Premier inventaire de la correspondance de Le Play

SURLIGNE EN ROUGE : CE QUE J'AI MIS DANS LE FICHIER EXCEL

SURLIGNE EN ROSE : CE QUE J'AI RECENSE DE FAÇON NON DETAILLEE DANS LE FICHIER EXCEL CAR PAS PRIORITAIRE POUR MON STAGE

EN GRIS : ce que je n'ai pas eu le temps de mettre dans l'excel mais dont je dispose

https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k9767323c/f227.item.r=les%20%C3%A9tudes%20sociales%20le%20play%202006

Format de téléchargement: : Texte

Vues **227** à **251** sur **284** Nombre de pages: **25** Notice complète:

Titre : Les Études sociales : organe de la Société des études pratiques d'économie sociale et de la

Société internationale de science sociale

Auteur : Société d'économie sociale. Auteur du texte

Auteur : Société internationale de science sociale. Auteur du texte

Éditeur : Société d'économie et de science sociales (Paris)

Date d'édition: 2005

Type: texte

Type: publication en série imprimée

Langue: français

Format : Nombre total de vues : 7309 **Description :** 2005 (N142)-2006 (N144).

Droits: domaine public

Identifiant : ark:/12148/bpt6k9767323c **Source :** CEDIAS - Musée social , 8-R-4042

Notice du catalogue : http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb34348603w

Provenance : Bibliothèque nationale de France

Date de mise en ligne: 15/02/2017

Le texte affiché peut comporter un certain nombre d'erreurs. En effet, le mode texte de ce document a été généré de façon automatique par un programme de reconnaissance optique de caractères (OCR). Le taux de reconnaissance estimé pour ce document est de 100 %.

En savoir plus sur l'OCR

La correspondance de Le Play, une source pour l'histoire des sciences sociales

Stéphane BACIOCCHI Antoine SAVOYE

La correspondance de Le Play, une source pour l'histoire des sciences sociales / Stéphane

Baciocchi in Les Études Sociales / Cairn.info, 142-143-144 (II-2005-2006)

« Cependant, malgré une indisposition produite par excès de travail, malgré l'affluence des adhésions exigeant des réponses, je ne veux pas tarder à répondre à votre bonne lettre que je reçois ce matin. »

F. Le Play à C. de Ribbe, 27 décembre 1874

À l'instar de ses contemporains du monde politique, littéraire ou scientifique, Frédéric Le Play a eu une intense activité épistolaire. À plusieurs dizaines de correspondants, il a adressé quotidiennement, tout au long de son existence, des lettres et des billets quasi-innombrables. En retour, il en a beaucoup reçu. De cette correspondance, essentielle pour éclairer ses activités multiples et leurs contextes, il n'existait jusqu'à présent aucun inventaire, sans doute en raison de sa trop grande dispersion et de sa fragmentation. Un travail d'équipe, facilité par une meilleure connaissance du réseau relationnel de Le Play, a permis d'établir un premier inventaire de plus de deux mille lettres échangées, nécessairement provisoire, mais qui va permettre d'orienter les recherches à venir.

L'histoire de trois fonds

L'essentiel de la correspondance qui nous est parvenu, a été sauvegardé au fil de successions familiales qui ont donné lieu, pour partie, à des versements importants à des institutions. Cette correspondance d'origine familiale se trouve aujourd'hui répartie entre trois dépôts localisés au château de Ligoure (Haute-Vienne), à la Bibliothèque de l'Institut de France (Paris) et à la Société d'économie et de science sociales (Paris). L'histoire de ces différents fonds d'archives procède d'une trame et d'un filtre communs, qui sont ceux d'une dévolution patrilinéaire, sur trois générations, d'une partie des papiers de la famille Le Play et, plus particulièrement, de la correspondance privée de Frédéric Le Play.

En 1899, son fils unique, Jean Albert, premier mémorialiste de la famille, a entre ses mains « une volumineuse correspondance » que son père avait adressée « à sa mère pendant ses premiers voyages et à sa femme à partir de 1836 ». L'héritier en édite une sélection, réservant la « majeure partie » de ces lettres relatives « à des sujets intimes et personnels » aux archives familiales : cela, écrivait-il, « n'offrirait aucun intérêt pour le public »'. À cette date, une partie de la correspondance intra-familiale se trouve sans doute à Ligoure, au château de la vaste propriété agricole où Frédéric

Le Play enjoint son fils, marié en 1867 à Marie Chevalier, d'établir une « maison-souche ». De nombreuses lettres de Frédéric à son fils (1865-1881), notamment celles dans lesquelles il est question de la gestion du domaine agricole, y sont encore aujourd'hui conservées et propriété de l'arrière petite-fille d'Albert, Madame Thomas-Mouzon. Elles voisinent, dans les tiroirs et placards de la bibliothèque, avec celles que F. Le Play adressa à sa belle-fille, son « héritière-associée » (1867-1880), et quelques autres lettres des années 1866-1876. En attendant un inventaire plus précis de ce fonds, on peut d'ores et déjà penser que toutes les correspondances restées à Ligoure sont une partie de celles qui y ont été adressées après 1864.

Le 5 décembre 1946, c'est le fils cadet de Jean Albert Le Play, le docteur Albert Émile Camille, qui fait don à la Bibliothèque de l'Institut de France de quatre petits portefeuilles de correspondances de son grand-père paternel2. Le don de ce millier de lettres datées des années 1832-1882 s'accompagnait d'un étui contenant des liasses de notes manuscrites et papiers divers parmi lesquels se trouvaient encore quelques lettres, notamment les rapports que Le Play adressa sous forme de correspondance à Victor Legrand, directeur général des ponts et chaussées et des mines, au cours ou au retour de ses missions à travers l'Europe (1836-1846). L'ensemble de ce don constitue aujourd'hui le premier et unique fonds public « Le Play ». Son contenu est composite, il relève de différentes strates de conservations et accuse des lacunes explicites. Une première mention autographe de Le Play indique ainsi que les lettres adressées à Legrand ont été « remises chez moi après sa mort [en 1848] », tandis qu'une autre, beaucoup plus tardive, sur l'en-tête d'une chemise presque vide de « Papiers relatifs aux rapports à l'Empereur en 1858 », signale que la plupart de ces papiers ont été « perdus lors de l'invasion des Communards dans mon app[artemen]t en Mai 1871 ». Si la première mention permet de circonscrire une première strate d'archives antérieures au décès de Legrand, la seconde est tout aussi importante : non pas seulement parce qu'elle pourrait attester de destructions accidentelles qui, par la suite,

- 1. Albert Le Play (ed.), E Le Play. Voyager en Europe, 1829-1854. Extraits de sa correspondance, Paris, Plon, Nourrit et cie, 1899, p. 1.
- 2. Bibliothèque de l'Institut de France (Paris) Registre d'entrée des dons, 5 décembre 1946, n°112634.

ont sans doute été exagérées, mais surtout parce qu'elle indique que Le Play a procédé, après la tourmente, à un recollement de ses papiers conservés dans l'appartement de la place Saint-Sulpice. En ce sens, le témoignage oculaire de François Escard, qui relate comment Le Play travaillait dans ce même appartement à la refonte des Ouvriers européens, rend compte, pour les années 1877-1879, de tris sélectifs, de distractions et de brûlements d'archives3. Bien qu'il soit difficile d'apprécier précisément l'ampleur des pertes et des remaniements, en examinant sous cet aspect les portefeuilles de correspondance versés avec les papiers de travail à l'Institut, force est de constater d'immenses lacunes. Presque aucune des correspondances antérieures ou relatives à l'enquête collective des Ouvriers européens (1848-1853) ne subsiste, tandis que le gros de la correspondance conservée est en lien, d'une part, avec les éditions successives et la diffusion de la Réforme sociale en France, de l'Organisation du travail, de l' Organisation de la famille et, d'autre part, avec la mise en place des Unions de la Paix Sociale. Cet ensemble est daté des années 1860 et 1870.

Les papiers versés par le petit-fils de F. Le Play en 1946 ne constituaient cependant qu'une partie de ceux qu'il avait reçus de son père en héritage. En 1986, Édouard Secrétan, alors président de la Société d'économie et de science sociales (SESS), alerté par la veuve du docteur Albert Émile Camille (1875-1964), Mme Germaine Le Play, s'occupa avec elle de sauvegarder celles des archives qui se trouvaient dans l'appartement parisien qu'elle était sur le point de quitter. C'est ainsi que réapparurent, au terme d'un examen minutieux des papiers destinés à être détruits, plus de 200 lettres que F. Le Play adressa à sa mère Rosalie Le Play-Auxilion (1833) et à sa femme Augustine Le Play-Fouache (1837-1877). Ce segment de correspondance familiale était celui dont Jean Albert avait extrait, pour les éditer en 1899, cent vingt lettres de voyage de son père. L'ensemble formait un tout cohérent, continu et presque complet, qui fut donné à É. Secrétan avant de rejoindre la quarantaine de lettres éparses conservées par la SESS.

