

**CENTRO UNIVERSITARIO ENRIQUE DÍAZ DE LÉON**  
**NIVEL SUPERIOR**  
**LICENCIATURA EN ARQUITECTURA Y URBANISMO**

JOSÉ ALBERTO CANO NUÑO

COORDINADOR DEL PLAN DE ESTUDIOS

MAESTRO EN ARQUITECTURA Y URBANISMO

PERFIL ACADÉMICO DEL (DE LA) COORDINADOR (A)

8 SEMESTRES  
SEMESTRAL: 20 SEMANAS EFECTIVAS CLASE

**Duración del Plan de Estudios**

**2.1 ANTECEDENTES ACADÉMICOS DE INGRESO**

El aspirante a ingresar a la Licenciatura en Arquitectura y Urbanismo deberá de haber concluido completamente su bachillerato o equivalente al nivel Medio Superior, preferentemente en el área de Ciencias Exactas o Físico Matemáticas.

**MÉTODOS DE INDUCCIÓN**

El programa educativo cuenta con un “Manual de Bienvenida para Alumnos de Primer Ingreso”, el cual orienta al estudiante sobre el funcionamiento y organización de su Licenciatura. Dicho manual se encuentra en formato digital en la plataforma Moodle y el estudiante de nuevo ingreso puede consultarlo y proponer cualquier duda a través del foro general de dudas.

Como apoyo a lo anterior, se imparte un taller de ingreso en el que se muestra al estudiante cómo utilizar la plataforma, así como los servicios generales a los que puede acceder a través de la plataforma institucional.

Este taller de inducción es en línea y contiene una serie de tutoriales, en especial para el manejo óptimo de la plataforma, así como la metodología de desarrollo de las unidades didácticas.

Respecto a los mecanismos de difusión del programa educativo se encuentran la página web institucional, consultable en [www.unedl.edu.mx](http://www.unedl.edu.mx), los folletos informativos de la licenciatura, la publicidad de radio y televisión, aunque nuestra mayor fortaleza es la recomendación de nuestros alumnos y egresados.

Existe efectividad y actualidad del registro de la información de la trayectoria de los estudiantes desde el ingreso hasta el egreso y todo ello es establecido en el Sistema de gestión de calidad que fundamenta la operación de la Universidad.

El programa educativo cuenta con un sistema de información automatizado denominado “SIARU”, administrada por la Coordinación de Control Escolar que proporciona información sobre la situación del

estudiante, relativa a la procedencia académica del alumno, el nombre de sus padres o tutores, domicilio, teléfono, grado, modalidad que cursa e historial académico en la licenciatura.

## 2.2 PERFIL DE INGRESO

### Conocimientos:

En ciencias exactas, físico-químicas, matemáticas, administración y gestión, estadística y elementos básicos de ética, filosofía, diseño, fotografía, imagen, arte, estética; así como del entorno y problemática social, bases de metodología de la investigación, lengua inglesa e informática. Además de conocimientos para contribuir al desarrollo sustentable de manera crítica.

### Habilidades:

Pensamiento crítico, trabajo en equipo, búsqueda de información, manejo básico de equipo de cómputo, comunicación oral y escrita y creatividad. Habilidades para el estudio independiente, trabajo en equipo, comprensión de textos y capacidad de observación y análisis. Habilidades intelectuales pertinentes al desarrollo de procesos de problematización y análisis de la realidad, resolución de problemas y construcción de conocimientos. Sensible al arte y participa en la apreciación e interpretación de sus expresiones en distintos géneros.

### Aptitudes:

De servicio a la comunidad, superación, empatía, confianza y cooperación, Respeto y tolerancia hacia los derechos y la individualidad de los demás, y hacia la diversidad y pluralidad ideológica, social y cultural. Habilidad para relacionarse empáticamente con las personas y para adaptarse a situaciones novedosas. Solidaridad, respeto a la diversidad del pensamiento y dignidad de las personas sin importar raza, género, y condición social, honestidad, veracidad y responsabilidad. Empatía y solidaridad hacia las personas en desventaja y/o grupos minoritarios. De investigador y búsqueda por la verdad. Innovador a fin a las Tics. En constante formación.

## 2.2.1 PROCESO DE SELECCIÓN DE ESTUDIANTES

Los programas de Licenciatura UNEDL cuentan con un perfil de ingreso que establece las cualidades y atributos deseables en el aspirante. Para conocer el nivel académico e idoneidad del aspirante al programa educativo a partir del perfil de ingreso, un colectivo de profesores trabajó en la edición del *Test de Ingreso a la Licenciatura*, el cual fue aprobado por el Consejo Técnico del programa educativo. El documento tiene un total de 100 preguntas divididas en seis módulos que son:

- 1) Comunicación escrita y comprensión lectora;
- 2) Razonamiento lógico, matemático y de comprensión;
- 3) Lengua extranjera;
- 4) Perfil psicológico;
- 5) Cultura general y referencias históricas y
- 6) Nociones generales de formación cívica.

Además, el instrumento cuenta con un capítulo adicional en los que el aspirante debe responder preguntas relativas a su elección de profesión, así como realizar un autoanálisis bajo los criterios sugeridos por el documento. Este test se realiza a través de la plataforma institucional y los resultados son enviados al coordinador del programa para que sean comunicados al aspirante.

El resultado del test diagnóstico es dado a conocer a los tutores y profesores de los alumnos de primer ingreso, con la finalidad de establecer estrategias y acciones que aborden las debilidades encontradas.

En el mes de julio de 2013, la Junta Académica de la Universidad aprobó como requisito de admisión la aplicación del examen de ingreso de CENEVAL (EXANI-II) a todos los alumnos aspirantes, por lo que próximamente a partir del ciclo escolar 2040 B será un aspecto más a considerar para el ingreso al programa educativo.

En la actualidad, el proceso de admisión de aspirantes al programa educativo se rige por requisitos de carácter administrativo, tales como el cumplimiento de los calendarios de inscripción, el llenado de la solicitud de ingreso, la presentación completa de documentación, así como el pago de los aranceles correspondientes.

### 2.3 PERFIL DE EGRESO

#### Conocimientos:

Aplica los conocimientos del álgebra y la física para realizar cálculos de diversos elementos de soporte, de forma ágil correcta.

Reflexiona sobre el arte y la historia de forma crítica y respetuosa.

Analiza teorías, principios de diseño y arte, a fin de promover su utilización para alcanzar calidad estética.

Emplea los conocimientos para la elaboración del marco teórico conceptual de un proyecto arquitectónico.

Identifica los principios de composición y percepción visual, implícitos en el desarrollo del proyecto arquitectónico, en forma clara y concreta.

Reconoce la metodología de diseño, útil y pertinente para la realización de un proyecto arquitectónico acorde con el contexto.

Reconoce los principios de conservación y protección del medio natural y del patrimonio arquitectónico, y los métodos de intervención pertinentes al proyecto coherentes con la normativa vigente.

Estudia y determina las características esenciales del contexto físico y social, que intervienen en el desarrollo del proyecto arquitectónico.

