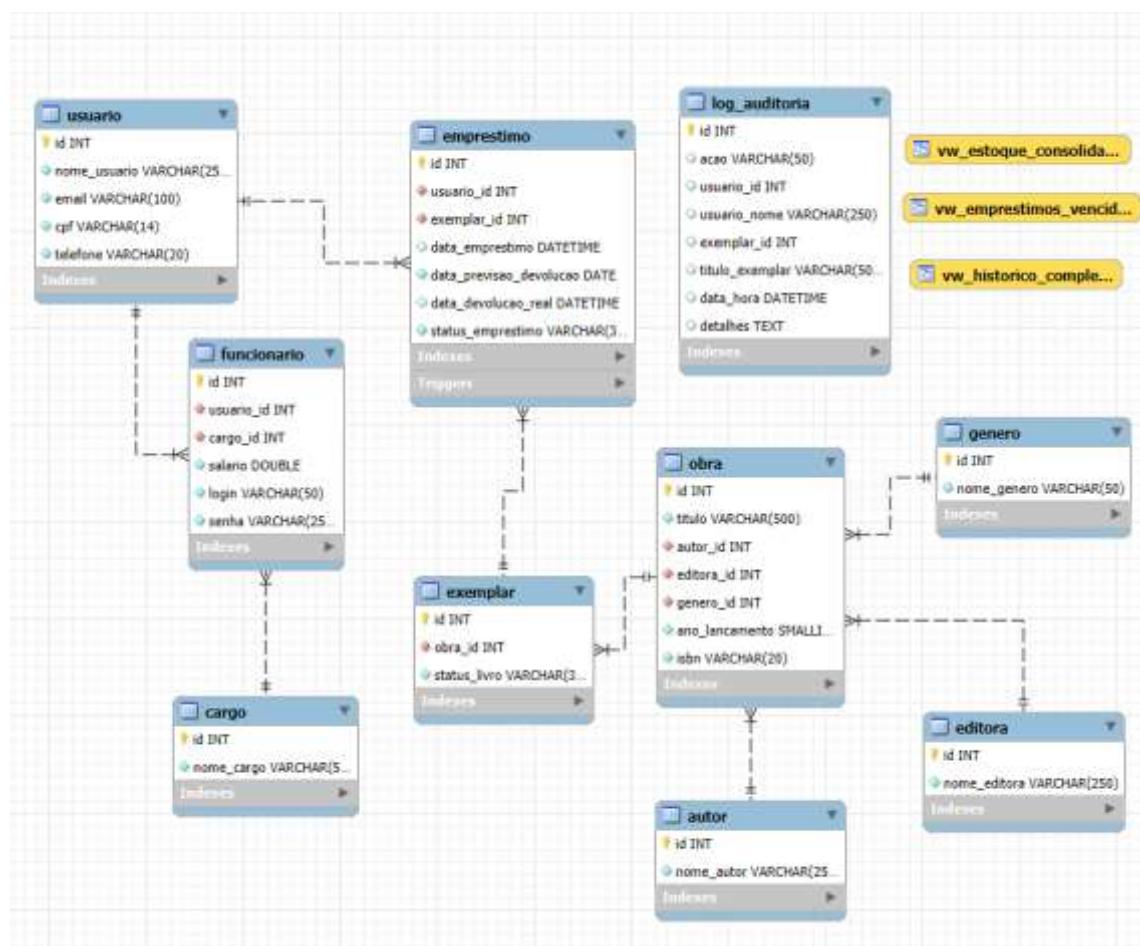


- Diagrama de MER



- Modelo Lógico

1. Cadastros Básicos

Estas são tabelas independentes que servem para categorizar as obras e pessoas.

- **AUTOR**
 - id (**PK**)
 - nome_autor
 - **EDITORA**
 - id (**PK**)
 - nome_editora
 - **GENERO**
 - id (**PK**)
 - nome_genero
 - **CARGO**
 - id (**PK**)
 - nome_cargo
-

2. Cadastro de Pessoas e Acesso

Aqui temos uma estrutura onde Funcionario é uma extensão de Usuario.

- **USUARIO**
 - id (**PK**)
 - nome_usuario
 - email
 - cpf
 - telefone
 - **FUNCIONARIO**
 - id (**PK**)
 - usuario_id (**FK**) (*Relacionamento 1:1 - Unique*)
 - cargo_id (**FK**)
 - salario
 - login
 - senha
-

3. Cadastro de Acervo

Separar a obra do item físico (exemplar).

