Introduccion

Tiro con arco es la practica de usar un arco para disparar flechas. Inventado hace muchos años como instrumento de cacería y luego para la guerra, actualmente se utiliza como deporte competitivo y recreacional, que, al ser de precisión, confluye tanto el control de la mente como del cuerpo para lograr dar en el centro del blanco.

Seccion 1: historia

Tiro con arco es una de las artes mas antiguas que siguen en pie hasta hoy. En principio, fue utilizado como método de cacería, llegando a encontrarse evidencia desde el 20.000 a.C., y luego como instrumento de guerra, en la que cada región del mundo desarrolló sus propios equipos y técnicas.

En Asia, el desarrollo del tiro con arco data desde la dinastía Shang, entre el 1766 al 1027 a.C., donde utilizaban la diciplina como instrumento de guerra. Luego en la dinastía Chou, 1027 al 256 a.C., se hacían competencias acompañadas de música para los nobles de las regiones.

La introducción en Japón del tiro con arco en el siglo VI produjo un cambio en la disciplina, convirtiéndola en un arte marcial, *kyujutsu*, el arte del arco. El *kyudo* se practica como un método de desarrollo físico, moral y espiritual, en la que los arqueros, luego de cierto ritual, se posicionan en la línea de tiro y disparan a un blanco de 36 cm a una distancia de 28 mts.

En el Medio Oriente, la superioridad en equipo y en técnica continuó durante mucho tiempo, con los cuales Atila el Huno pudo conquistar la mayor parte de Europa, y los arqueros otomanos expulsaron a los cruzados.

Ya en la Edad media europea, la literatura inglesa glorifica al *longbow* por las victorias de las batallas de Crecy, Agincourt y Poitiers. En este ámbito, el folkore y la literatura ayudaron a que el tiro con arco sea popularizado, por ejemplo, en la leyenda del arquero más famoso, Robin Hood.

Actualmente, y luego de la introducción de la pólvora como arma de guerra, el tiro con arco quedo relegado a ser un deporte recreacional y competitivo, haciendo su primera aparición como deporte en los Juegos Olímpicos del 1900, 1904, 1908 y 1920, para luego en 1972 quedarse como deporte permanente del programa olímpico.

Sección 2: modalidades.

Si hablamos del deporte de tiro con arco, seguramente te preguntaste cómo es la competencia. Bueno, acá te contamos de qué se trata y las diferentes modalidades que aparecen.

En los Juegos Olímpicos y Juegos Panamericanos la competencia se realiza en un campo al aire libre, a una única distancia de 70 mts, a un blanco de 1,22 mts de diámetro, en los cuales los distintos puntajes se diferencian por colores, siendo el centro o amarillo el de mayor valor (10). En este tipo de competencias se utiliza el arco recurvo olímpico, donde los arqueros pueden participar en cinco competencias: individual masculina, individual femenina, equipo masculino, equipo femenino y equipo mixto.

En los torneos organizados por la Federación Internacional de Tiro con Arco y World Archery se suman otros tipos de arco, como ser el tradicional o *longbow* disparando a una distancia de 30 mts, recurvo raso y arco compuesto, disparando a una distancia de 50 mts.

Estas federaciones internacionales organizan torneos *indoor*, tiro en salón con las mismas modalidades, solo que a una distancia máxima de 18 mts, a tres blancos de 20 cm de diámetro, con la misma referencia de colores y puntajes.

Seccion 3: curiosidades

En esta parte te contamos varias curiosidades y aspectos interesantes de este deporte apasionante.

El tiro con arco fue el primer deporte olímpico en incluir mujeres en las Olimpíadas de St. Louis en 1904, siendo el único deporte olímpico en incluir ambos géneros. Además, fueron los primeros en incluir competencias por equipos.

No hay limite de edad para la practica de tiro con arco. Mientras que la fuerza y la precisión sigan estando al máximo nivel, todavía existen posibilidades de estar en la cima del ranking mundial.

Una flecha disparada en las competencias a 70 mts puede llegar a alcanzar una velocidad de 250 km/h.

Esta disciplina puede ser practicada por personas con cualquier discapacidad física, como se muestran en los Juegos Paralímpicos, en sus distintas categorías.

Un fan del tiro con arco es llamado *toxofílico* o *amigo del arco*, del griego τόξον – *tokson* o arco – y φίλος – *philos* o amigo.