

西安交通大学学报

Journal of Xi'an Jiaotong University
ISSN 0253-987X,CN 61-1069/T

《西安交通大学学报》网络首发论文

题目: 结合暗亮通道先验的远近景融合去雾算法

作者: 高涛,刘梦尼,陈婷,王松涛,蒋硕

收稿日期: 2021-03-03 网络首发日期: 2021-07-01

引用格式: 高涛,刘梦尼,陈婷,王松涛,蒋硕.结合暗亮通道先验的远近景融合去雾

算法[J/OL]. 西安交通大学学报.

https://kns.cnki.net/kcms/detail/61.1069.t.20210630.2208.005.html





网络首发:在编辑部工作流程中,稿件从录用到出版要经历录用定稿、排版定稿、整期汇编定稿等阶段。录用定稿指内容已经确定,且通过同行评议、主编终审同意刊用的稿件。排版定稿指录用定稿按照期刊特定版式(包括网络呈现版式)排版后的稿件,可暂不确定出版年、卷、期和页码。整期汇编定稿指出版年、卷、期、页码均已确定的印刷或数字出版的整期汇编稿件。录用定稿网络首发稿件内容必须符合《出版管理条例》和《期刊出版管理规定》的有关规定;学术研究成果具有创新性、科学性和先进性,符合编辑部对刊文的录用要求,不存在学术不端行为及其他侵权行为;稿件内容应基本符合国家有关书刊编辑、出版的技术标准,正确使用和统一规范语言文字、符号、数字、外文字母、法定计量单位及地图标注等。为确保录用定稿网络首发的严肃性,录用定稿一经发布,不得修改论文题目、作者、机构名称和学术内容,只可基于编辑规范进行少量文字的修改。

出版确认: 纸质期刊编辑部通过与《中国学术期刊(光盘版)》电子杂志社有限公司签约,在《中国学术期刊(网络版)》出版传播平台上创办与纸质期刊内容一致的网络版,以单篇或整期出版形式,在印刷出版之前刊发论文的录用定稿、排版定稿、整期汇编定稿。因为《中国学术期刊(网络版)》是国家新闻出版广电总局批准的网络连续型出版物(ISSN 2096-4188, CN 11-6037/Z),所以签约期刊的网络版上网络首发论文视为正式出版。

网络首发时间:2021-07-01 17:03:59

网络首发地址: https://kns.cnki.net/kcms/detail/61.1069.t.20210630.2208.005.html

第 55 卷 第 10 期 2021 年 10 月

西安交通大学学报 JOURNAL OF XI'AN JIAOTONG UNIVERSITY Vol.55 No.10 Oct. 2021

结合暗亮通道先验的远近景融合去雾算法

高涛, 刘梦尼, 陈婷, 王松涛, 蒋硕

(长安大学信息工程学院,710000,西安)

摘要:为解决传统暗通道不适用于大面积天空区域,容易造成去雾图像失真的问题,提出一种结合暗亮通道先验的远近景融合去雾算法。首先利用改进的二维 Otsu 图像分割算法,混合近景和远景区域的暗通道,并基于最优的客观质量评价指标对近景和远景区域设置混合暗通道的自适应调节参数;其次,针对真实物理场景中大气光并非均匀不变常量的问题,建立暗亮通道融合模型,并计算大气光图;为了提升处理速度,在不降低恢复质量的前提下,选取与原图对应的灰度图作为引导图像对透射率图进行细化;最后,采用基于视觉感知的亮度/颜色补偿模型对图像修正,提高了复原图像的对比度和色彩饱和度。实验结果表明,本文算法在主观和客观角度均取得最好的效果,其中客观指标 PSNR 在数值上比 He 的算法平均高出 24.04%。由此得出,通过所提算法复原的图像更加清晰、细节信息和结构更加明显,更适于人眼的观察,验证了算法的有效性。

关键词:图像去雾;图像分割;混合暗通道;亮通道;图像修正

中图分类号: TP391 文献标志码: A

A Far and Near Scene Fusion Defogging Algorithm Based on the Prior of Dark-Light Channel

GAO Tao, LIU Mengni, CHEN Ting, WANG Songtao, JIANG Shuo (School of Information Engineering, Chang'an University, Xi'an 710000)

