

SISTEMA DE LOCADORA CINEHOME





OVERVIEW

01

CINEHOME

02

PROJETO

03

SCRUM

04

SPRINT 01

05

SPRINT 02





EQUIPE DE DESENVOLVEDORES



ANA LAUREN

ISABELA PAIOLA

Scrum Master



LAURA DUTRA



MARIA EDUARDA
SANTOS



PEDRO HENRIQUE



YASMIN BORBA







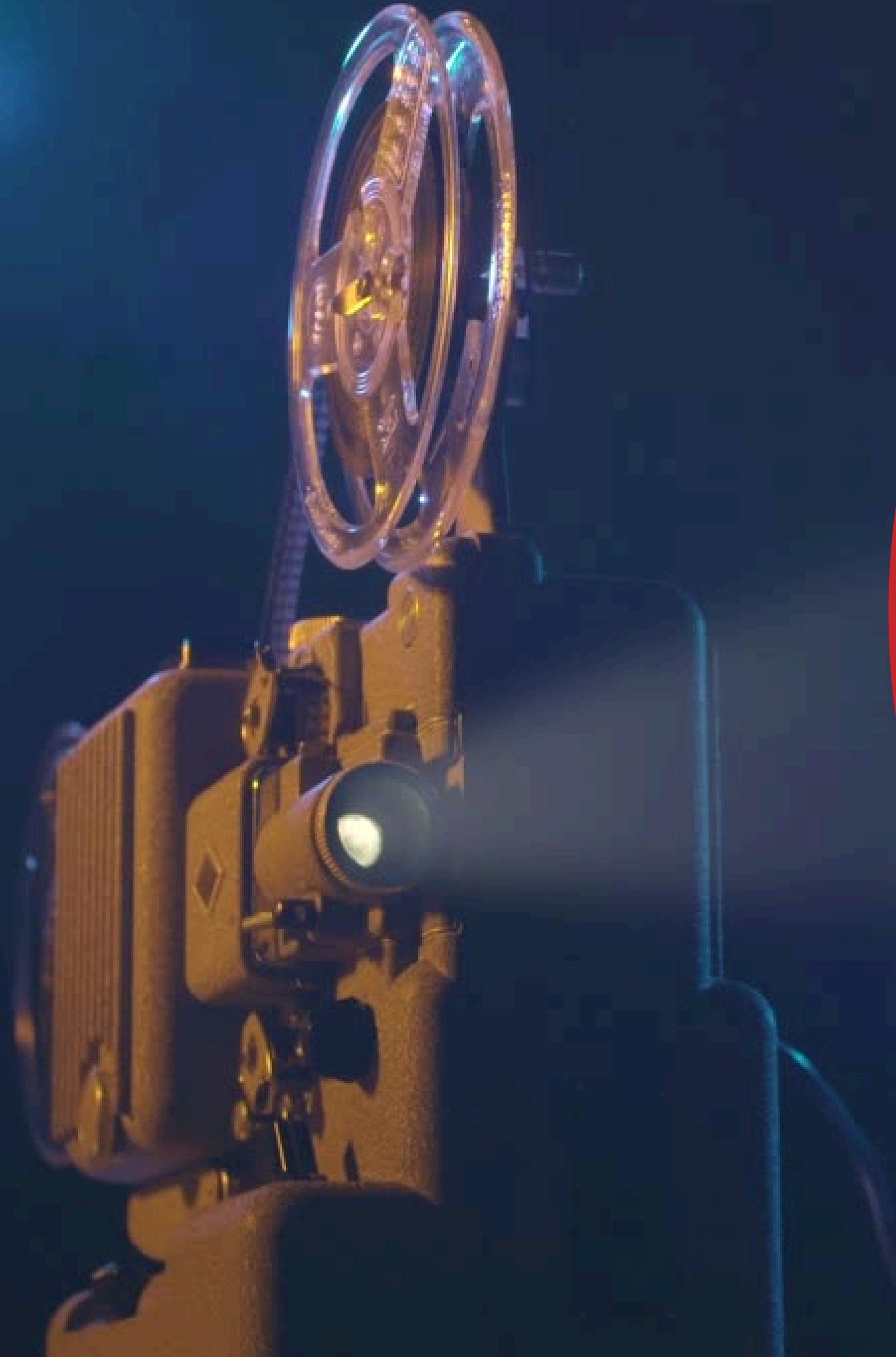
PROJETO

O projeto visa desenvolver um sistema de locação inovador para plataformas de streaming, alinhado às novas tendências do mercado de locação digital. A proposta é criar uma solução robusta e escalável de gestão de usuários e conteúdo que se adapte às necessidades dinâmicas dos serviços de streaming, oferecendo uma experiência personalizada, eficiente e altamente interativa para os clientes.



