



Unidade Curricular

Sociologia

Pré-Requisito

Professor

Professora Ma. Ana Karina de Araújo Galvão

Turno

Matutino

Carga Horária

80h

Turma

1 AM - Campus Sobradinho e Ceilândia

**EMENTA**

Conceitos sociológicos fundamentais. Compreensão da Sociologia como instrumento de conhecimento da inter-relação homem, sociedade e Estado nos contextos sociais. Elementos para análise científica da sociedade – ação social, relação social, processos sociais, instituições, socialização, estrutura social, mudança social e classes sociais. Questões éticas, culturais e econômicas. Relações étnico-raciais. História e Cultura afro-brasileira-brasileira. Cultura africana.

**OBJETIVO DA DISCIPLINA**

Compreender os fundamentos básicos da sociologia enquanto disciplina científica e suas principais correntes de interpretação, estabelecendo reflexões críticas sobre a realidade social, a partir do estudo de conceitos sociológicos fundamentais, oferecendo aos discentes instrumentais teóricos para a compreensão da realidade social do mundo contemporâneo.

**COMPETÊNCIAS**

C1 | Compreender a Sociologia como uma produção do pensamento pelo qual se apreende e se interfere sua realidade social.

C2 | Desenvolver a capacidade crítica e autonomia intelectual

C3 | Identificar a realidade social como objeto de estudo científico, através dos princípios sociológicos como subsídio teórico-prático, para a interpretação das sociedades humanas.

C4 | Valorizar o direito à cidadania como forma de expressão dos diferentes grupos sociais e étnicos

C5 | Compreender as questões éticas, culturais e econômicas, assim como as relações étnico-raciais e a cultura africana e brasileira

C6 | Identificar como os impactos tecnológicos e o mundo globalizado interferem nas relações sociais

**HABILIDADES**

H1 | Compreender os conceitos fundamentais da sociologia.

H2 | Entender a Sociologia como instrumento de estudo das interações Sociais

H3 | Compreender os elementos de análise científica da sociedade – ação social, relação social, processos sociais, instituições, socialização, estrutura social, mudança social e classes sociais.

H4 | Identificar as formas de representação social dos grupos sociais e étnicos

H5 | Identificar o processo de desenvolvimento das sociedades, segundo as relações de produção estabelecidas.

H6 | Analisar a função das principais instituições sociais e sua influência sobre o comportamento social dos indivíduos.

H7 | Identificar as diversidades étnico-culturais e suas projeções no meio social.

H8 | Identificar as contribuições da cultura africana na formação da Sociedade Brasileira

H9 | Discutir as questões éticas, culturais e econômicas, assim como as relações étnico-raciais e a cultura africana e brasileira

H10 | Interpretar os impactos tecnológicos e suas consequências no mundo globalizado

H11 | Estabelecer relações cordiais com os colegas através do desenvolvimento do trabalho de equipe

H12 | Construir relações empáticas com os colegas de turma a partir da compreensão das diferentes realidades sociológicas apresentadas em sala de aula

**CONTRIBUIÇÃO PARA O PERFIL DO EGRESO**

Capacitar o acadêmico para o desenvolvimento de uma reflexão crítica sobre as mais diversas relações sociais, educacionais e políticas da sociedade contemporânea para além do âmbito formal da academia.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

Unidade I: Introdução à sociologia

•Contextos histórico, social e intelectual do surgimento da sociologia.

•Sociologia e sociedade.

•Sociologia: objeto e método.

Unidade II: Discussão das correntes clássicas do pensamento sociológico

•A sociologia de Emile Durkheim.

•Karl Marx e a história da exploração do homem.

•Sociologia alemã: A contribuição de Max Weber.