Abstract: In order to solve the problem that traditional dark channel fails on large sky area and easily causes the distortion of dehazed image, a far and near scene fusion defogging algorithm based on the prior of dark-light channel is proposed in this paper. Firstly, an improved two-dimensional Otsu image segmentation algorithm is utilized to mix the dark channels of the close and distant areas, and the adaptive adjustment parameters of the mixed dark channel are calculated based on the optimal objective quality evaluation index for the close and distant areas; Secondly, aiming at the problem that atmospheric light is not uniform and constant in real physical scenes, a dark-light channel fusion model is established to calculate the atmospheric light map; Furthermore, in order to improve processing speed, the corresponding grayscale image of original image is selected as guide image to refine the transmittance image without reducing restoration quality; Finally, the brightness/colour compensation model based on visual perception is used for image correction to improve the contrast and colour saturation of the restored image. The experimental results demonstrate that the proposed algorithm achieves the best results from both subjective and objective perspectives, in which the objective index PSNR is 24.04% higher than that of He's algorithm on average. Therefore, the image recovered by the proposed algorithm is clearer, with more obvious details and structure, and is more suitable for human eyes to observe, which verifies the effectiveness of the algorithm.

Key words: image defogging; image segmentation; mixed dark channel; light channel; image correction

雾霾中的悬浮微粒对光线的吸收、散射和反射作用,严重影响了空气的能见度,降低了可视距离。 雾霾天气下采集到的图像往往出现亮度偏低、对比 度下降、细节模糊、色彩失真等现象,导致图像难 以作为有效信息的来源。因此,如何更加快速的复 原雾天条件下采集的图像仍然是国内外学者研究的 热点 [1-2]。

目前图像去雾算法可大致划分为 3 类^[3]:第 1 类是基于图像增强的去雾方法,其中具有代表性的方法为 Retinex 算法, Liu 等人在(Multi-Scale Retinal

收稿日期: 2021-03-03。 作者简介: 高涛(1980-), 男,教授,博士生导师。 基金项目: 国家重点研发计划资助项目(2019YFE0108300);国家自然科学基金资助项目(62001058); 陕西省重点研发计划资助项目(2019GY-039)。

enhancement algorithm with Colour Restoration, MSRCR)的基础上提出了一个新的图像保真度评估 框架[4]。Zhang 等人提出了一种多通道卷积的 MSRCR 的去雾算法^[5]。但是基于 Retinex 理论的方 法均未完全从根本上解决光晕问题。第2类是基于 图像复原的去雾方法, 其中最具有代表性的就是 He 等人提出的暗通道先验的去雾算法,获得了良好 的去雾效果^[6]。在此基础上,He 等人又提出了引导 滤波的算法来解决原有方法中软抠图运算量较大, 算法过于复杂的问题[7]。基于图像复原的方法没有 能够解决高亮区域的透射率和大气光值估值产生偏 差以及去雾过程中去雾参数固定等问题。之后, Xu 等人提出了一种使用暗通道和亮通道结合的方法来 进行图像去雾^[8]。Li 等人提出了一种基于同态滤波 和球模型改进的暗通道先验的两阶段图像去雾算法 [9]。Wang 等人提出了一种改进邻域结合暗通道先 验的去雾算法[10]。第3类是基于深度学习的去雾方 法,其中 Engin 等提出 Cycle-Dehaze 算法,该算法 的模型效果对于烟雾效果处理其好, 但是对雾霾处 理效果欠佳^[11]。Li 等提出基于残差图像学习的去雾 算法,该算法对大气散射模型进行变形,用卷积神 经网络估计参数并代入模型,得到去雾图像[12]。 Zhang 等人提出了一种融合的端对端的密集连接金 字塔去雾网络(DCPDN),取得了不错的图像复原效 果[13]。Ren 等人提出了一种由编码器和解码器组成 的端到端可训练神经网络, 并采用多尺度方法训练 网络,避免出现去雾图像的光晕现象[14]。Chen 等人 提出使用端对端的上下文聚合网络来进行图像的去 雾, 所恢复的无雾图像在相关的客观评价指标上有 了很大的提升,方法也具有一定的通用性[15]。但基 于深度学习的去雾方法往往依赖于同一场景下的有 雾图像和无雾清晰图像对,在实际情况中难以获取, 所以该类方法通常通过大量仿真雾天数据进行学习 得到网络结构, 在真实雾天场景下效果欠佳。

目前主流的基于暗原色先验的去雾方法主要存在不适用于大面积白色区域、大气光估值过高和去雾参数较为单一等问题。为此,本文提出了一种结合暗亮通道先验的远近景融合去雾算法,去雾后的图像具有更好的对比度和亮度,同时展示出了更好的视觉感受,解决了传统暗通道先验方法所存在的问题。

1 传统的暗通道先验去雾算法

1.1 暗通道先验理论

目前广泛使用的大气散射模型表述如下:

$$I(x) = J(x)t(x) + A(1 - t(x))$$
 (1)