L'histoire, même rapide, de la constitution de ces trois fonds d'archives où se trouvent aujourd'hui conservés les principaux fragments de la correspondance privée de Frédéric Le Play permet finalement de distinguer deux grands ensembles caractéristiques. Le premier est celui de la correspondance proprement familiale, déposée à Ligoure et à la SESS. Si celle-ci couvre l'ensemble de la période 1829-1881, elle ne le fait que par un seul et unique côté de l'échange épistolaire : toutes les lettres conservées et transmises sur trois générations de descendants de la famille Le Play sont, à l'exception d'une lettre de Jean Albert à son père (1868), des lettres écrites par Frédéric Le Play. Le père puis l'aïeul était trop célèbre pour que l'on consente à abandonner ses lettres autographes au

3. François Escard, « Comment travaillait Le Play. Souvenirs personnels », La Réforme sociale, 16 mai 1907, pp. 725-742.

sort commun de la correspondance intrafamiliale. Aussi, en étudiant cette volumineuse correspondance, précieuse entre toutes si l'on considère sa continuité sur une longue durée, ne pourra-t-on que deviner à quoi le scripteur répond ou réagit. On ne saura pas comment les relations filiales, conjugales ou paternelles sont négociées ou perçues de part et d'autre de l'échange épistolaire. Le second ensemble est, quant à lui, presque exclusivement composé de correspondances passives et pourrait sembler résiduel par rapport à cette correspondance familiale dont les descendants l'ont séparé. En réalité, nous l'avons vu, celui-ci trouve sa cohérence dès lors qu'on le considère en lien avec les papiers de travail auxquels il se trouve associé. Là encore, seul un inventaire plus précis et mieux problématisé permettra d'en approfondir la connaissance, sachant que l'enjeu est de taille; ce fonds public, ouvert depuis 1946 aux chercheurs, est celui où ont puisé tous les travaux de première main sur Le Play, sans toujours s'interroger explicitement sur les effets de sources, en l'espèce particulièrement discontinues et composites. On pourrait ici pointer l'inadéquation des récits biographiques linéaires fondés sur un tel matériau.

Les fonds dispersés et leurs promesses

L'inventaire des trois fonds d'origine familiale a constitué une priorité de notre travail. Il permet aujourd'hui d'en prendre la mesure et d'en souligner la richesse, tant par le volume de correspondance qui s'y trouve conservée (1167) que par le nombre de correspondants identifiés

(49). Il s'est agi ensuite de se donner les moyens de prospection dans d'autres fonds d'archives, soit en cherchant à compléter celles des correspondances qui étaient à l'évidence tronquées (par exemple celle avec de Ribbe, ou encore avec Loyson ou Brun dont on ne connaissait que les lettres adressées à Le Play), soit en travaillant à l'identification de réseaux de correspondants potentiels. Jean-Baptiste Duroselle n'avait pas procédé autrement pour sa thèse4 dont l'un des apports documentaires est d'avoir localisé les correspondances croisées de Le Play, Cochin, de Melun et de Montalembert.

Ce travail collectif qui repose sur une connaissance historique préalable de Le Play, de son œuvre et de son École, a d'ores et déjà porté ses fruits. Désormais repérés, les fonds Alzon, Despine, Dumas, Kergorlay, Lanjuinais, Loyson, Perruzi, Urquhart, pour ne citer que quelques cas, devraient être à la source d'un renouvellement de cette connaissance, comme nous le suggérons plus loin. Ces mises au jour ne rendent que plus visibles certaines lacunes de taille qu'il faudra

4. Jean-Baptiste Duroselle, Les débuts du catholicisme social en France (1822-1870), Paris, PUF, 1951.

s'efforcer de combler. Ainsi, aucune correspondance avec Albert de Saint-Léger et Adolphe Focillon n'a été retrouvée. Or, ce sont là deux acteurs essentiels de l'invention et des premiers développements de la science sociale, notamment pour ce qui est des enquêtes et de la réalisation de monographies, mais aussi pour la création de la Société internationale des études pratiques d'économie sociale (1856). De même, on ne possède rien venant d'Alexis Delaire (ou reçu par lui), alors qu'il fut le pivot de l'organisation des Unions de la paix sociale, surtout vers la fin de la vie de Le Play. Sur un autre plan, on relève que les correspondants russes sont absents, en particulier Anatole de Demidoff, commanditaire et employeur de Le Play durant une vingtaine d'années et qui lui a ouvert les portes de la Russie, découverte essentielle. D'une manière générale, les correspondants étrangers sont sous-représentés dans le corpus actuel, alors que l'ambition de Le Play d'une étude comparative internationale a impliqué de nombreuses relations avec les milieux savants et industriels hors de France. Lacunes des fonds retrouvés. Il faut encore chercher!dixitLS

En dépit des asymétries de la correspondance intrafamiliale et de lacunes évidentes, le corpus des correspondances de Le Play, tel qu'il se présente à ce jour, est d'ores et déjà prometteur pour les recherches futures. Un simple survol permet d'entrevoir ce qu'il recèle d'apports nouveaux concernant plusieurs aspects de la science sociale de Le Play aussi divers que : *GDS THEMES*

- la genèse des Ouvriers européens éclairée par la correspondance avec Jean-Baptiste Dumas et Augustin Cochin ;
- l'organisation interne de la Société d'économie sociale (sur laquelle on ne possède pas d'archives pour le XIXe siècle) révélée par la correspondance avec Louis de Kergorlay;
- la volonté d'intervention publique de Le Play qui se manifeste à travers ses relations avec les catholiques libéraux (correspondance avec A. Cochin et Mgr Dupanloup) et ses longs et constants échanges avec Charles de Ribbe ;
- la fondation expérimentale d'une « famille-souche » telle qu'elle apparaît dans la correspondance avec son fils, Albert ;

- la conception du rôle de l'Église et la place de la religion dans la société (correspondance avec le père Hyacinthe) ;
- la praxis réformatrice dont, lettres après lettres, Le Play précise sa conception à des interlocuteurs comme Emmanuel de Curzon et l'Écossais, David Urquhart.

De quoi alimenter un vaste programme de travail, tant sur l'émergence des sciences sociales que sur les évolutions de la pensée sociale dans la France du Second Empire et de la IIIe République commençante.

Stéphane BACIOCCHI Antoine SAVOYE

Inventaire des correspondances de Le Play

Frédéric AUDREN

Stéphane BACIOCCHI Antoine SAVOYE

Les notices des 94 correspondants de Le Play attestés à ce jour (avec lesquels 2 091 lettres échangées ont été mises au jour) ont été conçues selon un schéma identique comportant les rubriques suivantes :

- 1°) Les nom et prénom du correspondant, avec les dates extrêmes de la correspondance et, entre parenthèses, le nombre total de lettres échangées (reçues de Le Play et adressées à Le Play).
- 2°) La distinction entre « correspondance reçue de Le Play » (correspondance active du point de vue de Le Play) et « correspondance adressée à Le Play » (correspondance passive du point de vue de Le Play), avec les dates extrêmes de chacune de ces correspondances et, entre parenthèses, le nombre de lettres reçues ou adressées.
- 3°) La mention du ou des fonds où se trouvent les lettres, suivie de leur cote.
- 4°) Une « Note » précisant, s'il y a lieu, l'édition de ces lettres.
- 5°) De brefs éléments biographiques concernant le correspondant au moment de ses relations épistolaires avec Le Play.
- 1. Les auteurs ont reçu le renfort pour l'inventaire de fonds particuliers de Matthieu Brejon de Lavergnée (Université de Tours), Yann-Arzel Durelle-Marc (Université de Besançon), Tiphaine Le Yoncourt (Université de Rennes-1), Chris Monday (Université de Saint-Petersbourg), Raphaël Muller (ENS) et Judith Scheele (ISCA, Oxford). Qu'ils en soient remerciés. Mentionnons qu'Édouard Secretan avait ouvert le chemin, d'une part, en sauvegardant une partie de la correspondance familiale des Le Play, d'autre part, en étudiant les lettres du prince Napoléon à Le Play. Dans le même esprit, A. Savoye avait procédé à la copie de l'importante correspondance propriété de la famille Cochin. Et Les Études sociales se sont fait depuis longtemps l'écho de l'intérêt de la correspondance de Le Play par l'édition de quelques lettres due à A. Savoye et S. Laurent.
- 2. La correspondance avec O.-J. Broch, A. de Melun et Ch. de Montalembert n'a pu encore être dénombrée ; de même pour la correspondance active avec A. Delor.