Aplica los conceptos básicos para el análisis de la ciudad y elementos que intervienen en el fenómeno urbano arquitectónico de manera clara y concreta.

Identifica teorías y metodologías del análisis urbano arquitectónico en la solución de los problemas identificados.

Relaciona herramientas teóricas para el análisis histórico, teórico y crítico de la arquitectura de manera sistemática.

Relaciona las diferentes teorías y procesos históricos con los propósitos de solución de proyectos arquitectónicos, valorando los entornos regionales.

Analiza la normativa correspondiente al contexto del proyecto arquitectónico con base en la pertinencia del mismo.

Identifica las tecnologías y los sistemas constructivos y estructurales, apropiados a las demandas del proyecto arquitectónico, acordes con los avances en este campo y con la normativa y criterios de sustentabilidad vigentes.

Identifica las diferentes metodologías para el planeamiento, la programación y presupuesto de la obra, de acuerdo con las características del proyecto arquitectónico.

Conoce y aplica los métodos de supervisión y control de obra, acordes con las especificaciones del proyecto arquitectónico y el contexto social y económico en el que se desarrolla.

Analiza fuentes de financiamiento para proyectos arquitectónicos propios o que involucren agentes sociales.

#### Habilidades:

Utiliza la representación gráfica para comunicar sus ideas conforme a los convencionalismos establecidos para el dibujo.

Desarrolla propuestas de diseño de manera creativa.

Elabora representaciones de espacios en dos y tres dimensiones de forma ágil y conforme a criterios de proporción.

Responde con el arte o el diseño a las condiciones bioclimáticas, sociales y económicas de cada región de manera responsable.

Establece los procesos de gestión (programático, logístico y financiero), necesarios para la realización

de proyectos en forma eficiente en un contexto local y nacional.

Desarrolla programas arquitectónicos a partir de las características del diagnóstico de una problemática, las condicionantes del análisis y el método de diseño utilizado.

Utiliza principios de composición arquitectónica, percepción visual, espacial, estructural y constructiva, en la creación de espacios, para satisfacer las necesidades humanas de manera pertinente y sustentable.

Comunica el proyecto arquitectónico, con los medios pertinentes con las características del proyecto y los requerimientos del cliente y el usuario.

Propone soluciones a los problemas identificados mediante proyectos que impactan positivamente.

Utiliza los conceptos teóricos en los diferentes momentos de la historia de la arquitectura para el desarrollo de proyectos arquitectónicos.

Identifica las medidas de mitigación del impacto ambiental que generan los edificios, con base en la normativa vigente.

Calcula diferentes sistemas de instalaciones hidráulicas, sanitarias y eléctricas del proyecto arquitectónico, con criterios de eficiencia.

Desarrolla la documentación técnica para la realización de un proyecto arquitectónico, conforme a la normativa que corresponde.

Programa la construcción de la obra de manera eficiente, conforme al tiempo y a los recursos disponibles.

Presupuesta la construcción de la obra, conforme a las características del proyecto arquitectónico y el contexto.

Supervisa la realización del programa general de construcción de la obra, a fin de respetar el tiempo y los recursos planificados.

Realiza las gestiones necesarias para el desarrollo y ejecución de un proyecto arquitectónico, de manera eficiente y ética.

#### Aptitudes:

Valora el patrimonio arquitectónico, artístico y urbano en su quehacer cotidiano, de forma positiva y respetuosa.

Aprecia el diseño como medio para satisfacer necesidades sociales de forma ética.

Promueve el cuidado del medio ambiente mediante el diseño sustentable.

Estima las relaciones armónicas entre las personas, los espacios y el contexto natural de forma positiva y respetuosa.

Evalúa y valora las necesidades de la población vulnerable, así como del medio ambiente, en la gestión de los proyectos a ejecutar, bajo criterios éticos.

Manifiesta una actitud analítica y responsable con la información empleada para la elaboración de sus propuestas arquitectónicas.

Mantiene una actitud de compromiso con la calidad y actualizarse en forma constante en todos los campos de su quehacer profesional

Manifiesta una actitud ética ante las necesidades del usuario y del cliente, en la comunicación del proyecto arquitectónico.

Muestra una actitud crítica, analítica y reflexiva con respecto al conocimiento de diferentes perspectivas teóricas y en el análisis urbano arquitectónico.

Manifiesta una actitud respetuosa hacia las propuestas teóricas y metodológicas del proyecto arquitectónico y su selección.

Respeto las características de diferentes entornos y manifestaciones urbanas y arquitectónicas para el diseño.

Declara una actitud crítica y ética en el cálculo de las estructuras, materiales de construcción, selección de tecnologías y el dimensionamiento de los sistemas de instalaciones.

Respeto las normativas correspondientes al proyecto arquitectónico y su contexto.

Manifiesta una actitud ética en la elaboración del programa, el presupuesto y el cobro de honorarios.


Respeto y cumplir la normativa relacionada con los derechos de los trabajadores, la normativa urbana y ambiental.

Promueve la calidad en la ejecución, conforme a especificaciones del proyecto arquitectónica.

Manifiesta un compromiso por ofrecer un servicio profesional, ético, responsable y competente para la realización de proyectos arquitectónicos.



