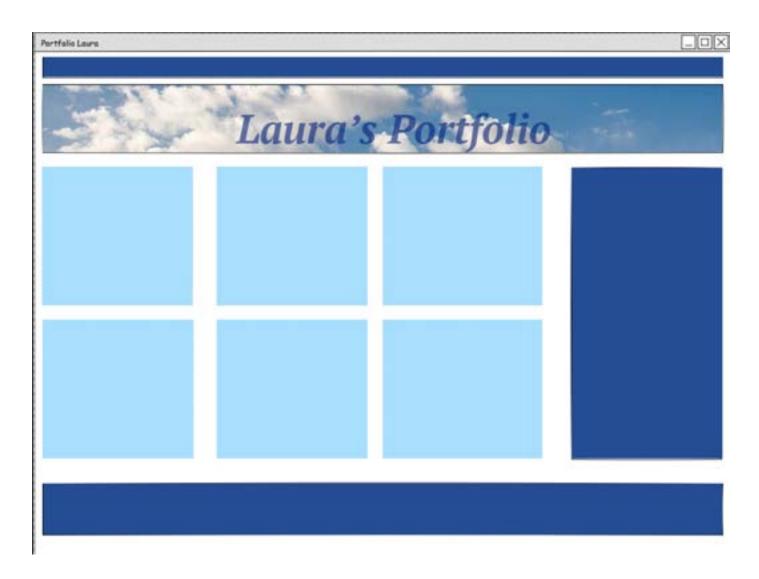
Portfolio Webpaginavoorstel met Pencil & Photoshop



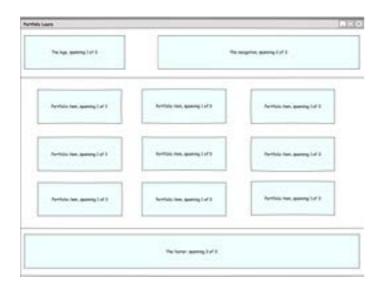
Pencil

Met het programma Pencil zijn er drie verschillende voorstellen, zowel in lay-out als in informatiestructuur, voor mijn portfoliosite.

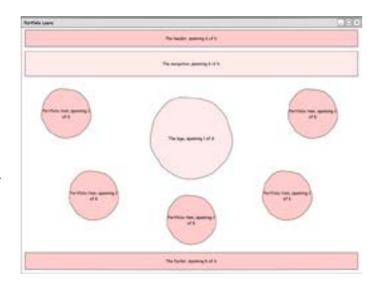
De drie voorstellen zijn ieder verschillend uitgewerkt. Bij elk voorstel is er gebruik gemaakt van grid. Elk voorstel bevat een header (behalve voorstel 1), een logo, een navigatie, portfolio items en een footer.

Het eerste voorstel bevat een rustig design. Heel overzichtelijk, met de content in het midden van de website. Dit design bevat geen header, waardoor ik uiteindelijk heb besloten dit design niet uit verder uit te werken via Photoshop.

Het tweede voorstel heeft ook een rustige uitstraling. Ik vind het zelf het prettigst qua website als het design van de website er ongeveer zo uit ziet, ik vind deze ook het meest mooi dus daarom heb ik ervoor gekozen om dit design te bewerken in Photoshop. Ik had al eerder in mijn hoofd om dit design te gaan toepassen op mijn portfoliosite.



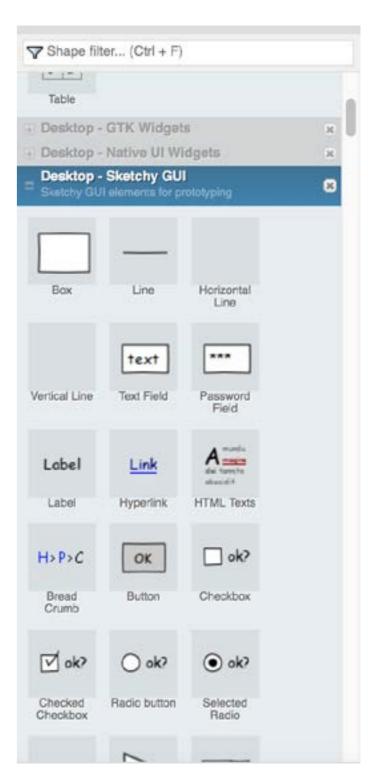




Het laatste voorstel vond ik iets onoverzichtelijker, maar wel mooi. Het lijkt mij echter te lastig om dit als uiteindelijk design van de portfoliosite te visualiseren. Ook houd ik het meest van overzichtelijkheid en basic qua layout waardoor ik dit design niet verder heb uitgewerkt via Photoshop.

Met Pencil zijn er heel veel mogelijkheden. Met het uitwerken van drie verschillende designs heb ik gekozen voor het 'Desktop - Sketchy GUI' menu, waarmee je onder andere het design van een webpagina kunt uitwerken als een soort schets. Je kiest iets uit het menu, bijvoorbeeld 'Window frame', en sleept dit naar het (lege) veld. Eenmaal in het veld geplaatst, kan er makkelijk iets worden aangepast of worden toegevoegd.

Het werkt heel prettig en er is al snel een eenvoudige schets van het uiteindelijke design van de website die jij wilt ontwerpen.



Photoshop CC

Voorstel 2 is uitgewerkt in Photoshop. Er is zowel gebruik gemaakt van shape-layers, text layers en layer effects. Dit kon door middel van het PNG-bestand van het Pencil-voorstel te openen in Photoshop.

De originele pixels van de afbeelding van het tweede voorstel zijn niet aangetast, door extra lagen over de afbeelding te plaatsen en dan daar diverse aanpassingen te doen, non-destructive editing.

Diverse shape-layers zijn over de portfolio-items, de navigatie, de header en de footer geplaatst, dit zijn kleuren, zodat die eventueel later kunnen worden aangepast naar links en afbeeldingen. De navigatie-kolom verdwijnt misschien, dit door middel van het aanpassen van het design van de portfolio-items.

Op de plek van het logo is een text-layer geplaatst en een aparte laag voor de achtergrond geplaatst over de originele afbeelding van het voorstel. Door dit te combineren is er sprake van layer effects.