- **OBRA**
 - id (**PK**)
 - titulo
 - autor_id (**FK**)
 - editora_id (**FK**)
 - genero_id (**FK**)
 - ano_lancamento
 - isbn
 - **EXEMPLAR** (Representa o livro físico na estante)
 - id (**PK**)
 - obra_id (**FK**)
 - status_livro (*Disponível, Emprestado, etc.*)
-

4. Cadastro de Operação (Movimentação)

Onde ocorre a ação principal do sistema.

- **EMPRESTIMO**
 - id (**PK**)
 - usuario_id (**FK**)
 - exemplar_id (**FK**)
 - data_emprestimo
 - data_previsao_devolucao
 - data_devolucao_real
 - status_emprestimo
 - **LOG_AUDITORIA** (Tabela de histórico/segurança)
 - id (**PK**)
 - acao
 - usuario_id (*Armazenado como valor, sem FK restrita para manter histórico*)
 - usuario_nome
 - exemplar_id
 - titulo_exemplar
 - data_hora
 - detalhes
-

Resumo dos Relacionamentos

1. **Usuário <-> Funcionário (1:1):** Um funcionário é um usuário. A tabela `funcionario` herda os dados de usuário através do `usuario_id` (que é único);
2. **Obra <-> Exemplar (1:N):** Uma obra (ex: "Dom Casmurro") pode ter vários exemplares físicos (Livro 1, Livro 2, Livro 3) na estante;
3. **Autor/Editora/Gênero <-> Obra (1:N):** Um autor escreve várias obras, mas no seu modelo, cada obra tem apenas 1 autor principal, 1 editora e 1 gênero definidos;
4. **Usuário <-> Empréstimo (1:N):** Um usuário pode fazer vários empréstimos ao longo do tempo;
5. **Exemplar <-> Empréstimo (1:N):** Um exemplar físico pode ser emprestado várias vezes (em datas diferentes), mas um registro de empréstimo refere-se a apenas um exemplar.

- **Trigger de Auditoria:** rastreia quem apagou ou alterou dados;
- **Procedures:** encapsula a lógica de negócio;
- **Views:** facilita a leitura de relatórios.

- Explicação das procedures, triggers e views criadas

1. Views

- Views: salvam consultas.

`vw_estoque Consolidado`

- **O que faz:** Cria um relatório de estoque.
- **Detalhe Técnico:** Ela agrupa as obras e conta quantos exemplares existem fisicamente (`COUNT`) por meio dos nomes e soma quantos estão marcados como 'DISPONIVEL' (usando uma lógica condicional `CASE WHEN`).
- **Utilidade:** Permite saber que você tem 3 cópias de "Harry Potter", mas apenas 2 estão na prateleira agora.

`vw_historico_completo`

- **O que faz:** Simplifica a visualização do histórico de empréstimos.
- **Detalhe Técnico:** Faz a junção (`JOIN`) de quatro tabelas (`emprestimo`, `usuario`, `exemplar`, `obra`) para transformar IDs numéricos em informação para o usuário.
- **Utilidade:** Saber rapidamente o status de todos os empréstimos realizados.

`vw_emprestimos_vencidos`

- **O que faz:** Monitora atrasos.
- **Detalhe Técnico:** Filtra apenas empréstimos com status 'PENDENTE' onde a data prevista é menor que a data atual (`CURDATE()`).
- **Utilidade:** Bloquear novos empréstimos.

2. Stored Procedures

- Procedures: encapsulam a regra de negócio.

`spRegistrarEmprestimo - coração`

1. **Verificação:** Primeiro, ela procura se existe *algum* exemplar da obra desejada com status 'DISPONIVEL'.
2. **Validação:**
 - o **Se encontrar:** Insere o registro na tabela `emprestimo` (definindo a devolução para 7 dias à frente) E atualiza o status do exemplar para 'EMPRESTADO' imediatamente.
 - o **Se não encontrar:** Dispara um erro (`SIGNAL SQLSTATE`) avisando que não há livros disponíveis, impedindo o empréstimo.

sp_registrar_devolucao

Gerencia o retorno do livro.

1. **Atualização do Empréstimo:** Define o status como 'DEVOLVIDO' e registra a data/hora exata da entrega (NOW()).
2. **Liberação do Livro:** Busca qual foi o exemplar usado e atualiza seu status de volta para 'DISPONIVEL', permitindo que outro usuário o pegue.

