

CAST										
ID	ROL	ACTEUR	P.U.	VANAF	DOOR	CALL	KOSTUUM	MAKE-UP	DOORLOOP	DK
22	Maud	Georgy	E.V.	-	-	07:40	08:30 - 08:45	07:45 - 08:00 (V)	08:00 - 08:10	08:45
7	Mounir	Mamoun	E.V.	-	-	07:45	08:10 - 08:20	07:50 - 08:00 (R)	08:00 - 08:10	08:45
4	Peter	Kai	07:25	A'veen	Florian	07:55	08:20 - 08:30	08:30 - 08:45 (R)	08:00 - 08:10	08:45
2	Livia	Yenthe	07:20	A'dam	Tijn	07:55	08:30 - 08:45	08:10 - 08:30 (R)	08:00 - 08:10	08:45
5	Georgina	Jadeley	07:35	A'dam	Tijn	07:55	08:30 - 08:45	08:10 - 08:30 (V)	08:00 - 08:10	08:45
3	Wesley	Delano	07:25	A'meer	Jan	07:55	08:20 - 08:30	08:30 - 08:45 (V)	08:00 - 08:10	08:45
1	Jason	Selyan	E.V.	-	-	09:45	09:50 - 10:00	10:00 - 10:15 (R)	-	10:15
D2	D Livia	Lana	E.V.	-	-	15:50	15:55 - 16:10	16:10 - 16:30 (R)	-	16:15

DAYPLAYERS	SCENES	LOCATIE	CALL	KOSTUUM	MAKE-UP	DK
1 x Dad bod (Samir)	6.18	De Meteor	14:00	14:00 - 14:10	14:10 - 14:20	14:30

REGIE/OPNAMELEIDING
<p>Robert Fortuijn van de NPO komt vandaag langs op de set om 10:00. Chris is hierbij aanwezig.</p> <p>Voor scene 4.8D is er een body double voor Yenthe. Haar naam is Lana.</p> <p>Tussen 6.18 en 4.8D zit een kostuumwissel en make-up wissel van ongeveer 20-25 min.</p> <p>De wissel tussen 4.8D en 8.4 is ongeveer 10 min.</p> <p>Er zijn valmatten en een megafoon aanwezig bij productie.</p>

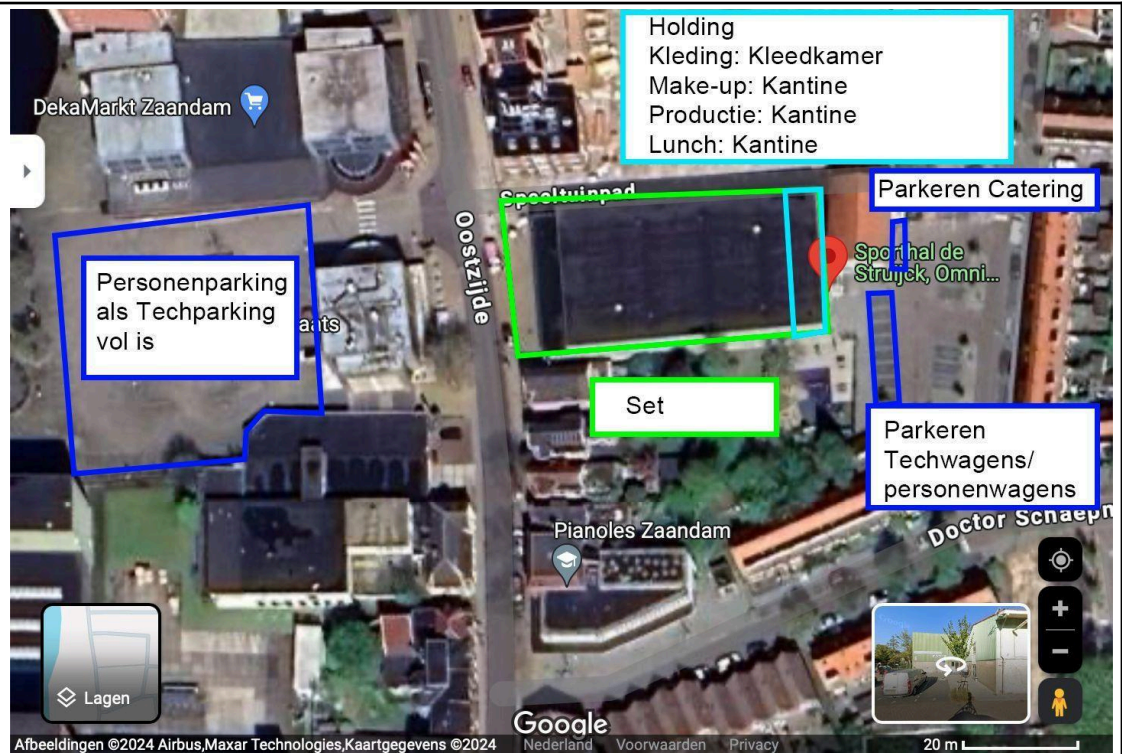
DEPARTEMENTEN	BREAKDOWN/ AD NOTES
PRODUCTIE	Robert Fortuijn van de NPO komt vandaag langs op de set om 10:00. Chris is hierbij aanwezig. Sean komt in de middag langs voor de interactive serie.
CAMERA	Linda wordt vandaag vervangen door Jesse Post. Rick wordt vervangen door Lars Postma.
LICHT	Karina is vandaag aanwezig als gaffer en Adnan als bestboy.
KOSTUUM	Kostuum kan blijven staan tot vrijdag Meteoren shirts 'nieuw' uit de doos.
MAKE-UP	Livia moet in het gips Spullen kunnen blijven staan tot vrijdag.
ART	Props: Sc. 6.9A: Telefoon Maud, Rolstoel Livia Sc. 6.9B: Telefoon Jason, Bericht Timothy hoff, voetbal Sc. 6.18: blikje Panda, water flesje/bidon, doos voor shirts, telefoon Wesley Sc. 4.8D: Zoveel mogelijk voetballen
GELUID	De stagebegeleider van Arif komt rond 16:00 uur langs op de set.