## 2.4 MAPA CURRICULAR

<div>  <div> <b>UNEDL</b>            UNIVERSIDAD ENRIQUE DÍAZ DE LEÓN         </div> </div> <div> <b>MAPA CURRICULAR</b>            Centro Universitario Enrique Díaz de León            Arquitectura y Urbanismo            Nivel Educativo: Licenciatura            Modalidad: Escolarizada            Duración del Ciclo: 20 Semanas en Periodos Semestrales         </div>								
ÁREAS DE ACADÉMICAS	PRIMER SEMESTRE	SEGUNDO SEMESTRE	TERCER SEMESTRE	CUARTO SEMESTRE	QUINTO SEMESTRE	SEXTO SEMESTRE	SÉPTIMO SEMESTRE	OCTAVO SEMESTRE
Arquitectura y Espacio	LAU101 Diseño y Composición Arquitectónica S D I C - 100 20 8	LAU201 Análisis y Diseño del Espacio Habitacional S D I C 100 20 8	LAU301 Taller de Modelos y Prototipos Arquitectónicos S D I C - 80 20 8	LAU401 Ética y Derecho para Arquitectos S D I C LAU401 80 20 8	LAU501 Accesibilidad Urbana y Arquitectónica S D I C - 100 20 8	LAU601 Planificación y Supervisión de Obras y Construcciones S D I C - 100 20 8	LAU701 Costos y Presupuestos para la Construcción S D I C - 100 20 8	LAU801 Seminario de Titulación en Arquitectura S D I C - 100 20 8
Diseño para la Arquitectura	LAU102 Principios de Diseño y Composición Visual S D I C - 80 20 8	LAU202 Diseño Bidimensional y Tridimensional S D I C LAU202 80 20 8	LAU302 Taller de Gráficos Vectoriales S D I C - 80 20 8	LAU402 Taller de Gráficos Rasterizados S D I C - 80 20 8	LAU502 Fotografía para Arquitectos S D I C - 80 20 8	LAU602 Principios del Diseño de Interiores S D I C - 80 20 8	LAU702 Diseño de Mobiliario, Equipo y Decoración S D I C - 80 20 8	LAU802 Soluciones en Diseño de Ambientes y Decoración S D I C LAU802 80 20 8
Dibujo Arquitectónico y Representación Digital	LAU103 Dibujo Constructivo y Arquitectónico I S D I C - 80 20 8	LAU203 Dibujo Constructivo y Arquitectónico II S D I C LAU203 80 20 8	LAU303 Geometría Descriptiva Aplicada al Dibujo S D I C LAU303 80 20 8	LAU403 Dibujo Arquitectónico por Computadora I S D I C LAU403 80 20 8	LAU503 Dibujo Arquitectónico por Computadora II S D I C LAU503 100 20 8	LAU603 Representación Arquitectónica Digital I S D I C - 100 20 8	LAU703 Representación Arquitectónica Digital II S D I C LAU703 100 20 8	LAU803 Arquitectura de Vanguardia S D I C - 100 20 8
Tecnologías y Sistemas Constructivos	LAU104 Diseño y Modelos Estructurales S D I C - 80 20 8	LAU204 Materiales y Elementos Constructivos S D I C - 80 20 8	LAU304 Diseño y Construcción en Concreto S D I C - 80 20 8	LAU404 Diseño y Construcción en Acero S D I C - 80 20 8	LAU504 Principios del Espacio Urbano S D I C - 80 20 8	LAU604 Proyecto Aplicativo Arquitectónico I S D I C - 80 20 8	LAU704 Proyecto Aplicativo Arquitectónico II S D I C - 80 20 8	LAU804 Arquitectura Sostenible y Bioclimática S D I C - 100 20 8
Matemáticas para la Arquitectura	LAU105 Matemáticas para la Arquitectura S D I C - 80 20 8	LAU205 Estadística para Arquitectos S D I C - 100 20 8	LAU305 Análisis y Cálculo Estructural S D I C LAU305 100 20 8	LAU405 Procedimientos y Sistemas de Construcción S D I C LAU405 100 20 8	LAU505 Topografía y Planimetría S D I C - 80 20 8	LAU605 Planificación Urbana y Ambiental S D I C LAU605 80 20 8	LAU705 Proyectos de Conjuntos Urbanos y Habitacionales S D I C - 80 20 8	LAU805 Arquitectura y Diseño Antidistorsivo S D I C LAU805 80 20 8
Marco Histórico - Filosófico de la Arquitectura	LAU106 Notiones y Elementos de la Arquitectura S D I C - 80 20 8	LAU206 Teoría de la Arquitectura I S D I C - 80 20 8	LAU306 Teoría de la Arquitectura II S D I C LAU306 80 20 8	LAU406 Acondicionamiento Hidráulico-sanitario y Gas S D I C - 80 20 8	LAU506 Instalaciones Eléctricas e Iluminación S D I C - 80 20 8	LAU606 Acondicionamiento e Instalaciones Especiales S D I C - 100 20 8	LAU706 Elementos y Materiales Prefabricados S D I C - 80 20 8	LAU806 Arquitectura y Diseño Antidistorsivo S D I C LAU806 80 20 8
Idioma Extranjero	LAU107 Filosofía del Arte y Estética S D I C - 80 20 8	LAU207 Historia de la Arquitectura Contemporánea S D I C - 80 20 8	LAU307 Historia de la Arquitectura Contemporánea S D I C - 80 20 8	LAU407 Lengua Extranjera I S D I C - 80 20 8	LAU507 Lengua Extranjera II S D I C LAU507 80 20 8	LAU607 Lengua Extranjera III S D I C LAU607 80 20 8	LAU707 Lengua Extranjera IV S D I C LAU707 80 20 8	LAU807 Lengua Extranjera V S D I C LAU807 80 20 8
Urbanismo y Diseño Contextual	Total D I C Semana 28 7 2	Total D I C Semana 28 7 2	Total D I C Semana 28 7 2	Total D I C Semana 28 7 2	Total D I C Semana 28 7 2	Total D I C Semana 28 7 2	Total D I C Semana 28 7 2	Total D I C Semana 22 5 2
	Total D I C Ciclo 520 140 41	Total D I C Ciclo 580 140 44	Total D I C Ciclo 580 140 44	Total D I C Ciclo 580 140 44	Total D I C Ciclo 580 140 44	Total D I C Ciclo 520 140 44	Total D I C Ciclo 520 140 41	Total D I C Ciclo 440 100 34
Total horas con docente 4280		Total horas estudio independiente 1080		Total de horas del plan de estudios 5360		Total de créditos 395		
S: Clase de selección		D: horas con docente		I: Horas de estudio independiente		C: Créditos de la asignatura		

### 2.4.1 FLEXIBILIDAD CURRICULAR

La Licenciatura en Arquitectura y Urbanismo propuesta por el Centro Universitario Enrique Díaz de León no presenta flexibilidad curricular con el objetivo de lograr el óptimo funcionamiento del plan y programas de estudios.

## 2.5 OBJETIVO GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

Analiza de forma crítica la arquitectura y el urbanismo con herramientas conceptuales y sociales, en diferentes momentos históricos y entornos locales, regionales y globales para el concretar el diseño de proyectos arquitectónicos y urbanos que satisfacen integralmente necesidades

espaciales para el ser humano y la sociedad, de forma sustentable y eficaz,; además de usar tecnologías y sistemas constructivos convenientes y administrar proyectos y obras, de manera responsable, ética y competitiva, acordes al medio ambiente.

## 2.6 OBJETIVOS PARTICULARES DEL PLAN DE ESTUDIOS

Diseña proyectos arquitectónicos que satisfacen integralmente necesidades espaciales para el ser humano y la sociedad, sustentable y eficazmente.

Analiza críticamente la arquitectura y el urbanismo con herramientas conceptuales, en diferentes momentos históricos y entornos locales, regionales y globales para el diseño de proyectos arquitectónicos y urbanos.

Usa tecnologías y sistemas constructivos tradicionales y propone aquellos actualizados y pertinentes para desarrollar proyectos arquitectónicos acordes al medio ambiente con una actitud responsable y ética.

Administra proyectos y obras arquitectónicos, de manera responsable y eficiente, gestionando los medios necesarios para la realización de proyectos propios o que involucren a otros agentes sociales, de manera ética y competitiva.