SCRUM

Scrum é uma abordagem ágil que organiza o trabalho em ciclos chamados Sprints, geralmente de 1 a 4 semanas. O objetivo de cada Sprint é entregar algo de valor para o projeto, com a equipe se reunindo para planejar, executar, revisar e melhorar a cada ciclo.





SPRINT 1

Durante a Sprint 1, foram discutidas e planejadas as funcionalidades iniciais do sistema, como o cadastro de usuários, a interface de busca e a seleção de filmes e séries. Também foi feito o protótipo de alta fidelidade, utilizando o Figma, a documentação em formato ABNT e o cronograma de atividades.



LEVANTAMENTO DE REQUISITOS:



FUNCIONAIS

- A aplicação deve permitir que usuários façam login com nome de usuário e senha;
- Cadastro de novos usuários deve ser permitido com validação de dados(nome, e-mail, senha).





LEVANTAMENTO DE REQUISITOS:



FUNCIONAIS

Página de Usuários

- Usuários devem poder navegar e pesquisar conteúdos no catálogo;
- Aluguel de filmes, séries e desenhos com escolha de duração e pagamento;
- Histórico de aluguéis e possibilidade de assistir aos conteúdos;

LEVANTAMENTO DE REQUISITOS:



FUNCIONAIS

Página de Administradores

- Administradores devem ser autenticados para acessar a área administrativa;
- Eles devem poder gerenciar filmes, séries e desenhos: cadastrar, editar e remover;
- Visualização dos registros de aluguel e transações.





LEVANTAMENTO DE REQUISITOS:



NÃO FUNCIONAIS

- O sistema deve responder em até 3 segundos para qualquer requisição;
- O streaming de vídeos deve ser eficiente e não ter interrupções;
- A interface deve ser intuitiva, com navegação clara;
- As senhas devem ser criptografadas antes de serem armazenadas.

