

Yuuzora no kami hikouki - Paper plane in the evening sky

Made with Transliterate

© 2015 Javier León Palomares

やさしい いろした そらを うつして こうそう びる が やけに きれいだ
ゆうきかう ひとたち それぞれの むねの なか で けしき わ かわって みえる

かなしい いろした だれか のために いま の じぶん に なに が できる の か?
とべない とりたち そんなに そら が たかい と わ おもわ ない おもいたくない

ちよつとした こと で ふあん に なるから
だいじょうぶ だって かいた のて の ばげ を やぶって つくった。。。

かみひこうき が とんで ゆく よ あした に どうか まにあう ように
ずっと ずっと ずっと ずっと ゆうひ を おいかけて いるよ。。。

かみひこうき が おちない ように ほく わ そら に ねがい を かける
ずっと ずっと ずっと ずっと ゆめ が みたい から

やさしい いろした じかん の なかで じぶん が とても ちいさく みえた
おわって しまう きょう を おもって なに か できる こと を さがす けれど

なんだか ちよつと かんがえ すぎた な
だいじょうぶ だって おもえれば それ が だい いっほう に なる

かみひこうき が とんで ゆく よ あした に どうか まにあう ように
ずっと ずっと ずっと ずっと ゆうひ を おいかけて いるよ。。。

かみひこうき が おちない ように ほく わ そら に ねがい を かける
ずっと ずっと ずっと ずっと ゆめ が みたい から

かみひこうき が とんで ゆく よ なんど も かぜ に ぶつかり ながら
ずっと ずっと ずっと ずっと と おく ま で ど こ ま で も た か く

かみひこうき が とんで ゆく よ ゆめ が ゆめ で おわらない ように
ずっと ずっと ずっと ずっと しんじ つづけて いる

だから ずっと ずっと ずっと ずっと とんで ゆける よ。。。