式中: x 表示有雾图像中各个像素点对应的位置; I(x) 表示观测到的有雾图像; J(x) 表示复原的图像; A 和 t(x) 分别表示大气光值和透射率。

假设大气分布均匀,透射率t(x)的表达式如下:

$$t(x) = e^{-\beta d(x)} \tag{2}$$

式中: β 为大气散射系数; d 为场景深度。

2009 年,He 等提出了暗原色先验理论,即绝大多数的无雾图像在非天空区域的某些像素在RGB的 3个通道中至少有 1个颜色通道的像素值很低甚至趋近于 0,并将这些像素点称为暗原色像素点。暗原色 $J_{dark}(x)$ 的表达式如式(3)所示。

$$J_{\text{dark}}(x) = \min_{c \in \{r, g, b\}} \left(\min_{y \in \Omega(x)} \left(J_c(y) \right) \right)$$
 (3)

用 $I_c(x)$ 和 $J_c(x)$ 分别表示某通道下的有雾图像和清晰图像。将式 (1) 两边同时除以大气光值 A_c 可得:

$$\frac{I_c(x)}{A_c} = t(x)\frac{J_c(x)}{A_c} + 1 - t(x) \tag{4}$$

对等式两边同时进行局部区域最小值运算和颜 色通道最小值的操作,可以得到式(5):

$$\min_{c \in \{r,g,b\}} \left(\min_{y \in \Omega(x)} \left(\frac{I_c(y)}{A_c} \right) \right) = t(x) \min_{c \in \{r,g,b\}} \left(\min_{y \in \Omega(x)} \left(\frac{J_c(y)}{A_c} \right) \right) + 1 - \tilde{t}(x)$$
 (5)

由暗通道先验理论,最终可以得到粗略估计的 透射率 t(x) 如式 (6):

$$t(x) = 1 - \min_{c \in \{r, g, b\}} \left(\min_{y \in \Omega(x)} \left(\frac{I_c(y)}{A_c} \right) \right)$$
 (6)

由于保留一定的雾气会使图片有景深感,为了使图片在人眼观察下更加真实自然,文献[6]中引入经验值 ω =0.95进行调节,来保留一定程度的雾气,粗估计的透射率公式改进为:

$$t(x) = 1 - \omega \min_{c \in \{r, g, b\}} \left(\min_{y \in \Omega(x)} \left(\frac{I_c(y)}{A_c(x)} \right) \right)$$
 (7)

在式(1)中,如果透射率t(x)过小,将导致直接衰减项 $J(x)t(x)\to 0$,复原图像J(x)容易产生噪声,文献[6]中对于阈值进行了经验值设定,设置阈值 $t_0=0.1$ 作为t(x)的下限。此时,最终的去雾算法改进为:

$$J(x) = \frac{I(x) - A(x)}{\max(t(x), t_0)} + A(x)$$
 (8)

1.2 引导滤波算法

He 等人提出了引导滤波的方法来细化透射率,这种方法不仅大大减少了处理时间,并且经过引导滤波细化后的图像边缘细节更加清晰,"块状"效应大大减少,去雾效果更好,引导滤波的公式定义为^[7]:

$$q_i = \frac{1}{|\omega|} \sum_{k,i,i \in \omega_i} \left(a_k I_i + b_k \right) \tag{9}$$

式中: $|\omega|$ 为窗口 ω_k 中的像素个数; a_k, b_k 是窗口 ω_k 的线性参数,为两个固定常数。它们的值分别为:

$$a_{k} = \frac{\frac{1}{|\omega|} \sum_{i \in \omega_{k}} I_{i} p_{i} - \mu_{k} \stackrel{-}{p}_{k}}{\sigma_{k}^{2} + \varepsilon}$$
(10)

$$b_k = p_k - a_k \mu_k \tag{11}$$

式中: μ_k 和 σ_k^2 分别为 I 中窗口 ω_k 的均值和方差; p_k 为窗口 ω_k 中 p 的均值。

2 本文提出的算法

2.1 改进的二维 Otsu 图像分割算法

1978年,Otsu 提出了一维最大类间方差法,即Otsu 算法^[16]。该算法以其分割效果良好、适用范围广泛并且简单有效而引起了人们的广泛关注。但由于图像中的目标和背景的灰度区别不明显时,会导致分割出的图像信息丢失,因此文献[17]将一维Otsu 阈值法推广到了二维,二维Otsu 算法利用原图像与其邻域平滑图像构建二维直方图,具有较好的抗噪性。由于雾天条件下,图像灰度信息区别较小,在薄雾区域即近景区域图像信息部分缺失以及近景区域存在亮色物体等原因导致二维Otsu 算法分割不均匀,不能准确将近景和远景区域分割出来,所以结合二值图像的腐蚀算法,对分割区域进行边界腐蚀,最后选取最大连通区域作为最终的近景区域,图像分割流程图如图1所示。



