

CALLSHEET: 16-10-2024

DD2



Duckland Games - Forgotten Playland

LOCATIONS	ADRESS	PARKING & INFORMATION
#1 Huis	Florapark 5, 2012 HK Haarlem	Parkeren in de buurt, betaald

CLIENT	NAME	PHONE	CALL	TRANSPORT	LOCATION
Duckland Games - Forgotten Playland	Joey B	0625389045	9:00	EV	#1
CREW	NAME	PHONE	CALL	TRANSPORT	LOCATION
Director	Casimir Mulder	06-39347555	8:30	Stephanie	#1
Executive Producer	Stephanie Broertjes	06-28293540	8:30	EV	#1
Creative Director	Suzanne Zonneveld	06-21907428	nvt	-	-
Director of Photography	Simon Meesters	06-41262306	8:30	EV	#1
Focus Puller	Lars Postma	06-12167136	8:30	EV	#1
Steadicammer	Abdurrahim Gülden	06 - 81433325	8:30	EV	#1
Gaffer	Frank van Hekken	06-54920512	8:30	EV	#1
Production Designer	Sarah de Grunt	06-46003981	8:30	EV	#1
Creative intern / assistant	Nikki Dietz	06-11141983	8:30	OV	#1
Locatiehouder	Evelyne Talbot	-	8:30		#1
Catering	Eetclub	06-36464461	12:30		#1
CAST	NAME	PHONE	CALL	TRANSPORT	LOCATION
Actor 1 - Jongetje	Emile		8:45	EV	#1
Actor 2 - Moeder	Wordt gespeeld door Stephanie	-	-	-	-

PLANNING

Start	Scene	#	Size	Description	Info	Duration
8:00				TRAVEL TO HAARLEM		0:30
8:30				CREW CALL		
8:45				CALL EMILE		
8:30				OPBOUW - HAL + KLEDING CHECK EMILE		0:30
9:00		10	wijd	De ouders slepen een vuilniszak richting de voordeur	Steadicam	0:30
9:30		10	close	Een scheur in de zak onthult de arm van een van de andere knuffels van onder het bed.	Steadicam	0:15
9:45		10	wijd > medium close	Het jongetje staat met tranen in zijn ogen, machteloos toekijkend hoe zijn vriendjes hem worden ontnomen.	Steadicam	0:30
10:15		10	medium	Jongetje staat te kijken naar deur die dicht gaat, kijkt dan om naar zolder	Steadicam	0:15
10:30		10	Med > wijd	Pov knuffels: we rijden weg van jongetje	Steadicam	0:15
10:45				MOVE + OPBOUW NIEUWE SCENE - TRAP		0:15
10:45				PRODUCTION DESIGN PREPT KINDERKAMER		
11:00		9	wijd	Jongen rent met beertje de trap op.	Sticks	0:15
11:15		9	close op beertje	Jongen rent met beertje de trap op.	Steadicam	0:15
11:30				MOVE + OPBOUW NIEUWE SCENE - KINDERKAMER		0:30
12:00		7		We zien knuffelbeertje onder bed liggen, we zien de ouders (in schaduw) zoeken en een arm grist maar mist het beertje. Dan komt jongetje binnen, die pakt het beertje.	Sticks (onder bed)	0:30
12:30		8		Overshoulder van beertje, we zien de deuropening en de ouders die binnenkomen en het beertje zoeken. Dan komt jongetje binnen, die pakt het beertje.	Sticks (onder bed)	0:30
13:00				LUNCH BREAK		0:30
13:30				PRODUCTION DESIGN PREPT KELDER		
13:30				MOVE + OPBOUW NIEUWE SCENE - ZOLDER DEUR		0:15
13:45		11		Onder de deur naar de zolder komt een fel wit/geel licht vandaan.	Steadicam	0:15
14:00				MOVE + OPBOUW NIEUWE SCENE - KELDER		0:15
14:15		9		De jongen stormt de deur door en verstopt zijn beer haastig achter een rode gereedschapskist	Steadicam	0:45
15:00				WRAP EMILE		
15:00				MOVE + OPBOUW NIEUWE SCENE - WASMACHINE		0:15
15:15		3	wijd > close	Een pluchen krokodil ligt in een wasmachine die zich langzaam met water vult.	Steadicam	0:30
15:45				ESTIMATED WRAP		
15:45				AFBOUW		0:30
16:15				TRAVEL		0:30

DIRECTOR NOTES

nvt

CAMERA / LIGHT / SOUND NOTES

- Licht via Lux & Co. Check lijst met productie.
- Camera equipment via Camunit. Check lijst met productie.
- Focus puller neemt daarnaast ook eigen gear mee.

PRODUCTION NOTES

productie kratten
scripts
callsheets
SSD-set

LOCATION NOTES

Het huis dienen we helemaal netjes achter te laten, maak foto's van de settings die we veranderen zodat we het goed terug kunnen plaatsen.
WIFI: phloxnana - wachtwoord: D4EE3DADDAC3

PRODUCTION DESIGN NOTES

Als we draaien in de hal kan de volgende scene opgebouwd worden.
Graag vuilniszak voorafgaand al preppen zodat we zsm in de hal kunnen starten.

GENERAL NOTES

Zonsondergang: 18:43 uur