## 2.7 ESTRUCTURA DEL PLAN DE ESTUDIOS

	LISTA DE ASIGNATURAS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	SERIACIÓN	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES
				CON DOCENTE	INDEPENDIENTE		
PRIMER SEMESTRE	Diseño y Composición Arquitectónica	LAU101		100	20	8	A - L
	Principios de Diseño y Composición Visual	LAU102		80	20	6	A - L
	Dibujo Constructivo y Arquitectónico I	LAU103		80	20	6	A - L
	Diseño y Modelos Estructurales	LAU104		60	20	5	A
	Matemáticas para la Arquitectura	LAU105		80	20	6	A
	Nociones y Elementos de la Arquitectura	LAU106		60	20	5	A
	Filosofía del Arte y Estética	LAU107		60	20	5	A

520	140	41
-----	-----	----

	LISTA DE ASIGNATURAS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	SERIACIÓN	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES
				CON DOCENTE	INDEPENDIENTE		
SEGUNDO SEMESTRE	Análisis y Diseño del Espacio Habitacional	LAU201	LAU101	100	20	8	A - L
	Diseño Bidimensional y Tridimensional	LAU202	LAU102	80	20	6	A - L



**FDP02**

Dibujo Constructivo y Arquitectónico II	LAU203	LAU103	80	20	6	A - L
Materiales y Elementos Constructivos	LAU204		80	20	6	A
Estática para Arquitectura	LAU205		100	20	8	A
Teoría de la Arquitectura I	LAU206		60	20	5	A - L
Historia de la Arquitectura Moderna	LAU207		60	20	5	A

<b>560</b>	<b>140</b>	<b>44</b>
------------	------------	-----------

TERCER SEMESTRE	LISTA DE ASIGNATURAS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	SERIACIÓN	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES
				CON DOCENTE	INDEPENDIENTE		
	Taller de Modelos y Prototipos Arquitectónicos	LAU301		80	20	6	A
	Taller de Gráficos Vectoriales	LAU302		80	20	6	A - L
	Geometría Descriptiva Aplicada al Dibujo	LAU303	LAU203	80	20	6	A - L
	Diseño y Construcción en Concreto	LAU304		80	20	6	A
	Análisis y Cálculo Estructural	LAU305	LAU104	100	20	8	A - L
	Teoría de la Arquitectura II	LAU306	LAU206	80	20	6	A
	Historia de la Arquitectura Contemporánea	LAU307		60	20	5	A

<b>560</b>	<b>140</b>	<b>44</b>
------------	------------	-----------

CUARTO SEMESTRE	LISTA DE ASIGNATURAS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	SERIACIÓN	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES
				CON DOCENTE	INDEPENDIENTE		
	Ética y Derecho para Arquitectura	LAU401		80	20	6	A - L
	Taller de Gráficos Rasterizados	LAU402		80	20	6	A - L
	Dibujo Arquitectónico por Computadora I	LAU403	LAU203	80	20	6	A - L
	Diseño y Construcción en Acero	LAU404		80	20	6	A
	Procedimientos y Sistemas de Construcción	LAU405	LAU305	100	20	8	A
	Acondicionamiento Hidráulico-sanitario y Gas	LAU406		60	20	5	A
	Lengua Extranjera I	LAU407		80	20	6	A

<b>560</b>	<b>140</b>	<b>44</b>
------------	------------	-----------

QUINTO SEMESTRE	LISTA DE ASIGNATURAS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	SERIACIÓN	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES
				CON DOCENTE	INDEPENDIENTE		
	Accesibilidad Urbana y Arquitectónica	LAU501		100	20	8	A - L

**FDP02**

Fotografía para Arquitectura	LAU502		80	20	6	A - L
Dibujo Arquitectónico por Computadora II	LAU503	LAU302	100	20	8	A - L
Principios del Espacio Urbano	LAU504		60	20	5	A
Topografía y Planimetría	LAU505		80	20	6	A
Instalaciones Eléctricas e Iluminación	LAU506		60	20	5	A
Lengua Extranjera II	LAU507	LAU407	80	20	6	A

<b>560</b>	<b>140</b>	<b>44</b>
------------	------------	-----------

SEXTO SEMESTRE	LISTA DE ASIGNATURAS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	SERIACIÓN	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES
				CON DOCENTE	INDEPENDIENTE		
	Planeación y Supervisión de Obras y Construcciones	LAU601		100	20	8	A - L
	Principios del Diseño de Interiores	LAU602		60	20	5	A - L
	Representación Arquitectónica Digital I	LAU603		100	20	8	A - L
	Proyecto Aplicativo Arquitectónico I	LAU604		60	20	5	A
	Planeación Urbana y Ambiental	LAU605	LAU504	60	20	5	A - L
	Acondicionamiento e Instalaciones Especiales	LAU606		100	20	8	A
	Lengua Extranjera III	LAU607	LAU507	80	20	6	A

<b>560</b>	<b>140</b>	<b>44</b>
------------	------------	-----------

SÉPTIMO SEMESTRE	LISTA DE ASIGNATURAS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	SERIACIÓN	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES
				CON DOCENTE	INDEPENDIENTE		
	Costos y Presupuestos para la Construcción	LAU701		100	20	8	A - O
	Diseño de Mobiliario, Equipo y Decoración	LAU702		60	20	5	A - L
	Representación Arquitectónica Digital II	LAU703	LAU603	100	20	8	A - L
	Proyecto Aplicativo Arquitectónico II	LAU704		60	20	5	A - L
	Proyectos de Conjuntos Urbanos y Habitacionales	LAU705		60	20	5	A
	Elementos y Materiales Prefabricados	LAU706		60	20	5	A
	Lengua Extranjera IV	LAU707	LAU607	80	20	6	A

<b>520</b>	<b>140</b>	<b>41</b>
------------	------------	-----------

OCTAVO SEMESTRE	LISTA DE ASIGNATURAS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	SERIACIÓN	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES
				CON DOCENTE	INDEPENDIENTE		
	Seminario de Titulación en Arquitectura	LAU801		100	20	8	A - O
	Soluciones en Diseño de Ambientes y	LAU802	LAU602	80	20	6	A - L

Decoración						
Arquitectura de Vanguardia	LAU803		100	20	8	A - O
Arquitectura Sostenible y Bioclimatismo	LAU804		100	20	8	A
Arquitectura y Diseño Antisísmico	LAU805	LAU305	60	20	5	A

<b>440</b>	<b>100</b>	<b>34</b>
------------	------------	-----------

<b>4280</b>	<b>1080</b>	<b>335</b>
-------------	-------------	------------

<b>2.8 OPERACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS A TRAVÉS DE SUS ACADEMIAS</b>	
<b>NOMBRE</b>	<b>ASIGNATURAS</b>
Arquitectura y Espacio	Diseño y Composición Arquitectónica Análisis y Diseño del Espacio Habitacional Ética y Derecho para Arquitectura Planeación y Supervisión de Obras y Construcciones Proyecto Aplicativo Arquitectónico I Costos y Presupuestos para la Construcción Proyecto Aplicativo Arquitectónico II Seminario de Titulación en Arquitectura Arquitectura de Vanguardia Arquitectura Sostenible y Bioclimatismo
Diseño para la Arquitectura	Principios de Diseño y Composición Visual Diseño Bidimensional y Tridimensional Taller de Modelos y Prototipos Arquitectónicos Taller de Gráficos Vectoriales Taller de Gráficos Rasterizados Fotografía para Arquitectura Principios del Diseño de Interiores Diseño de Mobiliario, Equipo y Decoración Soluciones en Diseño de Ambientes y Decoración
Dibujo Arquitectónico y Representación Digital	Dibujo Constructivo y Arquitectónico I Dibujo Constructivo y Arquitectónico II Geometría Descriptiva Aplicada al Dibujo Dibujo Arquitectónico por Computadora I Dibujo Arquitectónico por Computadora II Representación Arquitectónica Digital I