Sigles et abréviations utilisés

BIF : Bibliothèque de l'Institut de France BNF : Bibliothèque nationale de France SESS : Société d'économie et de science sociales

SIEPES : Société internationale des études pratiques d'économie sociale

Société savante ayant son siège à Paris fondée par Le Play avec le concours de M. Chevalier, L.-R. Villermé, J.-B. Dumas, A. Cochin, etc., en 1856.

UPS: Unions de la paix sociale

Cercles locaux d'étude sociale, constitués en référence aux travaux de Le Play, implantés sur le territoire national et à l'étranger à partir de 1875.

sd: sans date

Index

. ABBADIE Antoine d'

1875 (1)

Correspondance adressée à Le Play:

1875 (1), Fondation de l'Académie des sciences, château d'Abbadia (Pyrénées-Atlantiques)

Volume S N°90

Antoine d'Abbadie (1810-1897), géographe et astronome, auteur de la première cartographie de l'Éthiopie. Défenseur de la culture basque. Membre de la SIEPES.

. ALZON Emmanuel d'

1857-1872 (7)

Correspondance reçue de Le Play : 1857-1872 (5), Archives assomptionnistes (Rome), Fonds Emmanuel d'Alzon

Correspondance adressée à Le Play :

1872 (2), Archives assomptionnistes (Rome), Fonds Emmanuel d'Alzon

Note : lettres en libre accès sur le site des Archives assomptionnistes.

Emmanuel dAlzon (1810-1880), vicaire général du diocèse de Nîmes (1835), fondateur de l'ordre des augustins de l'Assomption (1845). Crée à Paris un établissement d'éducation où Le Play scolarise son fils Albert (1851). Membre du Conseil supérieur de l'instruction publique et de la SIEPES.

. BAROCHE Jules

1859 et sd (2)

Correspondance reçue de Le Play:

1859 (1), Bibliothèque Thiers (Paris), Fonds Baroche Ms. Thiers 997

Correspondance adressée à Le Play :

Sd (1), BIF (Paris), Fonds Le Play Ms 6062 (1)

Jules Baroche (1802-1870), avocat, procureur général près la Cour d'appel de Paris (1848), ministre de l'intérieur (1851), président du Conseil d'État (1853-1860).

• BECQUEY Louis

1829 (1)

Correspondance adressée à Le Play: 1829 (1)

Fonds « archives de l'ancienne direction générale des ponts et chaussées et des mines » (Le Play)

Note: reproduite par F. Le Play in La Méthode sociale, Tours, A. Marne et fils, 1879, pp. 404-405.

Louis Becquey (1760-1849), directeur général des ponts et chaussées et des mines (1817-1830).

. BÉHIC Armand

1863 (2)

Correspondance adressée à Le Play: 1863 (2), BIF (Paris), Fonds Le Play Ms 6062 (I)

Armand Béhic (1809-1891), inspecteur des finances et député sous la monarchie de Juillet. Ministre de l'Agriculture, du Commerce et des Travaux publics sous l'Empire (1863-1867), puis sénateur.

. BLAISE (des Vosges) Adolphe

1876 (1)

Correspondance adressée à Le Play : 1876 (1), Archives privées Le Play, château de Ligoure (Haute-Vienne)

Adolphe Blaise (1811-1886), économiste, spécialiste de la coopération. Participe aux jurys des Expositions universelles. Membre de la SIEPES.

. BONAPARTE Napoleon-Joseph-Charles (Prince Napoleon) 1855-1881 (103)

Correspondance reçue de Le Play : 1862-1881 (9), Archives nationales (Paris), Papiers du prince Napoléon 400 AP 34

Correspondance adressée à Le Play : 1855-1867 (94), BIF (Paris), Fonds Le Play Ms 6062 (I)

Note : extraits publiés par Ed. Secretan in « Cent lettres du prince Napoléon à Le Play (1855-1867) », Les Études sociales, n° 117, 1988, pp. 5-34.

Jérôme-Napoléon Bonaparte (1822-1890), fils du roi Jérôme et cousin germain de Louis Bonaparte (Napoléon III). Élu représentant (1848, 1849), il se rallie à l'Empire. En charge de l'Exposition universelle de 1855, puis de la délégation française à celle de 1862. Incarne le bonapartisme de gauche, démocratique et anti-clérical. Entre en conflit ouvert avec l'Empereur en 1864. Membre de la SIEPES.

. BOULATIGNIER Joseph

1848 (1)

Correspondance adressée à Le Play :

1848 (1), Archives nationales (Paris) F/17/4242

Joseph Boulatignier (1805-1895), juriste, représentant à la Constituante (1848), professeur de droit administratif à l'École d'administration. Conseiller d'État sous l'Empire.

• BOUTMY Émile

1871-1872 (3)

Correspondance reçue de Le Play :

1871 -1872 (3), Archives d'histoire contemporaine (FNSP, Paris), Fonds ELSP SP 1

Note: publiées par S. Laurent in Les Études sociales, n° 122, 1994, pp. 3-5.

Émile Boutmy (1835-1906), publiciste, fondateur de l'École libre de sciences politiques. Membre de la SIEPES.

. BROCH Ole-Jacob

1865-1866 (correspondance non dénombrée)

Correspondance reçue de Le Play : Universitetsbiblioteket i Oslo ; Papiers Broch Ole-Jacob Broch (1818-1889), mathématicien, statisticien et homme politique norvégien. Ministre de la Marine et des Postes, chargé de la section norvégienne aux Expositions universelles de 1867 et 1878, président du Bureau international des poids et mesures. Vice-président de la SIEPES.

. BRUN Lucien

1871-1876 et sd (37)

Correspondance reçue de Le Play : 1872-1876 (19), Archives privées P. Lucien-Brun (Lyon), boîte 10 (d'après G. le Jariel, thèse Lyon III, 2000, vol. 2, p. 77).

Correspondance adressée à Le Play: 1871-1876 et sd (18), BIF (Paris), Fonds Le Play Ms 6062 (I)

Lucien Brun (1822-1898), avocat et homme politique. Député de l'Ain (1871), représentant du comte de Chambord. Professeur à la Faculté libre de Lyon, fondateur de l'Association des jurisconsultes catholiques. Sénateur inamovible (1877). Membre des UPS.

. BUFFET Louis-Joseph

1870 (2)

Correspondance adressée à Le Play :

1870 (2), BIF (Paris), Fonds le Play Ms 6062 (I)

Louis-Joseph Buffet (1818-1898), avocat et homme politique, représentant (1848 et 1849), membre du Tiers Parti sous l'Empire. Ministre des Finances du ministère Ollivier. Membre de la SIEPES.

. BUTENVAL Charles-Adrien His de 1872 (1)

Correspondance adressée à Le Play : 1872 (1), SESS (Paris), Fonds Le Play Charles-Adrien His de Butenval (1809-1883), diplomate, conseiller d'État sous l'Empire. Spécialiste des questions commerciales. Adresse en 1872 une lettre à Le Play qui constitue le lancement des Unions de la paix sociale.

. CARISSAN

1870 (2)

Correspondance adressée à Le Play: 1870 (2), BIF (Paris), Fonds Le Play Ms 6062 (I)

Juge de paix à Nantes.

CHEVALIER Alexis

1870-1874 (3)

Correspondance adressée à Le Play :

- 1870 (2), BIF (Paris), Fonds Le Play Ms 6062 (I)

- 1874 (1), Archives privées Le Play, château de Ligoure (Haute-Vienne) Fonctionnaire au ministère de l'Intérieur, catholique libéral de la Société d'économie charitable, se voit confier la charge d'éditer le Bulletin de la SIEPES (1864). Membre de la SIEPES. Auteur d'une biographie d'A. de Melun.

. CHEVALIER Michel

1832-1837 (10)

Correspondance reçue de Le Play:

1832 (1), Bibliothèque de l'Arsenal (Paris); Fonds Enfantin 7756 (93-L/8)

Correspondance adressée à Le Play: 1833-1837 (9), BIF (Paris), Fonds Le Play Ms 6062 (I)

Michel Chevalier (1806-1879), ancien élève de l'École polytechnique et ingénieur des mines. Un des dirigeants de l'Église saint-simonienne dont Le Play est proche. Sa fille Marie épouse Albert Le Play (1867). Membre fondateur de la SIEPES.

