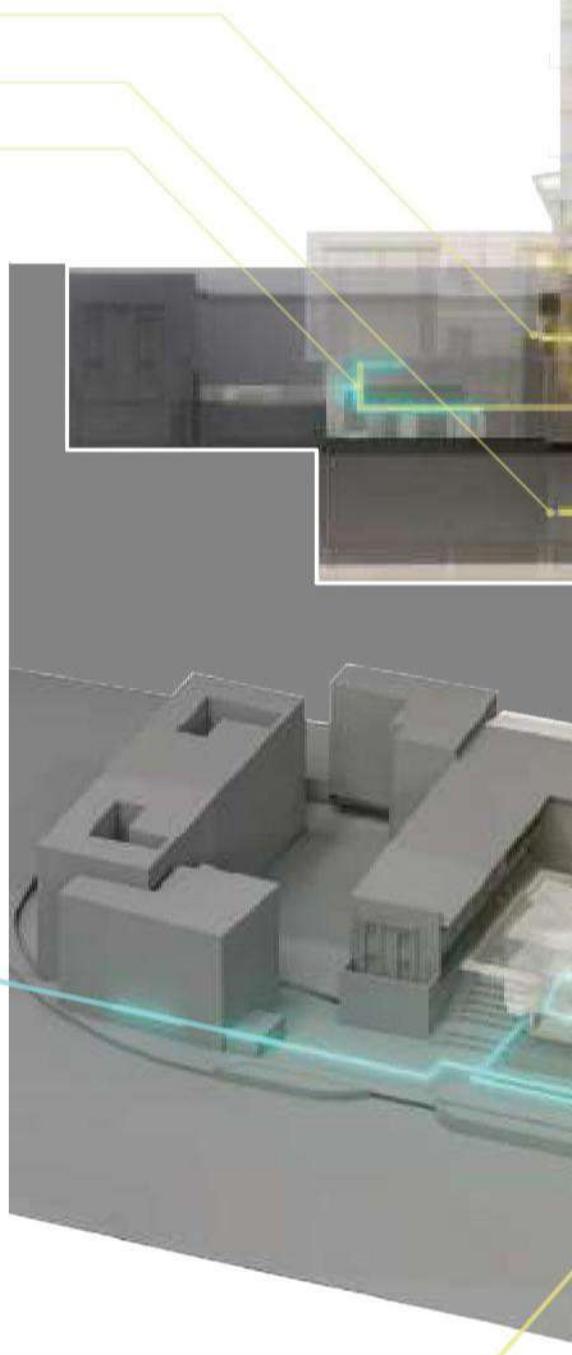
SPATIU EXPOZITIONAL

## GRAD DE ACCESIBILITATE A SPATIILOR INTERIOARE/EXTERIOARE

TRASEU PUBLIC

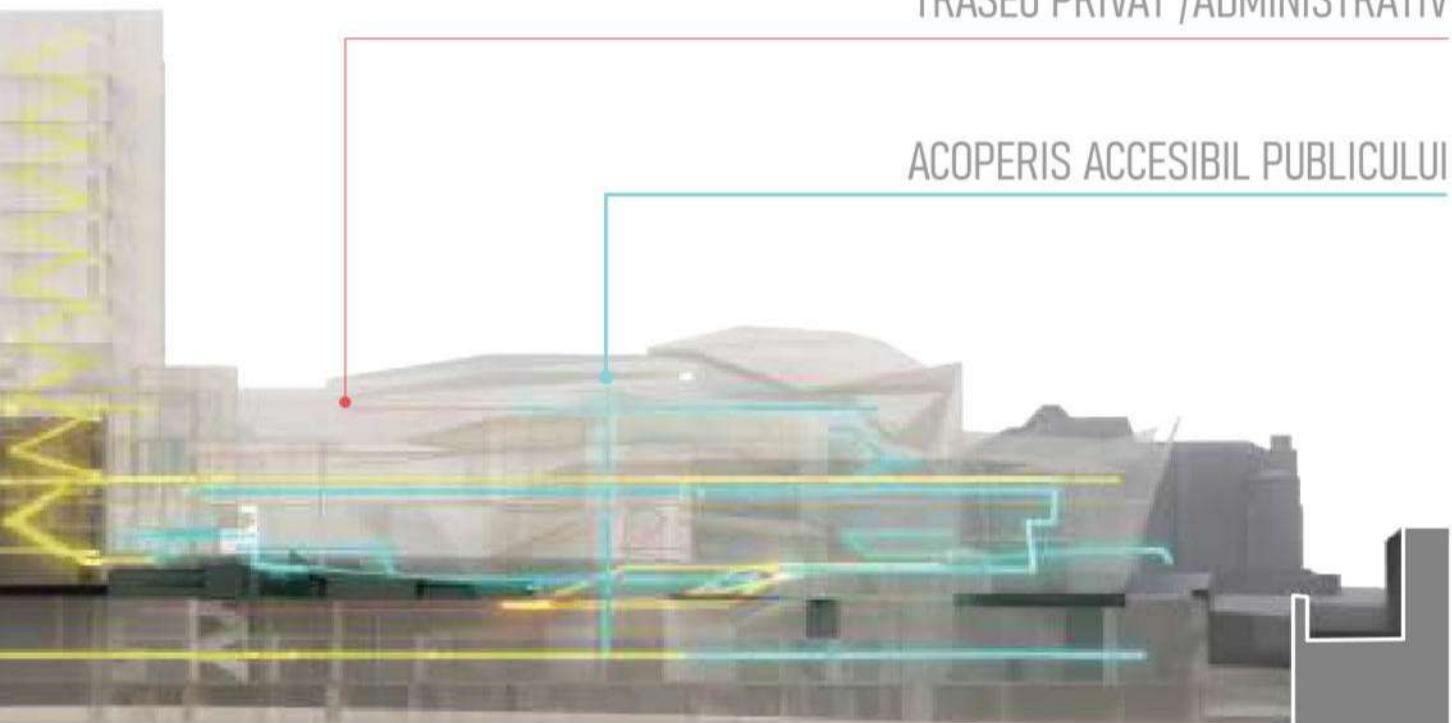
TRASEU PRIVAT - LOCATORI/ARTISTI

TRASEU SEMI-PUBLIC - SALA DE SPECTACOL

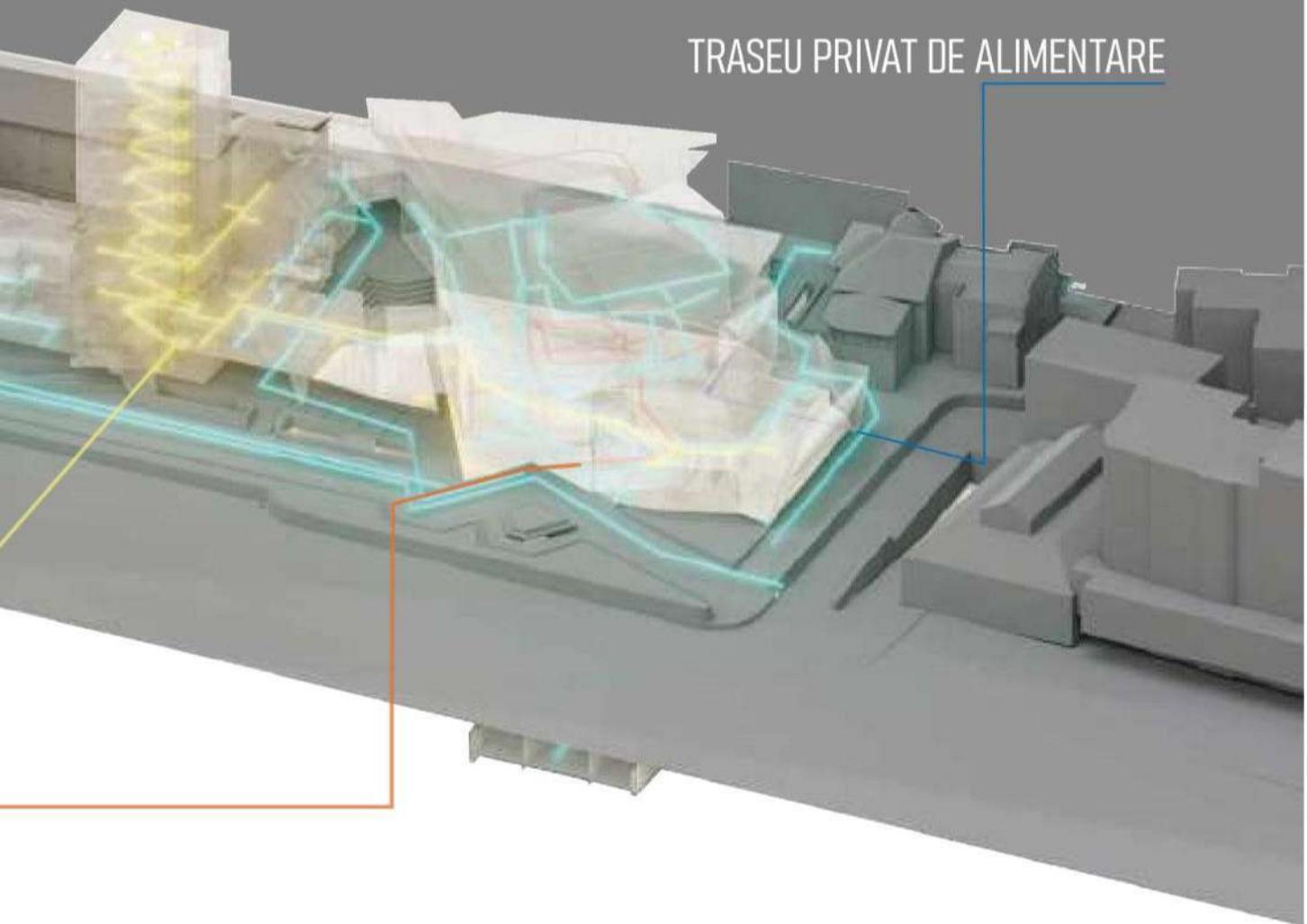


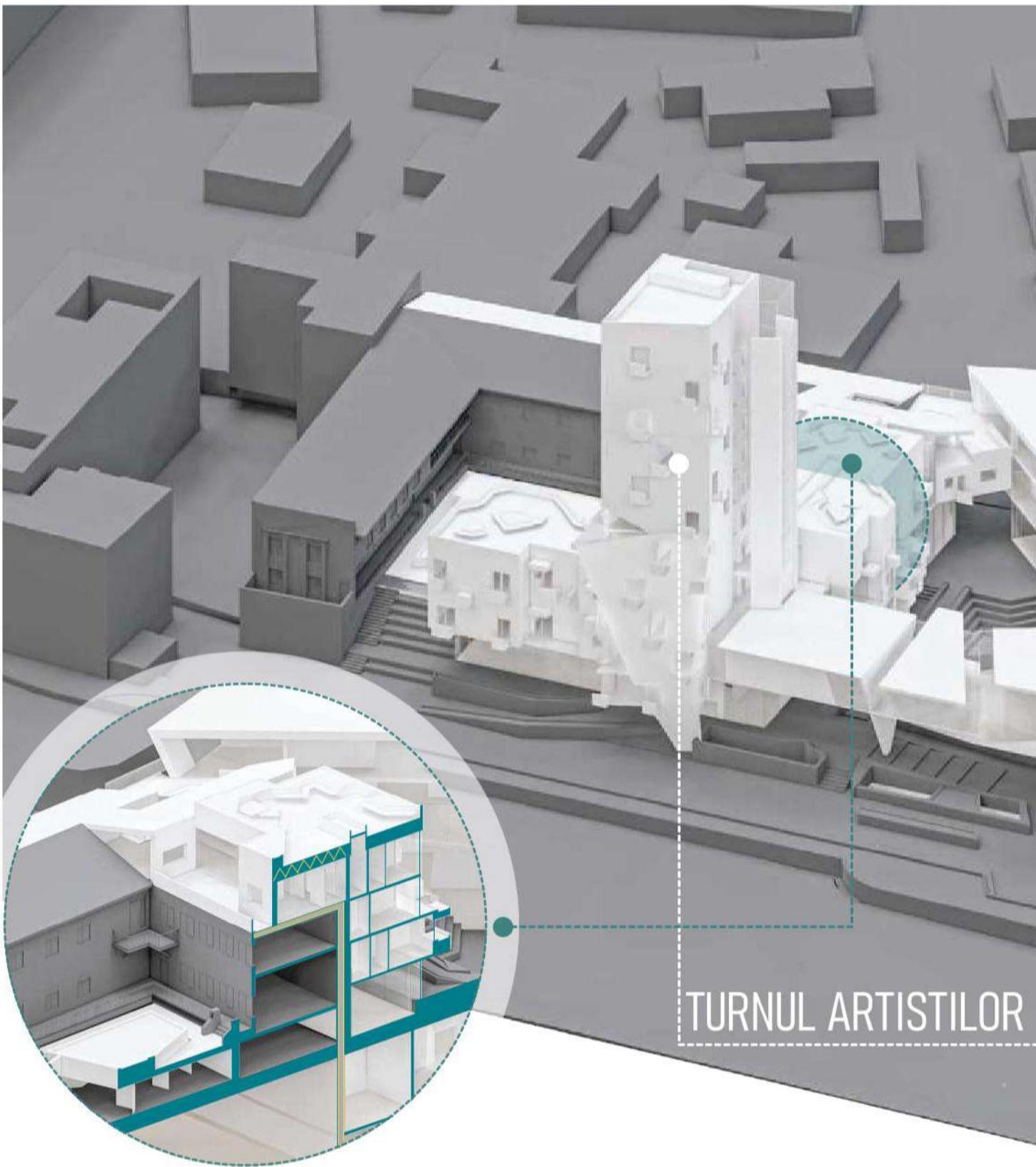
TRASEU PRIVAT /ADMINISTRATIV

ACOPERIS ACCESIBIL PUBLICULUI



TRASEU PRIVAT DE ALIMENTARE

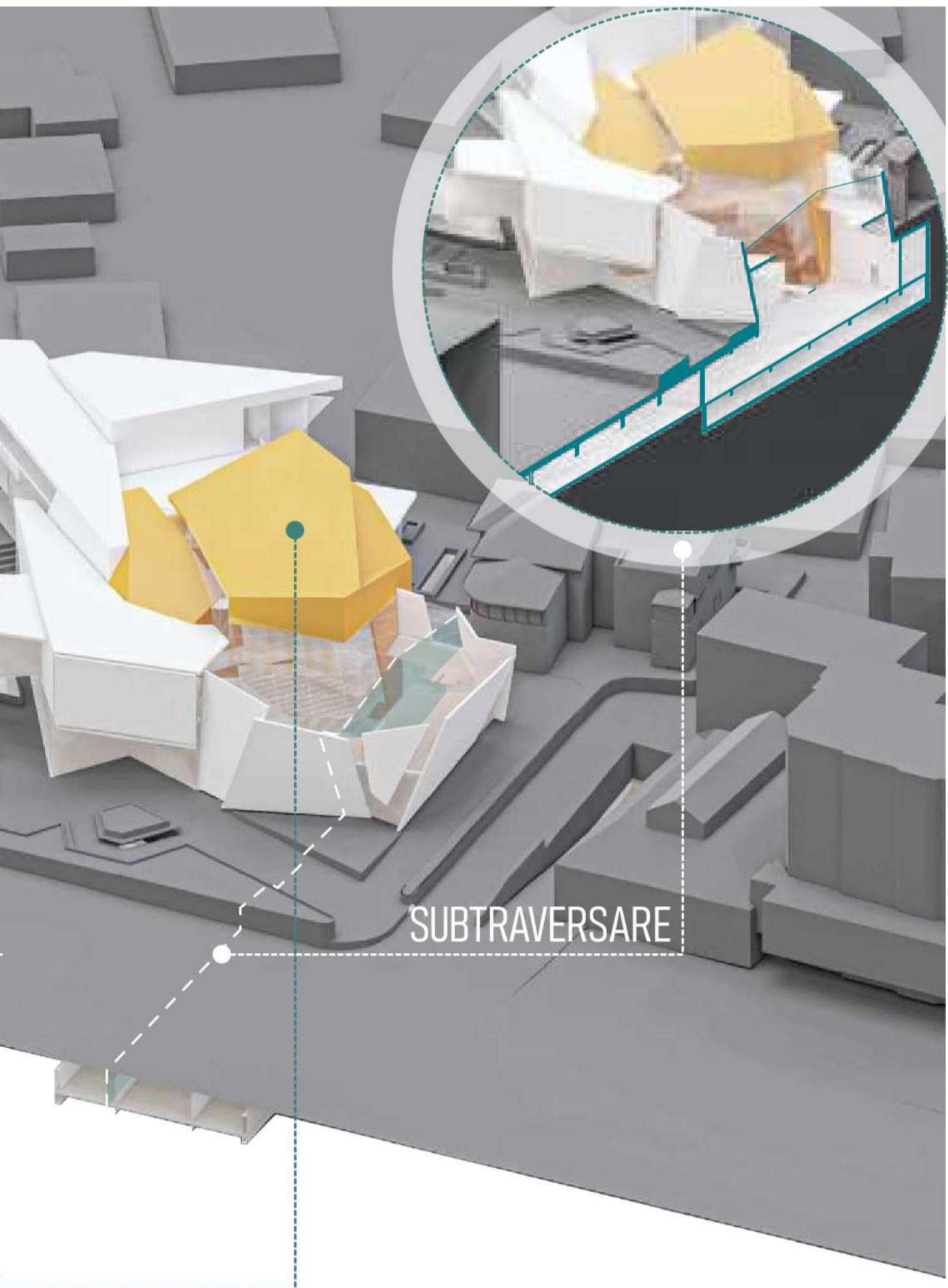




CONSOLA PESTE BINDER

DIAGRAMA FUNCTIONALA

SALA DE SPECTACOL







# LIVING in the Citadel

STREET VIEW 1:200



## CONCEPT

**Volumetry** is derived from an organic separation of existent spaces within the 'emptiness' of the site.

The front facade is conquered by public curiosity, while, in the back, a tall walnut tree dictates the intimacy and imposes the need for vegetation.

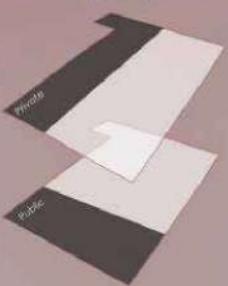


**Citadel** living is very pretentious regarding new architectural implants due to the difficulty of historic integration. Our concept takes into account the history of Alba Carolina and intends to analyze the space atemporally, meaning to observe and act sincere on the fluctuations of existing space in direct correlation to human instinct and sentiment, keeping in mind that sincerity never betrays art.

The site analysis exposes a pattern of contrasts from which we draw its personality: dichotomy.

Dichotomy evolves from the demands of public and private space sharing a common site; exterior/ interior, extroverted/ introverted, full/ empty, intimacy/ exposure, opaque/ transparent, tall/ short.

intend to give both private and public space intimacy



spaces separate by height



Continuity of front facade



Dichotomy: separation of public and private space



Positive-Negative separation.  
In the light emerges an implicit wall on which negative windows are translated

In order to maintain the continuity of front facade, the new volumes must be integrated, preserving the aesthetics of historical spaces, a thin wall covering or obscuring the enclosed hidden within the shadows of the site & more expressed.