Fig.1 Improved flow chart of two-dimensional Otsu algorithm

Otsu 分割算法与本文分割算法对比图如图 2 所示,在图 2 (a)中山应为近景区域,天空区域应为远景区域,由于山顶存在积雪即亮色物体,Otsu 算法没有准确分割出近景区域,本文算法在原有基础上进行改进,较好地分割出了近景区域。在图 2(b)中公路和两侧的树林应为近景区域,远处中间位置的树林和天空区域应为远景区域,但由于公路存在亮黄色的标志线,Otsu 算法没有准确分割出近景区域,本文算法在较好地保留了树的边缘信息的前提下良好地分割出了近景区域。



(a)山体场景分割对比图 (b) 户外场景分割对比图 图 2 Otsu 分割算法与本文分割算法分割区域对比图 Fig.2 The segmentation region comparison diagram of Otsu algorithm and the segmentation algorithm in this paper

2.2 混合暗通道算法

对有雾图像运用改进的二维 Otsu 图像分割算法进行分割,其中近景区域受到雾气干扰相对较小,

暗通道值较小,而远景区域受雾气干扰较大,暗通道值也较大。将有雾图像按照像素点取 RGB 的 3个通道中的最小值求得初始暗通道 $I_{\rm dark}$,然后按照分割算法求得近景暗通道 $I_{\rm darkf}$ 和远景暗通道 $I_{\rm darkb}$ 。

混合暗通道 I_{dark} 即为近景暗通道 I_{darkf} 和远景暗通道 I_{darkf} 之和:

$$I_{\text{dark}} = \alpha I_{\text{darkf}} + \beta I_{\text{darkb}}$$
 (12)

式中: $\alpha \in (0,1)$; $\beta \in (0,1)$ 为调节参数; 要求 $\alpha + \beta = 1$ 。 当 $\alpha < \beta$ 时,主要对有雾图像的远景区域进行处理,当 $\alpha = \beta$ 时,同时对有雾图像的近远景区域进行处理,当 $\alpha > \beta$ 时,主要对有雾图像的近景区域进行处理。将 α 以步长 0.1 在[0,1]内进行取值,则1- β 以步长 0.1 在[0,1]内取值,计算出每组(α , β)所对应的客观质量评价指标参数值,选取最优值对应的参数值求取 I_{dark} 。通过大量实验发现,当 $\alpha = 0.4$, $\beta = 0.6$ 时去雾效果最佳。图 3 为原暗通道、近景暗通道、远景暗通道以及混合暗通道的对比图:



(a)城市建筑暗通道对比图



(b)道路交通暗通道对比图 图 3 传统暗通道和混合暗通道对比图 Comparison of traditional and mixed dark channels

2.3 暗亮通道融合模型

在基于图像复原的去雾算法中, 大多数的算法 都是基于式(1)所示的大气光散射模型为基础进行 无雾图像的复原。在式(1)中,大气光值 A 被认 为是一个常量,通过大量的实验发现,大气光值并 非一个唯一确定的值, 恒定的大气光值并不适用于 整幅图像,因此将大气光散射模型改进为:

$$I(x) = J(x)t(x) + A(x)(1-t(x))$$
 (13)

本文引入亮通道先验理论对大气光值进行更为 精准的估计。亮通道先验理论与暗通道先验理论相 对应,经过对大量户外雾天图像的观察和实验,该 理论认为:对于雾天图像的绝大部分区域,至少存 在1个颜色通道具有较大的像素值。对于任意一张

有雾图像I,其亮通道 I_{light} 表达式为:

$$I_{\text{light}}(x) = \max_{c \in \{r, g, b\}} \left(\max_{y \in \Omega(x)} (I_c(y)) \right)$$
(14)

式中: I_c 表示图像 I 某一颜色通道的图像; $\Omega(x)$ 表 示以像素点x为中心的局部区域。

亮通道理论指出有雾图像的某一像素点的亮通 道值接近于该有雾图像对应的无雾图像的大气光值 [8], 可得出下式:

$$I_{\text{light}}(x) \to A_{\text{light}}(x)$$
 (15)

式中: $A_{\text{light}}(x)$ 为亮通道所估计的大气光值,通过式 (14) 和式(15) 可以得到:

$$A_{\text{light}}(x) = \max_{c \in \{r, g, b\}} \left(\max_{y \in \Omega(x)} (I_c(y)) \right)$$
 (16)

