

Développement d'interfaces Web

Partie 2: Affichage Web et Accessibilité

R1.02

Sophie Laplace - Hernán Humberto Álvarez Valera



Introduction

▶ Objectif de la ressource R1.02 :

Apprendre les techniques de création de documents numériques sur le web en réponse à des besoins client.

- ► Savoirs de référence à étudier:
 - Spécifications d'interfaces utilisateur, maquettage (sketch, scénarios, persona...)
 - Les technologies d'affichage du Web (ex : HTML, CSS...)
 - Tester la conformité des sites Web aux standards d'accessibilité W3C / WAI (World Wide Web Consortium / Web Accessibility Initiative)

Introduction

- ► Planning prévisionnel en deux parties:
 - Spécifications Maquettage
 - Affichage web
- ► Evaluation: mini-projet réalisé principalement en TP

Semaine	Date	Cours	Contenu	TD	Contenu	TP	Contenu
44	01/11/2021		VACANCES de Toussaint				
10/45	08/11/2021	C1	Spécifications Maquettage			TP1	Prise en main Balsamiq
11/46	15/11/2021		· · · · · ·	TD1	Présentation mini-projet	TP2	Mini-projet
12/47	22/11/2021					TP3	Mini-projet
13/48	29/11/2021					TP4	Mini-projet
14/49	06/12/2021	C1	HTML CSS			TP1	HTML CSS
		C2	Structuration Accessibilité				
15/50	13/12/2021					TP2	HTML CSS
51	20/12/2021		VACANCES de Noël				
52	27/12/2021						
16/1	03/01/2022					TP3	Mini-projet
17/2	10/01/2022					TP4	Mini-projet

Plan du cours

- ► Introduction
- ► Spécifications d'interface utilisateur
- ► Maquettage:
- ► Technologies d'affichage du Web
 - Html
 - Css
- Conformité aux standards d'accessibilité
 - WAI
 - RGAA

► Html:

- Définition:
 - > Hypertext Markup Language (1989)
 - > Format de données conçu pour représenter les pages web
 - > Dérivé du SGML (Standard Generalized Markup Language)
 - > Langue vivante du web:
 - Grammaire
 - Syntaxe
 - Vocabulaire





► Html:

- Propriétés (1):
 - > Langage de structuration de documents: pas de présentation
 - > Description de contenus par des éléments de formatage: Textes, Images, Sons...
 - > Langage à balise (marque):
 - Spécification de la façon dont un élément doit apparaître, pour afficher des images ou définir des actions
 - Balises :
 - Placées entre les signes < et >
 - Souvent par paire:
 - Début d'application du style ou de l'action: <
 - Fin d'application du style ou de l'action />
 - Possibilité d'avoir des attributs ayant
 - un nom
 - une valeur.



- ► Html:
 - Propriétés (2):
 - > Langage interprété par le navigateur

<balise attribut="ValeurAttribut"> élément spécifié par la balise </balise>

 Site de l'IUT < /a>

Site de l'IUT

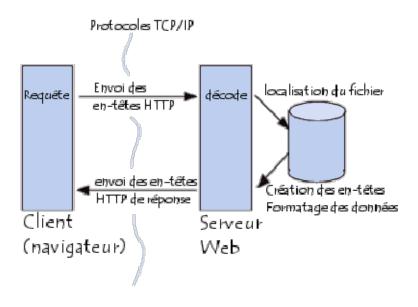
► Html:



Une des 3 inventions à la base du WWW World Wide Web:

1. http:

- Protocole HyperText Transfer protocol
- Formalise les échanges entre un client et un serveur web généralement pour récupérer des pages html



► Html:



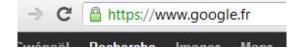
Une des 3 inventions à la base du WWW World Wide Web:

1. http:

- > Fonctionnement simplifié:
 - Le serveur indique au navigateur de quel type de fichier il s'agit.
 - Le navigateur tente:
 - de représenter le contenu: il connaît au moins HTML, FTP, News, etc.
 - ou de trouver une application externe locale capable d'afficher le format en question: par exemple Paint Shop Pro pour le format *.tif
- > Cliquer sur un URL implique (en très simplifié)
 - Ouvrir une connexion
 - Chercher le fichier (ou bien exécuter et afficher le résultat)
 - Fermer la connexion => "statelessness" (pas de connexions permanentes!)



► Html:



Une des 3 inventions à la base du WWW World Wide Web:

2. html:

- > Collection de styles reconnaissables par le navigateur
- > Interprétation à l'écran par le navigateur des commandes html du fichier accessible sur le web.

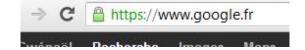








► Html:

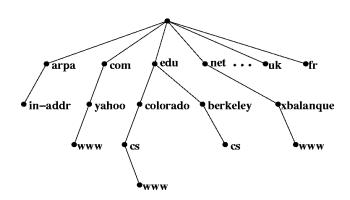


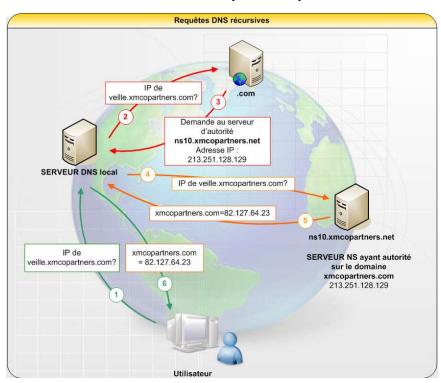
Une des 3 inventions à la base du WWW World Wide Web:

3. Adresses web:

> Domain Name System (DNS): annuaire mondial réparti permettant la résolution des noms de domaine.

- > Lié à HTTP, POP et SMTP
- > Eviter l'utilisation des adresses ip





► Html:

• Caractéristique de ces trois inventions: html, http, adresses web

SIMPLICITE

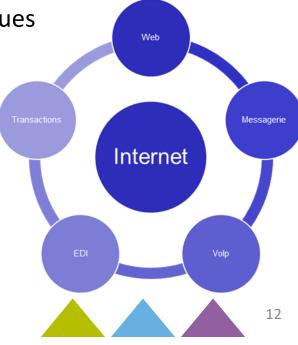
⇒ Succès du Web

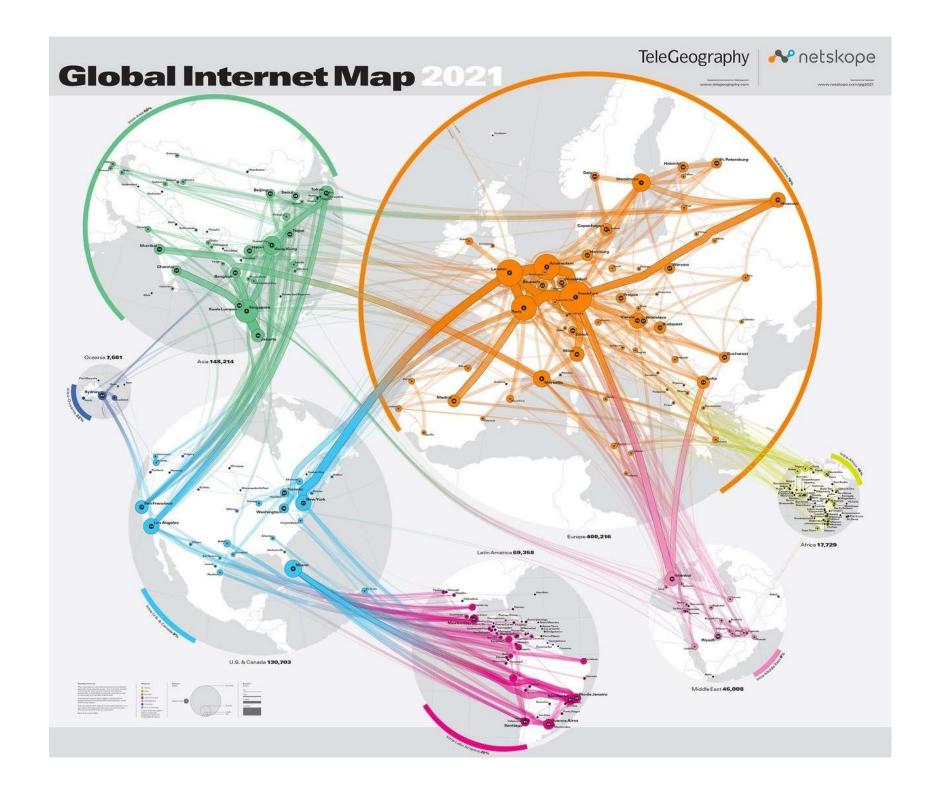
- Attention!
 - ► Web: ensemble des technologies permettant de consulter des pages

► Internet: interconnexion de réseaux physiques

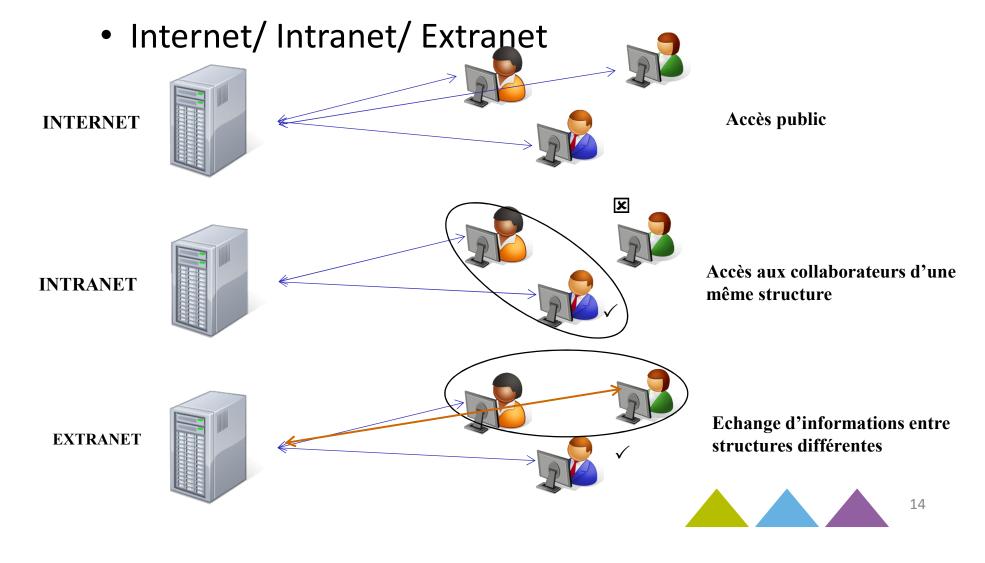








► Html:



► Html:

- Evolution:
 - > Utilisé sur le web depuis 1990
 - > Version actuelle: HTML 5.2
 - > Versions
 - HTML 2.0: rare
 - HTML 3.0: assez souvent
 - HTML 3.2: souvent
 - HTML 4.0: souvent
 - HTML 5.0: fréquent



> Versions 5: standardisation de la description de la structure et du plan des pages html

► Html:

- Pages html:
 - > Définition d'une page html
 - Fichier texte: pas de problème de conversion d'un environnement à un autre
 - Possibilité d'être lue et interprétée quelque soit le navigateur et la plate-forme
 - > Différentes méthodes de production d'une page html
 - Rédiger directement un texte en utilisant des codes html.
 - Utiliser un éditeur spécialisé éventuellement "Wysiwyg"
 - Utiliser un traitement de texte (Framemaker, Word ou Wordperfect) ou un langage de formatage comme LaTeX et ensuite traduire le texte en html.
 - Générer du html à partir d'une source arbitraire comme une base de données à l'aide d'un logiciel
 - temps réel
 - en mode batch (automatisé)



























► Html:

balise attribut="ValeurAttribut"> élément spécifié par la balise </br>

Pages html:

> Programmation

- Ne pas oublier la balise de fin: style ou action défini actif tant que le navigateur ne rencontre pas la marque de fin
- Saisies des balises indifféremment en majuscule ou minuscule: choix personnel

> Méthode de travail

- Indenter le code de manière à ce que les balises ouvrantes et fermantes soient alignées verticalement.
- Avoir l'éditeur ouvert
- Tester le fichier en l'ouvrant dans un navigateur à chaque modification importante (par exemple en gardant ouvert l'explorateur de Windows et en double-cliquant sur le fichier)

► Html:

- Pages html:
 - > Structure de base

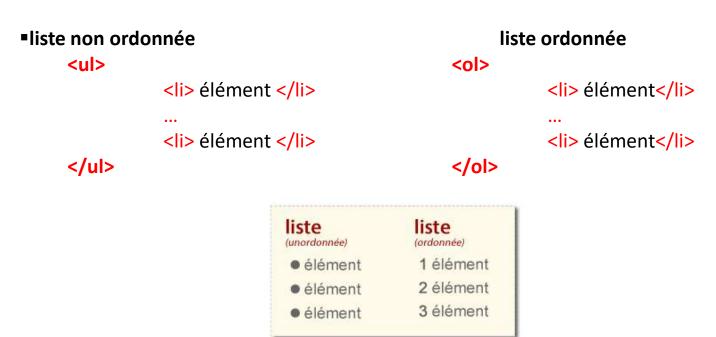
```
<!DOCTYPE html>
<html>
                                    première ligne du document
<head>
                                    ouverture de la zone d'en tête
 <meta charset="utf-8" />
                                    gestion des accents
 <title>Mettre un titre</title>
                                    titre
                                    fermeture de la zone d'en tête
</head>
<body>
                                    ouverture du corps du document
                          ici textes, images...
</body>
                                    fermeture du corps du document
</html>
                                    fin du document html
```

- > Animation du titre à l'ouverture du document HTML:
 - Insérer plusieurs commandes <title> consécutives
 - Lecture par le navigateur de chaque ligne successivement et réaffichage du nouveau titre à chaque rafraîchissement.