SITE PLAN 1:200

## CITADEL

The volumetric evolution also follows elements that would express or complete the citadel's fortifications.

The heterogeneity of these elements refers to the fortifications of Alba Carolina (the tall blind wall, the gates and decks that include this path to the secure interior of the citadel).

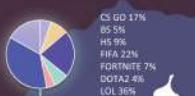
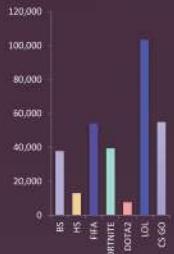
UNIVERSITÄT  
TROPOLIT ANDREI SAGUN



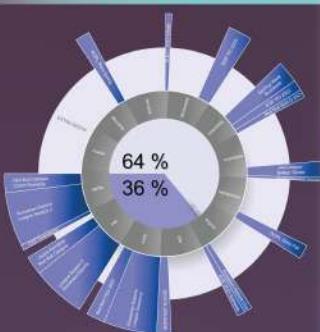
# Prediploma

## PUBLIC ȚINTĂ

Centru de sporturi electronice



## CALENDAR ESPORTS



## ESPORTS în IAȘI

### Sim Racing

LOCALIZARE | Stefan cel Mare  
VECHIME | 5 ani

### L.O.L.

Gaming One G1  
LOCALIZARE | Podu Ros  
VECHIME | 20 ani

ASOCIAȚIA L.S.A.C.  
LOCALIZARE | Online  
VECHIME | 14 ani

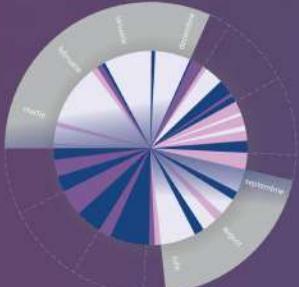
### Fortnite

STARNET Iulius  
LOCALIZARE | Tudor Vladimirescu  
VECHIME | 15 ani

## CONCLUZII

În Europa se caută astfel de centre pentru competiții internaționale DOTA2 (București), astfel disponibilitatea unor locuri evenimente în Iași încorează facția investitorilor și atrage oamenii însăciți a cărora.

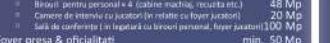
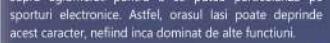
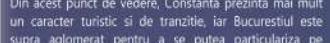
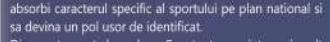
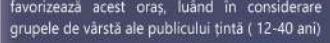
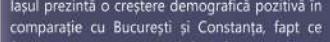
O metodă des întâlnită în extracommunity armează de sport sunt funcții de activitate permanentă, încât care să deosebească anumite rețele urbane, precum și fi corect și sustenabil utilizarea lor.



Adunarea consemnată rămasă, astăzi, constă în ce se diferențiază astfel de dreptă zot, cu privire la mecanica sportului digital, precum și modul de utilizare a jocurilor, pe lângă care există oportunități de dezvoltare pentru sporturile electronice și domeniile conexii sustinute, astfel, potrivit de 45% de timp realizat din an (The key role of the event in combining and communicating logic-based logics for managing an ecosystem: Empirical evidence from Lyon e-Sport, 2022).