Unidade III: Tópicos sobre questões sociológicas fundamentais e atuais

•Ideologia e Cultura;

**METODOLOGIA ATIVA NO ÂMBITO DO CURSO**

As metodologias ativas utilizadas na disciplina será a Metodologia Baseada em Projetos

## METODOLOGIA DE ENSINO E APRENDIZAGEM

A metodologia buscará uma prática reflexiva, com vistas à participação, cooperação e integração professora/alunos e alunos/alunos. O desenvolvimento das aulas terá como base práticas de investigação, análise e discussão dos conteúdos programáticos. O trabalho da turma incluirá atividades de leitura e análise de textos e imagens; problematização, interpretação e debate de temas e conceitos e elaboração de materiais didáticos para o ensino da Ciência. O ensino será centrado no estudante. O professor agirá como agente orientador no raciocínio do estudante nos processos mentais de investigação e na análise de problemas e situações reais. A dinâmica metodológica será desenvolvida com a utilização de aulas teóricas e expositivas e dialogadas acompanhadas de exercícios práticos tais como o laboratório de docências. A culminância do curso será a feira de ciências que ocorrerá no final do semestre.

### RECURSOS INSTRUÇÃOINAIS

Aula expositiva dialogada, leitura de textos impressos e online, assistência de vídeos, programas televisivos, filmes e jogos educativos.

### ARTICULAÇÃO COM OUTRAS DISCIPLINAS

A sociologia associa-se de forma direta com as disciplinas de Ciências Sociais, Economia e Meio Ambiente.

### AVALIAÇÃO DE APRENDIZAGEM

Resolução do CONSELHO SUPERIOR estabelece os critérios de avaliação de aprendizagem sumarizados na tabela a seguir:

Resumo da resolução do conselho superior que versa sobre os critérios de avaliação de aprendizagem

Item	Descrição
1ª Avaliação (A1)	Atividades definidas pelo professor (trabalhos, seminários, pesquisas e outras) e uma prova escrita e individual dos conteúdos definidos pelo professor.
2ª Avaliação (A2)	Prova escrita e individual dos conteúdos cumulativos abordados durante o semestre.
Média Final	$MF = \frac{A1 + A2}{2}$
Média para aprovação	$MF \geq 6,0 \text{ pontos}$
Frequência para aprovação	Igual ou Superior a 75%
Condição para realização da Prova Final (PF)	$2,0 \leq MF < 6,0 \text{ pontos}$
Média Final Definitiva (MFD)	$MFD = \frac{MF + PF}{2}$
Condição de aprovação após realização da prova final	$MFD \geq 6,0$
Prova Substitutiva	Em caso de falta a uma das avaliações é possível requerer dentro do prazo estabelecido a realização da prova substitutiva à coordenação de curso realizando pagamento da respectiva taxa.
Plataforma Qstione	Para realização das provas escritas e individuais será utilizado o sistema digital de gestão de provas, questões e itens digital Qstione.
Outros	O detalhamento completo da Resolução do Conselho Superior resumido nesta tabela pode ser solicitado a qualquer momento e encontra-se estabelecido em documento próprio.

Item avaliativo	Itens de avaliação					Peso	
	Abordagem em Tempo Projecão						
	TP	TAP	TAC	TFE	TFG		
i1 – Grupo de estudo ou pesquisa.				x	x	15%	
i2 – Produção textual com potencial para publicação.						NA	
i3 – Visita técnica.						NA	
i4 – Ação com envolvimento comunitário.			x			5%	
i5 – Laboratório e prática.	x	x				10%	
i6 - Avaliação processual, formativa, somativa (A1)			x			20%	
i7 – Avaliação processual, formativa, somativa (A2)	x			x	x	50%	
					Total	100%	