► Html:

• Balises:

Listes



19

► Html:

Balises:

Balises de structure du texte

- Commentaire < !--commentaire-->
- Balise:
 - •paragraphe balise double ou unique
 - •saut de ligne et retour à la ligne
 balise unique
- Titre:
 - •Choix de titres prédéterminées
 - de H1 à H6 (niveaux).
 - H1 la plus grosse disponible
 - H6 la plus petite : pas de niveau inférieur à H6
 - •commandes Hx:
 - choix de taille
 - caractère gras
 - retour de paragraphe.
 - •<Hi> suivi du titre et de </Hi>

```
<H1>....</H1> Niveau 1
<H2>....</H2> Niveau 2
<H3>....</H3> Niveau 3
<H4>....</H4> Niveau 4
<H5>....</H5> Niveau 5
<H6>....</H6> Niveau 6
```

► Html:

- Balises:
 - > Analyse des sites par les moteur de recherche: critères de qualité
 - H1: identique ou très proche du titre de la page et de l'url
 - Structuration correcte des titres: respect de l'ordre hiérarchique
 - H1 puis H2 puis H3
 - A éviter: H1 puis H3 sans H2 entre les deux
 - > En cas de mise en forme personnalisée: utiliser le css (voir suite du cours)

► Html:

• Balises:

Balises de mise en valeur et de marquage de texte



- Mises en valeurs de mots:
 - généralement interprété par une mise en italique mais modifiable par CSS
 - généralement interprété par une mise en gras mais modifiable par CSS
- Marquage de texte <mark> </mark> généralement interprété par un soulignement mais modifiable par CSS
- Bloc de citation de texte <blockquote> </blockquote>
 - généralement interprété par un retour à la ligne, un retrait et un style particulier mais modifiable par CSS
 - Attribut cite= "url du fichier source "
 - Elément de citation à l'intérieur de balise blockquote <cite> </cite>: généralement interprété par une mise en italique ou un retrait mais modifiable par CSS
- Balises à utiliser pour donner de l'importance aux mots mais pas pour leur mise en forme qui sera définie dans le css

► Html:

Balises:

Balise de lien hypertexte ou hypermédia: pointeur

- texte du lien
 - fichiers html dans le même dossier : texte du lien
 - fichiers dans des dossiers différents :
 - Sous-dossier texte du lien
 - Sur-dossier texte du lien
 - lien vers un autre site Site de l'IUT
 - lien vers un serveur ftp texte du lien
- Lien: couleur contrastée et souligné dans le navigateur

Compléments au lien

Affichage d'une info bulle sur un lien.

 Site de l'IUT

Envoi de mail

Envoyez-moi un e-mail !

■Intérêt: relier des documents

- Références internes
- Références externes: sur internet, sur les interfaces (CD-ROM...)



es causes de la guerre



Commencer le défi...

► Html:

Balises:

Balise d'image

- src pour source
 - fichiers dans le même dossier :
 - fichiers dans un sous-dossier:
 - fichiers dans un sous-dossier autre du sur dossier:
 - fichiers dans un autre site:
- Texte alternatif si l'image n'est pas téléchargée: alt= "texte"

- Nécessité d'avoir un texte descriptif précis pour être utilisable par les outils qui traduisent les pages pour les non-voyants: accessibilité
- Format d'images généralement reconnues par les navigateurs: gif, png, jpeg ou jpg (même format mais extension différente)
- Images compressées

- ► Html:
 - Balises:

Balise de figure

```
<figure> </figure>Légende: <figcaption> </figcaption>
```

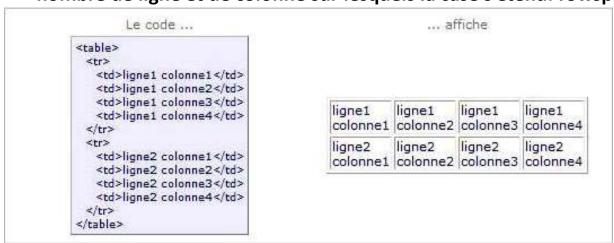
```
<figure>
<img src="images/internetexplorer.png" alt="Logo Internet Explorer" />
<figcaption>Logos des différents navigateurs</figcaption>
</figure>
```

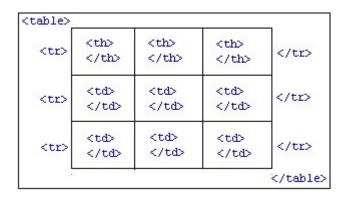
► Html:

Balises:

Balises de tableau

- Zone de tableau <TABLE></TABLE>
- ligne <TR></TR>
- case <TD></TD>
- en-tête: <TH></TH>
- attributs
 - •alignement align= center, left ou right
 - couleur de fond: bgcolor (pas en html 5)
 - Image de fond: background
 - •nombre de ligne et de colonne sur lesquels la case s'étend: rowspan, colspan



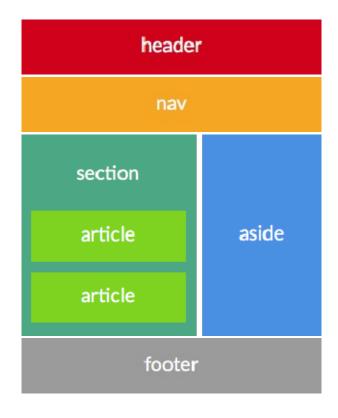


► Html:

Structuration de la page en html:

Balises de HTML5 pour la structuration des sites

- ■<header> : en-tête situé tout en haut de la page ou d'une section (peut contenir un titre <h1>)
- -<nav> : menu de navigation en haut ou sur les côtés (regroupe les liens de navigation principaux, le menu du site)
- <section>, <article>, <aside>... : situés dans la partie centrale de la page
- **<footer>** : pied de page



► Html:

Balises:

Balises de HTML5 pour la structuration des sites

<section> :

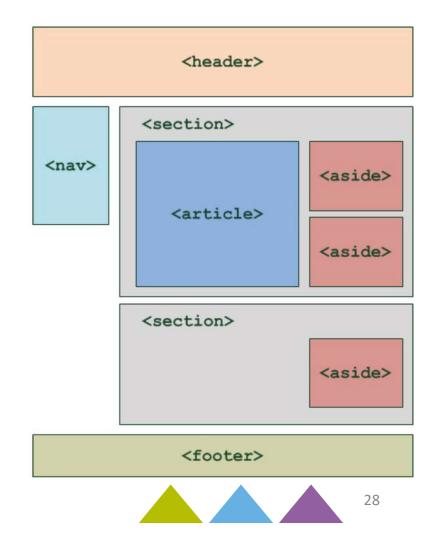
- regroupement de contenus en fonction d'une thématique
- située en général au centre de la page
- peut contenir un titre de niveau 1 <h1>
 (attention : un seul H1 par page)

<aside> :

- regroupement d'informations complémentaires
- située en général sur le côté

-<article> :

- portion généralement autonome de la page
- peut être reprise sur un autre site.