# Prediploma

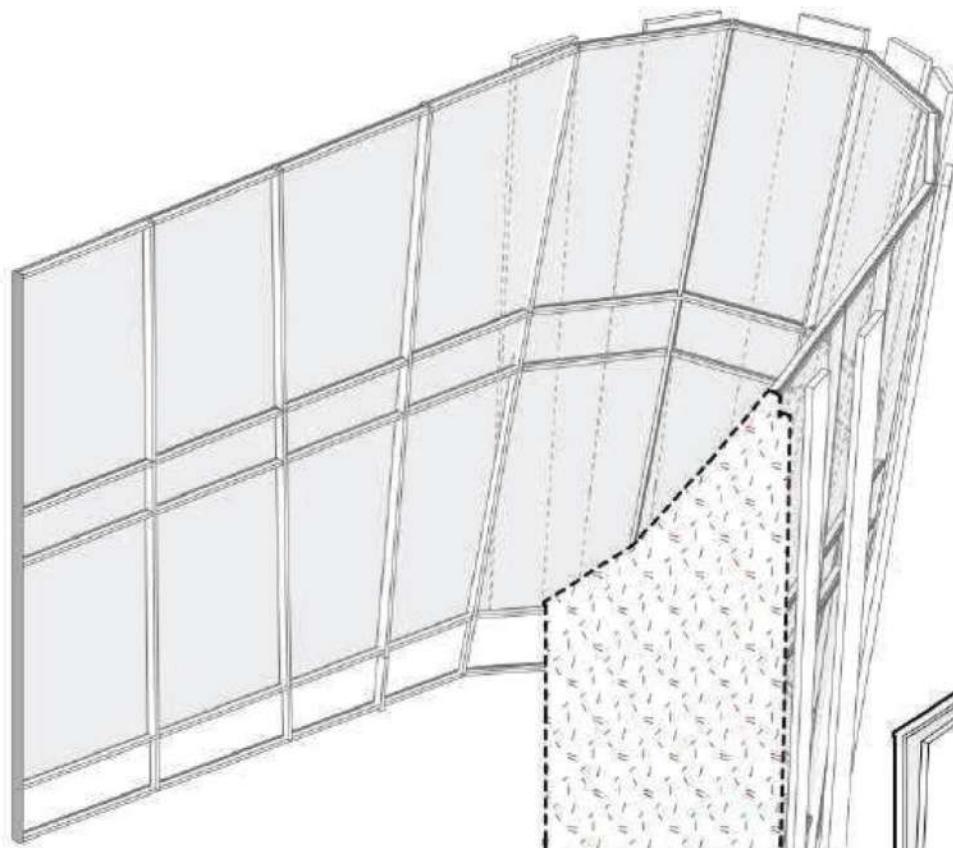
Centru de sporturi electronice



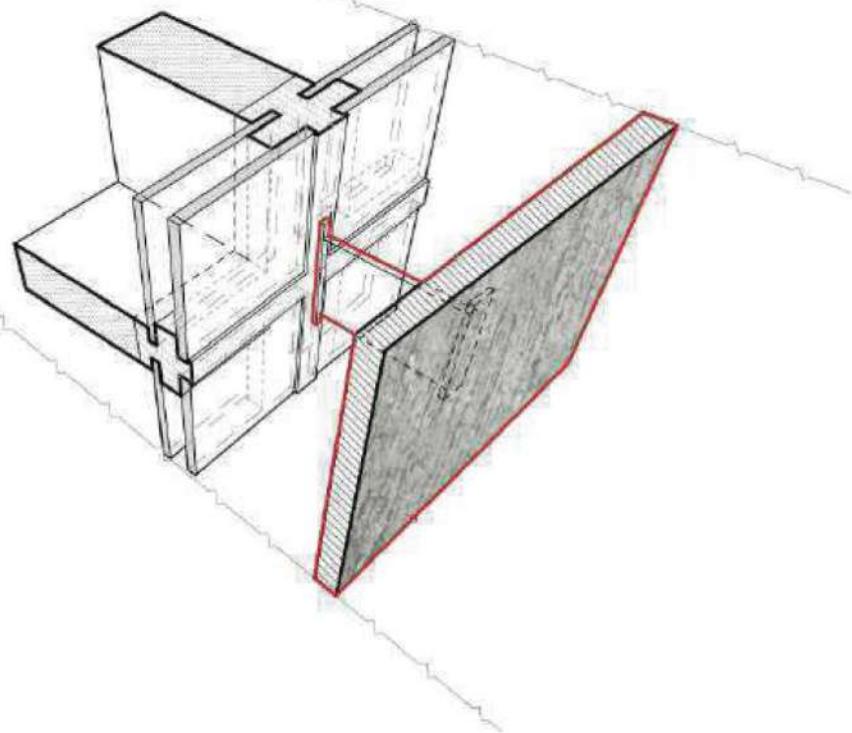




STRUCTURA  
PERETELUI CORTINĂ  
MONTAN + TRAVE



DETALIU DE PRINDERE AL ACCESORULUI  
DE PEREȚE CORTINĂ -  
FÂȘIA DE BETON TRANSPARENT

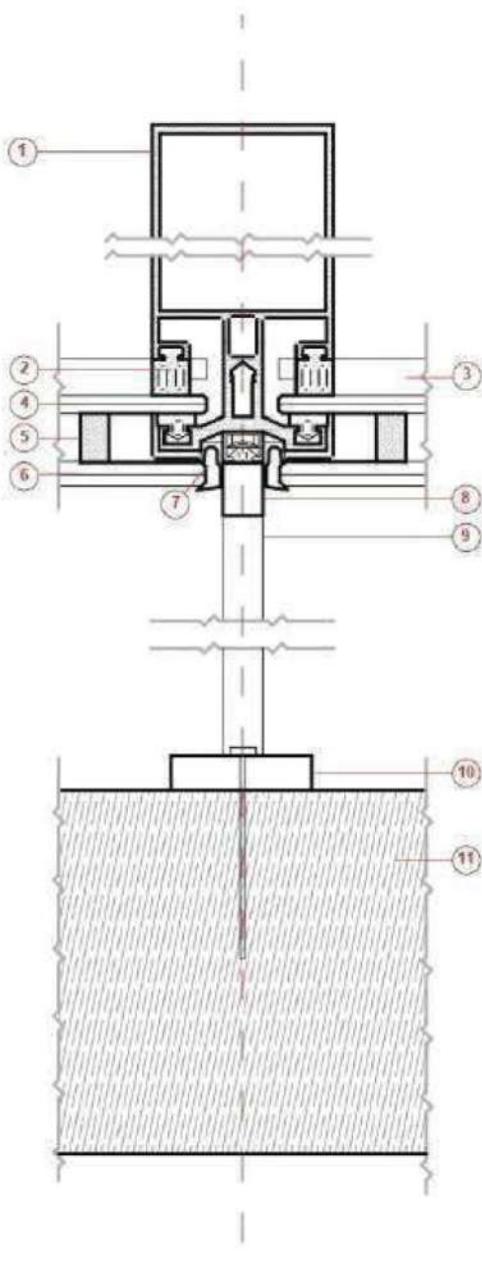
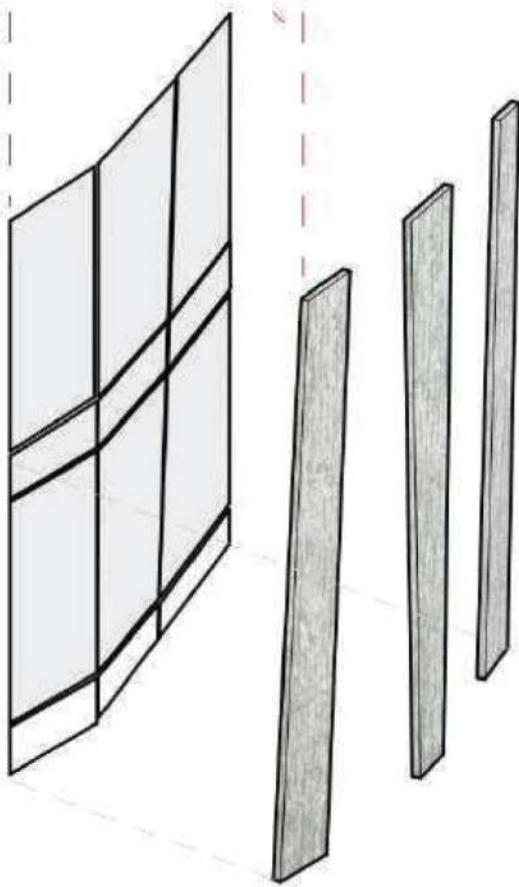


**DETALIU AL LEGĂTURII PERETE CORTINĂ - ACCESORIU**  
**SC. 1:20**

N  
A  
RSE

FOI DE GEAM DUBLATE  
TRAPEZOIDALE IN  
ZONA INCLINATĂ

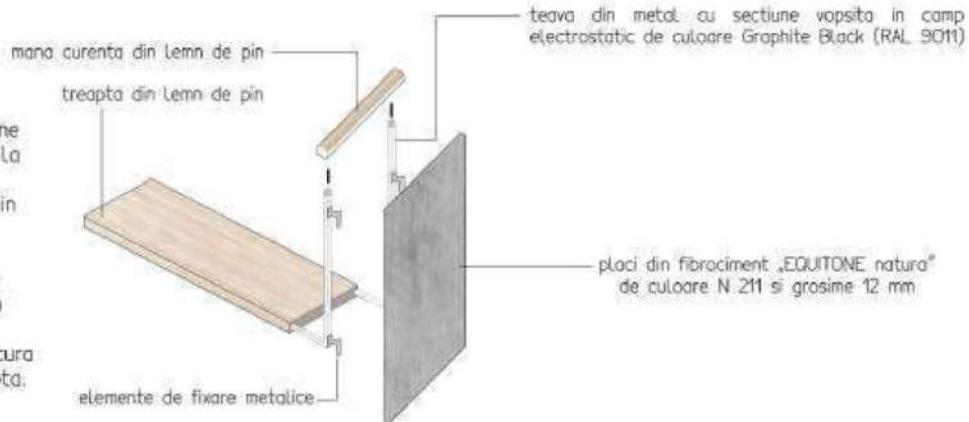
ACCESORIU PERETE  
CORTINĂ DIN FÂȘII DE  
BETON TRANSPARENT  
10 CM GROSIME



1. MONTANT PROFIL 5X15 CM
2. GARNITURĂ EPDM PENTRU GEAM
3. TRAVERSĂ
4. FOIE DE GEAM DUBLĂ 0,5 CM
5. SPAȚIU IZOLATOR
6. FOIE DE GEAM DUBLĂ 0,6 CM
7. GARNITURĂ DE SILICON ȘI CAUCIUC PENTRU ACOPERIRE
8. ELEMENT DE CASTRARE ACCESORIU IN MONTANT
9. ELEMENT DE LEGĂTURĂ
10. ELEMENT DE PRINDERE FÂȘIE
11. FÂȘIE DE BETON TRANSPARENT 10 CM

Balustrada este reprezentata da un codru metalic cu sectiune dreptunghulara ce sustine la partea superioara mana curenta din Lemn.

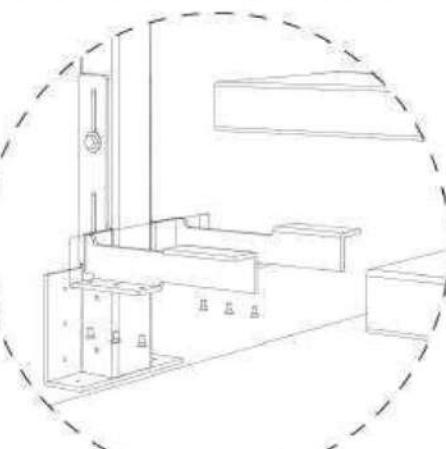
Pe partea exteriora a structurii balustrada este mascată de un placaj din fibrociment atașat prin elemente de fixare de structura metalica încastrată în treapta.



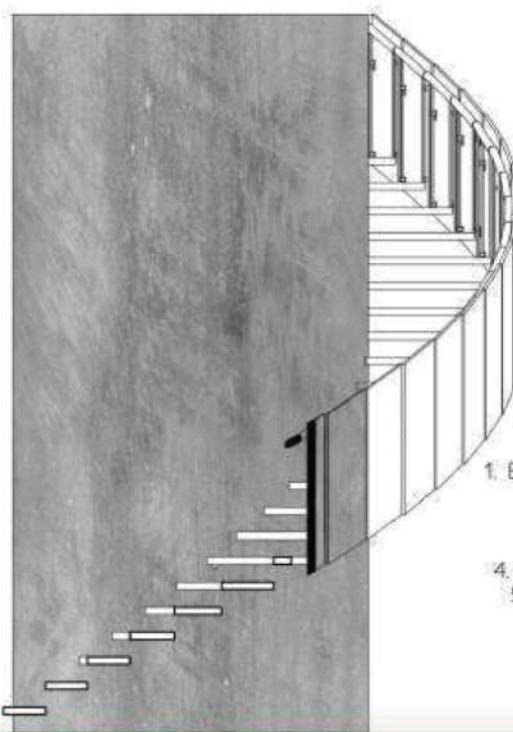
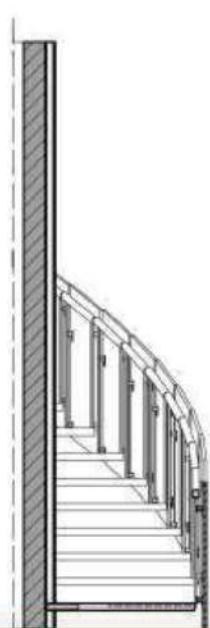
#### SISTEM CONSTRUCTIV

Sistemul constructiv folosit este denumit DiamondStairs și reprezintă o soluție simplă și eficientă de implementare a unor scări cu aparentă plutitoare. Sistemul oferă flexibilitatea de a se muști pe conturul peretelui suport deoarece structura metalică a acestuia este alcătuită din monturi verticale identice, pe care elementul de încastrare a treptei poate fi glisat până la cotele dorite. Astfel, treapta devine un element ușor de creat individual, de care pot fi anexate elementele și accesorile balustrădei.

