

LOGO

## 2) A PROPOS DE LE PLAY

### b) Ses correspondants

#### Onglets haut de page<sup>1</sup>

**A propos de Le Play**   **Correspondance de Le Play**   **Index**   **Recherche**   **Guides**   **Actualités**   **A propos de l'édition**

Sa vie, son œuvre

Ses correspondants

(laisser à minima ces onglets « ouverts » Il faut qu'on puisse les voir sans avoir à passer la souris sur les termes « A propos de Le Play » comme cela on voit vraiment où l'on est et cela favorise le fait de cliquer sur « Ses correspondants »)

#### Corps de la page

Ici une présentation, une remise en contexte du réseau épistolaire de Le Play.

Voir si on privilégie un INDEX DES CORRESPONDANTS (qu'on pourrait ajouter aux index, et distinguer de l'index des PERSONNES, et déterminer si on met les correspondants dans les deux index) ou si on laisse les correspondants dans l'index des personnes et on fait une présentation générale des correspondants ICI, quitte à ce qu'il y ait des redites entre l'index et la présente page ; je suis plutôt pour cette solution, mais il faudrait plus penser le site.

SOMMAIRE DES CORRESPONDANTS ICI avec

- Soit un lien vers l'index de personne
- Soit un paragraphe biographique + une photo sur le correspondant en question + éventuellement un lien vers l'index de personne. Quoiqu'il en soit, si possible, quand on rencontre dans le résumé biographique un nom recensé dans les index, faire un lien sur ce mot.

On peut faire une RECHERCHE PAR CORRESPONDANT sur la page ? A voir s'il y a vraiment un intérêt dans cette possibilité.