

CULTURA Y SOCIEDAD JAPONESA

Guía de asignatura

1. Información general

Nombre de la asignatura	Cultura y Sociedad Japonesa
Código	18510242
Tipo de asignatura	Electiva
Número de créditos	1
Tipo de crédito	НЕМ
Horas de trabajo semanal con acompañamiento directo del profesor	1 hora semanal
Horas semanales de trabajo independiente del estudiante:	1 o 2 horas semanales
Prerrequisitos	Ninguno
Correquisitos	Ninguno
Horario	9 a.m. – 10 a.m.: Jueves (grupo 1)
	10 a.m. – 11 a.m.: Jueves (grupo 2), viernes (grupo 3)
Salón	Grupo 1: Casur Salón 206, Grupo 2: Casur Salón 312
	Grupo 3: Quinta de Mutis Salón 131



2. Información del profesor y monitor

Nombre del profesor	Hirohisa Asai
Perfil profesional	Profesor nativo de Japón. Estudié ciencias políticas, bibliotecología y enseñanza de idioma japonés para extranjeros. Tengo amplia experiencia enseñando japonés como lengua extranjera.
Correo electrónico institucional	hirohisa.asai@urosario.edu.co
Lugar y horario de atención	Antes o después de clase
Página web u otros medios (opcional)	Ninguna
Nombre profesor auxiliar o monitor	N/A
Perfil profesional	N/A
Correo electrónico institucional	N/A
Lugar y horario de atención:	N/A
Página web, Skype u otros medios (opcional)	N/A

3. Resumen y propósitos del curso

Introducir a los estudiantes en lo que significa Japón y sus aportes al mundo a través de diferentes aspectos particulares de su sociedad y cultura. La materia abarca desde cuestiones políticas y económicas hasta cine y artes en Japón. También, se ampliarán aquellos conceptos propios de la filosofía oriental y japonesa que difieren de los occidentales y que configuran una forma distinta de ver el mundo.





4. Conceptos fundamentales

- Manejo de la geografía japonesa.
- Estilo de vida japonesa contemporánea.
- Charla general sobre el idioma japonés.
- Noticias de actualidad de Japón.
- Saludos y presentaciones en el idioma japonés.
- Relaciones internacionales de Japón en la historia y la actualidad y la política en Japón.
- Proyección de videos acerca de la vida de estudiantes universitarios en Japón.
- Proyección de películas/programas de televisión japonesa.
- Religión y filosofías en Japón.
- Conceptos de WA, ON, y REI en la cultura japonesa.
- Charla de colombianos o extranjeros que vivían en Japón.
- Presentación sobre manga y anime.
- Literatura japonesa.
- Música japonesa
- Cocina japonesa
- Otros.

5. Resultados de aprendizaje esperados (RAE)

- Lograr que el estudiante comprenda los aportes de Japón en áreas políticas, culturales, religiosas y de artes tradicionales y contemporáneas.
- Fomentar en el estudiante el entendimiento de aspectos fundamentales de la cultura japonesa, y su relación con el idioma.
- Promover en el estudiante la apreciación un sistema de valores culturales y morales distintos al que se está acostumbrado.

6. Modalidad del curso

Presencial.

7. Estrategias de aprendizaje

- Presentación sobre diversos aspectos de la sociedad, cultura, política, religión, y artes tradicionales y contemporáneas.
- Proyección de videos, cortos de película, y programas de televisión.
- Talleres de origami.
- Redacción de ensayos sobre aspectos particulares de la cultura y sociedad en Japón. Presentaciones básicas en el idioma japonés.