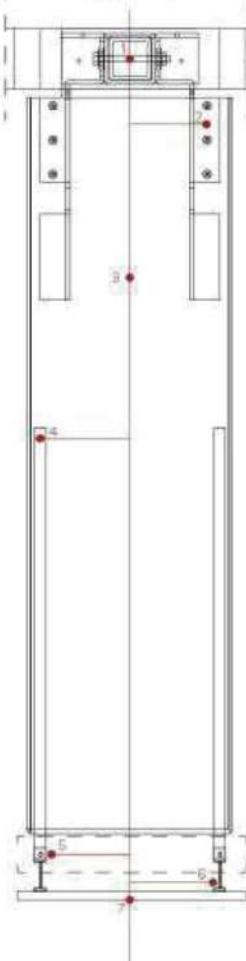
Element de încastrare introdus în treapta



SECTIUNI  
SCARA SC 1:25

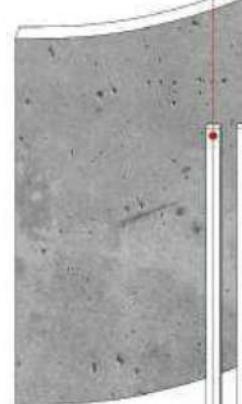


DETALIU ORIZONTAL AL TREPTEI  
scara 1:10

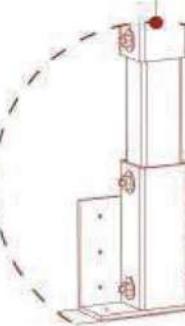


1. Element glisabil ancorat de montantul vertical al structurii
2. Pana elementului de încastrare
3. Treapta
4. Teava de metal integrată în treapta
5. Element de prindere a manerului
6. Element de fixare a placilor
7. Placa de fibrociment

Prindere superioară  
de peretele



Prindere inferioră  
de peretele

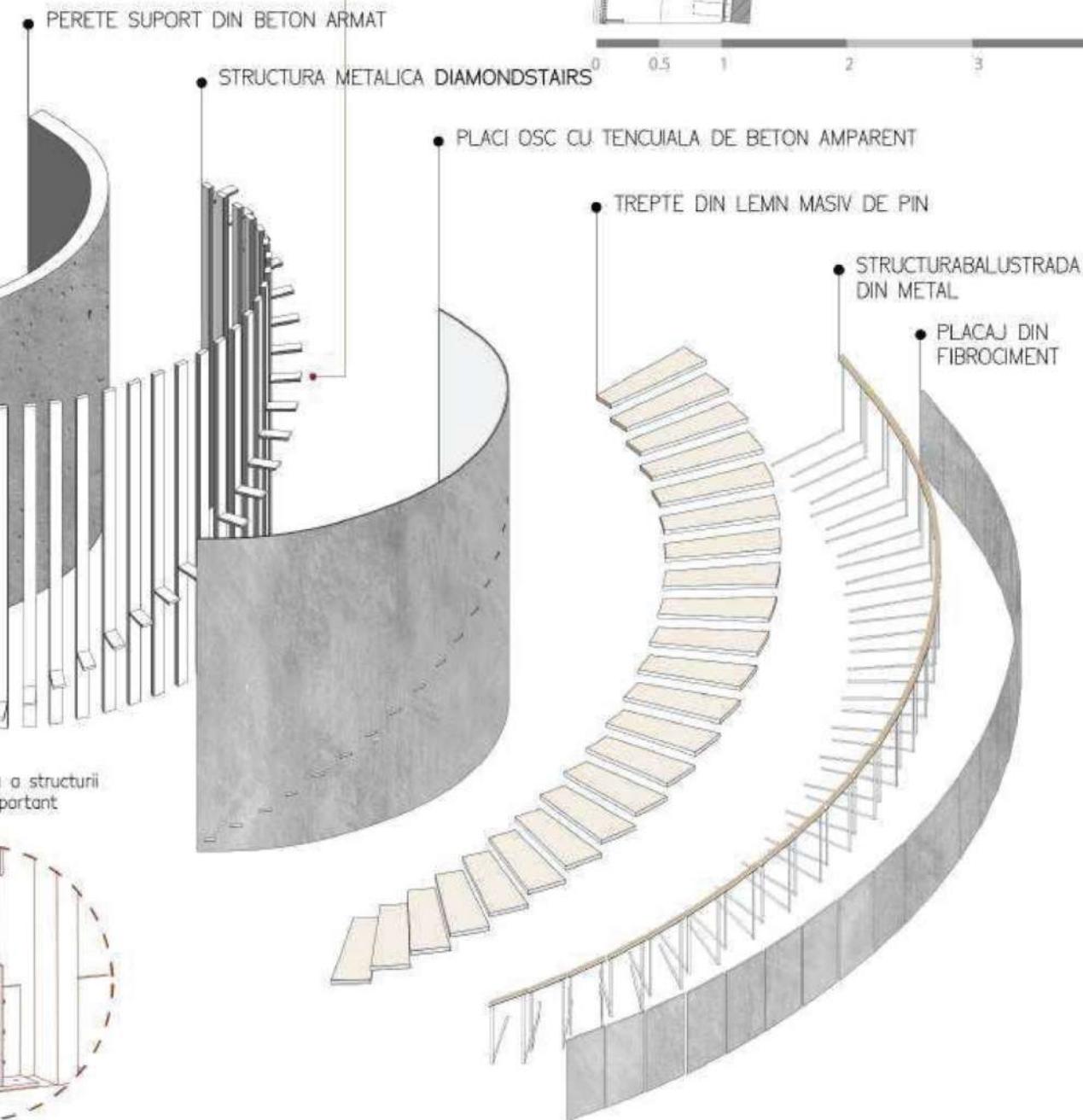
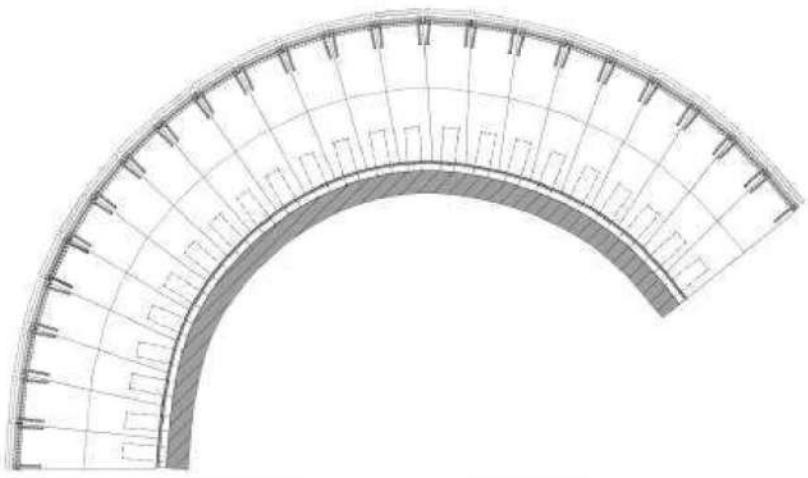


a a structuri  
portant

Ancorarea treptei pe elementul glisant al  
montantul vertical.

## PLAN SCARA

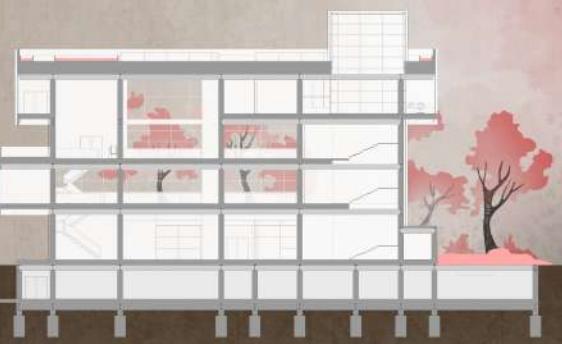
SC 1:25



FUNCTIONAL

- 1 ACCES PRINCIPAL
- 2 ATRIUM
- 3 CAFENEA
- 4 MAGAZIN DE PAPETĂRIE
- 5 MAGAZIN SPECIALIZAT ELECTRONICE
- 6 ACCES ZONĂ ADMINISTRATIVĂ
- 7 VESTIAR PERSONAL
- 8 TOALETA PERSONAL
- 9 DEPOZITARE
- 10 ACCES SECUNDAR/DE URGENȚĂ
- 11 TOALETĂ FEMEI
- 12 TOALETĂ BĂRBĂȚI
- 13 OFICIU
- 14 BIROU
- 15 LIFT
- 16 GRADINĂ EXTERIORĂ
- 17 ACCES PARCARE SUBTERANĂ

SECȚIUNE S2 SC. 1:200



PLAN PARTER SC. 1:200



VEDERE DIN GRADINĂ



# HUB STUDENȚESC

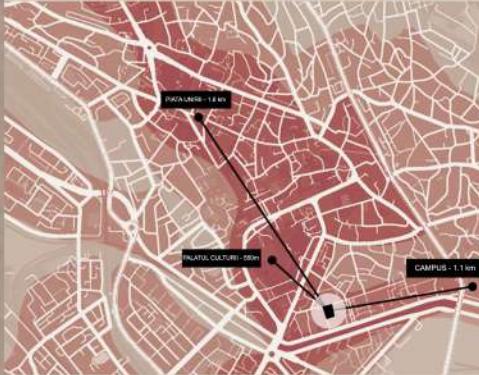
UVĂDARU ANDREEA-NICOLE  
AN III SEMIAN B 2019-2020

## ANALIZA SITULUI

POZITIONARE SIT IN ORAS

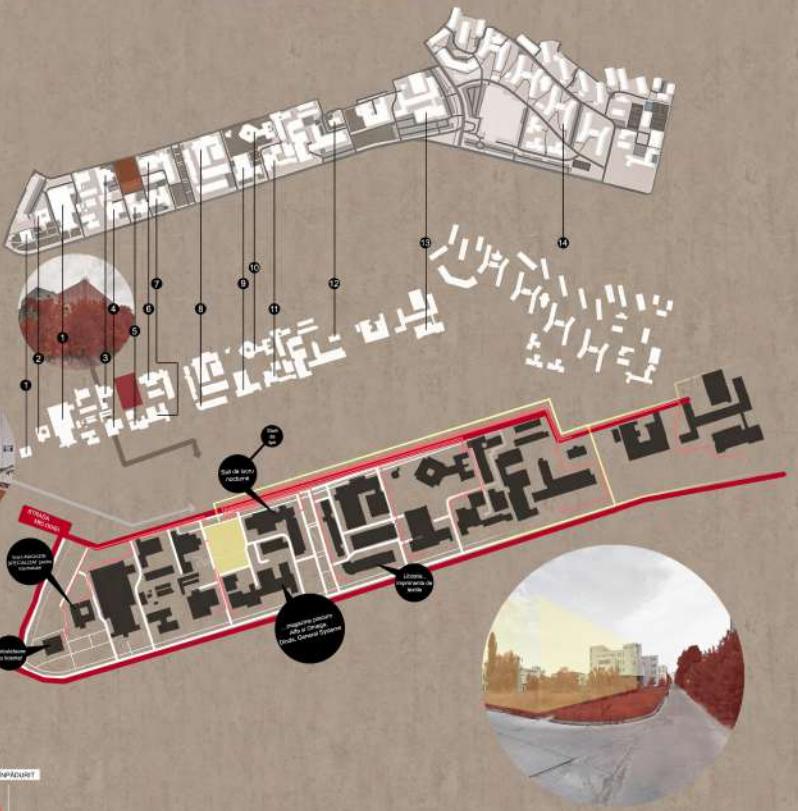


DISTANTE SIT - CENTRU ORASULUI/CAMPUS



- 1. Universitate
- 2. Arhitectura
- 3. Institut
- 4. Pensa-Armenie
- 5. Distrionte
- 6. Automotiv si Calculatoare
- 7. Inginerie Electrica
- 8. Design Industrial
- 9. Constructii de Metal
- 10. Ingineria Matematica
- 11. Mecanica
- 12. Hidraulica
- 13. Inginerie Chimica
- 14. Geologie

