

Le concept

La harpe laser est apparue en 1980, créée par Bernard Szajner et fut démocratisée par Jean Michel Jarre qui s'en est fait construire une en 1981 et il s'en servit lors de son concert d'octobre de la même année en République populaire de Chine.

La harpe est un instrument midi (au même titre qu'un clavier). Le laser est projeté vers le haut et lorsque notre main coupe un rayon, le rayon se reflète sur un capteur qui va interpréter le signal pour jouer une note. L'instrument se règle à l'aide d'une interface graphique sur ordinateur.

Les technos

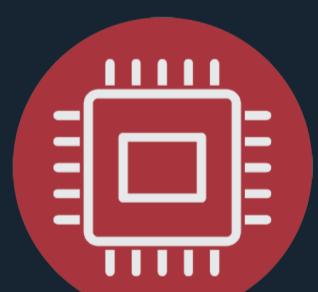
arduino

L'arduino sert à alimenter et à contrôler les différents composants électroniques.



processing

Le langage processing a servi à coder l'interface pour contrôler la harpe.



électronique

Les différents composants électroniques servent à produire les lasers et récupérer l'information des notes jouées.

Harpe Laser DAWIN

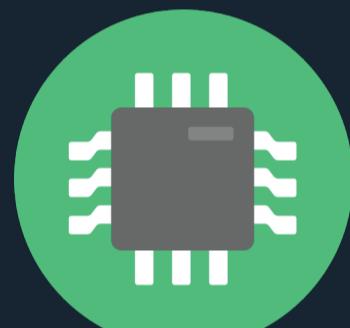
Plus d'infos

Pour plus d'informations, suivez nous sur twitter @laserharpdawin et consultez notre site web laserharpdawin.github.io

Les membres



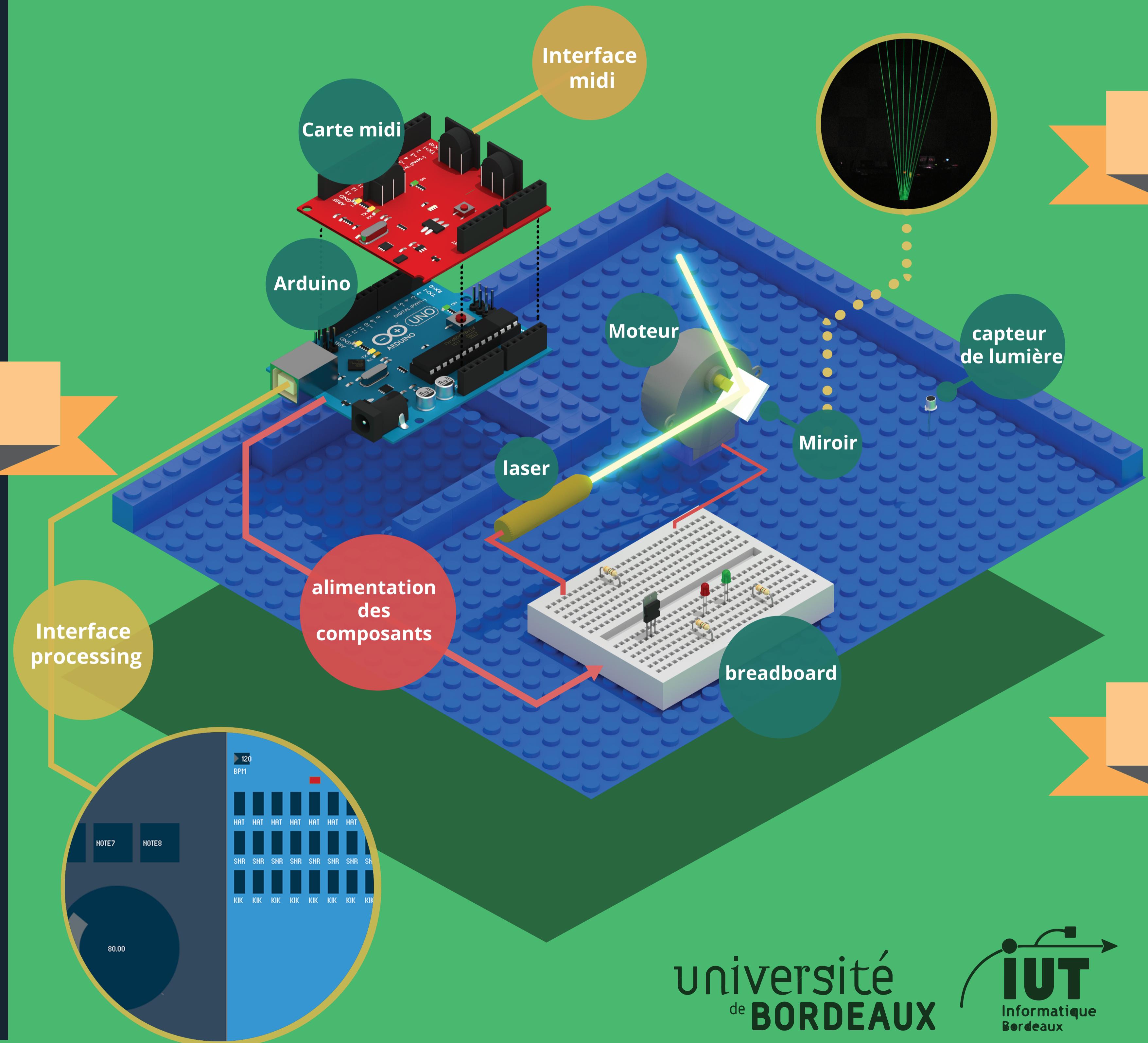
Thomas Dumonet
Design



Julian Nuñez Lopez
Electronique



Enguerran Henner
Code



Remerciements

Nous souhaitons remercier, l'IUT Informatique de Bordeaux et toute l'équipe pédagogique, et plus particulièrement notre tuteur de projet Stéphane Fossé ainsi que Nicholas Journet pour l'encadrement des projets.