由上式可知,有雾图像的大气光值可以由其对 应的亮通道值来获取,为了增强大气光值的鲁棒性, 本文结合亮通道和混合暗通道对大气光值的求取进 行适当的调整,避免了只利用暗通道获取大气光值 估值过高的问题。新的大气光值估值表达式如下:

$$A(x) = mA_{\text{light}}(x) + nA_0 \tag{17}$$

式中: 4。的求取方法为首先获取混合暗通道图中前 0.1%最亮的像素点,其次找到这些像素点所对应的 原有雾图像的像素点,最后再取它们的均值:m和 n 是调整参数。由于实际情况中大气光值强度大于 无雾图像的强度值,即 $J(x) \leq A(x)$,又由式(6) 可知 $t(x) \in (0,1)$, 故可以得出 $J(x) \leq I(x) \leq A(x)$ 。 由前面步骤可知, $A_{light}(x)$ 和 A_0 的计算过程涉及到 对I(x)取最大值,所以应该满足m+n<1,由于亮 通道像素值接近无雾图像的大气光值, 因此通常设 置 m>n,使通过亮通道获取的大气光值权重较大。





(b)道路交通改进大气光图 图 4 有雾图像与其大气光图

Fig.4 Foggy image and its atmospheric light map

2.4 基于视觉感知的亮度/颜色补偿修正模型

为了更直观的观察去雾算法,将式(13)变形 如下:

$$J_{Y}(x) = A_{Y}(x) + \frac{I_{Y}(x) - A_{Y}(x)}{t_{Y}(x)}$$
(18)

求取 YCbCr 空间的大气光值时,直接利用传统 暗通道图中前 0.1% 最亮的像素点并找到这些像素 点对应的原有雾图像在 YCbCr 空间中对应的像素 点,并求取它们的均值作为大气光值。

$$A_{Y} = mean\left(\max\left(J_{Y}^{dark}\left(x\right)\right)\right) \tag{19}$$

根据式(7)可得,在YCbCr空间中有:

$$t_{Y}(x) = 1 - \omega \min_{d \in \{y, cb, cr\}} \left(\min_{y \in \Omega(x)} \left(\frac{I^{d}(y)}{A_{Y}} \right) \right)$$
 (20)

式中: $I_a(y)$ 表示 YCbCr 空间某一通道的有雾图像;

 $t_Y(x)$ 表示 YCbCr 空间估算的初始透射率。为了增加图片的真实感,更好的展示去雾效果,同样引入常数 ω =0.95 进行调节。图 5 为 YCbCr 空间的粗透射率细化流程图。

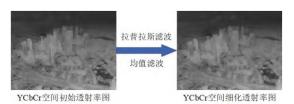


图 5 YCbCr 空间粗透射率细化流程图 Fig.5 Flow chart of refining rough transmittance in YCbCr space

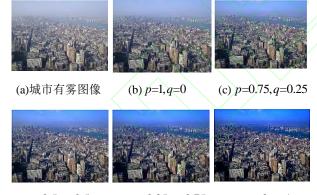
将 RGB 空间的复原图像与 YCbCr 空间的复原 图像进行加权融合,增强了复原图像的真实感和色 彩饱和度。

$$J(x) = pJ_{c}(x) + qJ_{Y}(x) \tag{21}$$

式中: p,q是调节参数,均为常数,且满足 p+q=1; $J_c(x)$ 代表 RGB 空间的复原图像; $J_{\rm Y}(x)$ 代表

YCbCr 空间的复原图像; J(x)代表最终的复原图像。

本文通过实验的方式确定了调节参数的取值,列举实验结果如下:



(d) p=0.5, q=0.5 (e) p=0.25, q=0.75 (f) p=0, q=1 图 6 基于本文算法的不同参数值下去雾效果对比图 Fig.6 Comparison of defog effect based on different parameter values of the algorithm in this paper

由图 6 可知,当 p > 0.5, q < 0.5 时,雾天图像去雾力度欠缺,图像中还存在着少量雾气,当 p < 0.5, q > 0.5 时,图像存在明显失真。当 p = q = 0.5 时,图像去雾效果良好,色彩饱和度适中,细节信息保留完好,达到了较为理想的去雾效果。因此,本文中将参数值设定为 p = q = 0.5。

2.5 无雾图像的复原

经过上述的工作,已经得到了恢复无雾图像的

条件,在改良的大气光散射模型中通过提出的暗亮通道融合模型求取出大气光图并引入原始图像的灰度图作为引导图像细化透射率,进而在 RGB 和YCbCr 空间分别求取出复原图像,最后进行基于视觉感知的亮度/颜色补偿修正。本文的算法流程图如图 7 所示。



图 7 算法流程图

Fig.7 Algorithm flow chart

3 实验仿真

3.1 视觉效果分析

本文选取 Tarel 的算法^[18]、He 的算法^[19]、Tufail 的算法^[20]以及 Xie 的算法^[21]与本文的算法进行对比实验,实验结果如下:



图 8 城市有雾图像去雾效果对比图

Fig.8 Comparison of defogging effect of urban image

在图 8 中,Tarel 的算法在整幅图像呈现灰暗, 天空部分失真严重; He 的算法在天空与城市的衔接 部分呈现灰霾,存在失真; Tufail 的算法在整幅图 片上颜色饱和度过高,使图片发黄发暗; 谢的算法 在城市建筑物边缘存在一些块状效应,并且天空部 分出现大面积失真; 本文算法在天空区域还原出了 云朵部分以及较为自然的蓝色,城市部分清晰,色 彩饱和度在视觉感受上更为自然真实。



图 9 道路有雾图像去雾效果对比图

Fig.9 Comparison of defogging effect of road foggy image 在图 9 中,Tarel 的算法在整幅图像颜色饱和度较低,存在噪声干扰;He 的算法在整幅图像偏暗,但去雾效果良好;Tufail 的算法使图片呈现大面积蓝黑色,出现严重失真现象;谢的算法在树干和车辆边缘存在一些块状效应,整体颜色偏暗;本文算法在远景浓雾区域去雾效果良好,色彩饱和度在视觉感受上更为自然真实。



图 10 乡镇有雾图像去雾效果对比图

Fig.10 Comparison of defogging effect of country foggy image

在图 10 中,Tarel 的算法在整幅图像颜色偏灰暗,色彩饱和度较低; He 的算法在天空区域偏暗,存在失真; Tufail 的算法在远景区域呈现大面积失真,颜色过暗; 谢的算法在建筑物边缘存在光晕,整体颜色不够明亮; 本文算法在远景山体及浓雾区域去雾效果良好,色彩饱和度在视觉感受上更为自然真实。



图 11 港口有雾图像去雾效果对比图

Fig.11 Comparison of defogging effect of port foggy image 在图 11 中,Tarel 的算法在远景区域还残存少量薄雾; He 的算法在远景区域出现失真现象; Tufail 的算法在远景区域呈现大面积黑色,图片出现失真现象; 谢的算法在建筑物边缘存在一些块状效应,并且图片亮度偏低; 本文算法在远景区域去雾效果相对良好,色彩饱和度在视觉感受上更为自然真实。

3.2 图像去雾评价指标

客观质量评价采用通用质量指数(Universal Quality Index,UQI)^[22],结构相似性(Structural Similarity Index Measurement, SSIM)^[23],峰值信噪比(Peak Signal-to-Noise Ratio,PSNR)^[24]和信息熵^[25]。SSIM和 UQI 为有雾图像和复原图像结构相似性的评价指标,数值越高表示去雾后的图像结构越合理。PSNR 和信息熵分别是衡量图像失真水平以及图像信息含量的评价指标,数值越大表示图像信息越丰富,图像细节越清晰。

4组对比实验的评价结果如表 1~表 4 所示。

表 1 第 1 组图像基于 5 种去雾算法 去雾后的客观评比结果

Table 1 The objective evaluation results on the first group of dehazed images based on five defogging algorithms

算法	通用质量	结构	峰值	信息熵
	指数	相似性	信噪比/db	
Tarel	0.6996	0.8219	13.2775	7.4240
Не	0.7404	0.8368	15.1127	7.4163
Tufail	0.3848	0.4749	9.8925	6.6700
Xie	0.6188	0.6873	12.4275	7.2926
本文	0.7954	0.8828	16.9181	7.5637

表 2 第 2 组图像基于 5 种去雾算法去雾后的客观评比结果

Table 2 The objective evaluation results on the second group of dehazed images based on five defogging algorithms

算法	通用质量	结构	峰值	信息熵
异仏	指数	相似性	信噪比/db	1百总焖
Tarel	0.7495	0.8135	13.2484	7.5317
Не	0.7326	0.7487	11.0373	7.5206
Tufail	0.2473	0.2682	6.0047	6.6269
Xie	0.6384	0.5392	8.5916	7.3426
本文	0.7849	0.8182	13.7058	7.5865

表 3 第 3 组图像基于 5 种去雾算法去雾后的客观评比结果

Table 3 The objective evaluation results on the third group of dehazed images based on five defogging algorithms

算法	通用质量	结构	峰值	
异仏	指数	相似性	信噪比/db	信息熵
Tarel	0.7055	0.8420	16.0496	7.3893
Не	0.6941	0.7652	10.4442	7.2419
Tufail	0.2912	0.3646	6.8214	6.8116
Xie	0.6628	0.5236	9.0046	7.2836
本文	0.7780	0.8723	16.3206	7.6805