RELATII SIT - UNIVERSITATE



## VOLUMETRIE

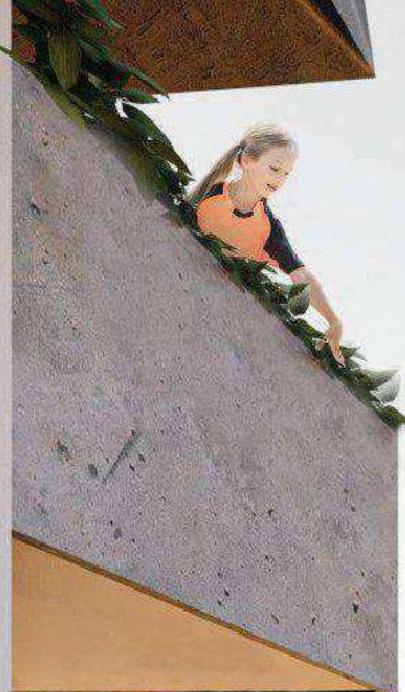


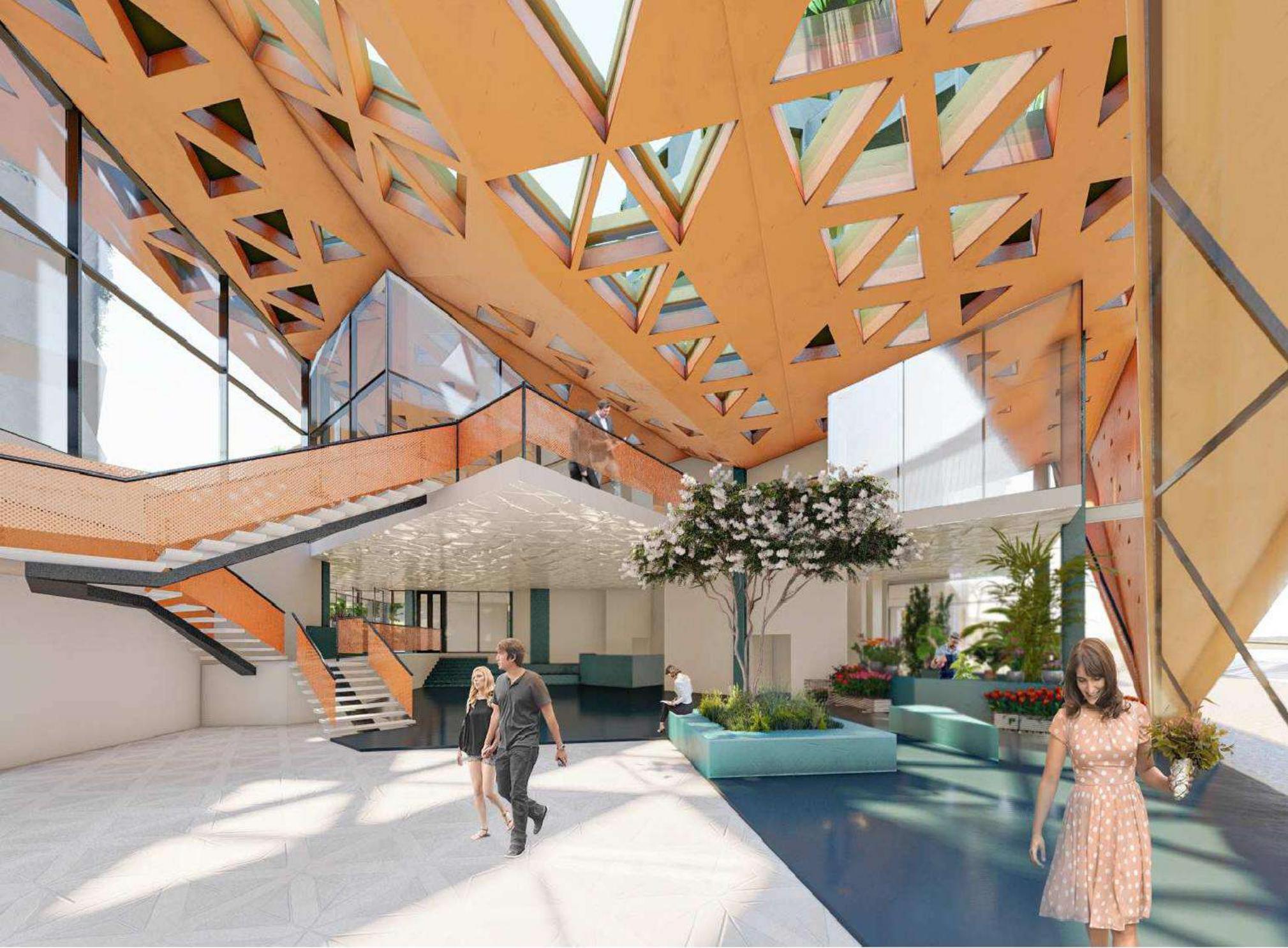
EXPO 2000- MVRDV



FINDERS UNIVERSITY - WOODS BAGOT

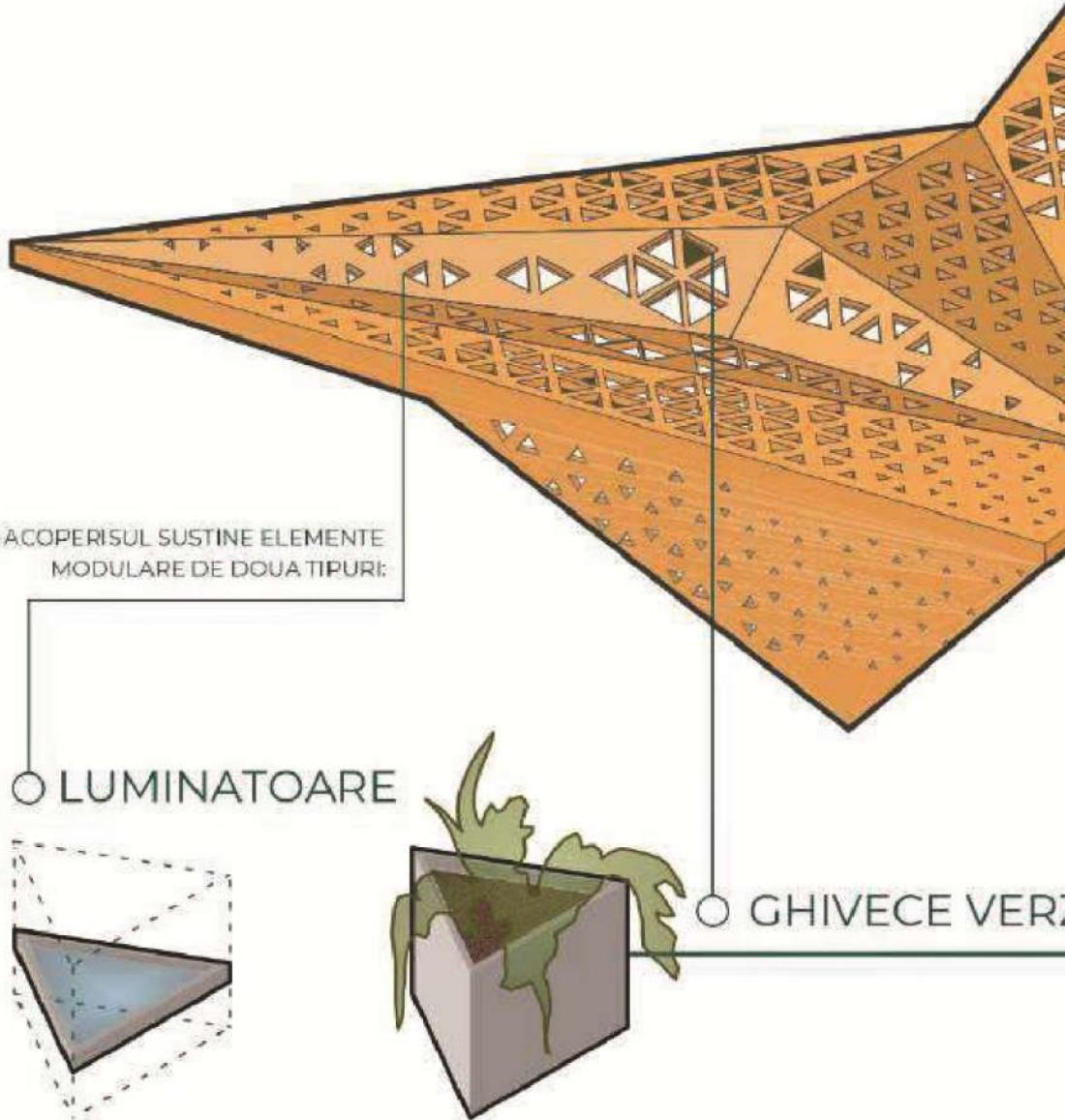






# ACOPERIREA

SPATIULUI MULTI-FUNCTIONAL URBAN



## DETALIU GHIVECI

Otel zincat pentru scurgerea apei

Sol cu capacitate mare de retenție a apei, 300mm

Pânză din polipropilenă netesută, 2 mm

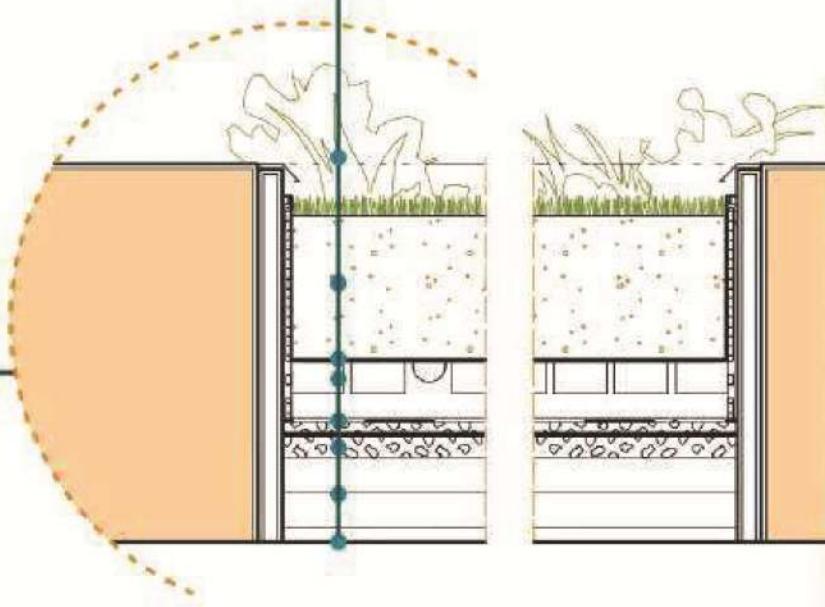
Panou din polistiren expandat, 8 mm

Polietilenă de înaltă densitate, respirabilă, 10 mm

Sapă din mix de beton usor cu polistiren pe plasa, 50 mm

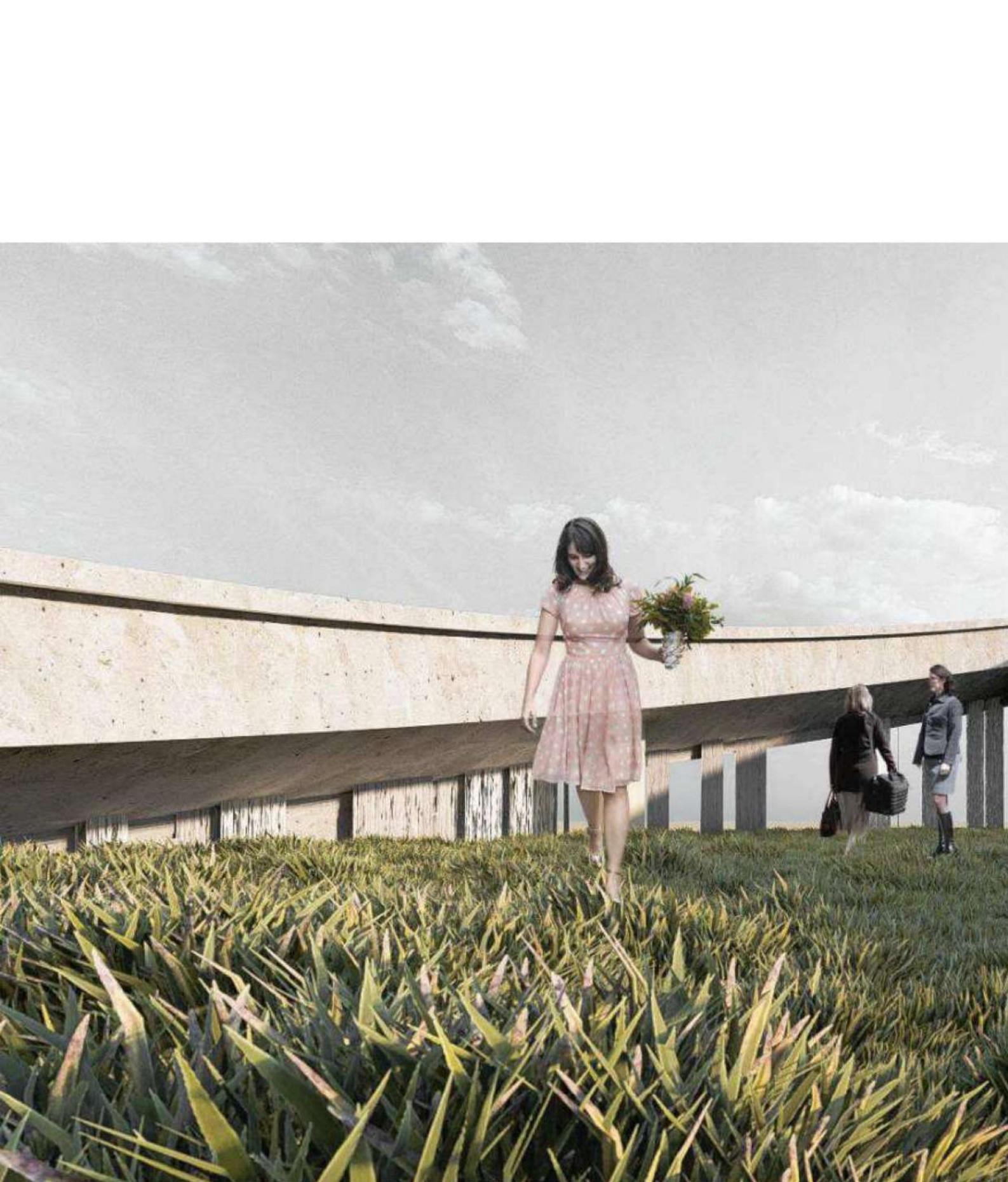
Panouri de polistiren extrudat (izolare termică și acustică), 70 mm

Film multistrat cu barieră de vapori din aluminiu, 3mm



ZI



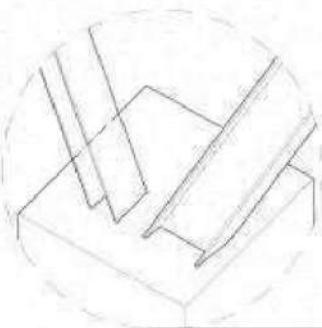




# PLAN NIVEL 0 sc 1:200

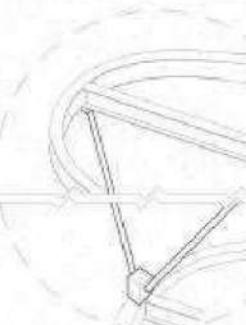
## CONTRAVANTUIRE

Contravantuire: principala ce porneste de la nivelul -1 si realizeaza legatura cu structura acoperisului. S-a abordat acest sistem constructiv pentru a sustine consola de peste intrare si accesul vertical principal.