	Representación Arquitectónica Digital II
Tecnologías y Sistemas Constructivos	Diseño y Modelos Estructurales Materiales y Elementos Constructivos Diseño y Construcción en Concreto Diseño y Construcción en Acero Procedimientos y Sistemas de Construcción Acondicionamiento Hidráulico-sanitario y Gas Instalaciones Eléctricas e Iluminación Acondicionamiento e Instalaciones Especiales Elementos y Materiales Prefabricados
Urbanismo y Diseño Contextual	Principios del Espacio Urbano Topografía y Planimetría Planeación Urbana y Ambiental Proyectos de Conjuntos Urbanos y Habitacionales Arquitectura y Diseño Antisísmico
Marco Histórico - Filosófico de la Arquitectura	Nociones y Elementos de la Arquitectura Filosofía del Arte y Estética Teoría de la Arquitectura I Historia de la Arquitectura Moderna Teoría de la Arquitectura II Historia de la Arquitectura Contemporánea
Idioma Extranjero	Lengua Extranjera I Lengua Extranjera II Lengua Extranjera III Lengua Extranjera IV
<b>REGLAS DE OPERACIÓN:</b> ADJUNTAR REGLAMENTO DE ACADEMIAS O DOCUMENTO QUE CONTENGA LAS REGLAS DE OPERACIÓN DE DICHOS CUERPOS COLEGIADOS	

## 2.9 LÍNEAS DE GENERACIÓN Y/O APLICACIÓN DEL CONOCIMIENTO

**Arquitectura y Espacio:** Analizar las necesidades del usuario, así como su contexto local, ambiental, urbano y socio-económico para transformar las solicitudes en requerimientos funcionales y espaciales; identificando las estrategias que apoyan a la elaboración del marco teórico conceptual de un proyecto arquitectónico que permita satisfacer las necesidades humanas de manera pertinente y sustentable. También permite programar la construcción de manera eficiente, presupuestar la construcción, y supervisar la realización del programa general de construcción de la obra, a fin de respetar el tiempo y

los recursos planificados conforme al tiempo y a los recursos disponibles.

**Diseño para la Arquitectura:** Utilizar los principios de composición arquitectónica, percepción visual, espacial, estructural y constructiva, en la creación de espacios, aplicarlos en el desarrollo del proyecto arquitectónico, en forma clara y concreta; además de aplicar una metodología de diseño, útil y pertinente para la realización de un proyecto arquitectónico acorde con el contexto.

**Dibujo Arquitectónico y Representación Digital:** Desarrolla la capacidad para representar proyectos arquitectónicos a mano, con instrumentos de dibujo, de acuerdo con los lineamientos establecidos y los convencionalismos; aplica la representación adecuada de las formas arquitectónicas por medio de elementos de geometría relacionados con el punto, líneas, planos, volúmenes y sombras, que le permiten resolver los problemas de diseño y representación. Además, representa los proyectos arquitectónicos mediante el uso de materiales, tecnología y programas de cómputo orientados al dibujo en dos y tres dimensiones de acuerdo con estándares de dibujo arquitectónico establecidos.

**Tecnologías y Sistemas Constructivos:** Calcular los diferentes sistemas de instalaciones hidráulicas, sanitarias y eléctricas con criterios de eficiencia además de identificar las tecnologías y los sistemas constructivos y estructurales, apropiados a las demandas del proyecto arquitectónico, acordes con los avances, la normativa y criterios de sustentabilidad vigentes, para lograr proponer los sistemas constructivos y estructurales adecuados para la realización eficiente de la obra; incorporando los criterios constructivos principios fundamentales de ecología, sustentabilidad y accesibilidad.

**Marco Histórico - Filosófico de la Arquitectura:** Apoyar las estrategias de búsqueda de información que ayudan a la elaboración del marco-teórico conceptual de un proyecto arquitectónico que le permite valorar los principios estéticos y constructivos, sociales, ambientales y económicos en el desarrollo del proyecto arquitectónico; haciendo uso de los conceptos teóricos en los diferentes momentos de la historia de la arquitectura para el desarrollo de proyectos arquitectónicos.

**Urbanismo y Diseño Contextual:** Analizar la ciudad y la arquitectura desde las diferentes perspectivas teóricas y las condicionantes sociales, económicas, políticas e ideológicas para el diagnóstico de problemas específicos, proponiendo soluciones de acuerdo a un entorno, en un contexto histórico relacionado con manifestaciones individuales y colectivas ciudadanas, mediante proyectos que impactan positivamente; logrando identificar las medidas de mitigación del impacto ambiental que generan los edificios, con base en la normativa vigente.

**Lengua Extranjera:** Desarrollar habilidades y aptitudes orales, auditivas, escritas y de lectura del idioma para poder manejar cualquier situación relacionada tanto en la vida cotidiana como en la práctica profesional del diseño arquitectónico y el urbanismo para trabajar en un contexto de habla inglesa en cualquier proyecto u obra que así lo requiera. Comunicarse efectivamente en forma oral y escrita en un idioma extranjero para solventar los requerimientos y necesidades que deriven del trabajo profesional.

## 2.10 ACTUALIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

La evaluación curricular debe ser una tarea constante y cotidiana que nos permita establecer su valor como recurso normativo principal en el proceso enseñanza - aprendizaje de la Licenciatura aquí presentada que se impartirá en el Centro Universitario Enrique Díaz de León, para concentrar las opciones de conservar, modificar o sustituir el plan y el programa de estudios.

Por lo antes descrito la evaluación del aprendizaje y el desempeño académico de los estudiantes, así como del currículo mismo en la Licenciatura nos permite determinar en qué medida se están logrando los objetivos establecidos en el programa y cuantificar el impacto que los egresados de la carrera están teniendo sobre la comunidad, en todos los ámbitos de la comunicación. Esto permitirá tomar decisiones institucionales encaminadas a incrementar el impacto sobre la comunidad y los propios egresados.

Con respecto de lo anterior, la Licenciatura en Arquitectura y Urbanismo del Centro Universitario Enrique Díaz de León asume un compromiso académico buscando, en forma permanente, cumplir con los siguientes objetivos fundamentales.

- Determinar el grado de cumplimiento de los objetivos curriculares.
- Establecer las modificaciones necesarias a fin de mejorar los resultados en los egresados, como el impacto social.

Para cumplir estos objetivos, se establecerá un comité de evaluación curricular, presidido por el coordinador de la licenciatura, y conformado por los profesores de tiempo completo y un representante de cada departamento académico perfil profesional, considerando estudios de mercado y de seguimiento a egresados.

Se realizará una evaluación curricular para las necesidades mediatas cada 2 años a partir de la primera generación de egreso, y se entrevistarán a expertos en las diferentes áreas del diseño ya que con sus opiniones, recomendaciones y sugerencias son el resultado de la evolución del campo laboral en la región.