3. Triggers

- Triggers: funciona como um ‘gatilho’, quando disparado, pode realizar/registrar eventos.

trg_auditoria_emprestimo_insert (Ao criar empréstimo)

- **Ação:** Assim que um empréstimo é criado, ela registra o nome do usuário e o título do livro.
- **Registro:** Grava na tabela de log a ação "NOVO EMPRÉSTIMO" com os detalhes de quem fez (usuário do banco) e quando.

trg_auditoria_emprestimo_update (Ao alterar empréstimo)

- **Ação:** Detecta *qual* tipo de alteração ocorreu.
- **Lógica:**
 - Se o status mudou para 'DEVOLVIDO', ela registra como "DEVOLUÇÃO / BAIXA".
 - Se apenas a data foi alterada (renovação), ela registra como "ATUALIZAÇÃO CADASTRO" e mostra a data antiga vs. nova.
- **Utilidade:** Permite visualizar se alguém alterou uma data de entrega manualmente para evitar multa.

trg_auditoria_emprestimo_delete (Ao apagar empréstimo)

- **Ação:** Acionada se alguém rodar um DELETE na tabela de empréstimos.
- **Lógica:** Além de gerar o log de "REMOÇÃO DE REGISTRO", esta trigger **força o exemplar a voltar para 'DISPONIVEL'**.
- **Utilidade:** Sem isso, se você deletasse um empréstimo ativo, o livro continuaria marcado como 'EMPRESTADO' para sempre no sistema, criando um "livro fantasma" que ninguém consegue pegar.

- Relato do Desenvolvimento

Disciplina: Programação Orientada a Objetos / Base de Dados I

Projeto: Sistema de Gerenciamento de Biblioteca

Introdução

O objetivo deste trabalho foi desenvolver um sistema completo de gerenciamento de biblioteca, integrando os conceitos de modelagem de banco de dados relacional com a implementação de software utilizando a linguagem Java. O projeto exigiu a criação de um CRUD completo (Create, Read, Update, Delete), controle de transações via Stored Procedures, auditoria via Triggers e uma interface gráfica funcional.

Modelagem e Banco de Dados

A primeira etapa consistiu na estruturação do banco de dados MySQL. A normalização foi aplicada para separar as entidades de Autor, Editora e Gênero da tabela principal de Obra, garantindo a integridade dos dados e evitando redundâncias.

Durante a criação das tabelas, enfrentei um desafio técnico inesperado relacionado ao tipo de dado `YEAR` do MySQL. Inicialmente, a intenção era utilizá-lo para o campo `ano_lancamento`. No entanto, descobri que o tipo `YEAR` possui uma restrição de intervalo (1901 a 2155). Como o acervo da biblioteca poderia conter clássicos literários publicados antes de 1901 (por exemplo, obras de Machado de Assis do século XIX), o banco rejeitava essas inserções ou gerava avisos. A solução adotada foi alterar o tipo de dado para `SMALLINT`, permitindo o registro de qualquer ano histórico sem limitações de intervalo.

A implementação da auditoria foi outra etapa complexa. O requisito de registrar automaticamente as operações de empréstimo exigiu o uso de Triggers. Tive dificuldades iniciais em pegar corretamente o usuário da sessão e formatar os dados dentro da trigger. A solução envolveu a criação de uma tabela `log_auditoria` genérica e a configuração de gatilhos `AFTER INSERT` e `AFTER UPDATE` na tabela de empréstimos e obras, garantindo que nenhuma manipulação de dados passasse despercebida pelo sistema.

Desenvolvimento Back-end (Java e JDBC)

Na camada de aplicação, utilizei o padrão de projeto DAO (Data Access Object) para separar a lógica de negócios das instruções SQL.

O tratamento de erros e a validação de dados exigiram atenção especial. Um dos maiores problemas foi lidar com a duplicidade de registros, como impedir o cadastro de dois usuários com o mesmo CPF ou livros com o mesmo ISBN. Para solucionar isso, implementei tratamentos de exceção (`try-catch`) específicos para verificar violações de integridade do banco (`SQLIntegrityConstraintViolationException`) e retornar mensagens ao usuário, em vez de erros genéricos de sistema.

Além disso, a validação lógica do CPF foi um desafio à parte. Não bastava apenas limitar o campo a números; foi necessário implementar o algoritmo de verificação de dígitos e bloquear sequências repetidas (ex: 111.111.111-11), garantindo a consistência dos dados cadastrais.