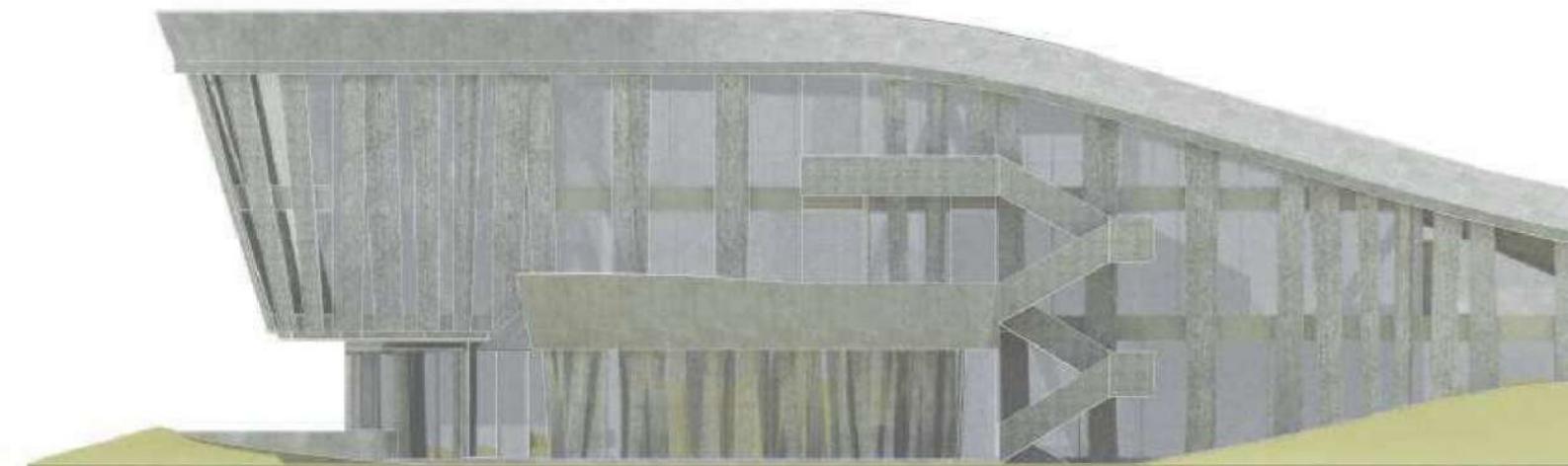
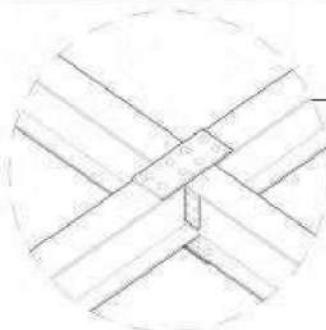
## CABLURI

Sistem constructiv folosit cu scopul de a reduce greutatea consolei. Acesta intervine la nivelul planseelor, realizand suspendarea acestora de grinziile principale ce pot prelua efortul.



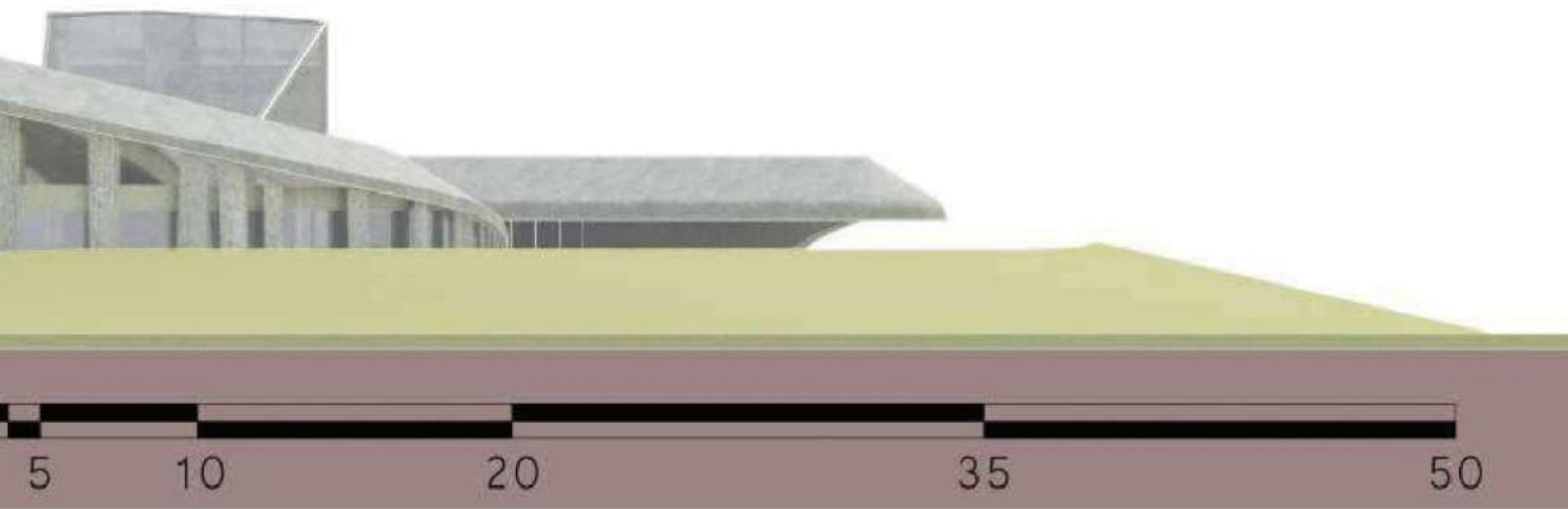
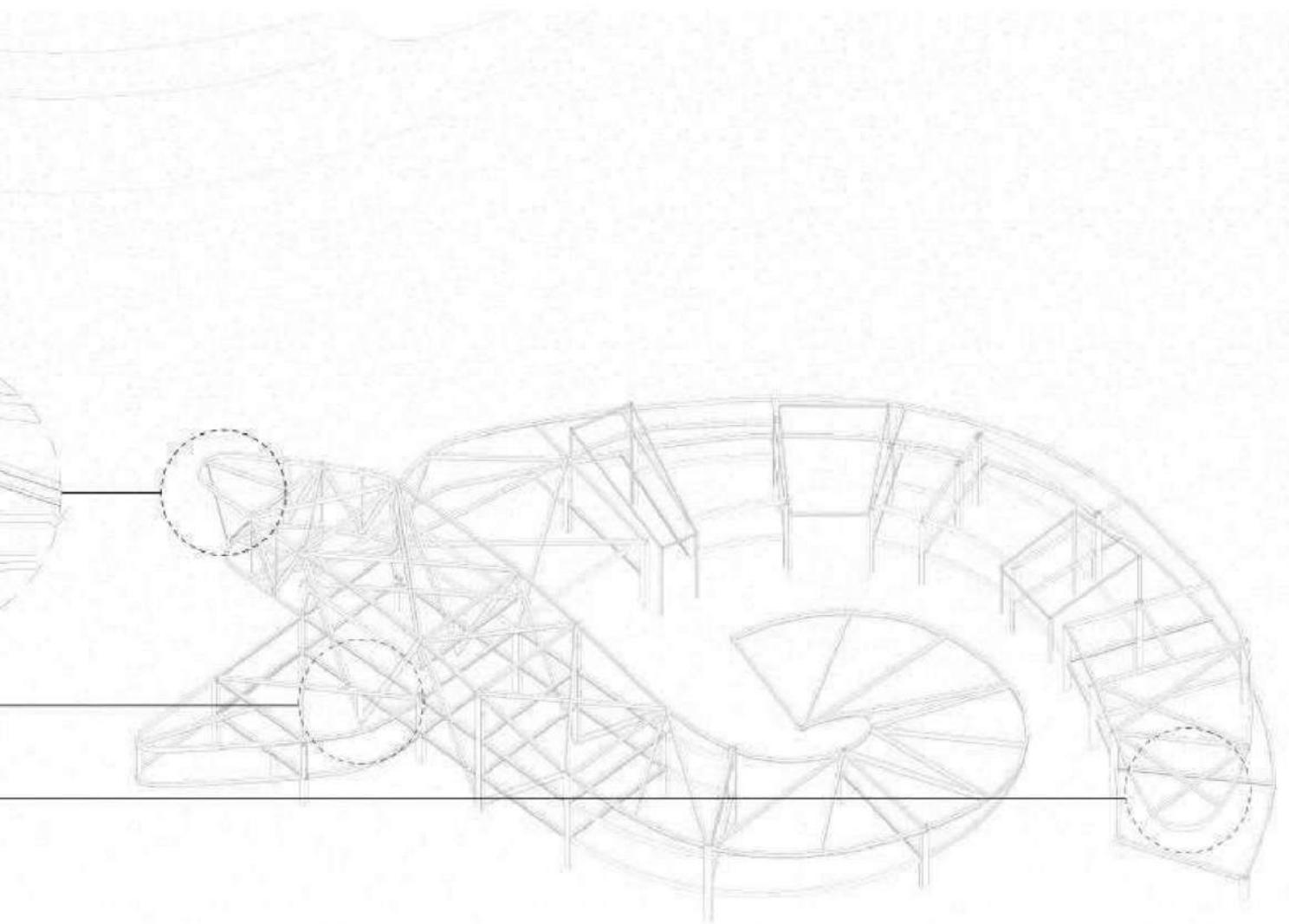
## IMBINARI

Mod de imbinare prin nituire cu detaliu de platbandă.



