Curriculum Invitae

Karolina Nowicka ***

Umiejętności

- Wysoka kultura osobista
- Dokładność i sumienność
- Pomysłowość i kreatywność
- Inicjatywa i zaangażowanie
 - język angielski A2/B1
 - język niemiecki A1/A2
 - Programy graficzne (m.in. Canva, Figma, Photoshop)
 - Pakiet MS Office
 - HTMLiCSS
- Zdolności interpersonalne
- Umiejętność pracy w zespole
- Zarządzanie czasem własnym
- Umiejętność budowania relacji

Zainteresowania

- gry planszowe
- animacje
- •• rysunek
- czytanie i pisanie
- poezja i proza fantastyczna

Kontakt



737 679 533



bluebaby.ka@wp.pl

Wyrażam zgodę na pr<mark>zetwarz</mark>an ie moich danych osobowych dla potrzeb niezbędnych do realizacji procesu rekrutacji / zgodnie z Rozporządze niem Parlamentu Europejskieg o i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia

osób
fizycznych w
związku z
przetwarzan
iem danych
osobowych i
w sprawie
swobodnego
przepływu
takich
danych oraz
uchylenia
dyrektywy
95/46/WE
(RODO)/.

2016 r. w

sprawie

ochrony

Edukacja

PSYCHOLOGIA << jednolite magisterskie

Akademia WSEI w Lublinie 2022-obecnie

GRAFIKA KOMPUTEROWA << podyplomowe

Wyższa Szkoła Ekonomii i Innowacji w Lublinie 2021-2022

FILOLOGIA POLSKA << magisterskie

Uniwersytet w Białymstoku 2017-2020, 2020-2022

FILOLOGIA POLSKA << licencjackie

Uniwersytet w Białymstoku 2017-2020, 2020-2022

Doświadczenie

stażystka ds. komunikacji i promocji

PAŃSTWOWY INSTYTUT BADAWCZY NASK-BIP

- · a) czynności związane z komunikacją:
- kontakt telefoniczny oraz mailowy z partnerami programu CodeWeek2022;
- sprawy organizacyjne związane ze stacjonarnym wydarzeniem we Wrocławiu: kontakt z wystawcami, sporządzanie formantek dot. rozmieszczenia stanowisk, sprzętu ect. w formie tabel;
- b) czynności związane z promocją tworzenie do social media (Facebook, Instagram):
- grafik (w Canvie), promujących wydarzenie CodeWeek2022 oraz naukę programowania;
- tekstów promujących CodeWeek i zachęcających do kodowania, szczególnie dzieci i rodziców;
- c) inne czynności, takie jak sporządzanie regulaminów, artykułów, research.

sierpień 2022 - wrzesień 2022

grafik koncepcyjny

SWORD INVESTMENTS

- Projektowanie wyglądu stworzeń, postaci humanoidalnych, wyposażenia
- Tworzenie lineartów do gry komputerowej oraz komiksu (w Kricie, Photoshopie)

lipiec 2019 - sierpień 2019