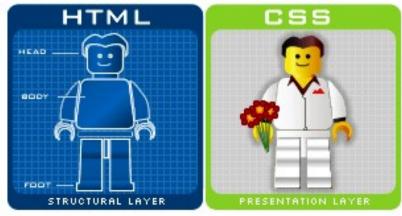
CSS:

Html et css

Définitions:

5





HTML:

- description de contenu
- langage de structuration de document: pas de présentation

-CSS:

- Cascading Style Sheets (feuille de style en cascade)
- Description de la mise en forme du document: couleur, police, taille, bordure, fond...
- attributs d'une balise : nom et valeur

Utilisation conjuguée de HTML (contenu) et de CSS (présentation)

Lien entre le fichier html et le fichier de mise en forme style.css à placer dans le head du fichier html:

■Utilisation de pseudo-format pour la création d'apparences dynamiques : information placée après le nom de la balise

CSS:

Structure du code CSS:

Composition:

- ■liste des balises des éléments dont on veut définir l'apparence
- propriétés CSS définissant les effets de style de la page html
- ■valeurs des propriétés
- /* commentaire */

```
balise1 /*spécification de la mise en forme de la balise1*/
{propriété1: valeur1;
propriété2: valeur2;}
balise2, balise 3 /*spécification de la mise en forme des balises 2 et 3*/
{propriété1: valeur1;
propriété2: valeur2;}
```

Héritage de propriétés:

■Les balises situées à l'intérieur d'une autre balise héritent de ses propriétés.

CSS: Utilisation avec du html

1ère option:

- Codage de la mise en forme dans un fichier css
- Codage du contenu dans un fichier html
- **Avantage/inconvénients:**
 - Simplification de l'architecture du html
 - Uniformisation de la mise en page
 - Adaptabilité de la mise en forme
 - Possibilité que ces mises en formes soient masquées par d'autres (priorité la plus faible)

2ème option:

- **■**Codage de la mise en forme dans l'en-tête de la page html
- ■Pas de fichier css
- Utilisé pour définir des styles propres à une page
- **Avantage/inconvénients:**
 - Tout dans le même fichier grâce à la balise <style>
 - Mises en forme prioritaires sur celle de la feuille css

```
Body
{background-color:#BA48DF;
color:black;}

<body>
L'important est que Quentin ait raison.
</body>
```

CSS: Utilisation avec du html

3ème option:

- ■Codage de la mise en forme dans le fichier html en attribut des éléments html
- ■Pas de fichier css
- Utilisé pour des mises en forme ponctuelles
- **Avantage/inconvénients:**
 - Tout dans le même fichier
 - Mises en forme prioritaires sur toutes les autres
 - Fichiers difficiles à maintenir (pas de bgcolor en html5)

```
<br/>
<br/>
<br/>
<br/>
<br/>
<br/>
C'important est que Quentin ait raison.<br/>
</br/>
/body>
```

.html

4^{ème} option:

■Style déclarés par l'utilisateur: prioritaires sur tous les autres

► CSS:

Règle actuelle de l'utilisation du css avec du html: 1ère option

Codage du contenu dans le fichier html:

- Épuré, sain: dépourvu d'attribut de mise en forme
- Sémantiquement correct
- Nouvelles balises html5

```
<body>
  L'erreur tolère. La vérité condamne.
</ body >
```

Codage de la mise en forme dans un fichier css

```
Body {background-color:#BA48DF; color:black;}
```

CSS:

• Cascade CSS:

Définition: combinaison de différentes sources de styles appliqués à un même document selon leur degré respectif de priorité

Modes de cascade combinables:

par origine des styles

- issus de l'agent utilisateur, de l'auteur et de l'utilisateur.
- priorité supérieure accordée aux styles de l'utilisateur

■par média:

- feuille de style générique à plusieurs média de restitution (écran, impression, projection)
- feuilles propres à chaque média;

selon l'architecture d'un ensemble de documents web :

- feuille de style générique pour toutes les pages d'un site web
- feuilles propres à chaque rubrique du site
- styles propres à telle ou telle page spécifique

■selon l'architecture des feuilles elles-mêmes :

- feuille de style externe
- feuille de style interne
- styles appliqués directement à chaque élément

CSS:

• Propriétés de fond et de couleur:

Fond

- Background: propriété raccourcie utilisée pour définir la valeur de plusieurs propriété en une seule déclaration
- Background-image: image de fond

Body {url ('hondartza.jpeg')}

- Background-color: couleur de fond du texte (attribut Bgcolor non supporté par html5):
 - ex Black: couleur du texte

Body {background-color:#BA48DF}

Couleur

- par son nom: black, white, red, green, blue, yellow... background-color: blue;
- par ses composantes RGB: rouge vert bleu background-color: rgb(126, 96, 110);
- par son codage en hexadécimal de #00 à #FF soit 0 à 255 pour chaque couleur

background-color: #BA48DF;

► Css

Formatage du texte

taille : propriété css font-size

■taille absolue : en pixels, en centimètres ou millimètres (px,cm,mm)

```
p
{font-size: 16px}
```

■taille relative (conseillée) :

- par les mots clés xx-small, x-small...
- par l'unité em : 1em taille normale, 2em pour le double, 0.5em pour la moitié
- par l'unité ex qui est plus petit que em
- par pourcentage: 80%