IDENTIDADE VISUAL

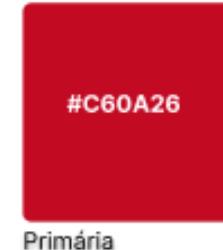
Logo



Cores



Primária -1



Primária



Primária +1

#CFDEE7

Light -1

#F2F5F7

Light

#FFFFFF

Light +1

#20BC15

Success -1

#35D929

Success

#60D79F

Success +1



Secundária -1



Secundária



Secundária +1

#AF1212

Danger -1

#D22424

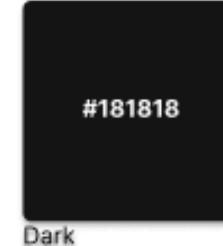
Danger

#D55353

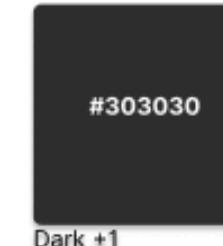
Danger +1



Dark -1



Dark



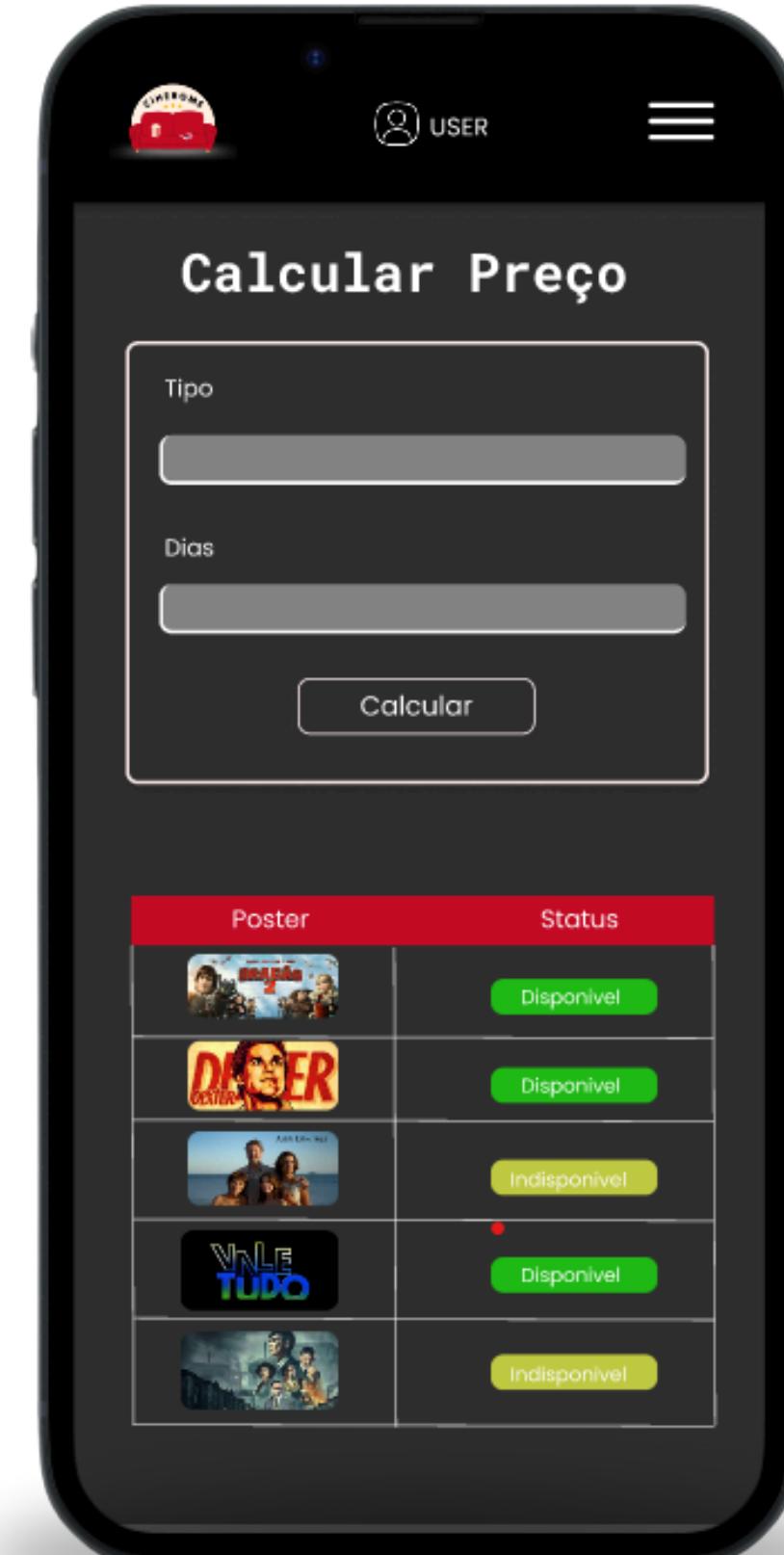
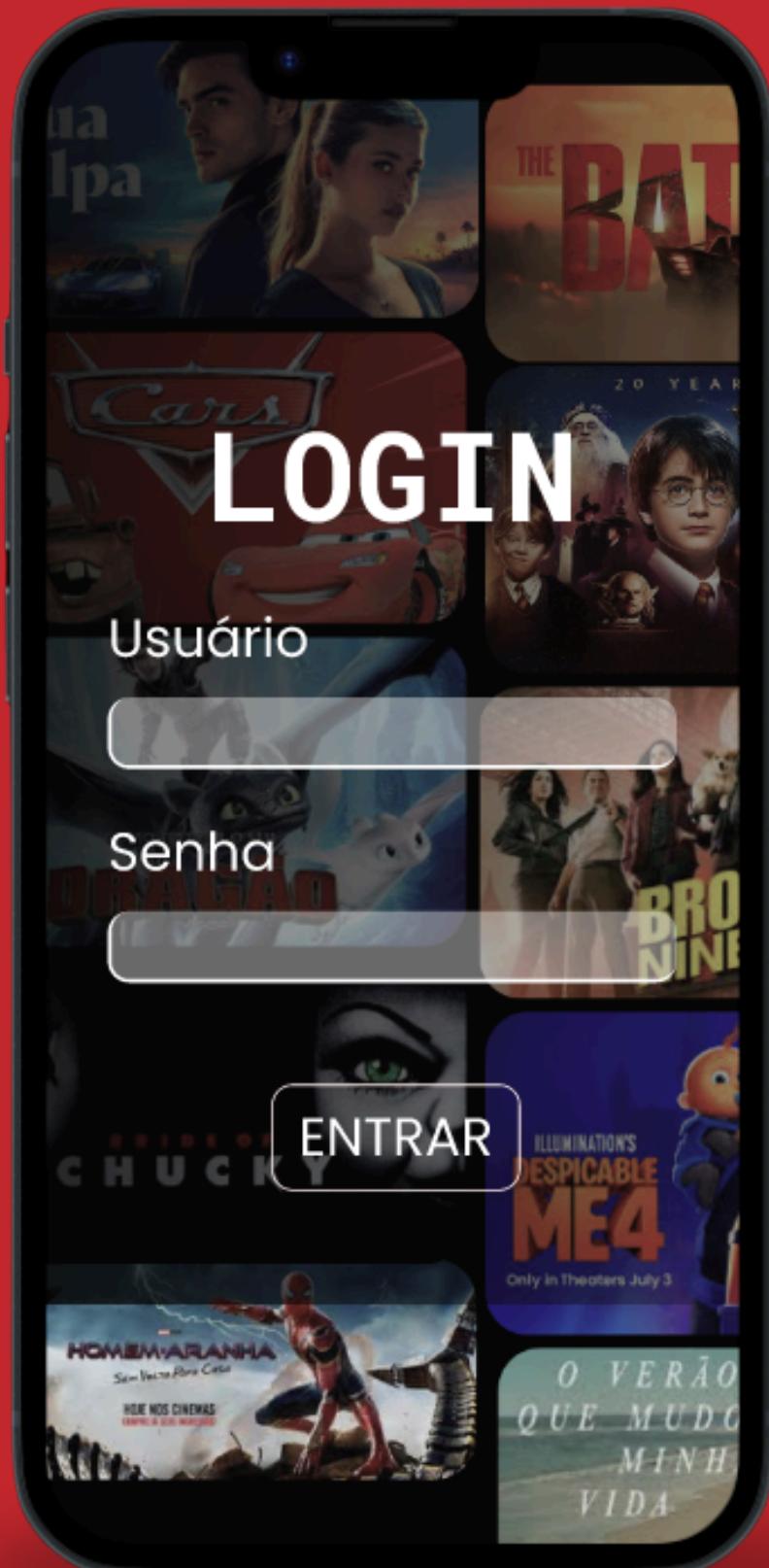
Dark +1