VERVANGENDE/ EXTRA CREW				
Naam	Functie	Mail	Telefoon	Call
Nelson de Kok	Voetbalcoach	Nelsondekok86@hotmail.com	06 40897021	16:00
Jesse Post	Camera asst.	Info.jessepost@gmail.com	06 29540404	Crewcall
Karina vd Berg	Gaffer	karinavdberg@hotmail.com	06 17538885	Crewcall
Adnan Jerbi	Bestboy	adnan.jerbi@gmail.com	06 44950433	Crewcall

CATERING		
Crew: 27	Crew: 27	Crew: 27
Extra crew: -	Extra crew: 1	Extra crew: -
Cast: 6	Cast: 7	Cast: 1
Ontbijt: 33	Lunch: 35	Wrap: 28

LOCATIE NOTES	
NOTES	Gebruik de prullenbakken en asbakken. Schades en klachten altijd direct melden bij productie en/of locatie. Gelieve niet op set te roken en uit het zicht van de acteurs. Draag de blauwe plastic schoentjes op de houten vloer, of trek je schoenen uit.
SET /PARKEREN	De Meteor: Sporthal de Struijck, Professor Struijckenstraat 19, 1502 RV Zaandam Techparking: Parkeerterrein De Struijck, Professor Struijckenstraat 19, 1502 RV Zaandam Personenparking: Bij Techparking, indien vol: Rosmolenbuurt, 1502 BC Zaandam

PLATTEGROND



HOLDING [Professor Struijckenstraat 19, 1502 RV Zaandam](#)

KOSTUUM	In de kledkamer
MAKE-UP	In de kantine
LUNCH	In de kantine of buiten
PRODUCTIE HOLDING	In de kantine
HOLDING CAST	In de kantine
CATERING	Buiten op de parkeerplaats
TOILET	Binnen in de locatie

ALGEMENE NOTES

SOCIAL MEDIA	Het is niet toegestaan foto's, video's of ander beeldmateriaal van de set te delen op social media of met derden. Foto's buiten de set die niets verhullen over het verhaal mogen gedeeld worden in overleg met productie.
PORTO'S	1: AD, 3: Camera, 5: Licht
AFKIJK MOGELIJKHEID	Meekijken kan via de monitor op de set.
VEILIGE WERKOMGEVING	Wij verwachten van zowel medewerkers als derden dat zij elk ongewenst en onacceptabel gedrag vermijden, ongeacht eventuele (hiërarchische) verschillen in functie of positie. Dergelijk ongewenst en onacceptabel gedrag op de werkvloer kan zowel door slachtoffer als getuige worden gemeld. Melden kan via de vertrouwenspersoon binnen de organisatie: (06 - 13 52 84 45 / confidant@familyaffairfilms.nl) of via een externe vertrouwenspersoon via mores.online (+31 88 111 99 50/ info@mores.online).