表 4 第 4 组图像基于 5 种去雾算法 去雾后的客观评比结果

Table 4 The objective evaluation results on the fourth group of dehazed images based on five defogging algorithms

			<u> </u>	
算法	通用质量	结构 峰值		伫 自 kg
	指数	相似性	信噪比/db	信息熵
Tarel	0.7752	0.8620	16.5706	7.4138
Не	0.7439	0.8681	16.3768	7.3514
Tufail	0.2861	0.3004	7.8100	6.4437
Xie	0.6621	0.5682	10.0947	7.0416
本文	0.7878	0.8753	16.9963	7.4954

由于 Tarel 采用的中值滤波方法会造成复原图 像在景深发生突变的边缘出现光晕现象,在第1组 对比实验中表现稍差,在其他3组对比实验中仅次于本文,也展现出了相对良好的复原效果; He 的算 法由于对大气光估值不准确,容易造成天空区域的失真,在第1组对比实验中评比结果仅次于本文,

但在其他 3 组对比实验中表现稍差;由于 Tufail 的算法在 YCbCr 空间进行大气光值以及透射率的求取,造成复原图像色彩饱和度过高,在 4 组对比实验中表现最不理想;Xie 的算法基于 PSNR 对透射率中的调节参数进行改进,缺乏对于大气光值估计以及透射率细化的改进,容易造成图像部分失真,在 4 组对比实验中表现较差,未达到理想效果;本文在改进了对透射率以及大气光值估计的基础上,又增加了补偿模型进一步改善了图像的色彩饱和度,所以在 4 组对比实验的评比结果中均达到了最优值,验证了本文算法的有效性。

4 结 论

结合暗通道先验原理本文提出了一种结合暗亮通道先验的远近景融合去雾算法。首先提出了改进的二维 Otsu 图像分割算法,进而改进了传统暗通道算法和大气光散射模型,再通过暗亮通道融合模型求取大气光图,进而使用原始有雾图像的灰度图作为引导图像对透射率进行细化,最后引入基于视觉感知的亮度/颜色补偿模型提升了图像的饱和度和对比度。通过图像质量评估实验得出,本文算法在主观和客观角度均取得最好的效果,可以得到更加清晰、细节更加突出、结构更加明显的复原图像,更适于人眼的观察。

参考文献:

- [1] 杨燕,陈高科,周杰.基于高斯权重衰减的迭代优化去雾算 法[J].自动化学报,2019,45(04):819-828.
 - YANG Yan, CHEN Gaoke, ZHOU Jie. Iterative optimization defogging algorithm using Gaussian weight decay[J]. Acta Automatica Sinica, 2019, 45(04): 819-828.
- [2]黄文君,李杰,齐春.低秩与字典表达分解的浓雾霾场景图像去雾算法[J].西安交通大学学报,2020,54(04):118-125. HUANG Wenjun, LI Jie, QI Chun. Dense haze scene image defogging algorithm based on low rank and dictionary expression decisions[J]. Journal of Xi 'an Jiaotong University,2020,54(04):118-125.
- 图像去雾方法[J].西安交通大学学报, 2021(06):1-9. YANG Yan, LU Xinxuan. Image dehazing combined with adaptive brightness transformation inequality to estimate transmission[J]. Journal of Xi 'an Jiaotong University, 2021(06):1-9.

[3] 杨燕,陆鑫璇.结合自适应亮度变换不等式估计透射率的

[4] LIU Y, YAN H, GAO S, et al. Criteria to evaluate the fidelity of image enhancement by MSRCR[J]. IET Image