Los tópicos aquí señalados generan una serie de propósitos que a continuación son descritos:

- Establecer mecanismos, instrumentos y procedimientos para conocer y analizar las condiciones en las cuales se desarrolla la Licenciatura Arquitectura y Urbanismo
- Conocer el impacto en los ámbitos estatal, institucional, práctica privada, tanto regional como local a través de sus procesos y resultados a fin de contar con los elementos que orienten y fundamenten las decisiones que conduzcan a la actualización del programa.
- Que las decisiones conducentes a la actualización del programa ayuden a la actualización y aprovechamiento racional de los recursos humanos y materiales.

### Instrumentos y procedimientos para la evaluación del currículo

Los instrumentos deben brindar la información pertinente y necesaria para apoyar el análisis del



programa y la toma de decisiones futuras; por lo que se considerará la utilización de entrevistas adicionales, pruebas de diagnóstico y revisión de documentos.

Las entrevistas se efectúan a los empleadores, a fin de conocer los materiales que son más pertinentes para el desempeño profesional y cuales serían pertinentes implementar, cumplir o restaurar.

Las pruebas de diagnóstico se aplicarán a los participantes y profesores para detectar las variables que favorecen y/u obstaculizan el proceso de enseñanza - aprendizaje.

### **Evaluación curricular interna**

El objetivo de la evaluación curricular interna está explícito en el desarrollo y avance del programa institucional propuesto por el Centro Universitario Enrique Díaz de León, ésta será coordinada por los Profesores de Tiempo Completo de la licenciatura, y ya que la investigación científica es de vital importancia para la institución, la evaluación curricular conformará una línea de investigación del Departamento de Investigación de la licenciatura, lo cual permitirá realizar diversas investigaciones científicas con fin de publicarlas en revistas especializadas.

Se construirán los protocolos de investigación encaminados a evaluar el Plan de Estudios y de los programas de asignatura.

Se llevará a cabo un diagnóstico inicial a fin de establecer las necesidades particulares de los estudiantes de nuevo ingreso, lo cual permitirá tomar las medidas necesarias para satisfacerlas.

Se evaluará la congruencia del Plan de Estudios, así como de los programas de asignatura, conforme a las necesidades detectadas en el diagnóstico inicial y a los perfiles de ingreso de nuestros alumnos.

Se efectuarán evaluaciones periódicas a través de las academias y de encuestas aplicadas a alumnos, a fin de verificar si se cumplen sus necesidades y expectativas educativas.

Se verificarán los insumos materiales de que se haga uso en el desarrollo del proceso académico a fin de determinar su pertinencia y adecuación.

Se analizarán los resultados del proceso de enseñanza – aprendizaje a partir del rendimiento académico, mediante el análisis de los exámenes aplicados y su interpretación estadística, para determinar en qué medida se alcanzan los propósitos educativos planteados en el Plan de estudios y en los programas de cada una de las asignaturas, con la evaluación de la actividad docente y su relación con el rendimiento de los alumnos.

Se realizará un análisis del personal académico, respecto a sus funciones y objetivos alcanzados. Se pretende evaluar el impacto de los profesores y de las academias con respecto al número de investigaciones realizadas, así como la cantidad y calidad de publicaciones científicas presentadas.

Se evaluará el rendimiento académico del alumno con respecto al plan de estudios, así como otros

indicadores fundamentales como:

- 1.- Índices de deserción
- 2.- Rendimiento académico
- 3.- Rendimiento académico ante los alumnos
- 4.- Tipos de evaluación del aprovechamiento escolar
- 5.- Participación estudiantil

### **Evaluación curricular externa**

Vigencia del plan de estudios en relación a los avances del conocimiento, a las necesidades de la institución y del país.

El plan de estudios puede ser rebasado si no se considera una evaluación que le permita adecuarse a las nuevas demandas que la sociedad requiere, particularmente en las áreas de ciencias de la salud. Por lo que se considerará:

El seguimiento de egresados para detectar las nuevas áreas en que se desarrollan en el campo laboral y las necesidades de actualización de conocimientos.

Seguimiento de las normativas locales, estatales, federales e internacionales en el área profesional correspondiente, así como el trabajo e investigación con seres humanos.

El diagnóstico del campo laboral de las instituciones de la región para conocer sus demandas en torno a la formación de psicólogos de alto nivel.

La vinculación con centros de investigación en las diferentes áreas del diseño, para compartir e intercambiar opiniones en cuanto a los avances en el conocimiento de la ciencia aplicada y de esta forma incorporar al plan y/o a los programas aquellos tópicos que lo enriquezcan y actualicen.

La evaluación externa del currículo del Licenciado en Arquitectura y Urbanismo, se refiere al impacto que ante la sociedad puede tener el egresado de la licenciatura, para lo cual se realizarán diferentes acciones como el análisis de egresados en sus funciones profesionales. Para ello, se seleccionará una muestra representativa de los egresados de la licenciatura, se elaborarán encuestas en las que se buscará responder acerca de los siguientes cuestionamientos:

- Ubicación laboral
- Tipos de institución contratante
- Información sobre el empleo
- Requisitos y procedimientos de las funciones que desempeñan
- Prácticas, docente, privada o institucional
- Datos sociodemográficos (edad, sexo, domicilio, etc.)
- Experiencia laboral previa
- Tiempo de duración en el empleo actual
- Grado de capacitación del egresado para las funciones encomendadas

- Necesidades de formación adicional
- Necesidad de integrar los datos e información obtenida al currículo
- Propuestas de innovaciones
- Niveles de remuneración
- Expectativas sociales y ocupacionales tanto institucionales como privadas.

### Necesidades resueltas a través de la práctica profesional

En el campo de acción profesional se presentan consideraciones importantes sobre las necesidades que resolverá el egresado, tomando en consideración los puntos expresados además de:

- Dar seguimiento de egresados y las entrevistas a empleadores.
- Conocimientos de las particularidades y alcances de la práctica profesional, así como en los diferentes campos de acción.
- Detectar las necesidades resueltas a través de la práctica profesional.
- Detectar las necesidades resueltas a través del campo laboral específico.

Estos puntos nos permiten conocer el desempeño profesional de los egresados y su relación con las fortalezas y debilidades en su formación o con el perfil actual de cada profesión, permite innovar e incorporar este conocimiento al currículo, así como, formular estrategias formativas que mejoren la calidad del proceso educativo del Centro Universitario Enrique Díaz de León.

Pero también se trata de fomentar la vinculación con nuestros ex alumnos, conocer sus demandas de servicio, así como las necesidades del mercado laboral en lo que a esta profesión se refiere.

## 2.11 PROYECTO DE SEGUIMIENTO DE EGRESADOS

Nuestro país sufre cambios sociales, culturales, económicos y tecnológicos constantemente creando retos para las instituciones educativas, uno de los más importantes es conocer y evaluar el impacto que tienen en la sociedad los procesos académicos. Para ello se generan estrategias que nos abonen en la modificación de nuestra oferta académica y así brindarle en nuestro plan de estudios a nuestros próximos egresados una preparación más funcional dirigida a las necesidades del campo laboral y a la competencia que tendrá durante su vida profesional. En la sociedad del conocimiento se entiende las competencias como el conjunto armónico de capacidades, destrezas y valores-actitudes válidos para la vida y/o profesión.

