Neuronale Netze in der Videoproduktion

Laura Anger
Technische Hochschule Köln
Institut für Medien- und Phototechnik
laura.anger@th-koeln.de

Vera Brockmeyer Technische Hochschule Köln Institut für Medien- und Phototechnik vera-brockmeyer@smail.th-koeln.de

Zusammenfassung	3.1. Aktueller Stand
Vera	Vera
Schlüsselwörter	
Faltungsnetze, Videoproduktion	4. Produktion
Vera	Laura
1. Einleitung	
	4.1. Aktueller Stand
Vera	Laura
Die Videoproduktion konnte sich im Zuge der Digitalisierung im letzten Jahrzehnt enorm quali-	
tativ verbessern. Viele Arbeitsprozesse, wie zum	5. Postproduktion
Beispiel das Schneiden	Vera
2. Grundlagen	veru
_	5.1. Aktueller Stand
Laura	Vera
2.1. Videoproduktion	
_	6. Zusammenfassung
Laura	
2.2. Faltungsnetze	Vera
Laura	Literatur
3. Konzeption	
Vera	