

## Scheda iccd

CD - CODICI	
TSK – Tipo scheda	OA
LIR – Livello catalogazione	C
NCT – CODICE UNIVOCO	
NCTR – Codice regione	03
NCTN – Numero catalogo generale	001204598
ESC – Ente schedatore	S27
ECP – Ente competente	S27
OGT - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Tamar di Giuda
SGTI - Titolo	Tamar di Giuda
LC – LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA	
PVC – LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR– Regione	Lombardia
PVCP– Provincia	VA
PVCC - Comune	Varese
LDC – COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LCDT – Tipologia	palazzo
LDCQ – Qualificazione	provinciale
LDCN - Denominazione	Castello di Masnago
LDCU – Denominazione spazio viabilistico	Via Cola di Rienzo, 40
LDCM – Denominazione raccolta	collezione del civico museo d'arte moderna e contemporanea di varese
LDCS - Specifiche	sala
DT – CRONOLOGIA	
DTZ – CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS – CRONOLOGIA SPECIFICA	

DTSI – Da	1847
DTSV - Validità	ca.
DTSF - a	
DTSL – Validità	
DTM – Motivazione cronologica	analisi stilistica
<b>AU – DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT – AUTORE</b>	
AUTR – Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM – Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN – Nome scelto	Hayez Francesco
AUTA – Dati anagrafici	1791/1882
AUTH – Sigla per citazione	10005859
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
CMMN - Nome	
CMMD – Data	
CMMF - Fonte	
<b>MT – DATI TECNICI</b>	
MTC – Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
<b>MIS – MISURE</b>	
MISA – Altezza	112
MISL – Larghezza	84,5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC – STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono

<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP – COMPILAZIONE</b>	
CMPD – Data	2022
CMPN - Nome	Baggiani L.