- **►** Css
 - Formatage du texte

Points	Pixels	Ems	Percent	Keyword	Default sans-serif
6pt	8px	0.5em	50%		Sample text
7pt	9рх	0.55em	55%		Sample text
7.5pt	10px	0.625em	62.5%	x-small	Sample text
8pt	11px	0.7em	70%		Sample text
9pt	12px	0.75em	75%		Sample text
10pt	13px	0.8em	80%	small	Sample text
10.5pt	14px	0.875em	87.5%		Sample text
11pt	15px	0.95em	95%		Sample text
12pt	16px	1em	100%	medium	Sample text
13pt	17px	1.05em	105%		Sample text
13.5pt	18px	1.125em	112.5%	large	Sample text
14pt	19px	1.2em	120%		Sample text
14.5pt	20px	1.25em	125%		Sample text
15pt	21px	1.3em	130%		Sample text
16pt	22px	1.4em	140%		Sample text
17pt	23рх	1.45em	145%		Sample text
18pt	24px	1.5em	150%	x-large	Sample text
20pt	26px	1.6em	160%		Sample text
22pt	29px	1.8em	180%		Sample text
24pt	32px	2em	200%	xx-large	Sample text
26pt	35px	2.2em	220%		Sample text
27pt	36px	2.25em	225%		Sample text
28pt	37рх	2.3em	230%		Sample text
29pt	38px	2.35em	235%		Sample text
30pt	40px	2.45em	245%		Sample text
32pt	42px	2.55em	255%		Sample text
34pt	45px	2.75em	275%		Sample text
36pt	48px	3em	300%		Sample text Sample text Sample text

► Css

Formatage du texte

police:

propriété css font-family

• toujours en indiquer plusieurs si l'internaute ne possède pas les mêmes et terminer par serif ou sans-serif pour une police standard qui sert de police par défaut:

```
balise
{font-family: police1, police2, police3, serif;}
```

- police dont le nom contient un espace : utiliser les guillemets ("Arial Black")
- polices fonctionnant bien sur la plupart des navigateurs : Arial, Arial Black, Comic Sans MS, Courier New, Georgia, Impact, Times New Roman, Trebuchet MS, Verdana.
- •Utilisation d'une police personnalisée avec la propriété @font-face :
 - CSS3 : possibilité d'importer n'importe quelle police sur son site (si on a les droits...)
 - Parfois lourd pour le navigateur à télécharger
 - Différents formats de fichiers de polices: .ttf .eot .svg .woff
- ■Placer le fichier de la police dans le même dossier que le css (au même niveau ou dans un sousdossier)
- •Idéal : proposer plusieurs formats de police

► Css

Formatage du texte

police:

- Exemple d'ajout d'une police:
 - Site https://fonts.google.com
 - Récupération du lien sur le site: exemple pour Permanent Marker
 - Ajout du lien dans le fichier html:

```
<head>
...
  k href=https://fonts.googleapis.com/css?family=Permanent+Marker&display=swap rel="stylesheet">
...
  </head>
```

• Ajout de la propriété font-family dans le css pour l'élément concerné: exemple h1, h2, h3

```
h1, h2, h3
{font-family: 'Permanent Maker', cursive;}
```

Mise en forme

► Css

Formatage du texte

Mise en forme

Italique	font-style	italic
		oblique
		normal (par défaut)
Gras	font-weight	bold (gras)
		normal (par défaut)
Autres mises en	text-decoration	underline (souligné)
forme		line-through (barré)
		overline (ligne au-dessus)
		blink (clignotant)
		none (normal par défaut)

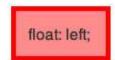
Propriété css

Positionnement

Positionnement	Propriété css	Valeurs
Alignement	text-align	left
		center
		right
		justify
Habillage	float	left
		right
Fin de l'habillage	clear	left
		right
		both (utilisable pour clore un
		habillage aussi bien left que right)

•float:

- retirer un élément du flux normal pour le placer le plus à droite ou le plus gauche possible dans son conteneur.
- Le contenu suivant cet élément s'écoule le long de celui-ci, dans l'espace laissé libre.



Saepius ullamcorper interdico, persto appellatio iustum aliquam saluto. Occuro enim inhibeo quidem wisi epulae. Magna, illum duis, praemitto, ymo laoreet, demoveo volutpat vero roto.

Valeurs

Saepius ullamcorper interdico, persto appellatio iustum aliquam saluto. Occuro enim inhibeo quidem wisi epulae. Magna, illum duis, praemitto, ymo laoreet, demoveo volutpat vero roto.



► Css

Couleur du texte

couleur du texte : propriété css color

■16 couleurs standards: white, silver, gray, black, red, maroon, lime, green, yelllow, olive, blue, navy, fuchsia, purple, aqua, teal

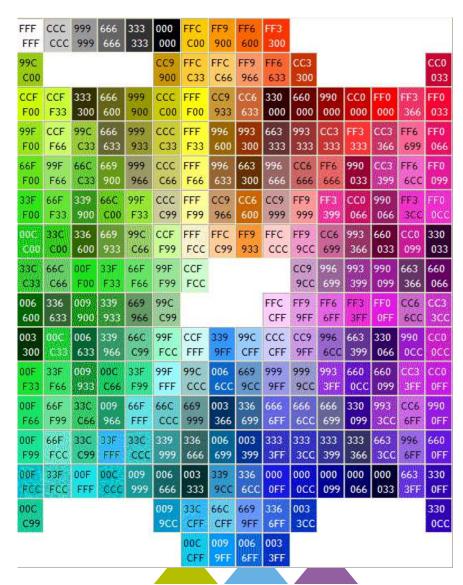
■RGB:

- en notation hexadécimale sur deux chiffres : #R1R2G1G2B1B2
- En notation décimale sur trois chiffres: rgb (R1R2R3, G1G2G3, B1B2B3)
- •Utiliser les palettes de Paint, Photoshop, GIMP,... ou le web pour identifier le codage d'une couleur particulière

couleur de fond : propriété css backgroundcolor

•de la page web : balise <body>

d'une zone de texte : surlignement



► Css

• Images de fond, bordures...

Image de fond:

- ■Insérer: background-image: url(votre-image.jpg)
 (équivalent à l'attribut background= "image.jpeg " de la balise body en html vu diapo 43)
- Positionner
- ■Répéter
- **■**Fixer ou faire défiler

Bordure:

- **■**Largeur
- Couleur
- Type
- **■**Complète ou sur un ou deux ou trois côtés
- ■Arrondi ou elliptique

Ombres de boite ou du texte

Apparence dynamique au survol de la souris, au clic, à la sélection...