. CHEVALIER-FOURNIER Emma 1867 (1)

Correspondance reçue de Le Play:

1867 (1), Archives privées Le Play, château de Ligoure (Haute-Vienne)

Fille d'un drapier de Lodève (Hérault), épouse Michel Chevalier en 1845. Sa fille Marie épouse Albert Le Play.

. COCHIN Augustin

1848-1872 et sd (108)

Correspondance reçue de Le Play : 1848-1872 et sd (79<mark>), Archives privées Cochin, Château de</mark> Beauvoir (Seine-et-Marne)

Note : la lettre du 9 novembre 1867 a été publiée par A. Savoye in Les Études sociales, n° 119, 1990-1991, pp. 19-20.

Correspondance adressée à Le Play: 1850-1871 et sd (29), BIF (Paris), Fonds Le Play Ms 6062 (I)

Note : la lettre du 20 mai 1871 a été publiée par Henry Cochin in Augustin Cochin 1823-1872. Ses lettres et sa vie, Paris, Bloud et Gay, 1926, deux tomes, II, pp. 354-355.

Augustin Cochin (1823-1872), catholique libéral Maire d'arrondissement et conseiller municipal de Paris (1858-1860). Membre de la Société d'économie charitable. Fonde le nouveau Correspondant (1854). Proche collaborateur de Le Play pour la rédaction des Ouvriers européens et l'animation de la SIEPES dont il est cofondateur. Membre de l'Académie des sciences morales et politiques. Préfet de Seine-et-Oise après la chute de l'Empire.

CURZON Emmanuel Parent de

1872-1882 (423) chiffre mentionné par H. de Curzon (Curzon, 1899, p. V) Correspondance reçue de Le Play :

- 1872-1882 (?), Archives privées Parent de Curzon - 1881 (1), Archives privées Le Play, château de Ligoure (Haute-Vienne) (copie)

Note : extraits de 45 lettres publiés par E. Parent de Curzon in Frédéric Le Play. Sa méthode, sa doctrine, son oeuvre, son esprit d'après ses écrits et sa correspondance, introduction d'A. Mascarel, Paris et Poitiers, Librairie religieuse H. Oudin, 1899, IX-XLVIII, 331 p.

Correspondance adressée à Le Play: 1872-1882 (183), BIF (Paris), Fonds Le Play Ms 6062 (II)

Emmanuel Parent de Curzon (1811-1896), né à Poitiers, propriétaire rural d'opinion légitimiste, fondateur du journal LAbeille de l'Ouest (1846-1851). Il entre en relation avec Le Play en 1872 et devient un de ses principaux correspondants. Curzon fonde et anime l'UPS du Poitou.

. DAUX Ange

1864 (1)

Correspondance adressée à Le Play :

1864 (1), SESS (Paris), Fonds Le Play Ingénieur des mines, coauteur de la monographie du forgeron de Samokov (Bulgarie). Membre de la SIEPES.

. DELESSE Achille

1870 (1)

Correspondance adressée à Le Play:

1870 (1), BIF (Paris), Fonds Le Play Ms 6062 (II)

Achille Delesse (1817-1881). Ancien élève de l'École polytechnique (1837), ingénieur des mines, chargé de l'inspection des carrières de la Seine, puis professeur à l'École (1864). Géologue réputé, il fait partie des familiers de Le Play. Membre de la SIEPES.

. DELOR Adrien

1867-1881 (61)

(correspondance reçue non dénombrée)

Correspondance reçue de Le Play:

- 1867-1881 (non dénombrées), Archives privées Delor, Le Vigen (Haute-Vienne)
- 1873 (1), Archives privées Le Play, château de Ligoure (Haute-Vienne)

Note: extraits publiés par A. Delor in La Réforme sociale, 1er août 1906, pp. 236-271.

Correspondance adressée à Le Play: 1869-1878 (61), BIF (Paris), Fonds Le Play Ms 6062 (II)

Adrien Delor (1839-1914), propriétaire terrien, maire du Vigen (Haute-Vienne) et voisin des Le Play. Il incarne les « autorités sociales » dont Le Play faisait le pivot de sa réforme de la société. Membre de la SIEPES et des UPS.

. DEMIDOFF Anatole de

1853 (1)

Correspondance reçue de Le Play:

1853 (1), SESS (Paris), Fonds Le Play (copie)

Anatole de Demidoff (mort en 1870), maître de forges russe, personnalité de l'aristocratie européenne, mécène des arts et des sciences, marié à Mathilde Bonaparte, cousine germaine de Napoléon III. Il confie à Le Play la supervision des mines et des usines (c. 1837-1853) dont il est propriétaire dans l'Oural.

. DEMOLINS Edmond

1875-1880 (2)

Correspondance reçue de Le Play : 1875-1880 (2), BNF (Paris), Papiers Tourville Naf 17164 ff.464-465, 466-469 (copie) Edmond Demolins (1852-1907). Jeune historien, il se convertit à la science sociale de Le Play dont il devient un proche disciple. Membre de la SIEPES et des UPS, il fonde avec l'appui du « Maître » une revue La Réforme sociale (1881) dont il est le rédacteur en chef

. DESPINE Joseph

1839-1858 (26)

Correspondance reçue de Le Play : 1839-1858 (26), Archives départementales de Haute-Savoie (Annecy), Fonds Despine 11 J 437

Joseph Despine (1792-1859), ingénieur des mines originaire d'Annecy, inspecteur général des mines du royaume de Piémont-Sardaigne, en charge également des études statistiques de l'Etat piémontais. Il facilite le voyage de Le Play en Italie du Nord (1846).

• DILKE Charles W.

1864 (1)

Correspondance reçue de Le Play:

1864 (1), British Museum Add. 43901 £ 203

Publiciste, auteur d'un compte rendu de La Réforme sociale en France (1864).

. DONNAT Léon

1861 (1)

Correspondance adressée à Le Play :

1861 (1), SESS (Paris), Fonds Le Play Léon Donnat (1832-1893), ingénieur civil des mines. Élève de Le Play, devenu son proche collaborateur à la SIEPES dont il est nommé secrétaire après Focillon. Il est l'auteur de l'index de La Réforme sociale en France (1864).

. DUMAS Jean-Baptiste

1839-1874 et sd (22)

Correspondance reçue de Le Play : 1839-1874 et sd (21), Académie des Sciences (Paris), Fonds Dumas Carton 29

Correspondance adressée à Le Play: 1850 (1), SESS (Paris), Fonds Le Play

Jean-Baptiste Dumas (1800-1884), chimiste et homme politique, fondateur de l'École centrale, élu représentant (1849), ministre de l'Agriculture (1851). Membre de l'Académie des sciences, il favorisa la distinction des Ouvriers européens. Membre fondateur de la SIEPES.

. DUPANLOUP Félix

1864-1877 (16)

Correspondance reçue de Le Play : 1864-1877 (16), BNF (Paris), Papiers Dupanloup Naf 24695 ff. 416-437

Félix Dupanloup (1802-1878), évêque d'Orléans (1849), membre de l'Académie française (1854), personnalité phare du catholicisme libéral avec Montalembert, Falloux et Cochin. Ses relations avec Le Play remontent à la publication de La Réforme sociale en France (1864).

. DUPONT-WHITE Charles

1870 (3)

Correspondance adressée à Le Play :

1870 (3), SESS (Paris), Fonds Le Play Charles Brock Dupont-White (1807-1878), avocat, participe à la Révolution de 1848. Auteur d'études politiques dont La Centralisation (1860) et La Liberté politique (1864).

ÉLIE DE BEAUMONT Léonce

1844-1880 (3)

Correspondance reçue de Le Play :

- 1844 (1), Académie des Sciences (Paris)

Note : extrait publié dans le Compte rendu des séances de l'Académie des sciences, séance du lundi 21 octobre 1844, XIX, pp. 853-861.

- 1880 (2), BNF (Paris)

Naf 22862, f. 157; f. 158

Léonce Élie de Beaumont (1798-1874), ingénieur du corps des mines, auteur (avec Dufrénoy) de la carte géologique de la France. Titulaire de la chaire de géologie à l'École des mines (1835).

Secrétaire perpétuel de l'Académie des sciences (1853).