- Processing, 2018, 12(6): 880-887.
- [5] ZHANG W D, DONG L L, PAN X P, et al. Single image defogging based on multi-channel convolutional MSRCR[J], 2019, 7: 72492-72504.
- [6] HE K M, SUN J, TANG X O. Single image haze removal using dark channel prior[C]// In Proceedings of IEEE-Computer-Society Conference on Computer Vision and Pattern Recognition Workshops. Piscataway, NJ, USA: IEEE, 2009: 1956-1963.
- [7] HE K M, SUN J, TANG X O. Guided image filtering[C]//
 European Conference on Computer Vision (ECCV),
 Germany, Berlin: Springer-Verlag, 2010: 1-14.
- [8] XU Y S, GUO X Q, WANG H Y, et al. Single image haze removal using light and dark channel prior[C]//2016 IEEE/CIC International Conference on Communications in China (ICCC). Piscataway, NJ, USA: IEEE, 2016: 1-6.
- [9] LI J Y, HU Q W, AI M Y. Haze and thin cloud removal via sphere model improved dark channel prior[J]. IEEE Geoscience and Remote Sensing Letters, 2018, 16(3): 472-476.
- [10] WANG F P, WANG W X. Road extraction using modified dark channel prior and neighborhood FCM in foggy aerial images[J]. Multimedia Tools and Applications, 2019, 78(1): 947-964.
- [11] ENGIN D, GEN A, EENEL H K. Cycle-Dehaze: Enhanced CycleGAN for single image dehazing[J]. CVPR Workshops, 2018, 825-833.
- [12] LI J J, LI G H, FAN H. Image dehazing using residual-based deep CNN[J]. IEEE Access, 2018,6:26831-26842.
- [13] ZHANG H, PATEL V M. Densely connected pyramid dehazing network[C]// 2018 IEEE/CVF Conference on Computer Vision and Pattern Recognition. Piscataway, NJ, USA: IEEE, 2018:3194-3203.
- [14] REN W Q, MA L, ZHANG J W, et al. Gated fusion network for single image dehazing[C]// 2018 IEEE/CVF Conference on Computer Vision and Pattern Recognition. Piscataway, NJ, USA: IEEE, 2018: 3253-3261.
- [15] CHEN D D, HE M M, FAN Q N, et al. Gated context aggregation network for image dehazing and deraining[C]// 2019 IEEE Winter Conference on Applications of Computer Vision (WACV). Piscataway, NJ, USA: IEEE, Waikoloa Village, HI, USA, 2019:1375-1383.

- [16] OTSU N. A threshold selection method from gray-level histograms [J]. IEEE Transactions on Systems, Man and Cybernetics, 1979, 9(1):62-66.
- [17] 刘健庄, 栗文青. 灰度图像的二维 Otsu 自动阈值分割法 [J]. 自动化学报,1993,19(1):101-105.

 LIU Jianzhuang, LI Wenqing. Two-dimensional Otsu automatic threshold segmentation for grayscale image[J].

 Acta Automatica Sinica, 1993, 19(1): 101-105.
- [18] TAREL J P, HAUTIERE N. Fast visibility restoration from a single color or gray level image[C]//2009 IEEE 12th International Conference on Computer Vision. Piscataway, NJ, USA: IEEE, 2009: 2201-2208.
- [19] HE K M, SUN J, TANG X O. Single image haze removal using dark channel prior[J]. IEEE transactions on pattern analysis and machine intelligence, 2010, 33(12): 2341-2353.
- [20] TUFAIL Z, KHURSHID K, SALMAN A, et al. Improved dark channel prior for image defogging using RGB and YCbCr color space[J]. IEEE Access, 2018, 6: 32576-32587.
- [21] 谢立熊, 刚于波, 朱凤华, 等. 基于暗通道先验的大气退化图像去雾新方法[J]. 控制工程, 2020, 27(2): 1648-1671.
 - XIE Lixiong, GANG Yubo, ZHU Fenghua, et al. A new method of atmospheric degradation image dehazing based on dark channel prior[J]. Control engineering, 2020, 27(2): 1648-1671
- [22] 余春艳,林晖翔,徐小丹, 等.雾天退化模型参数估计与 CUDA 设计 [J]. 计算机辅助设计与图形学学报,2018,30(02):327-335.
 - YU Chunyan, LIN Huixiang, XU Xiaodan, et al. Parameter estimation of fog degradation model and CUDA design[J]. Journal of Computer Aided Design and Graphics, 2018,30(02):327-335.
- [23] 范新南, 冶舒悦, 史朋飞, 等. 改进大气散射模型实现的图像去雾算法[J].计算机辅助设计与图形学学报, 2019,31 (7): 1148-1155.
 - FAN Xinnan, YE Shuyue, SHI Pengfei, et al. An image dehazing algorithm based on improved atmospheric scattering model[J]. Journal of Computer Aided Design and Graphics, 2019,31 (7): 1148-1155.
- [24]肖进胜,申梦瑶,雷俊锋,等.基于生成对抗网络的雾霾场景图像转换算法[J].计算机学报,2020,43(01):165-176.

 XIAO Jinsheng, SHEN Mengyao, LEI Junfeng, et al.

Image conversion algorithm of haze scene based on generative adversarial networks [J]. Journal of Computer Science, 2020,43(01):165-176.

[25] 姚婷婷, 梁越, 柳晓鸣, 等. 基于雾线先验的时空关联 约 束 视 频 去 雾 算 法 [J]. 电子 与 信 息 学 报 ,2020, 42(11):2796-2804.

YAO Tingting, LIANG Yue, LIU Xiaoming, et al. Video dehazing algorithm via haze-line prior with spatiotemporal correlation constraint [J]. Journal of Electronics and Information Technology,2020, 42(11):2796-2804.

(编辑 刘杨)