CSS:

Attributs class et id:

Class et id: attributs présents dans toutes les balises

class:

- nom qui sert à identifier toutes les occurrences de la balise dans le fichier html
- •déclarer l'attribut dans la balise du fichier html :

```
class = "NomClasse" ou class = "NomClasse1 NomClasse2"
```

définir la mise en forme de la balise dans le fichier .css

```
.NomClasse {Color: blue;}
```

id:

- •nom qui sert à identifier une unique balise dans le fichier html
- déclarer l'attribut dans la balise du fichier html :

```
id =" IdentifiantUnique"
```

•définir la mise en forme dans le fichier .css

```
#IdentifiantUnique {Color: red;}
```

CSS:

Balises universelles et sélecteurs:

Sélecteurs (cf web pour trouver la syntaxe)

https://developer.mozilla.org/fr/docs/Web/CSS

- •universel: *
- de descendant: « espace » toutes les balises présentes dans une balise ex: ul li
- **■**balise dans une autre: > (nœud fils direct d'un élément donné ex ul>li)
- balise qui suit immédiatement une autre: +
- ■balise qui suit une autre et qui a le même parent: ~
- balise possédant un attribut: [attr]
- •balise possédant un attribut ayant une valeur précise: [attr=valeur]
- première balise: premier élément fils par rapport à son élément parent :first-child
- dernière balise: dernier enfant de son parent :last-child



► Modèle des blocs:

Définition

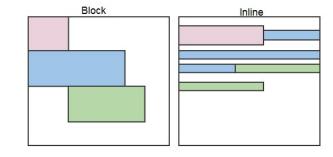
■Page web : succession et empilement (encastrement) de blocs

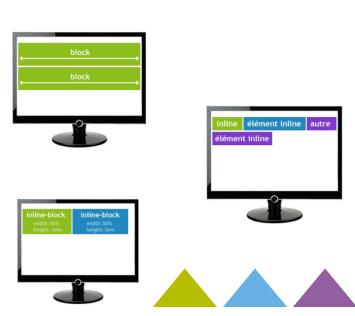
•Historiquement deux types de balises html :

- Block : crée automatiquement un retour à la ligne avant et après (ex : p)
- Inline: situé obligatoirement à l'intérieur d'une balise block sans retour à la ligne (ex: a)

■Html5: propriété display avec les valeurs

- Block: à la ligne et dimensionnable
- Inline: à côté de l'autre
- Inline-block: inline dimensionnable
- ...





► Modèle des blocs:

Enchainement:

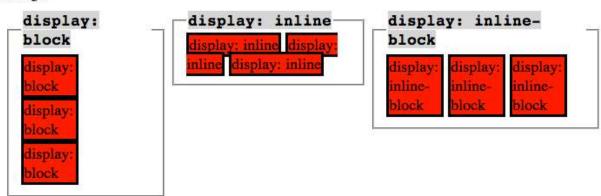
Utilisation de la propriété display pour transformer les éléments de la page en inline-block

Caractéristiques des inline-block :

- Se positionnent les uns par rapport aux autres dans le flux de la page
- Peuvent avoir des dimensions précises même si l'élément de base n'en a pas (ex: <a>)
- Se positionnent sur une même ligne de base (baseline) en bas.

block vs inline vs inline-block

Below are a bunch of <div style="width: 50px"...> with different display: settings.



► Modèle des blocs

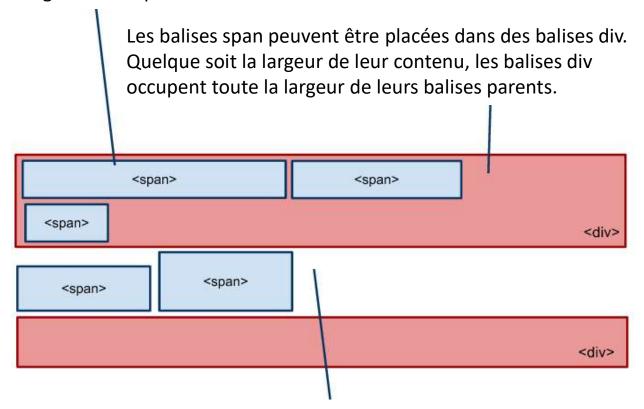
Cas des balises html universelles

- balise de type inline : placée au sein d'un paragraphe pour sélectionner un mot
- Ex : coloration d'un texte

div> </ div >

- balise de type block : entoure un bloc de texte
- provoque un retour à la ligne

Les balises span prennent la largeur de ce qu'elles contiennent.



Une nouvelle balise div est toujours placée en allant à la ligne.



► Modèle des blocs:

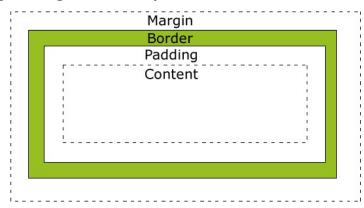
Dimensionnement des blocs

- **■**Deux propriétés css pour des dimensions précises:
 - width et height:
 - en pixels (px)
 - ou en pourcentage (%): les blocs s'adaptent automatiquement à la largeur de l'écran
 - Largeur et hauteur du contenu du bloc : les marges s'ajoutent
- ■Par défaut : block prend toute la largeur disponible
- Dimensions minimales et maximales :
 - min-width : largeur minimale ;
 - min-height : hauteur minimale ;
 - max-width : largeur maximale ;
 - max-height : hauteur maximale.

► Modèle des blocs

Marges des blocs

- •Marges des balises block et inline :
 - deux types :
 - intérieure : padding en général en pixels
 - extérieure : margin en général en pixels



- Possibilité de différencier les marges par les propriétés:
 - margin-top : marge extérieure en haut ;
 - margin-bottom : marge extérieure en bas ;
 - ...
- Possibilité de différencier les marges par les mesures de marge en haut, à droite, en bas, à gauche ou par la notation raccourcie.

► Modèle des blocs

Gestion des dépassements

- **■**Eviter les dépassements:
 - Propriété overflow pour couper un bloc

conocimientos

previos

- visible (par défaut) : si le texte dépasse les limites, il sort volontairement du bloc,
- hidden : si le texte dépasse les limites, coupé.
- scroll : barres de défilement pour qu'on puisse lire l'ensemble du texte.
- auto : le navigateur décide de mettre C'est la valeur qu'il est conseillé d'utiliser.
- Propriété word-wrap pour couper les mots trop larges :
 - Cas des mots plus larges que le bloc : force la césure des très long mots (souvent les url)



► Modèle des blocs

Positionnement des blocs

- **■**Centrer les block: deux indications à donner :
 - largeur du bloc avec width
 - marges extérieures automatiques : margin: auto;

► Modèle des blocs

Positionnement absolu, fixe et relatif pour les inline et les inline-block:

propriété CSS position avec les valeurs top, left, bottom et right:

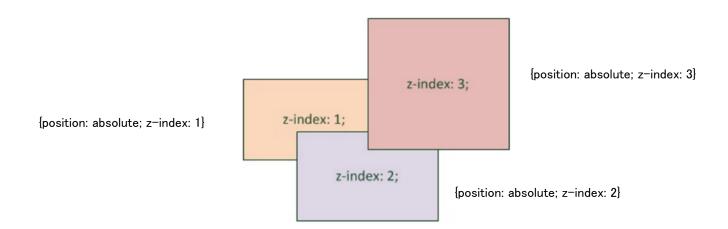
https://www.pierre-giraud.com/html-css-apprendre-coder-cours/position/

