|| LARA FILIPA DA SILVA BIZARRO

2021130066

TEMA

HISTÓRIA DO FILME			
Descreva sucintamente a história do filme que pretende criar, identificando quantas cenas terá e o cenário idealizado para cada uma (em termos gerais, sem detalhes), bem como o tipo de ação que se irá desenrolar	Pretendo ter três cenas distintas, uma sala onde será introduzido o contexto do filme, uma Plataforma e um castelo (o castelo e a plataforma serão alusivos ao mundo fictício de Harry Potter).		

MODELAÇÃO

MODELAÇÂO						
Identifique o nome dos <u>5 objetos mais</u> <u>complexos</u> modelados por si,_no Blender, com recurso a malhas, usando a seguinte estrutura <nome coleção="" da="" do="" nome="" objeto=""></nome>	<carrinho carro=""></carrinho>					
	< Castelo/Castelo>					
	<collection golden_snitch=""></collection>					
	<all planta=""></all>					
	<gaiola gaiola=""></gaiola>					
Da lista apresentada, selecione os modificadores que usou durante o	X Array	X Screw	□ Curve	□ Simple D.		
processo de modelação (mínimo: 4)	X Bevel	□ Skin	□ Displace	□ Smooth		
	X Boolean	X Solidify	□ Hook	□ Surf. Def.		
	□ Mask	X Subdiv. Surf.	□ Lattice	□ Warp		
	X Mirror	X Wireframe	□ Mesh Def.	□ Wave		

Relatório da 1ª Meta do Trabalho Prático

Indique o nome dos objetos baseados em imagens, bem como o nome dos ficheiros das imagens que usou como base para a modelação	<castelo.png></castelo.png>	<castelo castelo=""></castelo>	
	<golden_snitch.png></golden_snitch.png>	<collection golden_snitch=""></collection>	
Indique o nome dos objetos baseados em curvas de Bézier (mínimo: 1)	<bezier-plataforma934.blend></bezier-plataforma934.blend>	<9 3/4 / parede>	
Indique o nome dos objetos baseados em Nurbs (mínimo: 1)	<nurbs-sala.blend></nurbs-sala.blend>	<all vaso=""></all>	
	<nurbs-snitch.blend></nurbs-snitch.blend>	<collection risco=""></collection>	
Indique o nome dos objetos baseados em Geometry Nodes (mínimo: 1)	<plataforma934.blend></plataforma934.blend>	<9 3/4 / parede>	
	<castelo.blend></castelo.blend>	<castelo terreno=""></castelo>	