DATA HANDLING

WAT	DOOR	VAN	NAAR
Masterschijf SSD	Sophie	Set	Huis Sophie
Back-up schijf SSD	Rick	Set	Huis Rick
Transportschijf	Tijn	Set	Huis Niels

TRANSPORT NAAR SET CAST EN CREW

WIE/WAT	TIJD	CHAUFFEUR	VAN	VIA	NAAR	CALL
Kai	07:25	Florian	Huis Kai	-	Set	07:55
Delano	07:25	Jan	Huis Delano	-	Set	07:55
Yenthe en Jadeley	07:20	Tijn	Huis Yenthe	Huis Jadeley (07:35)	Set	07:55

TRANSPORT <u>VAN</u> SET CAST EN CREW					
WIE/WAT	TIJD	CHAUFFEUR	VAN	VIA	NAAR
Kai en Jadeley	Na 4.8D	Jan	Set	Huis Jadeley	Huis Kai
Transportschijf	Na wrap	Tijn	Set	-	Huis Niels

WIE/WAT	TIJD	CHAUFFEUR	VAN	VIA	NAAR
Kai en Jadeley	Na 4.8D	Jan	Set	Huis Jadeley	Huis Kai
Transportschijf	Na wrap	Tijn	Set	-	Huis Niels

Voorlopig draaidagenschema

DRAAIDAG #32 Vrijdag 6 September 08:00 - 18:15 Zaandam								
SC	I/E	D/N	SD	SET	SYNOPSIS	CAST	FIG	PGS
4.11	I	D	5	De Meteor - Zaal	Jason vs Livia, wie wint wordt de aanvoerder	1, 2, 3, 4, 5	-	1
4.14	I	D	5	De Meteor - Zaal	Einde duel Jason vs Livia	1, 2, 3, 4, 5, 7	-	2 2/8
4.13	I	D	5	De Meteor - Zaal	Slow motion: een strijd der titanen!	1, 2, 3, 4, 5, 7	-	4/8
4.18	I	D	5	De Meteor - Gang	Livia loopt overstuur door de gang	1, 2, 3, 4, 5	-	1 3/8
7.19B	I	D	9	Parkeerplaats sportcomplex	Maud stapt in het busje	2, 3, 4, 5, 7, 22	3	1 2/8
4.19	I+E	D	5	De Meteor - Parkeerplaats	Livia fietst weg	1, 2	-	3/8
4.20	E	D	5	Flatwijk - Schiplaan	Jason fietst Livia achterna	1, 2	-	2/8
								7

[illegible]

DRAAIDAG #33 Zondag 8 September 08:00 - 18:15 IJmuiden									
SC	I/E	D/N	SD	SET	SYNOPSIS	CAST	FIG	PGS	
2.15	E	D	3	De Krater	Actie met snelle cuts; Livia heeft Peters plaats ingenomen	1, 2, 3, 4, 5, 6, 21, 27, 28, 29	-	7/8	
2.16	E	D	3	De Krater	De groep heeft verloren van Teddy en zijn vrienden	1, 2, 3, 4, 5, 6, 21, 27, 28, 29	-	7/8	
1.11B	E	D	2	De Krater	Face-off tussen Jason en Livia	1, 2, 3, 4, 5	-	1 2/8	
3.14	E	D	4	De Krater - Flat	Livia wordt geconfronteerd door de Zeus video	1, 2, 3, 4, 5	-	2 4/8	
5.2	E	E	6	Flatwijk	Livia geeft Peter een nieuwe bal	1, 2, 3, 4, 5	-	3	
2.19	E	D	3	Flatwijk - Hoofdflat	Jason ligt voor pampus op een bankje	1, 2, 3, 4, 5	-	1 5/8	
8.4	E	D	8	Flatwijk	Jason rent nog steeds	1	-	1/8	
									8 7/8

SC	I/E	D/N	SD	SET	SYNOPSIS	CAST	FIG	PGS
2.15	E	D	3	De Krater	Actie met snelle cuts; Livia heeft Peters plaats ingenomen	1, 2, 3, 4, 5, 6, 21, 27, 28, 29	-	7/8
2.16	E	D	3	De Krater	De groep heeft verloren van Teddy en zijn vrienden	1, 2, 3, 4, 5, 6, 21, 27, 28, 29	-	7/8
1.11B	E	D	2	De Krater	Face-off tussen Jason en Livia	1, 2, 3, 4, 5	-	1 2/8
3.14	E	D	4	De Krater - Flat	Livia wordt geconfronteerd door de Zeus video	1, 2, 3, 4, 5	-	2 4/8
5.2	E	E	6	Flatwijk	Livia geeft Peter een nieuwe bal	1, 2, 3, 4, 5	-	3
2.19	E	D	3	Flatwijk - Hoofdflat	Jason ligt voor pampus op een bankje	1, 2, 3, 4, 5	-	1 5/8
8.4	E	D	8	Flatwijk	Jason rent nog steeds	1	-	1/8
								8 7/8

FOTO VAN DE DAG!

De foto van de dag is van Yenthe! Gemaakt door Lianne!