TEMPO	DESCRIÇÃO DO TEMPO PROJEÇÃO
TP	O Tempo de Aprendizagem Projeção (TP) refere-se à carga horária da disciplina destinada para a mediação de conteúdos em sala de aula com uso de diferentes metodologias ativas e participativas de aprendizagem.
TAP	O Tempo de Aprendizagem Pesquisa (TAP) é uma etapa consecutiva ao TP, visto que são desenvolvidos métodos e técnicas para que o estudante possa observar e intervir em diferentes contextos sociais, aos quais, sob sua perspectiva os conteúdos mediados em sala de aula façam sentido.
TAC	O Tempo Aprendizagem Comunidade (TAC) é o momento em que o estudante está em campo, colocando em prática a teoria aprendida em sala de aula, em um movimento contínuo de observação, pesquisa-ação e intervenção devidamente relatada e evidenciada.
TFG	O Tempo de Formação Geral Enade (TFG) é a parcela de carga horária do itinerário formativo destinado para reflexões, discussões e refações de questões nos moldes Enade (de formação específica e correlacionada ao conteúdo da unidade curricular), de modo que o estudante desenvolva habilidades, competências e atitudes frente a esta avaliação externa.
TFE	O Tempo de Formação Específica Enade (TFE) é a parcela de carga horária do itinerário formativo destinado para reflexões, discussões e refações de questões nos moldes Enade (de formação geral), de modo que o estudante desenvolva habilidades, competências e atitudes frente a esta avaliação externa.

### Critérios Avaliativos

i1	Os alunos se reuniram de acordo com os grupos criados para o desenvolvimento da Metodologia Baseada em Projetos e realizarão estudos coletivos com discussões acerca dos temas apresentados.
i2	Os alunos dentro dos grupos criados para o desenvolvimento da Metodologia Baseada em Projetos construirão textos, materiais explicativos e cartazes sobre os temas da disciplina.
i3	NA
i4	Visitas a comunidade para o desenvolvimento dos vídeos.
i5	As atividades práticas da disciplina estarão voltadas para a construção de uma mostra de Vídeos sobre as realidades sociológicas.
i6	A atividade avaliativa processual, formativa e somativa valerá 5 pontos e incluirá os conteudos trabalhados durante o primeiro bimestre incluindo questões padrão ENADE.
i7	Atividade avaliativa processual, formativa e somativa 2 valerá 10 pontos e incluirá os conteudos trabalhados durante o primeiro bimestre incluindo questões padrão ENADE.

### Matriz de Referência – Habilidades e Competências

	h1	h2	h3	h4	h5	h6	h7	h8	h9	h10	h11	h12	h13	h14	h15	h16	h17
--	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

C1	x	x	X	x											
C2	x	x	X	x	x	X	x	X	x	x					
C3	X	X	x	x	X										
C4						X	x	x	x	x					
C5								x	x						
C6										x	x	x			

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA

Item	Título	Virtual
1	BAUMAN, Z.; MAY, T. Aprendendo a pensar com a sociologia. Rio de Janeiro: Zahar, 2010.	
2	TURNER, J. H. Sociologia: conceitos e aplicações. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2013.	
3	HAMMS, A. P. R. Sociologia. Brasília: Projeção, 2014. 157 p. Material didático pedagógico do EAD da Faculdade Projeção.	X

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

Item	Título	Virtual
1	DURKHEIM, É. As regras do método sociológico. São Paulo: Editora Martin Claret, 2006.	
2	COSTA, M. C. C. Sociologia: introdução à ciéncia da sociedade. São Paulo: Moderna, 2006.	
3	LAKATOS, E.; MARCONI, M. Sociologia geral. São Paulo: Atlas, 2014.	
4	OLIVEIRA, P. S. de. Introdução à sociologia da educação. São Paulo: Ática, 2007.	
5	SOUZA, J. V. A. de. Introdução à sociologia da educação. Belo Horizonte: Autêntica, 2012.	