. ES CARD François

1877-1879 (2)

Correspondance reçue de Le Play: 1877-1879 (2), localisation inconnue

Note : extrait publié par F. Escard in « Comment travaillait Le Play. Souvenirs personnels », La Réforme sociale, 16 mai 1907, pp. 725 et 740.

François Escard (1836-1909), licencié en droit et bibliothécaire à la Bibliothèque nationale, secrétaire de Le Play (1877), avant d'être celui du prince Roland Bonaparte. Auteur de deux monographies de familles ouvrières. Membre de la SIEPES.

. FÉLIX S.J. père

1861-1881 (6)

Correspondance reçue de Le Play : 1861-1870 (5), Archives jésuites, Vanves, Papiers du P. Félix, JFE 80. Correspondance adressée à Le Play :

1881 (1)

Note: lettre du 31 octobre 1881 publiée par E. Parent de Curzon in Frédéric Le Play. Sa méthode, sa doctrine, son œuvre, son esprit d'après ses

écrits et sa correspondance, Paris et Poitiers, Librairie religieuse H. Oudin, 1899, p. 249.

Le père Félix (né en 1810), jésuite, chargé des conférences de Notre-Dame à Paris (1853-1870).

. FORCADE LA ROQUETTE Jean de 1865-1867 (4)

Correspondance adressée à Le Play : 1865-1867 (4), BIF (Paris), Fonds Le Play Ms 6062 (II) Jean de Forcade La Roquette (1820-1874), plusieurs fois ministre sous le Second Empire.

. FORTOUL Hyppolite

1855 (1)

Correspondance reçue de Le Play:

1855 (1), Archives nationales (Paris) F/17/2897

Hyppolite Fortoul (1811-1856), docteur ès lettres, doyen de la faculté d'Aix-en-Provence, élu à l'Assemblée législative (1849). Ministre de l'Instruction publique (1851-1856).

. FOULD Achille

1858-1865 (6)

Correspondance adressée à Le Play : 1858-1865 (6), BIF (Paris), Fonds Le Play Ms 6062 (II) et MS 6064

Achille Fould (1800-1867), banquier, député sous la monarchie de Juillet. Ministre d'État et de la Maison de l'Empereur, membre du Conseil privé. Spécialiste des questions financières.

. FREPPEL Charles Émile

1877 (1)

Correspondance adressée à Le Play:

1877 (1), BIF (Paris), Fonds Le Play Ms 6064, ff 215 (copie)

Charles Émile Freppel (1827-1891), professeur d'éloquence sacrée à la Sorbonne (1854), évêque d'Angers (1870) et député à l'Assemblée nationale (1880) où il combat les lois scolaires et la loi sur le divorce.

FROSSARD

1867 (1)

Correspondance reçue de Le Play:

1867 (1), Archives privées Le Play, château de Ligoure (Haute-Vienne) (brouillon) Peut-être Henri Frossard, membre de la SIEPES.

. GAULDRÉE-BOILLEAU Charles-Henri 1864 (1)

Correspondance adressée à Le Play:

1864 (1), BIF (Paris), Fonds Le Play Ms 6063 (I)

Charles-Henri Gauldrée-Boilleau (né en 1823), ancien élève de l'École polytechnique, ingénieur des mines. Il eut Le Play comme professeur. Consul à Québec, puis à New York. Membre de la SIEPES.

. GENIN

1848 (2)

Correspondance reçue de Le Play:

1848 (2), Archives nationales (Paris) F/17/4142

Chef de division au ministère de Instruction publique. En relation avec Le Play lors de la création de l'École d'administration en 1848.

. GIRARDIN Émile de sd (1)

Correspondance reçue de Le Play:

sd (1), Institut de France, Collection Spoelberch de Lovenjoul (Chantilly) 1188-1189 (D 717-718)

Émile de Girardin (1806-1881), patron de presse et homme politique. Proscrit en 1852. Membre de la SIEPES.

GLADSTONE William Ewart

1863 (1)

Correspondance reçue de Le Play:

1863 (1), British Museum Add. 44400 £ 129

William Ewart Gladstone (1809-1898), homme politique anglais, chef du parti libéral.

GRIVEL Richild

1873 (1)

Correspondance adressée à Le Play :

1873 (1)

Note: publiée dans La Réforme sociale, 1er juin 1883, p. 582.

Richild Grivel (1827-1883), amiral théoricien de la guerre navale et spécialiste de la protection sociale des marins. Membre des UPS.

. ISOARD Louis

1871-1878 (3)

Correspondance reçue de Le Play:

1871 (2), Archives privées Le Play, château de Ligoure (Haute-Vienne) (copie)

Correspondance adressée à Le Play:

1878 (1)

Note: lettre du 28 novembre 1878 publiée par E. Parent de Curzon, Frédéric Le Play. Sa méthode, sa doctrine, son œuvre, son esprit d'après ses écrits et sa correspondance, Paris et Poitiers, Librairie religieuse H. Oudin, 1899, p. 255.

Louis Isoard, prêtre, directeur de l'école préparatoire des Carmes, puis auditeur de Rote c'est-à-dire juge au tribunal romain en matière matrimoniale, enfin évêque d'Annecy. Chaud partisan de Le Play et de son influence auprès du clergé, il participe au lancement des UPS à travers La Correspondance de l'Union n° 3 (1873).

. JACQUIER Charles

1873 (1)

Correspondance adressée à Le Play: 1873 (1), BIF (Paris), Fonds Le Play Ms 6063 (I)

Charles Jacquier (1845-1929), avocat à la Cour d'appel (1869), professeur à la Faculté libre de Lyon, collaborateur de la Décentralisation. Membre des UPS.

. JANNET Claudio

1865-1877 et sd (85)

Correspondance reçue de Le Play: 1866-1870 (7), localisation inconnue

Note: publiées par Ch. de Ribbe, Le Play d'après sa correspondance, Paris, Librairie Firmin-Didot, 1884, pp. 439-449, 2e édition, Paris, Victor Lecoffre, 1906, pp. 255-261.

Correspondance adressée à Le Play: 1865-1877 et sd (78), BIF (Paris), Fonds Le Play Ms 6063 (I)

Claudio Jannet (1844-1894), avocat à Aix, puis professeur d'économie politique à l'Institut catholique de Paris. Spécialiste de l'histoire et du droit du travail. Membre de la SIEPES et des UPS.

. KERGORLAY Louis de

1850-1872 (7)

Correspondance reçue de Le Play : 1850-1872 (7), Bibliothèque de l'Arsenal (Paris), Papiers Kergorlay Ms 14110, 14111 et 14113

Louis de Kergorlay (1804-1880). Ancien élève de l'Ecole polytechnique, propriétaire agricole dans l'Oise. Membre de la SIEPES qu'il préside très activement (1863-1864). Parent et proche ami de Tocqueville.

. LANDRIOT Jean-Baptiste-François 1873 (1)

Correspondance reçue de Le Play :

1873 (1), BNF (Paris)

Naf 11911, f. 480

Jean-Baptiste Landriot (1816-1873), évêque de La Rochelle et de Saintes (1856), transféré au siège de Reims (1867). Se prononce pour l'infaillibilité du pape au concile du Vatican.

. LANJUINAIS Paul-Henri, comte de 1878 (1)

Correspondance adressée à Le Play :

1878 (1), SESS (Paris), Fonds Le Play Paul-Henri Lanjuinais (1834-1916), fils de Paul-Eugène. Saint-cyrien, démissionne de l'armée en 1860.

. LANJUINAIS Victor, comte de 1849-1864 (27)

Correspondance reçue de Le Play : 1849-1864 (26), Archives privées B. de La Rochefoucaud, Fonds Lanjuinais Correspondance adressée à Le Play :

1849 (1), SESS (Paris), Fonds Le Play

Victor Lanjuinais (1802-1869), député sous la monarchie de Juillet, ministre de l'Agriculture et du Commerce (1849). Rapporteur de la commission d'enquête sur la production et la consommation de la viande de boucherie (1851). Opposant à l'Empire, élu au Corps législatif (1863).

. LAVELEYE Émile de

1881 (2)

Correspondance reçue de Le Play:

1881 (1), localisation inconnue

Note: publiée dans La Réforme sociale, 1er janvier 1882, pp. 12-13.

Correspondance adressée à Le Play :

1881 (1), localisation inconnue

Note: publiée partiellement dans La Réforme sociale, 1" janvier 1882, pp. 11-12.

Émile de Laveleye (1822-1897), économiste belge. Participe à l'Exposition universelle de 1867.