Outro ponto crucial de lógica e segurança foi corrigir uma falha que permitia ao funcionário logado excluir o próprio cadastro. Durante os testes, percebi que, se um administrador excluísse sua própria conta, a aplicação entrava em um estado inconsistente. Para resolver isso, implementei uma classe de controle de sessão (`Sessao`) para armazenar o usuário autenticado. Agora, antes de qualquer operação de exclusão de funcionários, o sistema verifica se o ID escolhido corresponde ao ID da sessão ativa; caso sejam iguais, a operação é bloqueada, garantindo a integridade do acesso.

Interface Gráfica e Desafios de Frontend

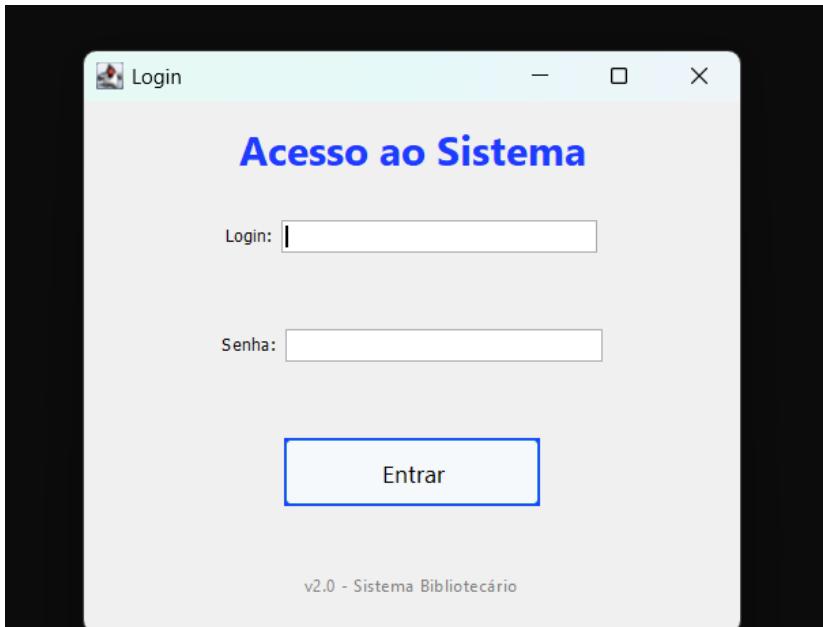
A construção da interface gráfica com a biblioteca Java Swing foi a parte mais trabalhosa do projeto. Como o Swing é algo totalmente novo, tive dificuldades em organizar os componentes para ficar esteticamente agradável.

Para superar essa barreira, utilizei ferramentas de Inteligência Artificial como apoio para entender o funcionamento do `CardLayout` (para navegação entre telas sem abrir múltiplas janelas), `Combo`, `Panel` e para customizar a aparência dos componentes (cores, bordas e tabelas). Isso permitiu entregar um "Dashboard" com menu lateral e painéis dinâmicos.

Conclusão

O desenvolvimento do projeto permitiu a aplicação prática da integração entre POO e SQL. Apesar das dificuldades técnicas — desde a escolha de tipos de dados no MySQL até a complexidade no Swing —, o resultado final foi um sistema capaz de gerenciar o acervo, controlar o fluxo (emprestimos) e auditar ações, cumprindo os requisitos propostos.