#### PERIÓDICOS ESPECIALIZADOS

Item	Título
1	<a href="http://www.revistas.usp.br/ts">http://www.revistas.usp.br/ts</a>
2	<a href="https://seer.ufrgs.br/sociologias">https://seer.ufrgs.br/sociologias</a>

#### BIBLIOGRAFIA EXTRA – SOCIEDADE, DEMANDAS DO MUNDO DO TRABALHO E PESQUISA DE PONTA

Item	Abordagem	Link ou Artigo
1	Sociedade	<a href="http://www.scielo.br/pdf/soc/v18n41/1517-4522-soc-18-41-00216.pdf">http://www.scielo.br/pdf/soc/v18n41/1517-4522-soc-18-41-00216.pdf</a>
2	Mercado de Trabalho	<a href="http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&amp;pid=S0101-33002009000300007">http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&amp;pid=S0101-33002009000300007</a>
3	Pesquisa de Ponta	<a href="http://www.revistas.usp.br/ts/article/view/146125">http://www.revistas.usp.br/ts/article/view/146125</a>

#### CRONGRAMA

Encontro	Conteúdo	Habilidades	Competências	Item Avaliativo
1 - 17/03	Apresentação da Ementa e Cronograma da disciplina. Apresentação da Proposta de trabalho a partir da Metodologia Ativa baseada em Projetos. Primeiras aproximações com a Sociologia.			
2 - 24/03	Introdução a Sociologia – Sociologia como disciplina, o que é e como começou. Textos – CHARON, J. M.; VIGILANT, L. G. SOCIOLOGIA. 2ª ed. São Paulo: Editora Contexto, 2014. (p. 02 – 20). HAMMS, A. P. R. Sociologia. Brasília: Projeção, 2014. 157 p. Material didático pedagógico do EAD da Faculdade Projeção (p. 12-35)	H1	C1	NA
3- 26/03 Aula de Complementação	Construção de um texto crítico acerca da importância da Sociologia na Sociedade atual	H1, H2	C1, C2	i2
4- 31/03	Sociologia e Sociedade com análise do filme "Tempos Modernos", como ideia Motriz. Debate em sala acerca do filme.	H1,H2	C1 ,C2	i2
5-07/04	A sociologia na concepção de Émile Durkheim. Textos - SELL, Carlos Eduardo. Sociologia Clássica: Marx, Durkheim e Weber. 7 ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2015. (p. 77-99). HAMMS, A. P. R. Sociologia. Brasília: Projeção, 2014. 157 p. Material didático pedagógico do EAD da Faculdade Projeção (p. 22-28) Escolha dos temas dos grupos de trabalho para a elaboração do filme	H1,H2,H3	C3	NA
6 - 23/04 Aula de complementação	A sociologia na concepção de Émile Durkheim. Atividade Prática 1 – Desenvolvimento do roteiro do filme utilizando como base as ideias de Durkheim (1 ponto).	H1, H2, H3	C1, C2, C3	i5
7-28/04	Karl Marx e a história da exploração do homem. Textos - MARX, Karl (1818-1883); ENGELS, Friedrich. Manifesto do Partido Comunista. 1 ed. São Paulo: Expressão Popular. 2008. HAMMS, A. P. R. Sociologia. Brasília: Projeção, 2014. 157 p. Material didático pedagógico do EAD da Faculdade Projeção (p. 29-31)	H1,H2,H3	C1, C2, C3	NA
8- 05/05 Complementação	Karl Marx e a história da exploração do homem. Atividade Prática 2 – Desenvolvimento do roteiro do filme utilizando como base as ideias de Marx (1 ponto)	H1,H2,H3	C1, C2,C3	i5
9 - 12/05	A sociologia na concepção de Max Weber. Atividade Prática 3 – Desenvolvimento do roteiro do filme utilizando como base as ideias de Weber (1 ponto)	H1,H2,H3	C1, C2, C3	i5
10-19/05	Construção do quadro comparativo sobre Durkheim, Weber e Marx	H1, H2, H3	C1, C2, C3	i6