. LAVIGERIE Charles

1882 (1)

Correspondance adressée à Le Play:

1882 (1), BIF (Paris), Fonds Le Play Ms 6063 (I)

Note : lettre du 4 avril 1882 publiée par E. Parent de Curzon in Frédéric Le Play. Sa méthode, sa doctrine, son œuvre, son esprit d'après ses écrits et sa correspondance, Paris et Poitiers, Librairie religieuse H. Oudin, 1899, p. 261.

Charles Lavigerie (1825-1892), professeur d'histoire de l'Église à la Sorbonne (1854), juge au tribunal de la Rote (1861), archevêque d'Alger, fondateur de la Société des missionnaires d'Afrique (pères blancs), cardinal (1882).

. LE CHATELLIER Louis

1855 (1)

Correspondance adressée à Le Play :

1855 (1), École des mines (Paris)

Ms 12. 145 (68)

Sans doute, Louis Le Chatellier (1815-1873), ancien élève de l'École polytechnique, ingénieur des mines.

. LEGRAND Victor

1831-1846 (20)

Correspondance reçue de Le Play:

- 1836-1846 (13), BIF (Paris), Fonds Le Play Ms 6064

1831-1840 (7), Archives nationales (Paris)

F/14/2731/2; F/14/8014; F/14/4257

Victor Legrand (1791-1848), ancien élève de l'École polytechnique, ingénieurs des ponts et chaussées. Conseiller d'État, puis directeur général des ponts et chaussées et des mines (1834), député de la Manche (1834-1847) et sous-secrétaire d'État au ministère des Trayaux publics (1839-

1847), il prend une part importante au développement industriel de la France et fait de Le Play un de ses proches collaborateurs.

LÉON XIII

1882 (1)

Correspondance reçue de Le Play:

1882 (1)

Note: brouillon de lettre du 3 avril 1882 publiée par E. Parent de Curzon. in Frédéric Le Play. Sa méthode, sa doctrine, son œuvre, son esprit d'après ses écrits et sa correspondance, Paris et Poitiers, Librairie religieuse H. Oudin, 1899, pp. 266-267.

Luigi Pecci (1810-1903), docteur en droit civil et en droit canon, archevêque de Pérouse, élu pape en 1878.

• LE PLAY Albert

1853-1881 (129)

Correspondance reçue de Le Play:

- 1853 (1), École des mines Ms 12/144, pièce 61

- 1865-1881 (127), Archives privées Le Play, château de Ligoure (Haute-Vienne)

Correspondance adressée à Le Play :

1868 (1), Archives privées Le Play, château de Ligoure (Haute-Vienne)

Albert Le Play (1842-1937), fils de Frédéric Le Play et d'Augustine Fouache, docteur en médecine, s'installe (après son mariage avec Marie Chevalier) à Ligoure (commune du Vigen, Haute-Vienne) dont il fait une exploitation agricole modèle. Il assume le projet de son père de constituer une « famille-souche » et d'être une « autorité sociale » pour sa région. Sénateur de la Haute-Vienne (1892), conseiller municipal du Vigen. Membre de la SIEPES, il succède brièvement à son père au secrétariat général

. LE PLAY-CHEVALIER Marie 1867-1880 (12)

Correspondance reçue de Le Play : 1867-1880 (12), Archives privées Le Play, château de Ligoure (Haute-Vienne)

Marie Chevalier (décédée en 1912), fille de Michel Chevalier, épouse d'Albert Le Play (1867). Marie et Albert auront une nombreuse descendance (huit enfants dont deux décédés en bas âge).

. LE PLAY-AUXILION Rosalie 1829-1833 (17)

Correspondance reçue de Le Play: 1829-1833 (17), SESS (Paris), Fonds Le Play

Note: extraits publiés par A. Le Play dans F. Le Play, Voyages en Europe, 1829-1854. Extraits de sa correspondance, Paris, Plon, Nourrit et Cie, 1899, pp. 29-156. Les quinze (?) lettres du recueil, adressées d'Allemagne en 1829, ne se trouvent pas dans le fonds de la SESS qui contient deux lettres écrites d'Espagne sur plusieurs jours: 14 avril-1" mai et 3 mai-22 mai 1833.

Rosalie Auxilion (1785-1862), fille d'un aubergiste de Granville, épouse de Pierre Antoine Le Play, officier des douanes. Restée seule avec ses enfants, Frédéric et Coelina (c. 1811), elle assure leur éducation d'abord à Honfleur, puis à Ingouville, près du Havre.

• LE PLAY-FOUACHE Augustine 1837-1877 (229)

Correspondance reçue de Le Play: 1837-1877 (229), SESS (Paris), Fonds Le Play

Note: extraits publiés par A. Le Play dans F. Le Play, Voyages en Europe, 1829-1854. Extraits de sa correspondance, Paris, Plon Nourrit et Cie, 1899, pp. 157-343. Ne concernent que cent vingt lettres adressées de l'étranger par Le Play à sa femme.

Augustine Fouache (1819-1892), fille d'un constructeur de navires du Havre, épouse Frédéric Le Play en 1837.

. LOYSON Hyacinthe (père Hyacinthe) 1866-1872 et sd (103)

Correspondance reçue de Le Play : 1866-1871 (59), Bibliothèque publique universitaire (Genève)

Ms. fr. 2961, ff. 27-143.

Note: publiées partiellement par A. Houtin" « Vie du père Hyacinthe, d'après des documents inédits», La Grande Revue, 25 juin 1913-25 décembre 1913; Le Père Hyacinthe, réformateur catholique, 1869-1893, Paris, Émile Nourry, 1922; Le P. Hyacinthe dans l'Église romaine. 1827-1869, Paris, Émile Nourry, 1920.

- 1868 (1), BIF (Paris), Fonds Le Play Ms 6063 (I) (copie)

Correspondance adressée à Le Play: 1866-1872 et sd (43), BIF (Paris), Fonds Le Play Ms 6063 (I)

Hyacinthe Loyson (1827-1912), prêtre des Carmes déchaussés, chargé des conférences de l'Avent à Notre-Dame de Paris (1864), proche du catholicisme libéral de Montalembert et Cochin. Rompt avec son ordre et avec l'Église (1869-1870). Se marie et fonde une Église catholique gallicane.

. LUZZATTI Luigi

1881 (3)

Correspondance reçue de Le Play:

1881 (2), Istituto Veneto di Lettere Scienze ed Arti (Venise), fonds Luzzatti

Note: publiée dans La Réforme sociale, 15 novembre 1881, lrc année, tome II, pp. 307-308.

Correspondance adressée à Le Play : 1881 (1) (brouillon), Istituto Veneto di Lettere Scienze ed Arti (Venise), fonds Luzzatti

Note: publiée dans La Réforme sociale, 15 novembre 1881, lrc année, tome II, pp. 308-311.

Luigi Luzzati (1841-1927), économiste, universitaire et homme politique italien. Participe à l'Exposition universelle de 1867. Sous-secrétaire d'État au Commerce et à l'Agriculture (1869). Plus tard président du Conseil (1910). Membre de la SIEPES.

. MAGNE Pierre

1862 (1)

Correspondance adressée à Le Play :

1862 (1), BIF (Paris), Fonds Le Play Ms 6062 (II)

Pierre Magne (1806-1879), fonctionnaire au ministère de Finances et député sous la monarchie de Juillet. Ministre des Travaux publics (1851-1855). Ministre sans portefeuille (1860-1863). Membre du conseil privé de l'Empereur (1863-1867).

. MARTIN DU NORD

1837-1838 (3)

Correspondance reçue de Le Play :

1837 (2), BIF (Paris), Fonds Le Play Ms 6064

Correspondance adressée à Le Play:

1838 (1), SESS (Paris), Fonds Le Play Martin (dit du Nord) (1790-1847), docteur en droit, avocat, homme politique, ministre du Commerce et des Travaux publics (1836-1839). Favorise les missions de Le Play à l'étranger (Russie, Italie).

MELUN Armand de

(non dénombrées)

Correspondance reçue de Le Play : Archives privées de Mme la Vicomtesse de Mareuil (Antibes)

Note: mentionnées par J.-B. Duroselle, Les débuts du catholicisme social en France (1822-1870), Paris, PUF, 1951, p. 713.

Armand de Melun (1807-1877). Catholique libéral, fondateur de la Société d'économie charitable. Élu représentant en 1849, est à l'initiative de plusieurs lois sociales. Organise les sociétés de secours mutuel. Membre fondateur de la SIEPES.