- static: flux normal de la page, valeur par défaut
- absolute :
 - élément retiré du flux de la page
 - positionnement absolu défini à partir de son parent le plus proche positionné (position≠ static)
 - référence de top, left, bottom et right: côté de l'élément parent liée à cette propriété
- fixed :
 - •Élément retiré du flux de la page
 - •positionnement fixe par rapport au viewport (fenêtre visible) dans la majorité des cas
 - •toujours visible même si on descend plus bas dans la page.
- relative :
 - positionnement relatif: élément dans le flux de la page avec possibilité d'un décalage par rapport à sa position normale

► Modèle des blocs

Z-index

L'élément ayant la valeur de z-index la plus élevée sera placé par-dessus les autres

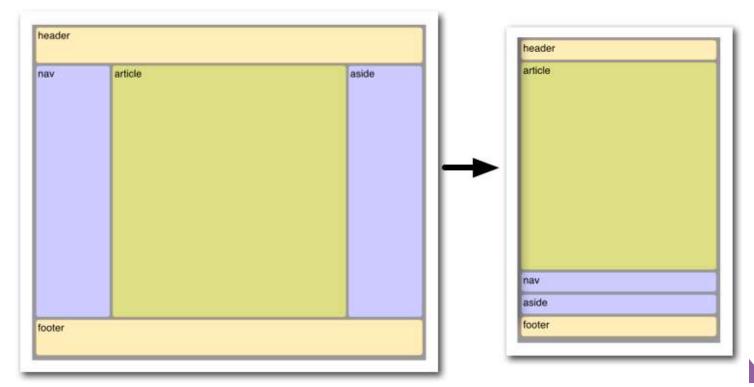


► Modèle des blocs

Responsive design – conception de site web adaptatif aux différents supports

■Flexbox: boite flexible

Positionnement variable en fonction du contexte

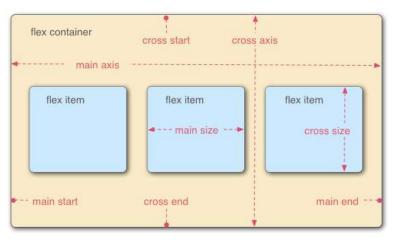


► Modèle des blocs

Responsive design – conception de site web adaptatif aux différents supports

■Flexbox: boite flexible

- Définition d'un conteneur et de son contenu dans le html
 - D'un conteneur Flex-container grâce à un id ou une class
 - D'un contenu Flex-item grâce à un id ou une class
- Mise en œuvre dans le css:
 - Définition d'un conteneur comme boite flexible (par exemple display: flex)
 - Définition des contenus comme flexibles (par exemple flex-grow:1)



► Modèle des blocs

Responsive design – conception de site web adaptatif aux différents supports

- ■Propriétés des Flex-container:
 - display:flex; (bloc) ou display: in-line-flex; (in-line)
 - flex-direction:
 - row; (ligne, valeur par défaut)
 - row-reverse
 - column;
 - •column-reverse

html

```
<div id="conteneur">
    <div class="element">Elément 1</div>
    <div class="element">Elément 2</div>
    <div class="element">Elément 3</div>
</div>
```

#conteneur
{ display: flex;}

#conteneur
{display: flex;
flex-direction: column;}

(Par défaut)

- flex-wrap:
- •nowrap; (tous les items sur la même ligne, valeur par défaut)
- •wrap passage à la ligne possible du haut vers le bas
- •wrap-reverse



► Modèle des blocs

Responsive design – conception de site web adaptatif aux différents supports

- Propriétés des Flex-item:
 - order: ordre de l'item
 - par défaut ordre de définition
 - préciser la position order:5 (en position 5ème position)
 - Flex-grow:
 - capacité à grossir
 - définie par une proportion: flex-grow: 4

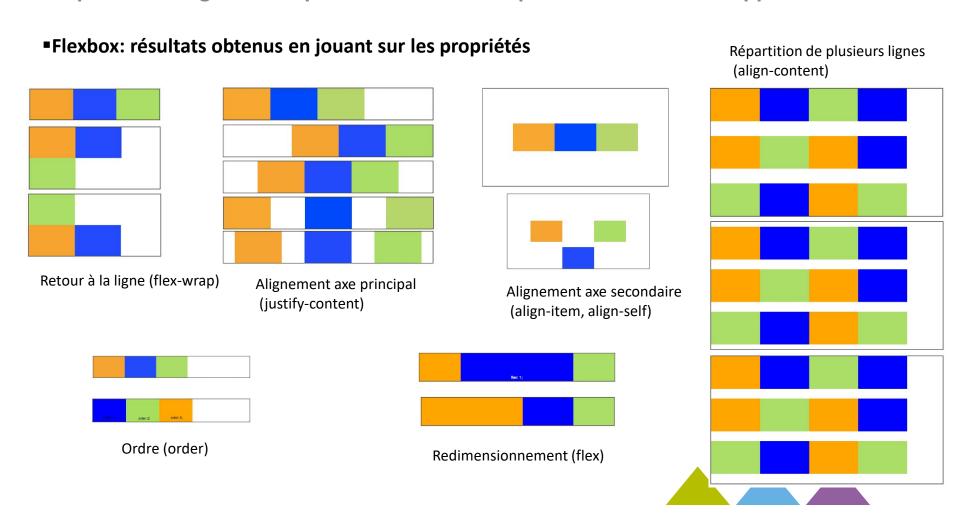


- Flex-shrink:
 - capacité à rétrécir
 - définie par une proportion
- Flex-basis:
 - taille par défaut
 - Valeurs: longueur (%, em...) ou mot clé (auto, content...)



► Modèle des blocs

Responsive design – conception de site web adaptatif aux différents supports



► Modèle des blocs

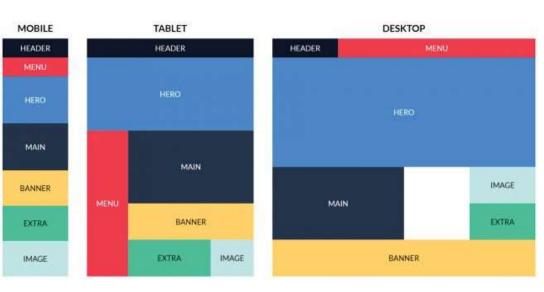
Responsive design – conception de site web adaptatif aux différents supports

• Grid:

- espace divisé en régions
- définition de relation de taille, position et empilement entre éléments

■Grid ≠ tableau:

- alignement d'éléments sous forme de colonnes et de lignes
- pas de structure de contenu
- possibilité de chevauchement



► Modèle des blocs

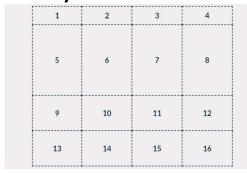
Responsive design – conception de site web adaptatif aux différents supports