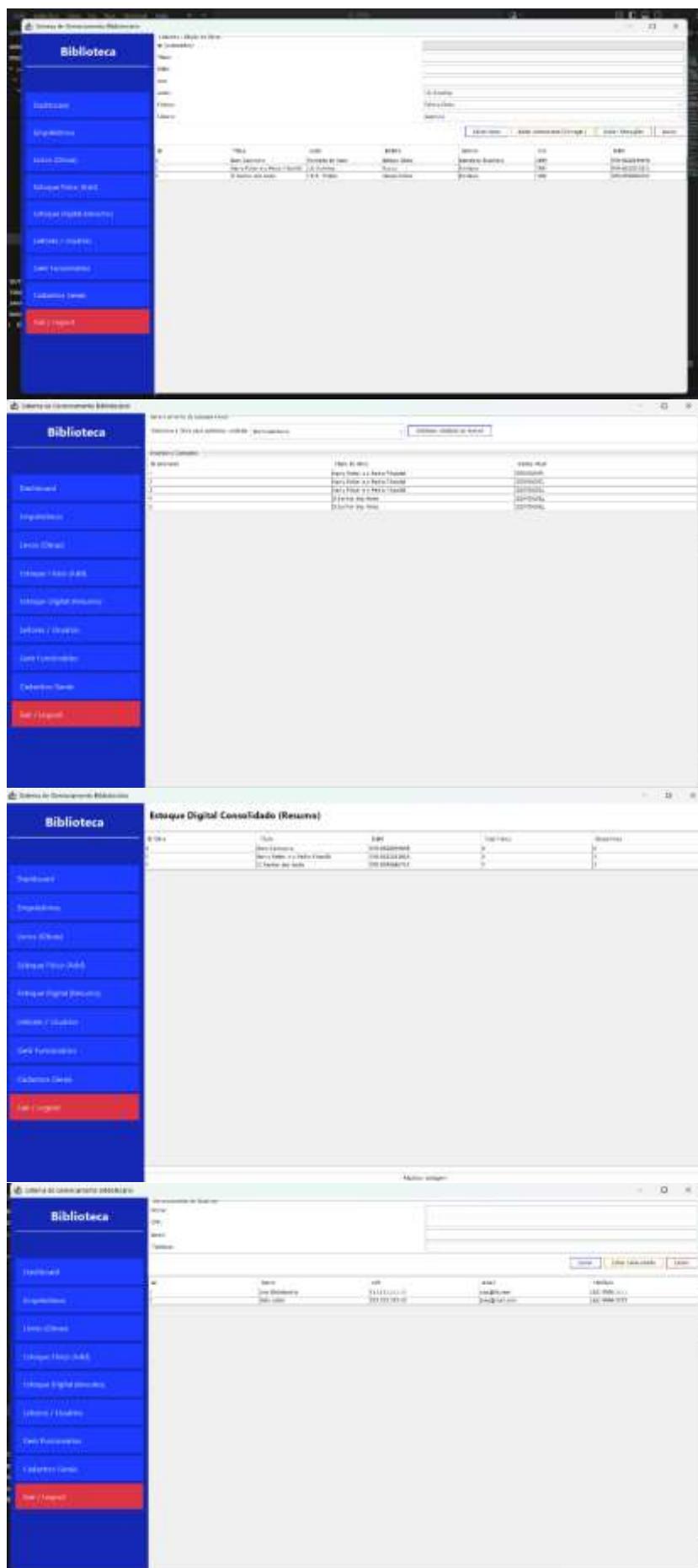
- Interface desenvolvida



The image displays two screenshots of the "Sistema de Gerenciamento Bibliotecário".

Dashboard: The top screenshot shows the dashboard with four statistics: 5 (Books), 2 (Users), 0 (Loans), and 0 (Returns). It also includes a table titled "Auditório de Empréstimos" showing loan details for books like "O Senhor dos Anéis" and "Harry Potter".

Catalog: The bottom screenshot shows a search interface with fields for "Nome completo", "Data", "Data Devolução", and "Número de Código". A table lists books such as "O Senhor dos Anéis" and "Harry Potter" with their respective codes and due dates.



The image displays four separate screenshots of a library management system's search interface, arranged vertically. Each screenshot shows a blue sidebar on the left with various navigation options: Dashboard, Biblioteca, Estadística, Sistemas, Catálogo Digital, Recursos Digitales, Catálogos / Índices, and Salir / Log Out. The main content area is a table with columns for ID, Título, Autor, Editor, and Año.

- Screenshot 1:** Shows a single row in the table:

0	EL FUTURO DE LA CIENCIA	JOHN H. HARVEY	ED. CIRCE	1990
---	-------------------------	----------------	-----------	------
- Screenshot 2:** Shows two rows in the table:

0	EL FUTURO DE LA CIENCIA	JOHN H. HARVEY	ED. CIRCE	1990
1	EL FUTURO DE LA CIENCIA	JOHN H. HARVEY	ED. CIRCE	1990
- Screenshot 3:** Shows one row in the table:

0	EL FUTURO DE LA CIENCIA	JOHN H. HARVEY	ED. CIRCE	1990
---	-------------------------	----------------	-----------	------
- Screenshot 4:** Shows two rows in the table:

0	EL FUTURO DE LA CIENCIA	JOHN H. HARVEY	ED. CIRCE	1990
1	EL FUTURO DE LA CIENCIA	JOHN H. HARVEY	ED. CIRCE	1990