11-2105 Complementação	Finalização da Primeira parte do roteiro - Entrega do Primeiro artefato Tópicos sobre questões sociológicas fundamentais e atuais - Ideologia e Cultura. Organização Social e Estrutura Social Textos – CHARON, J. M. VIGILANT, L.G. SOCIOLOGIA. 2.ed. São Paulo: Editora Saraiva, 2012. (p. 111 – 129) HAMMS, A. P. R. Sociologia. Brasília: Projeção, 2014. 157 p. Material didático pedagógico do EAD da Faculdade Projeção (p. 93-100)	H1, H2, H3	C1, C2, C3	i2
12- 2605	Realização de atividade Avaliativa (Avaliação 1) - Compreenderá em uma prova escrita contendo questões discursivas e dissertativas padrão ENADE, valendo 7,0 pontos. Conteúdo: 1.Introdução a Sociologia •CHARON, J. M.; VIGILANT, L. G. SOCIOLOGIA. 2º ed. São Paulo: Editora Contexto, 2014. (p. 02 – 20). •HAMMS, A. P. R. Sociologia. Brasília: Projeção, 2014. 157 p. Material didático pedagógico do EAD da Faculdade Projeção (p. 12-35) 2.A sociologia na concepção de Émile Durkheim. •SELL, Carlos Eduardo. Sociologia Clássica: Marx, Durkheim e Weber. 7 ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2015. (p. 77-99). •HAMMS, A. P. R. Sociologia. Brasília: Projeção, 2014. 157 p. Material didático pedagógico do EAD da Faculdade Projeção (p. 22-28) 3.Karl Marx e a história da exploração do homem. •MARX, Karl (1818-1883); ENGELS, Friedrich. Manifesto do Partido Comunista. 1 ed. São Paulo: Expressão Popular, 2008. •HAMMS, A. P. R. Sociologia. Brasília: Projeção, 2014. 157 p. Material didático pedagógico do EAD da Faculdade Projeção (p. 29-31) 4.A sociologia na concepção de Max Weber •SELL, Carlos Eduardo. Sociologia Clássica: Marx, Durkheim e Weber. 7 ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2015. (p. 107-139). •HAMMS, A. P. R. Sociologia. Brasília: Projeção, 2014. 157 p. Material didático pedagógico do EAD da Faculdade Projeção (p. 31-34)	H4, H5, H6, H11, H12	C4, C6	i4, i5
13 - 02 06	sociedades e a Globalização Videoaula com o Filme “Por uma outra Globalização” – Milton Santos Texto – CHARON, J. M. VIGILANT, L.G. SOCIOLOGIA. 2.ed. São Paulo: Editora Saraiva, 2012. (p. 149 – 1162)	H10, H11	C6	
14-09 06	Discussão sobre o processo de Globalização	H10	C6	i2
15- 11 06 Complementação	Tópicos sobre questões sociológicas fundamentais e atuais - Desigualdade Social, Preconceito e Mudanças sociais	H4, H5, H6, H7	C3, C4	
16- 23 06	Discussões sobre as questões Ideologia e Cultura	H7	C4	
17- 30 06	Realização de atividade avaliativa (Avaliação 2) - Compreenderá em uma prova escrita contendo questões discursivas e dissertativas padrão ENADE, valendo 10 pontos. Conteúdo:	H7	C4	
18 - 02 07 Complementação	Discussões sobre as questões éticas, culturais e econômicas História e Cultura Afro-brasileira, Cultura africana Textos – MATTOS, R. G. História e Cultura afro-brasileira. São Paulo: Editora Contexto, 2009. (p. 172- 186)	H7, H8	C5	
19 - 07 07	Discussões sobre as questões éticas, culturais e econômicas Relações étnico-raciais Apresentação Coletiva do Trailer do filme.	H1,H2,H3,H4,H5,H6,H7,H8,H9	C1,C2,C3,C4,C5,C6	i7
20 - 14 07	Seminário Final de Avaliação da Disciplina			

#### OBSERVAÇÕES

Este plano de ensino poderá ser revisado e repostado, sempre que houver alteração. As aulas referentes a complementação acontecerão de forma online com a postagem de atividades no blog acadêmico.