**Objetivo general:** Recabar, identificar y transformar información fiable que nos indique la ubicación y actividades que desempeña cada uno de nuestros egresados en el ámbito profesional, el nivel de exigencia y grado de satisfacción de los empleadores, lo que nos ayudara a tomar decisiones sobre nuestros programas educativos.

**Objetivos particulares:** a) Establecer la metodología para la obtención de datos de los alumnos que se encuentren en el último ciclo escolar previo al egreso, para medir su nivel de satisfacción y como medida preventiva para la actualización de directorios que faciliten el seguimiento posterior al egreso. b) Establecer la metodología para el estudio de seguimiento a egresados y obtención de la opinión de empleadores con base a su nivel de satisfacción por la empleabilidad. c) Determinar los procedimientos y directrices correspondientes para la implementación de nuestros productos y servicios de seguimiento al egresado. d) Determinar la periodicidad de los estudios que se realizarán. e) Obtener información que brindarán los egresados a través de los instrumentos aplicados, donde se pretende identificar las fortalezas y posibles fallas en su experiencia universitaria dentro de nuestra institución, para implementar las acciones pertinentes que permitan la superación de nuestro nivel educativo. f) Generar estudios comparados entre las necesidades del sector productivo y nuestro quehacer académico para diseñar con la mayor congruencia posible todos los servicios educativos. g) Medir el grado de satisfacción de nuestros egresados durante su trayectoria académica en nuestra institución. h) Describir con base a un estudio analítico la opinión entre el binomio egresado – empleador referente a las actitudes y retos cotidianos a los que se enfrentan en el campo del ejercicio profesional. i) Diseño y aplicación de instrumentos previo al egreso de cada programa educativo. j) Diseño y aplicación de instrumentos para el seguimiento al egreso. k) Diseño y aplicación de instrumentos para la medición de la satisfacción del empleador. l) Diseño de instrumentos comparativos entre las herramientas aplicadas para contribuir a la mejora de los planes y programas educativos. m) Conformación de asociaciones y/o colegios de profesionistas. n) Vinculación con el egresado a través de actividades orientadas a elevar su sentido de pertenencia.

## DIMENSIÓN NORMATIVA

El programa de seguimiento a egresados, cuenta con fundamento a través de diversas normas, criterios, disposiciones, reglamentos, acuerdos, políticas entre otros más los cuales se enuncian a continuación: Normatividad interna: 1. Plan de Desarrollo Institucional el cual dentro del apartado 8. La Universidad que queremos ser: objetivos, estrategias y acciones, señala la necesidad de generar estrategias y mecanismos que eleven el nivel de eficiencia terminal y de titulación. 2. Reglamento General del Centro Universitario Enrique Díaz de León y Reglamentos Internos de titulación de cada programa educativo. Con base a los lineamientos establecidos dentro de los reglamentos anteriormente citados, se contemplan estudios sobre eficiencia de titulación y seguimiento a egresados, por lo que se toman como marco normativo para este documento. Normatividad externa:

3. Criterios para acreditación CIEES Comités Interinstitucionales para la Evaluación de la Educación Superior. a) Directorio de egresados; actualización y confiabilidad de los datos b) Instrumentos y procedimientos para la obtención de la información c) Resultados de los estudios d) Egresados que laboran en su campo profesional e) Apreciación de la formación de los egresados por los empleadores f) La satisfacción de los egresados g) Registros de premios, reconocimientos a los egresados h) Registros de los resultados obtenidos en el Examen General de Egreso de Licenciatura de CENEVAL (EGEL) u otro examen nacional o internacional, si fue requisito de egreso o titulación. i) Participación en la actualización del plan de estudios y de las asignaturas 4. Criterios para acreditación COPAES Consejo para la Acreditación de la

Educación Superior. a) Bases de datos actualizadas de los egresados del programa académico b) Encuestas periódicas a los empleadores orientadas a conocer el desempeño profesional de los egresados c) Encuestas periódicas a los empleadores orientadas a conocer su situación laboral y el grado de satisfacción respecto a la pertinencia del programa d) Documento que muestre el análisis de los resultados de las encuestas. Así como mecanismos a fin de incorporar estos resultados para revisar y actualizar el plan de estudios.

## **DIMENSIÓN OPERATIVA**

Implementación y desarrollo: El programa de seguimiento a egresados, tiene contemplados diversos estudios de opinión que le permitan a la Universidad identificar las necesidades de los actores principales que intervienen en el proceso de educación, es por ello que se ha determinado establecer los tipos de estudios que se realizarán. Estudio a egresados. El inminente paso del tiempo y la evolución social y tecnológica ha obligado a las instituciones de educación superior a prestar puntual atención a diagnósticos que se puedan obtener sobre el desempeño de sus egresados en el campo profesional. Por ello los estudios de egresados son la mejor estrategia para el autoconocimiento y la búsqueda de la mejora en una institución educativa. Los resultados de los estudios donde se obtiene la percepción del egresado y que permite medir su nivel de implantación en el campo profesional, los cargos que ocupan y su afinidad a la formación académica obtenida, permiten identificar posibles problemas y oportunidad para generar estrategias que sean fundamentales para la planeación académica de la institución. Con estos estudios no sólo se pretende medir su impacto en el campo profesional y medir el nivel de satisfacción a su egreso, sino que son los mecanismos que permiten emitir un diagnóstico en referencia a la congruencia de la filosofía institucional y el verdadero resultado en el egresado. Como una estrategia preventiva y de actualización de datos, se aplicará un instrumento pre egreso que tiene como objetivo principal identificar el grado de satisfacción desarrollado durante su estancia académica, sobre la calidad de atención e infraestructura del Centro Universitario Enrique Díaz de León, AC. O del Instituto Vocacional Enrique Díaz de León, AC.

Asimismo, conocer de nuestros próximos egresados su nivel de participación en el mercado laboral, su estatus socioeconómico como su aprobación en nuestro programa educativo. De tal manera que se pueda dar seguimiento al grado de satisfacción de los estudiantes próximos a convertirse en egresados. Estudio a empleadores. Esta investigación sin duda alguna, es de gran relevancia para que se obtengan aportaciones emitidas por el sector productivo que permita crear una perspectiva más amplia sobre la calidad y pertinencia del proceso de formación profesional en los alumnos de los diversos programas educativos de la institución. Puesto que, con base a la experiencia y opinión de estos, se permitirá analizar si el cumplimiento de los perfiles de egreso está siendo de gran impacto para el campo profesional

### **Credencialización a egresados:**

El objetivo de este servicio es que cada uno de nuestros alumnos que concluyen algún programa educativo de nivel licenciatura o posgrado pueda identificarse como egresado de nuestra universidad ya que dio por terminado satisfactoriamente su plan de estudios correspondiente, así como también poder utilizar los beneficios que obtendrá en la red de convenios de colaboración otorgados especialmente para egresados del Centro Universitario Enrique Díaz de León en



diferentes empresas o establecimientos. La red de descuentos se encuentra conformada por diversos servicios tanto de entretenimiento, educación continua, recreación, servicios de salud, servicios en general, entre otros. Que pretenden acercar al egresado a las marcas más prestigiadas para un servicio de calidad. Estos descuentos podrán identificarse en la página de la universidad bajo el dominio [www.unedl.edu.mx](http://www.unedl.edu.mx) en la sección de egresados, así como los banners publicitarios emitidos que circularán a través de las redes sociales de la Coordinación de Egresados.