8. Actividades de evaluación

Se elaborarán diferentes reseñas relacionadas con los temas vistos en clase. Estas notas se sumarán a la de participación, asistencia (podría faltar la clase hasta 3 veces) y ensayo final. (Hacemos la clase en semana 17 en vez del examén final)

Fecha	Tema
Semana 5	Resumen sobre una noticia de la actualidad japonesa, con su opinión personal y bibliografía. (Minimo 2 páginas, letra arial 12, texto justificado, interlineado sencillo, incluya numero de grupo) Hay que enviar el resumen al correo electronico designado y comunicado por el profesor en la clase.
Semana 9	Resumen sobre una noticia de la actualidad japonesa, con su opinión personal y bibliografía. (Minimo 2 páginas, letra arial 12, texto justificado, interlineado sencillo, incluya numero de grupo) Hay que enviar el resumen al correo electronico designado y comunicado por el profesor en la clase.
Semana 14	Ensayo sobre un tema específico de Japón (ej. Cultura, deportes, política, economía, entretenimiento etc). Con su opinión personal y bibliografía. (Minimo 4 páginas, letra arial 12, texto justificado, interlineado sencillo,incluya numero de grupo) Hay que enviar el resumen al correo electronico designado y comunicado por el profesor en la clase.
De semana 2 a semana 16(17) (Pendiente por anunciar)	Durante todo el semestre se deben realizar mínimo 3 presentaciones de noticias recientes. Presentación sobre una noticia con resumen, comentario y opinión personal. Duración aproximada de 5 minutos. También se pueden hacer exposiciones sobre un tema específico, duración más de 10 minutos, es necesario el uso de diapositivas. Una exposición equivale a dos presentaciones de noticia.
	Faltar a más de 3 clases es causal de reprobar la materia.



9. Programación de actividades

Fecha	Tema	Descripción de la actividad	Trabajo independiente del estudiante	Recursos que apoyan la actividad (Bibliografía y otros recursos de apoyo)
Semana 1	Introducción del curso	Explicación a cerca del curso. Autopresentación del profesor. Expresiones útiles en japonés.	Preparación de la presentación	Libros, periódicos, revistas, información digital, audio, videos, películas u otros
Semana 2	EjManejo de la geografía japonesa/ Noticias de actualidad de Japón.	Presentación de estudiantes de noticia y tema específico que el profesor determine. Proyección de video	Preparación de la presentación	Libros, periódicos, revistas, información digital, audio , videos, películas u otros
Semana 3	EjCharla general sobre el idioma japonés (1) / Noticias de actualidad de Japón	Presentación de estudiantes de noticia y tema específico que el profesor determine. Proyección de video	Preparación de la presentación	Libros, periódicos, revistas, información digital, audio, videos, películas u otros
Semana 4	EjCharla general sobre el idioma japonés (2) / Noticias de actualidad de Japón.	Presentación de estudiantes de noticia y tema específico que el profesor determine. Proyección de video	Preparación de la presentación	Libros, periódicos, revistas, información digital, audio, videos, películas u otros
Semana 5	Ej. Noticias y novedades de la actualidad en Japón Tema específico escogido por los estudiantes. Ej: Anime, sushi, comida, deporte, filosofía, religión, mitología, economía, política	Presentación de estudiantes de noticia y tema específico que el profesor determine. Proyección de video	Preparación de la presentación	Libros, periódicos, revistas, información digital, audio, videos, películas u otros



Semana 6	Ej. Noticias y novedades de la actualidad en Japón Tema específico escogido por los estudiantes.	Presentación de estudiantes de noticia y tema específico que el profesor determine. Proyección de video	Preparación de la presentación	Libros, periódicos, revistas, información digital, audio, videos, películas u otros
Semana 7	Ej. Noticias y novedades de la actualidad en Japón Tema específico escogido por los estudiantes.	Presentación de estudiantes de noticia y tema específico que el profesor determine. Proyección de video	Preparación de la presentación	Libros, periódicos, revistas, información digital, audio, videos, películas u otros
Semana 8	Ej. Noticias y novedades de la actualidad en Japón Tema específico escogido por los estudiantes.	Presentación de estudiantes de noticia y tema específico que el profesor determine. Proyección de video	Preparación de la presentación	Libros, periódicos, revistas, información digital, audio, videos, películas u otros
Semana 9	Ej. Noticias y novedades de la actualidad en Japón Tema específico escogido por los estudiantes.	Presentación de estudiantes de noticia y tema específico que el profesor determine. Proyección de video	Preparación de la presentación	Libros, periódicos, revistas, información digital, audio, videos, películas u otros
Semana 10	Ej. Noticias y novedades de la actualidad en Japón Tema específico escogido por los estudiantes.	Presentación de estudiantes de noticia y tema específico que el profesor determine. Proyección de video	Preparación de la presentación	Libros, periódicos, revistas, información digital, audio, videos, películas u otros
Semana 11	Ej. Noticias y novedades de la actualidad en Japón Tema específico escogido por los	Presentación de estudiantes de noticia y tema específico que el profesor determine. Proyección de video	Preparación de la presentación	Libros, periódicos, revistas, información digital, audio, videos, películas u otros