. MERCEY Frédéric de

1855-1857 (3)

Correspondance reçue de Le Play : 1855-1857 (3), BNF (Paris)

Naf, 22862, f. 153-f. 155

Frédéric Bourgeois de Mercey (1805-1860), directeur des Beaux-Arts, commissaire pour la section des Beaux-Arts à l'Exposition universelle de 1855 dont Le Play est le commissaire général.

. MONTALEMBERT Charles de 1858-1868 (non dénombrées)

Correspondance reçue de Le Play:

(non dénombrées), Archives privées Montalembert, La Roche-en-Brény (Côte-d'Or)

Note : citées par J.-B. Duroselle, Les débuts du catholicisme social en France, op. cit., p. 717. Correspondance adressée à Le Play :

- 1858-1868 (4), BIF (Paris), Fonds Le Play Ms 6062 (II)
- 1866 (1) (copie), Archives privées Le Play, château de Ligoure (Haute-Vienne)

Charles de Montalembert (1810-1870), historien et homme politique. Catholique libéral, défenseur de la liberté de l'enseignement. Élu député au Corps législatif, devient un farouche opposant à l'Empire. Membre de la SIEPES.

. NEFFTZER Auguste

1870 (2)

Correspondance reçue de Le Play:

1870 (2), Archives nationales (Paris), Fonds Neffizer

Auguste Nefftzer (1820-1876), journaliste, fondateur du Temps, partisan du Tiers Parti sous l'Empire.

. OLLMER Émile

1869-1870 (4)

Correspondance reçue de Le Play : 1869-1870 (4), Archives nationales (Paris), Fonds Ollivier (don de Mme A. Troisier de Diaz)

542 AP 14

Note publiées par A. Savoye in Les Études sociales, n° 120, 1992, pp. 1-4.

Émile Ollivier (1825-1913), avocat et homme politique, leader sous l'Empire du Tiers Parti et partisan d'une évolution libérale du régime. Chef du gouvernement (1869).

. PERSIGNY Victor de

1866 (2)

Correspondance adressée à Le Play : 1866 (2), Archives nationales (Paris), Papiers Persigny 44 AP 2 (dossier 4)

Victor de Persigny (1808-1872), homme politique bonapartiste. Plusieurs fois ministre, soutien indéfectible de l'Empereur.

. PERUZZI Ubaldino

1850-1881 (16)

Correspondance reçue de Le Play : 1850-1881 (16), Biblioteca Nazionale Centrale (Florence), Papiers Peruzzi Cassetta XVIII, ins. 90 ; cassetta XXXI, ins. 37

Ubaldino Peruzzi (1822-1891), d'une famille patricienne de Toscane, élève de l'École des mines à Paris (1840-43), accompagne Le Play lors de son voyage en Italie (1846). Directeur du chemin de

fer de Florence à Livourne. Ministre libéral des Travaux publics (1861-62). Membre de la SIEPES. Auteur de la monographie du Métayer de la banlieue de Florence (1857).

. PIERRON Édouard

1874-1876 et sd (24)

Correspondance adressée à Le Play: 1874-1876 et sd (24), BIF (Paris), Fonds Le Play Ms 6063 (I)

Édouard Pierron (1835-1905), spécialiste de stratégie militaire. Commandant au moment de sa correspondance avec Le Play, il sera nommé général de brigade et commandant en second de l'École de guerre (1884).

• PLATEL Félix

1881 (1)

Correspondance adressée à Le Play :

1881 (1), SESS (Paris), Fonds Le Play Félix Platel dit Ignotus (-1888), rédacteur au Figaro.

. POCQUET DU HAUT JUSSÉ Barthélemy 1877 (1)

Correspondance reçue de Le Play:

1877 (1), Archives privées Pocquet

Note : publiées par B. Pocquet du Haut-Jussé in « Frédéric Le Play et son disciple rennais (1877-1878) », Bulletin et mémoires de la Société archéologique du département d'Ille-et-Vilaine, tome 81, 1979, p. 7.

Directeur du Journal de Rennes. Décède en 1878.

0 POCQUET DU HAUT JUSSÉ Barthélemy 1878 (2)

Correspondance reçue de Le Play: 1878 (2), Archives privées Pocquet

Note: publiées par B. Pocquet du Haut-Jussé in « Frédéric Le Play et son disciple rennais (1877-1878) », Bulletin et mémoires de la Société archéologique du département d'Ille-et-Vilaine, tome 81, 1979, pp. 44-45.

Né en 1852, fils du précédent. Juriste, succède à son père à la tête du Journal de Rennes. Membre de la SIEPES.

. PORTER Georges Richarson 1842-1848 et sd (12)

Correspondance reçue de Le Play:

1848 (5), BIF (Paris), Fonds Le Play Ms 6063 (I) (copies)

Note : la lettre du 22 avril 1848 a été publiée par A. Savoye in Les Études sociales, n° 119, 1990-1991, pp. 7-15.

Correspondance adressée à Le Play: 1842-1848 et sd (7), BIF (Paris), Fonds Le Play Ms 6063 (I)

Georges Richardson Porter (1792-1852), économiste et statisticien, directeur du Board of Trade (1841). Partisan du libre-échange et traducteur de Bastiat. Auteur du Progrès de la nation anglaise dans ses relations sociales et commerciales... (1836-1838).

. QUATREFAGE DE BREAU Armand de 1876 (1)

Correspondance reçue de Le Play :

1876 (1), BNF (Paris)

Naf 11824, ff. 141-142

0 QUENOUILLE T.-M.

1843 (1)

Correspondance reçue de Le Play: 1843 (1), Collection Coppinger

Note : reproduite par D. Griffiths in Jean Reynaud, encyclopédiste de l'époque romantique d'après sa correspondance inédite, Paris, Marcel Rivière, 1965, pp. 435-436.

Beau-père de J. Reynaud (voir plus loin).

. REPLAT Antoine

1846 (1)

Correspondance reçue de Le Play:

1846 (1), Archives départementales de Haute-Savoie, Fonds Despine

Ingénieur des mines de l'État sarde, directeur des mines de Savoie (1835). Accueille Le Play lors de son voyage en Italie du Nord (1846).

. REYNAUD Jean

1849-1857 (10)

Correspondance reçue de Le Play : 1849-1857 (10), Archives privées de Mme Jean Reynaud (en 1898)

Note: extraits publiés par E. Cheysson in La Réforme sociale, 16 décembre 1898, pp. 875-884.

Jean Reynaud (1806-1863), ancien élève de l'École polytechnique, ingénieur du corps des mines. Un temps membre de l'Église saint-simonienne, concepteur et éditeur de IEncyclopédie nouvelle avec Pierre Leroux. Ardent républicain, participe à la Révolution de 1848. Ami de jeunesse de Le Play.

. RIBBE Charles de

1857-1881 (388)

Correspondance reçue de Le Play : 1857-1881 (245), Musée Arbaud (Aix-en-Provence), Fonds Ribbe

Note: publiées (avec des coupures et des interpolations) par Ch. de Ribbe in Le Play d'après sa correspondance, Paris, Librairie Firmin-Didot, 1884, pp. 293-435; 2e édition, Paris, Victor Lecoffre, 1906, pp. 168-254.

Correspondance adressée à Le Play: 1860-1876 (143), BIF (Paris), Fonds Le Play Ms 6063 (II)

Charles de Ribbe (1827-1899), avocat et historien. Membre de l'Académie d'Aix-en-Provence (1857) et du conseil municipal d'Aix (1860), correspondant de l'Académie de législation de Toulouse (1860). Membre de la SIEPES, fondateur et animateur de l'UPS d'Aix.

ROBERT Louis

1878 (2)

Correspondance adressée à Le Play :

1878 (2)

Note: lettres du 9 et du 12 août 1878 publiées par E. Parent de Curzon in Frédéric Le Play. Sa méthode, sa doctrine, son œuvre, son esprit d'après ses écrits et sa correspondance, Paris et Poitiers, Librairie religieuse H. Oudin, 1899, pp. 251-253.

Louis Robert (1804-1885), ancien élève de l'École polytechnique, ingénieur des constructions navales. Ordonné prêtre en 1840, il devient doyen du chapitre. Camarade de collège de Le Play au Havre et son plus ancien ami. Membre de la SIEPES et des UPS.

. ROMUALD N. M., comte de

1881 (2)

Correspondance adressée à Le Play:

1881 (1)

Note: Publiée dans La Réforme sociale, 1er mars 1881, pp. 125-126.