- Grid:
 - propriété raccourcie: display:grid
 - grid-template-columns: définition et taille des colonnes grid-template-columns: 60px 60px; (deux colonnes de 60 pixels)
 - grid-template-rows: définition et taille des lignes
 - Utilisation d'une nouvelle unité: fr fraction de l'espace disponible dans le conteneur de la grille
 - grid-row-start: début de la position de l'élément sur une ligne Grid-row-start: 2; (élément placé à partir de la ligne 2)
 - grid-row-end: fin de la position de l'élément sur une ligne Grid-row-end: 2; (élément placé avant le début de la ligne 2)
 - grid-column-start et grid-column-end

► Modèle des blocs

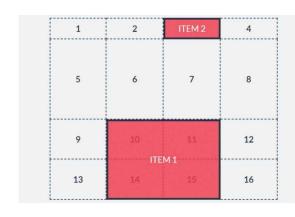
Responsive design – conception de site web adaptatif aux différents supports

Grid: Syntaxe css



```
.grid
{ display: grid;
 grid-template-columns: repeat(4, 1fr);
 grid-template-rows: repeat(4, 75px);
}
```





```
#item1
{ grid-column-start: 2;
  grid-column-end: 4;
  grid-row-start: 3;
  grid-row-end: -1;}

#item2
{ grid-column: 3;
  grid-row: 1;}
```

Item 1
Placé de la colonne 2
jusqu'à <u>avant</u> la colonne 4
Et de la ligne 3 jusqu'à <u>avant</u>
celle qui sort du cadre (-1)

Item 2 Placé en colonne 3 et ligne 1

► Modèle des blocs

Responsive design – conception de site web adaptatif aux différents supports

■Grid: Syntaxe

Rq: si la page html est structurée avec header, nav, section...inutile de rajouter les balises div avec class HTML

```
Un Deux

Trois

Quatre

Cinq Six
```

CSS

```
.wrapper {
      display: grid;
      grid-template-columns: repeat(3, 1fr)
      grid-gap: 10px;
      grid-auto-rows: minmax(100px, auto);
7
     .one {
      grid-column: 1 / 3;
      grid-row: 1;
10
11
     .two {
      grid-column: 2 / 4;
      grid-row: 1 / 3;
15
     .three {
      grid-column: 1;
      grid-row: 2 / 5;
18
     .four {
19
      grid-column: 3;
      grid-row: 3;
22
     .five {
23
      grid-column: 2;
      grid-row: 4;
26
     .six {
27
      grid-column: 3;
      grid-row: 4;
```

- ► Css
 - Outils

Impossible de mémoriser toutes les balises, attributs html et les propriétés css

Outils disponibles en ligne :

- https://www.w3schools.com/ :
 - attributs pour chaque balise
 - propriétés CSS
 - identification des attributs qui ne sont plus supportés en html5.
- https://www.caniuse.com/:
 - ■Vérification du niveau de support d'une propriété en CSS:
 - supportée par quels navigateurs?
 - quelles versions de ces navigateurs?
- https://developer.mozilla.org/fr/: MDN, Mozilla Developer Network
 - guides, tutoriels, références, pour le html, css et javascript
 - Idem pour tout ce qui tourne autour du web (en français et anglais)

► W3C/WAI:

- W3C: World Wide Web Consortium
 - Organisme de standardisation à but non lucratif (1994)
 - Objectif: promouvoir la compatibilité des technologies du World Wide Web
 - 2013: 383 entreprises partenaires
 - « Un seul web partout et pour tous ».
- WAI: Web Accessibility Initiative (1997)
 - > Rendre le web accessible
 - Aux personnes porteuses de handicap
 - À tous sans nécessiter de pré-requis particulier (ex: seniors)
 - > Recommandations:
 - WCAG: Web Content Accessibility Guidelines (contenu)
 - ATAG: Authoring Tool Accessibility Guidelines (outils de créations)
 - USAG: User Agent Accessibility Guidelines (navigateurs)
 - XAG: XML Accessibility Guidelines (applications XML)





- ► W3C/WAI:
 - WCAG 2.0 (2008)
 - 12 directives
 - 4 principes fondamentaux sur les contenus:
 - Perceptibles
 - Utilisables
 - Compréhensibles
 - Robustes

Les niveaux d'accessibilité WCAG 2.0

Niveau	Objectif	Faisabilité	Exemple	
A	Atteindre un niveau d'accessibilité minimal.	Critères de succès essentiels pouvant raisonnablement s'appliquer à toutes les ressources web.	La couleur n'est pas le seul moyen visuel de véhiculer l'information.	
AA	Améliorer le niveau d'accessibilité	Critères de succès supplémentaires pouvant raisonnablement s'appliquer à toutes les ressources web.	Les textes de petite taille ont un ratio de contraste au moins égal à 4.5	
AAA	Atteindre un niveau supérieur d'accessibilité.	Critères de succès ne s'appliquant pas à toutes les ressources web.	Les textes de petite taille ont un ratio de contraste au moins égal à 7	

►W3C/WAI:

- Accessibilité: traitement tout au long du cycle de vie d'un site web, par l'ensemble de ses acteurs
 - méthodes d'applications
 - référentiels métiers
 - démarche de suivi
- Europe impose leur respect pour les sites de la fonction publique

Contrast Finder

Contrast-Finder trouve les bons contrastes de couleurs pour l'accessibilité web

Le critère de succès 1.4.3 du WCAG impose pour le texte un rapport de contraste minimur de 4.5 (et) 3 pour le texte agrandi).



Couleur du texte	#882F16	A
Couleur du fond	#AC82FB	۵
	Couleur au format hexadécimal, RGB ou par mot clé. Exemple : #FFFFFF, ngb(255,255,255) ou whîte	1117
Ratio minimum	4.5	
Couleur à modifier	Modifier la couleur du texte	
Propose-moi	des couleurs valides et proches de la couleur init	
	Trouver des couleurs valides	

Ancien contraste



Nouveau contraste: 15 résultats (3 776 136 couleurs testées)



► RGAA:

- Référentiel général d'accessibilité pour les administrations françaises
- Évaluation de la conformité de leurs sites aux règles internationales
- Mise à jour en février2021
- Création d'un label E-accessible pour les sites publics
- Règles pour l'accessibilité des contenus Web:
 - Perceptible
 - Utilisable
 - Compréhensible
 - Robuste
- Référentiel technique: Liste des critères
 - Critère 1.1 [A] Chaque image a-t-elle une alternative textuelle?
 - ✓ Test 1.1.1: Chaque image (balise img) a-t-elle un attribut alt?
 - ✓ Test 1.1.2 : Chaque zone (balise area) d'une image réactive a-t-elle un attribut alt?
 - **√** ...
 - Critère 1.2 [A] Pour chaque image de décoration ayant une alternative textuelle, cette alternative est-elle vide ?



ACCESSIBLE