	estudiantes.			
Semana	Ej. Noticias y	Presentación de	Preparación de la	Libros, periódicos,
12	novedades de la actualidad en Japón Tema específico escogido por los estudiantes.	estudiantes de noticia y tema específico que el profesor determine. Proyección de video	presentación	revistas, información digital, audio, videos, películas u otros
Semana 13	Ej. Noticias y novedades de la actualidad en Japón Tema específico escogido por los estudiantes.	Presentación de estudiantes de noticia y tema específico que el profesor determine. Proyección de video	Preparación de la presentación	Libros, periódicos, revistas, información digital, audio, videos, películas u otros
Semana 14	Ej. Noticias y novedades de la actualidad en Japón Tema específico escogido por los estudiantes.	Presentación de estudiantes de noticia y tema específico que el profesor determine. Proyección de video	Preparación de la presentación	Libros, periódicos, revistas, información digital, audio, videos, películas u otros
Semana 15	Ej. Noticias y novedades de la actualidad en Japón Tema específico escogido por los estudiantes.	Presentación de estudiantes de noticia y tema específico que el profesor determine. Proyección de video	Preparación de la presentación	Libros, periódicos, revistas, información digital, audio, videos, películas u otros
Semana 16	Ej. Noticias y novedades de la actualidad en Japón Tema específico escogido por los estudiantes.	Presentación de estudiantes de noticia y tema específico que el profesor determine. Proyección de video	Preparación de la presentación	Libros, periódicos, revistas, información digital, audio, videos, películas u otros



10. Factores de éxito para este curso

Buscar noticias y novedades sobre Japón.

Tener interés por la cultura y sociedad del Japón.

Estar atentos de las novedades y las situaciones de actualidad en Japón.

11. Bibliografía y recursos

Periódicos, revistas, libros y artículos académicos de circulación física y electrónica japonesa en idioma inglés o español.

Japan Times, Asahi, Yomiuri, Nihon Keizai, NHK world, Mainichi, etc.

12. Bibliografía y recursos complementarios

13. Acuerdos para el desarrollo del curso

- 1. Puntualidad.
- 2. Asistencia (Durante el semestre solo se puede tener máximo 3 ausencias).
- 3. Respeto al reglamento estudiantil de la Universidad.
- 4. Mantener armonía entre los compañeros de clase y con el profesor

14. Respeto y no discriminación

Si tiene alguna discapacidad, sea este visible o no, y requiere algún tipo de apoyo para estar en igualdad de condiciones con los(as) demás estudiantes, por favor informar a su profesor(a) para que puedan realizarse ajustes razonables al curso a la mayor brevedad posible. De igual forma, si no cuenta con los recursos tecnológicos requeridos para el desarrollo del curso, por favor informe de manera oportuna a la Secretaría Académica de su programa o a la Dirección de Estudiantes, de manera que se pueda atender a tiempo su requerimiento.

Recuerde que es deber de todas las personas respetar los derechos de quienes hacen parte de la comunidad Rosarista. Cualquier situación de acoso, acoso sexual, discriminación o matoneo, sea presencial o virtual, es inaceptable. Quien se sienta en alguna de estas situaciones puede denunciar su ocurrencia contactando al equipo de la Coordinación de Psicología y Calidad de Vida de la Decanatura del Medio Universitario (Teléfono o WhatsApp 322 2485756).