Correspondance reçue de Le Play:

1881 (1)

Note: Publiée dans La Réforme sociale, 1" mars 1881, p. 127.

Aristocrate hongrois.

. ROUHER Eugène

1858-1869 (12)

Correspondance reçue de Le Play : 1862-1869 (4), Archives nationales (Paris), Papiers Rouher 45 AP

Correspondance adressée à Le Play : 1858-1868 (8), BIF (Paris), Fonds Le Play Ms 6063 (II) et Ms 6064

Eugène Rouher (1814-1884), avocat, élu à la Constituante (1848), réélu (1849), ministre de l'Agriculture, du Commerce et des Travaux publics (1855-1863), président du Conseil d'État, puis du Sénat (1869).

. SAINTE-BEUVE Charles Augustin 1864-1867 (12)

Correspondance reçue de Le Play : 1864-1867 (12), Institut de France, Collection Spoelberch de Lovenjoul (Chantilly)

D 605, ff. 252, 253, 255, 256, 257, 259, 260, 262, 264, 266, et 267-268

Note: publiées par Alain Bonnerot dans Sainte-Beuve, Correspondance générale, t. 13 et t. 16.

Charles-Augustin Sainte-Beuve (1804-1869), critique littéraire. Rallié à l'Empire, il entre au Sénat (1865) où il sera le collègue de Le Play.

. SIMON Jules

1860 (2)

Correspondance reçue de Le Play :

1860 (2), Archives nationales (Paris), Papiers Jules Simon 87 AP 4

Jules Simon (1814-1896), philosophe et homme politique, suppléant de V. Cousin à la Sorbonne. Révoqué sous l'Empire, il est élu comme député républicain au Corps législatif (1863).

SUMNER Georges

1848 (1)

Correspondance reçue de Le Play:

1848 (1), Harvard University, Harvard College Library, Houghton Library

Georges Sumner (1817-1863), publiciste américain, auteur d'une Address on the Progress of Reform in France (1853). Étudie les systèmes pénitentiaires européens.

. TALBOT William Henry Fox

1855 (1)

Correspondance reçue de Le Play:

1855 (1), Fox Talbot Museum, Lacock Abbey Collection Lacock (Grande-Bretagne) W.H.F. Talbot (1800-1877), savant britannique, un des inventeurs de la photographie. Participe à ce titre à l'Exposition de 1855.

• TOURVILLE Henri de

1874-1881 et sd (12)

Correspondance reçue de Le Play : 1874-1881 et sd (12), BNF (Paris), Papiers Tourville Naf 17164 ff.464-465, 466-470 (copie)

Note: publiées partiellement par P. Prieur in Henri de Tourville, 1911, pp. 135-142.

Henri de Tourville (1842-1903), prêtre sulpicien, vicaire de la paroisse Saint-Augustin. Encouragé par Le Play, il fonde un enseignement de science sociale (1876), tourné surtout vers la pratique des enquêtes. Membre de la SIEPES et des UPS.

. URQUHART David

1867-1876 (37)

Correspondance reçue de Le Play : 1867-1876 (37), Balliol College (Oxford), Urquhart Papers IL1 ; IMI ; IK5 ; IL7

David Urquhart (1805-1877). Diplomate etpubliciste, partisan de l'alliance avec la Turquie contre la Russie. Adversaire de la politique de Palmerston, il sympathise avec K Marx et lui ouvre les colonnes de The Free Press. Partage avec Le Play une même vision de la réforme des sociétés.

. URQUHART-FORTESCUE

Harriet Angelina 1867-1877 (7)

Correspondance reçue de Le Play : 1867-1877 (7), Balliol College (Oxford), Urquhart Papers IL1 ; INI

Harriet Angelina Urquhart-Fortescue (1825-1889). Épouse de D. Urquhart dont elle partage le combat. Collabore à The Diplomatic Review. Membre des UPS.

. VEUILLOT Louis

1863-1877 (2)

Correspondance reçue de Le Play:

1863 (1), BNF (Paris), Papiers Louis Veuillot Naf 24634 ff. 434

Correspondance adressée à Le Play :

1877 (1), BNF (Paris), Papiers Louis Veuillot Naf 24634 ff. 435-436

Louis Veuillot (1813-1883), publiciste catholique, rédacteur de l'Univers, adversaire des catholiques libéraux.

• VILLENEUVE- FLAYOSC Hyppolite de 1855 (1)

Correspondance adressée à Le Play : 1855 (1), École des mines (Paris), Fonds ancien Ms 12. 144 (89)

Hyppolite de Villeneuve (1803-1874), ingénieur du corps des mines, participe à la création de l'éphémère Institut agronomique, professeur à l'École des mines (1852-1862)

. VILLERMÉ Louis-René

1856-1860 (2)

Correspondance reçue de Le Play : 1856-1860 (2), Collection particulière

Note : publiées partiellement par M. Valentin in Louis-René Villermé et son temps (1782-1863), Le Mans, Docis, pp. 239-240 et 243.

Louis-René Villermé (1782-1863), docteur en médecine, auteur de plusieurs enquêtes sur la condition ouvrière. Membre fondateur de la SIEPES.

. VLANGALY Alexandre

1856-1881 (10)

Correspondance adressée à Le Play: 1856-1881 (10), SESS (Paris), Fonds Le Play

Militaire et diplomate russe, en poste à Constantinople et à Pékin. Accompagne Le Play lors de ses voyages en Russie. Membre de la SIEPES.

Archives privées Cochin.

Lettres à Augustin Cochin

(3 septembre 1857-28 août 1868)1

Frédéric LE PLAY

La correspondance entre Frédéric Le Play et Augustin Cochin offre ceci de particulier quelle s'étend sur vingt-quatre ans, de 1848 jusqu'à la mort de Cochin (1872), et que sa lecture nous place immédiatement au cœur de l'action multiforme de Le Play durant cette période cruciale pour l'émergence de sa science sociale

En effet, en dépit de leur différence d'âge, de milieu social et de formation, Le Play et Cochin2 se sont sentis très vite en communauté de pensée et l'ingénieur des mines s'est beaucoup appuyé sur le jeune militant catholique - qui ne s'est jamais dérobé - pour réaliser ses différents projets.

Tout d'abord la réalisation des Ouvriers européens pour laquelle Cochin est recruté dès juillet 18483 et qui devient le troisième homme (après Le Play et Albert de Saint-Léger) de cet ambitieux chantier, achevé seulement en 1855. Ensuite, la

- 1. Lettres choisies, transcrites et commentées par Antoine Savoye. Les originaux de ces lettres sont la propriété de la famille Cochin (château de Beauvoir, Seine-et-Marne). Nous devons au regretté Denys Cochin d'en avoir autorisé la reproduction. Quelques mots illisibles sont signifiés par \ill.] dans les lettres.
- 2. Augustin Cochin, né le 12 décembre 1823, d'une famille de notables parisiens, a une formation de juriste, poussée jusqu'au doctorat en droit pour une thèse sur la paternité et la filiation (1846). Membre de la Société Saint-Vincent-de-Paul, de la Société d'économie charitable, orateur réputé, homme dœuvres, dévoué à la cause sociale, il se distingue très vite comme une personnalité montante du catholicisme libéral. Il n'hésite pas à entrer dans l'arène politique et à participer tant à travers le Correspondant qu'à l'Académie des sciences morales et politiques aux débats de son temps. Maire du Xe arrondissement (l'actuel 7e arrondissement) de Paris avant 1860, il est plusieurs fois candidat aux élections législatives. Séduit par la méthode d'enquête de Le Play, il l'adopte et se fait partout son propagandiste. Il soutient également ses idées de réforme sociale, mais sans doute plus par amitié que par conviction profonde, et dans la mesure où elles ne contredisent pas ses

options catholiques. Nommé préfet de Seine-et-Oise en juin 1871, il décède le 15 mars 1872. Sur la vie d'A. Cochin, on peut consulter le comte de Falloux, Augustin Cochin, Paris, Librairie académique Didier, Émile Perrin éditeur, 1874 et, surtout, Henry Cochin, Augustin Cochin 1823-1872. Ses lettres et sa vie, Paris, Bloud et Gay, 1926, deux tomes.

3. A. Cochin écrit à son cousin Paul Benoist d'Azy : « M. Le Play que je suis bien heureux de connaître m'a initié à ses grands travaux sur la condition des ouvriers. Il y a vraiment là une étude de la plus haute portée et je suis prêt à me dévouer aux recherches qu'elle mérite. ». Lettre du 10 juillet 1848, citée par Henry Cochin, op. cit., I, p. 57.