# FATADA SUD sc 1:200







Software  
Pc Specs  
Year  
Render engine

**ARCHICAD**

Ryzen 9 5900X | 4.80 GHz | 16GB DDR4 | 1TB HDD | 512GB SSD | RTX 3060Ti 8GB

2022 - 5th university year

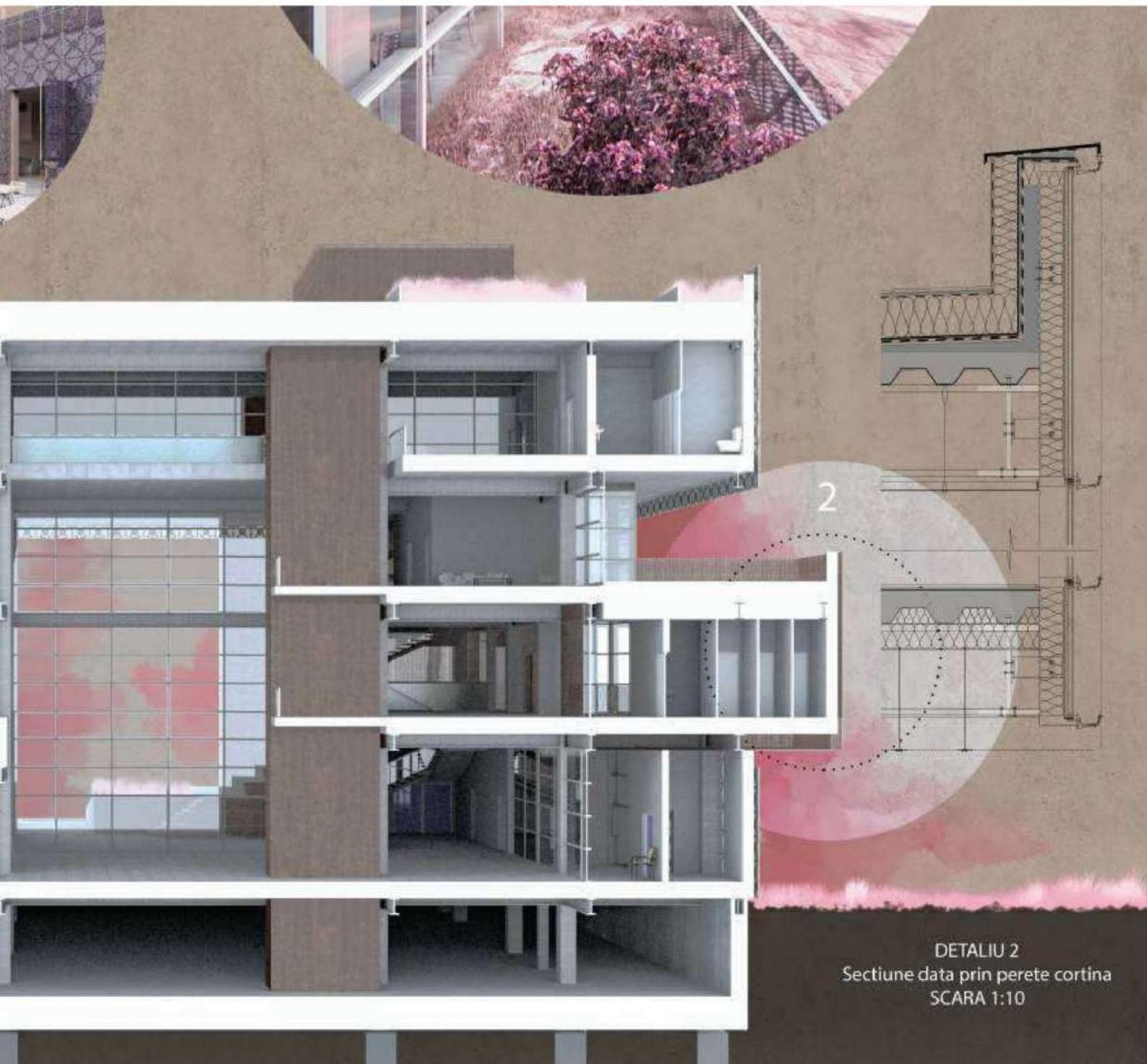
Lumion



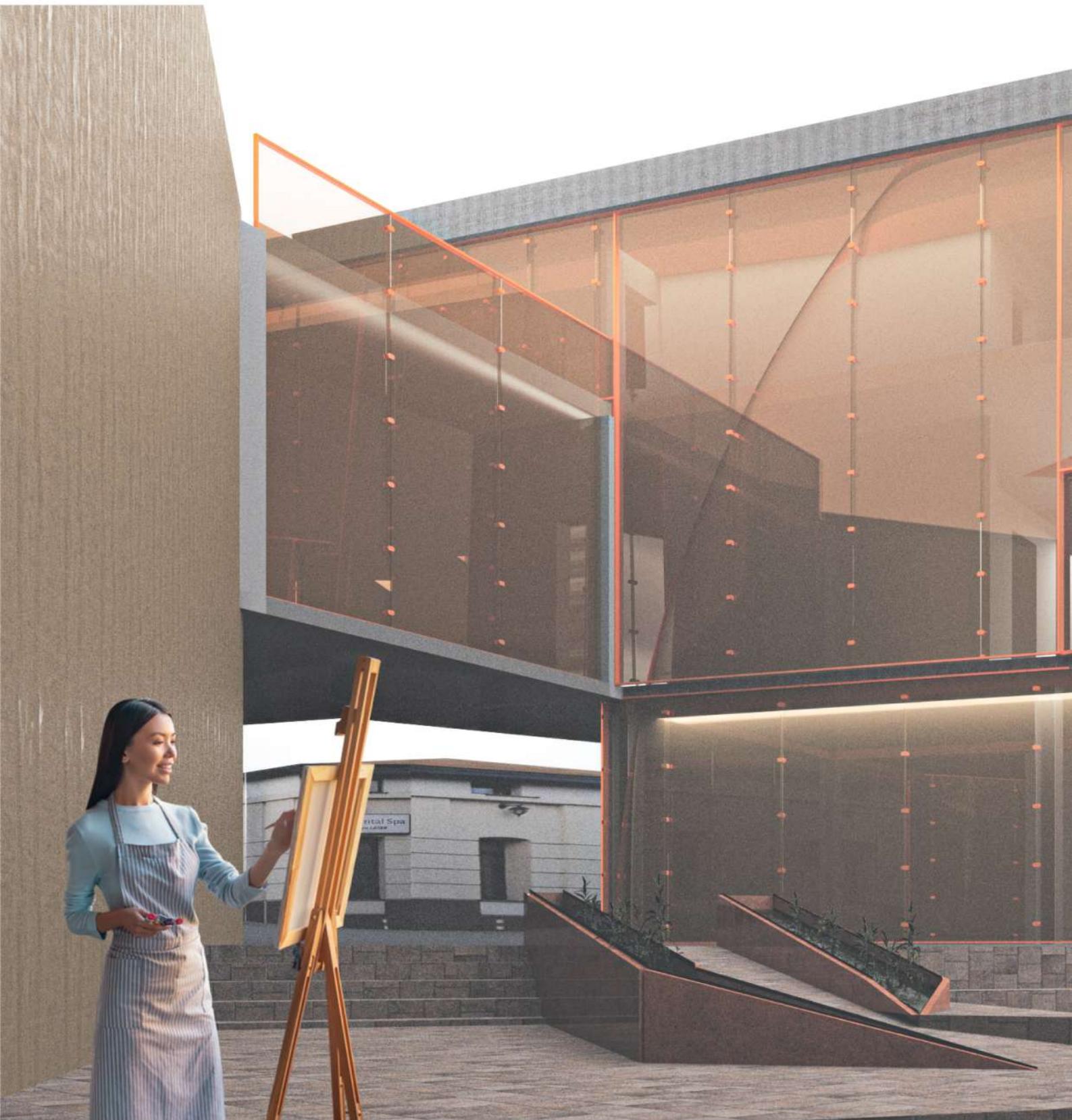


**DETALIU 1**  
imbinare perete exterior-acoperis  
SCARA 1:10





**DETALIU 2**  
Sectiune data prin perete cortina  
SCARA 1:10











PLAN PARTER SCARA 1:100

## DETALIU DE TRAVEE

0.5 m

2.5 m

5 m

(FINISAI DE ALUMINIU  
SISTEM DE PRINDERE FINISA)  
PLACAJ 255  
HIDROIZOLATIE  
MONTANTI MULTIDIRECTIONALI EXTERIOR  
TERMIZOLATIE  
BARERA DE VAPORI  
PLACAJ DE OSF  
MONTANTI MULTIDIRECTIONALI INTERIOR  
STRUCTURA TRIDIMENZIONAL  
MONTANTI LUNGITUDINALI  
PUNCI SI PROIECTI  
TENCUIALA DECORATIVA

**NIVEL 3 - TEHNIC**

SPATIU  
COMERCIAL

10

NIVEL 2 - MEZANIN

SPATIU  
COMERCIAL

3.00

四

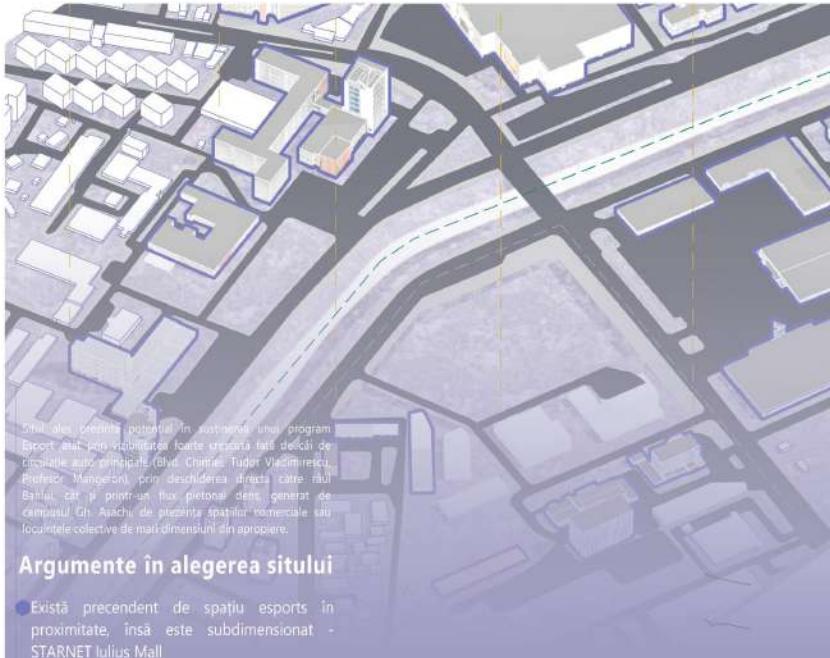
NIVEL 1 - MEZANIN

FUNDATII  
BETON DE NIVEL  
SISTEM PARDOSA LA FLONTANTA  
SAPA USQSR ARMATA  
PLACA DE BETON ARMAT  
PROFIL METALIC  
INSTALATII DE VENTILARE  
SISTEM DE AGATARE  
PROFILE DE FIXARE  
PLACAJ GIPS CARTON  
TERMINATURA DECORATIVA

FOYER

150

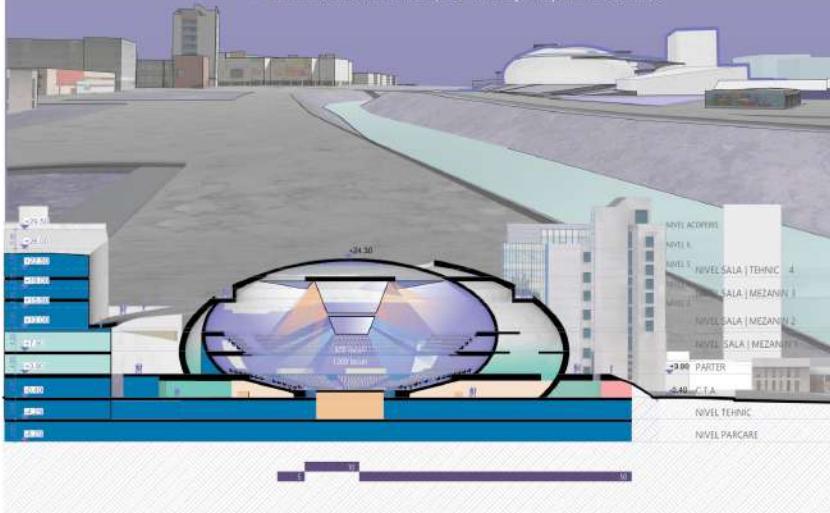
# SIT Propunere Vladimirescu



Circulație preluată în susținerea unui program Esport este prin vizibilitate foarte crescută făcând de circulație auto împingește (bdv. Dimitrie Tudor Vladimirescu, Profesor. Mangali) prin deschiderea directă către raul Banfiu, care își prinde un flux peatonal deasupra generat de campusul Gh. Asachi de prezența spațiilor comerciale sau locuințele collective de mari dimensiuni din apropiere.