La credencial de egresado cuenta con código único conformado con la nomenclatura de cada licenciatura o posgrado, fecha de nacimiento y año de egreso, esta podrá ser tramitada en cualquier momento en la oficina de atención de la Coordinación de Egresados y también se tramita directamente en las aulas, cuando se realiza la visita al cierre del ciclo escolar lectivo en la sesión informativa para la presentación del área y la aplicación del instrumento de satisfacción pre-egreso. Para poder solicitar su credencial de egresado el interesado deberá realizar el llenado de la solicitud EGRDVE/F003 que la coordinación facilitará, se tomará fotografía digital para la impresión de su credencial, el egresado deberá realizar el pago en caja del plantel por expedición de credencial.

### **Gestión de conformación de asociaciones y/o colegios de profesionistas:**

Con la idea de mejorar la calidad en los servicios profesionales y garantizar la conducta ética de los mismos, nuestra universidad impulsa a la conformación de colegios de profesionistas, quienes se pretende que sean los principales observadores del debido ejercicio profesional, pero a su vez, sumen esfuerzos para una actualización de profesionistas y permita otorgarles certificaciones que responde a las necesidades de instancias gubernamentales tanto a nivel nacional como federal. Algunas de las funciones serán vigilar el correcto ejercicio de la profesión, acciones disciplinarias por malas prácticas y como ya se mencionaba certificación de conocimientos y aptitudes con el objeto de mejorar la calidad de los servicios profesionales. La finalidad es que estas asociaciones y colegios adquieran prestigio y autoridad en nuestro estado, para que se conviertan en un ente de opinión de gran trascendencia.

Estas asociaciones serán apoyadas en todo momento a través de la Coordinación de Egresados, quien realizará las vinculaciones y colaboraciones correspondientes y necesarias para que su vida académica sea la pertinente y adecuada. A su vez, la institución será su principal espacio para la difusión de los logros y trabajos establecidos. La orientación y conformación de estas asociaciones será con base a las disposiciones legales establecidas por el Código Civil vigente del Estado de Jalisco, la Secretaría de Relaciones Exteriores y aquellas normas o leyes aplicables a la materia. El Coordinador de Egresados podrá auxiliarse de todo aquello que se requiera por parte del proceso de Gestión legal. Los organismos constituidos serán autónomos e independientes a los trabajos del centro educativo; sin embargo, las asociaciones siempre deberán llevar el nombre que ellos elijan, seguido de las palabras "Universidad Enrique Díaz de León". Encuentros con egresados y empleadores. Los estudios de seguimiento no sólo serán la herramienta de medición sobre los servicios educativos de la institución, por lo que será la Coordinación de Egresados la responsable de provocar encuentros con egresados y empleadores para conocer de manera directa las opiniones sobre debilidades y fortalezas de los procesos formativos en la entidad y en el centro educativo. Los eventos serán convocados por lo menos una vez al año.



## 2.12 VINCULACIÓN CON COLEGIOS DE PROFESIONISTAS, ACADEMIAS, ASOCIACIONES PROFESIONALES, ETC.

La formación que se lleva en el transcurso de la Licenciatura se basa en cuatro principales vertientes las cuales son las siguientes: Competencias Genéricas, Especializantes y/o Profesionales y de Investigación, cumpliendo con un perfil de egreso que da respuesta integral a la demanda de contadores en los ámbitos nacionales e internacionales.

En el trayecto y desarrollo de la carrera, se llevan a cabo actividades básicas, extracurriculares, extramuros y proyectos colegiados cumpliendo con el marco curricular que marca el programa y generan una competitividad en el alumno para un mejor desarrollo profesional.

Desarrollo de habilidades genéricas: obtenidas a través de diversos talleres enfocados a generar habilidades y competencias de su ámbito personal.

Cada una de estas vertientes implica de manera intrínseca el vínculo de los alumnos con otras Universidades, Instituciones y Organismos Nacionales lo cual les permite crear convenios e intercambios de índole Académico, Social y Cultural.

Para ello, el Centro Universitario Enrique Díaz de León, ha generado una serie de convenios con instituciones educativas ubicadas en distintos países. De igual forma, se han establecido vínculos con empresas de diferentes sectores, cámaras de comercios y empresarios, que permiten que nuestros estudiantes matriculados en este programa vivan experiencias internacionales o locales inmersos en el ámbito empresarial.

	UNIVERSIDAD	AMBITO		ESTADO	PAGINA WEB	CONTACTO	AREA	TIPO CONVENIO
1	Universidad de Occidente	Nacional, publico		Sinaloa	<a href="http://www.udo.mx">www.udo.mx</a>		Movilidad	Marco
			Multidisciplinario					
2	Universidad Autónoma de Querétaro	Nacional, publico Multidisciplinario		Querétaro	<a href="http://www.uaq.mx">www.uaq.mx</a>		Movilidad	Marco

3	Universidad La Salle Bajío		Nacional, privada,	Guanajuato	Bajio.lasalle.edu.mx	<a href="mailto:c_mderechomercor@delasalle.edu.mx">c_mderechomercor@delasalle.edu.mx</a>	Movilidad	Marco
4	Universidad Autónoma de San Luis Potosí		Nacional, público,	San Luis Potosí	<a href="http://www.uaslp.mx">www.uaslp.mx</a>	<a href="mailto:gerardo@uaslp.mx">gerardo@uaslp.mx</a>	Movilidad	Marco
5	Universidad de la Ciudad de Beijing (China)		Internacional, descentralizada, Multidisciplinario	China	<a href="http://www.bcu.edu.cn">www.bcu.edu.cn</a>	<a href="mailto:cesargdl@hotmail.com">cesargdl@hotmail.com</a>	Movilidad	Marco
7	Escuela Europea de Dirección y Empresa S.L. (EUDE)		Internacional, privada,	España	<a href="http://www.eude.es">www.eude.es</a>	<a href="mailto:pablomec@eude.es">pablomec@eude.es</a>	Movilidad	Marco
8	Universidad de Guanajuato		Nacional, público, Multidisciplinario	Guanajuato	<a href="http://www.ugto.mx">www.ugto.mx</a>		Movilidad	Marco
9	Universidad UNIAGUSTINIANA		Internacional, privada, Multidisciplinario	Colombia	<a href="http://www.uniagustiniana.edu.co">www.uniagustiniana.edu.co</a>		Movilidad	Marco
10	Universidad Antonio Caso		Nacional, privada, Multidisciplinario	Veracruz	<a href="http://www.uniac.com.mx">www.uniac.com.mx</a>		Movilidad	Marco



**HÉCTOR MANUEL ROBLES IBARRÍA**  
**REPRESENTANTE LEGAL**

**FECHA DE  
AUTORIZACIÓN**

**DIRECTOR DE EDUCACIÓN  
SUPERIOR  
AUTORIZÓ**