## Argumente în alegerea sitului

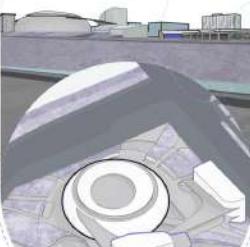
- Există precedent de spațiu esport în proximitate, însă este subdimensionat - STARNET Iulius Mall
- Aproape de potențialul public întâi - campus studentesc T.U.
- Oferă posibilitatea de utilizare polivalentă pentru universitate
  - Arenă ca spațiu de conferințe de mari dimensiuni
  - Vizibilitate mare față de artere principale de circulație



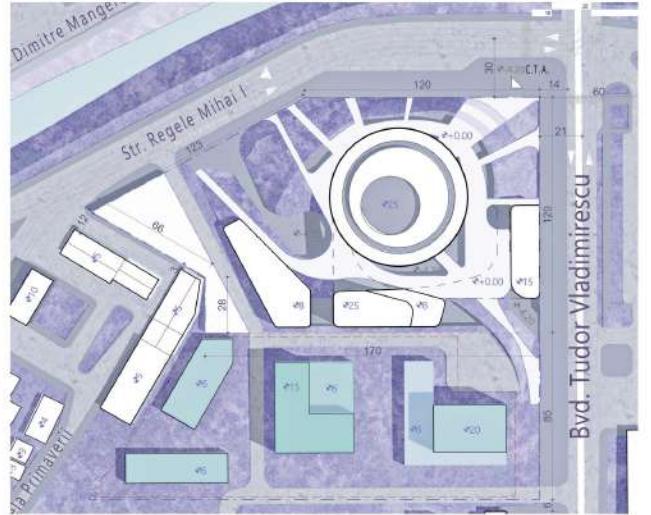
Contextul actual al anumitor studii este un rigid și care își trătează diferența a unui program cu caracter competitiv și de spectacol, asemenea unei amfiteatre dedicate Esport.

Propunerea urmărește un limbaj diferit, integrându-se prin modul de raportare la vecinătățile mediate și la perspectivă favorabilă integrările.

Laturile de nord și nord-vest prezintă relații vizuale directe și largi, atât cu facultățile din universitatea Asachi, cât și cu o parte din căminalele studentesci. Aceste relații vizuale au dictat, astfel, poziționarea intrării către interioare, considerând publicul întâi și axele de perspective de pe traseul esplanadei Bahnhof.



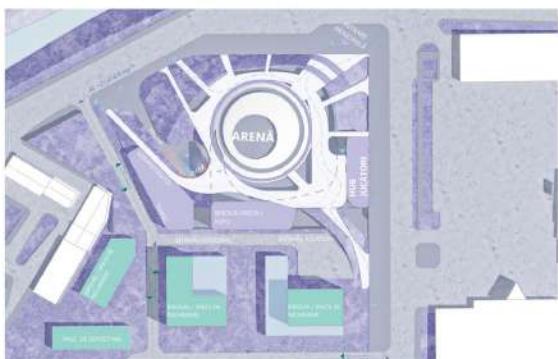
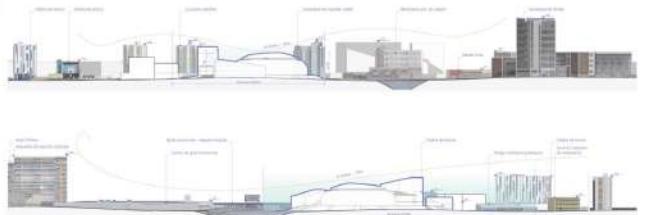
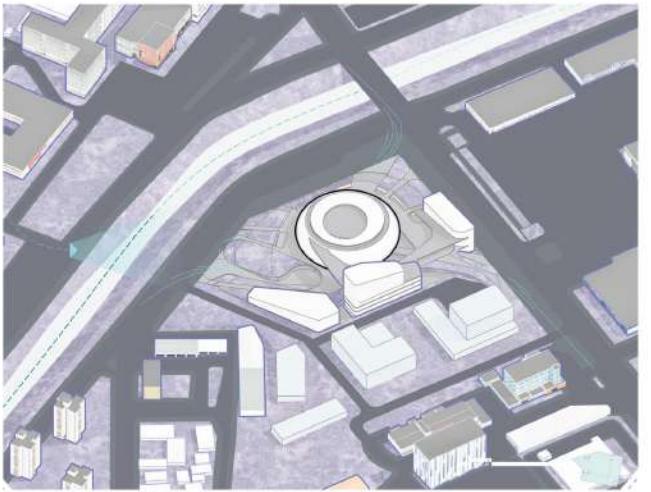
- SALA de COMPETIȚIE**
- Foyer& spații public**



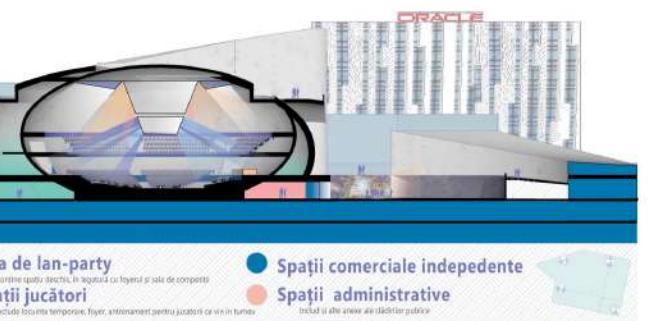
DISTINGERE

CUAGULARE

INTEGRARE

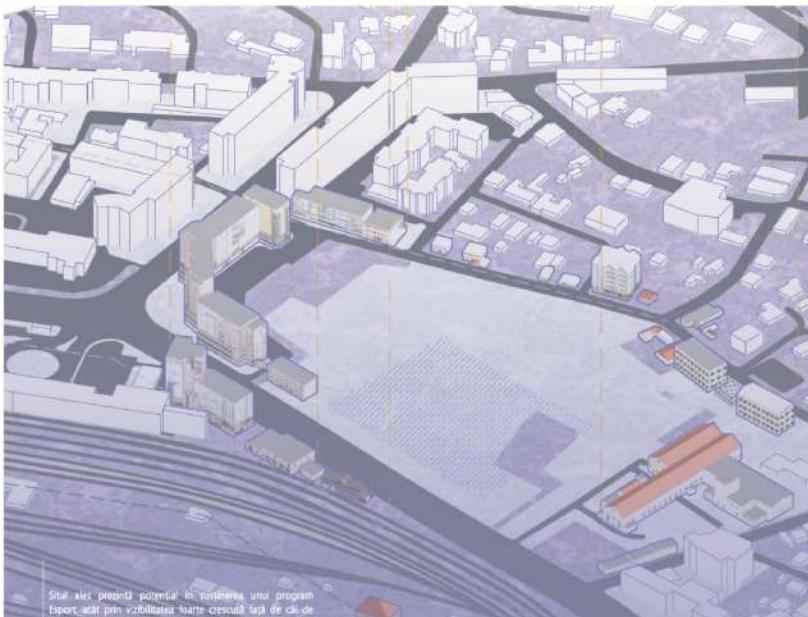


- Sala de lan-party**
- Spatii comerciale independente**



- Spatii administrative**
- Incluse într-o etapă temporară, Foyer, amfiteatră pentru jucători care vin în turneu

# Propunere Silvestru



Situl ales prezintă potențial în susținerea unor programe Esport, atât prin vizibilitatea foarte crescută față de căile de circulație auto principale (Bvd. Chinei, Tudor Vladimirescu, Profesor Manușor), prin deschiderea directă către râul Bahlui, cât și printr-un flux pițorial deosebit de mare generat de campusul Gh. Asachi, de prezentă spații comerciale sau locuințe colțnice de mari dimensiuni din apropiere.

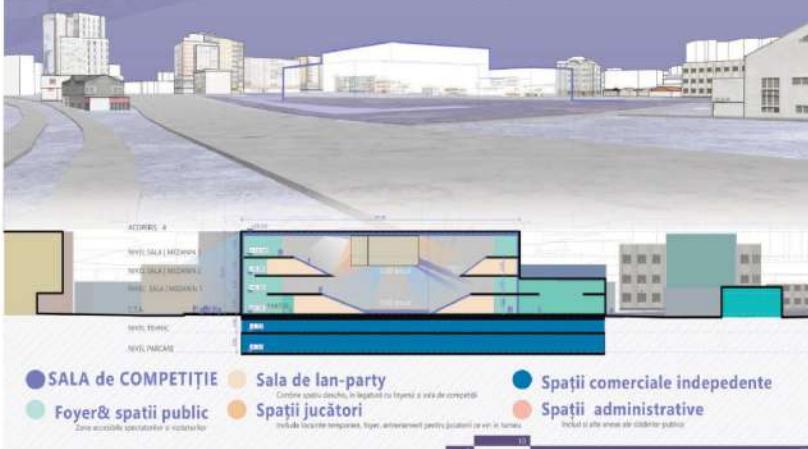
## Argumente în alegerea sitului

- Există precedență de spațiu esport în proximitate, însă este subdimensionat - STARNET Iulius Mall

- Aproape de potențialul public întărit - campus studentesc T.U.

- Ofere posibilitatea de utilizare polivalentă pentru universitate
  - Arena ca spațiu de conferințe de mari dimensiuni

- Vizibilitate foarte mare față de artere principale de circulație



### SALA de COMPETIȚIE

Zonele accesibile spectatorilor și jucătorilor

### Sala de LAN-party

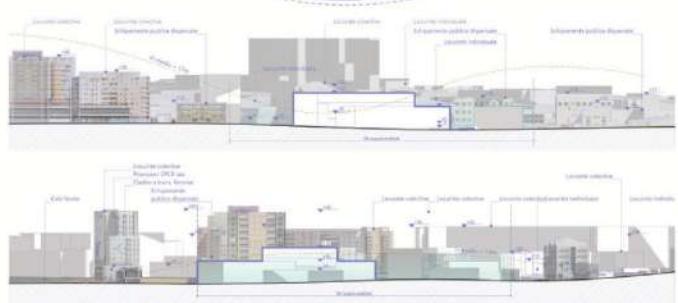
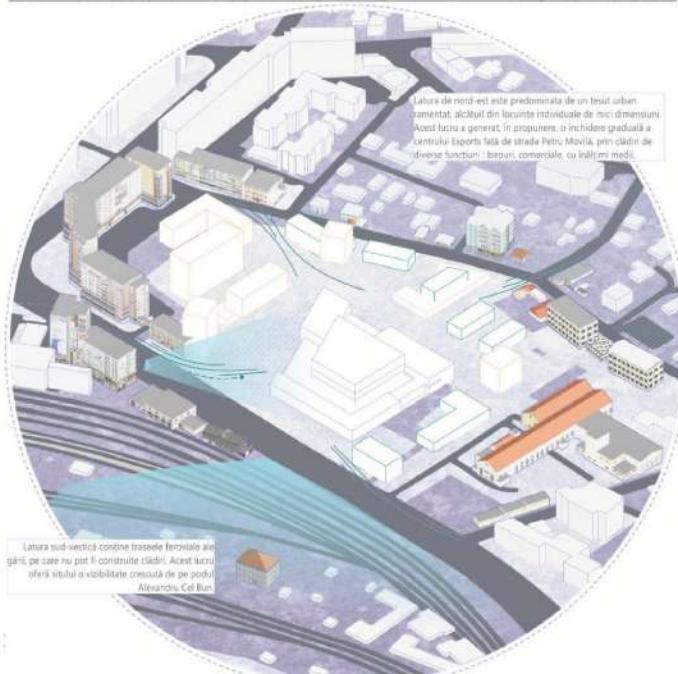
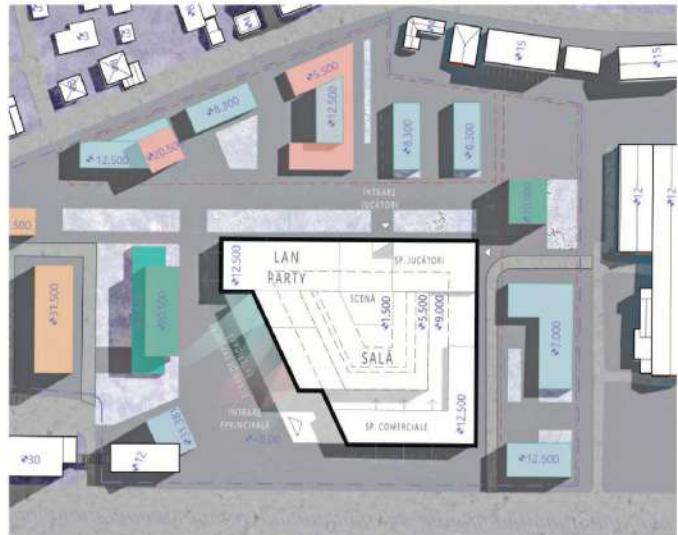
Cordine spațiu deschis, în legătură cu teatrul și sala de competiție

### Spații comerciale independente

Incluzând spații temporare, foyer, amănunte pentru jucători și vestitorie

### Spații jucători

Incluzând locuri temporare, foyer, amănunte pentru jucători și vestitorie







# FATADA NORDICA

SPATIU URBAN MULTIFUNCTIONAL | SC 1: 200