PROTÓTIPO

O protótipo da aplicação web do site CineHome simula a navegação e permite visualizar o produto final planejado, facilitando o desenvolvimento e os feedbacks com wireframes interativos.



PROTÓTIPO: MOBILE

O protótipo da aplicação web do site CineHome simula a navegação e permite visualizar o produto final planejado, facilitando o desenvolvimento e os feedbacks com wireframes interativos.

CRONOGRAMA

ATIVIDADE	RESPONSÁVEL	DATA DE INÍCIO	DATA FIM	STATUS
Planejamento do Cronograma de Desenvolvimento	Ana Lauren	18/03/2025	24/03/2025	 Concluído
Levantamento de Requisitos	Ana Lauren	18/03/2025	24/03/2025	 Concluído
Definição da Documentação	Isabela Paiola e Laura Dutra.	18/03/2025	24/03/2025	 Concluído
Definição de Identidade Visual (logotipo e cores)	(Equipe de designers) Ana Lauren, Maria Eduarda, Yasmin Lopes, Pedro.	18/03/2025	24/03/2025	 Concluído
Criação de Protótipo de Alta Fidelidade no Figma	(Equipe de designers) Yasmin Lopes, Maria Eduarda, Pedro.	18/03/2025	24/03/2025	 Concluído
Planejamento no Kanban (organização e acompanhamento)	Laura Dutra.	18/03/2025	24/03/2025	 Concluído





KANBAN

Sprint 1 🍿

- ✓ Planejamento
- ✓ Requisitos
- ✓ Cronograma
- ✓ Identidade visual da empresa com logotipo e cores
- ✓ Protótipo de alta fidelidade no Figma

Sprint 2 🎬

- ✓ Sistema aplicando o Bootstrap (Frontend) com as páginas definidas com base na prototipagem
- ✓ Modelagem dos dados

+ Adicionar um cartão

Sprint 3 🎉

- Elaboração do backend com o website completo
- Entrega do relatório técnico (padrão ABNT)
- ✓ Apresentação do projeto (Power Point, PDF ou Canva)

+ Adicionar um cartão

SPRINT 2

Na segunda sprint do projeto, foi criado o front-end responsivo do sistema de locadora e implementadas as funcionalidades principais, como autenticação, gestão de itens, aluguel e devolução. Os dados foram armazenados em arquivos JSON com validações básicas de segurança, e a aplicação foi testada para garantir seu funcionamento.



CRONOGRAMA

ATIVIDADE	RESPONSÁVEL	DATA DE INÍCIO	DATA FIM	STATUS
Planejamento do Cronograma de Desenvolvimento	Ana Lauren	15/04/2025	22/04/2025	 Concluído
Modelagem dos Dados	Yasmin Lopes	15/04/2025	22/04/2025	 Em andamento
Construção do Sistema (Frontend)	Pedro Henrique	15/04/2025	22/04/2025	 Em andamento
Desenvolvimento dos Slides de Apresentação	(Equipe de designers) Yasmin Lopes, Maria Eduarda.	15/04/2025	22/04/2025	 Em andamento
Atualização do Kanban (organização e acompanhamento)	Laura Dutra.	15/04/2025	22/04/2025	 Concluído
Documentação do Sistema (organização e acompanhamento)	Isabela Paiola, Ana Lauren.	15/04/2025	22/04/2025	 Em andamento





KANBAN

Sprint 1 🍿

...

Planejamento

Requisitos

Cronograma

Identidade visual da empresa com logotipo e cores

Protótipo de alta fidelidade no Figma

+ Adicionar um cartão



Sprint 2 🎬

...

Sistema aplicando o Bootstrap (Frontend) com as páginas definidas com base na prototipagem

Modelagem dos dados

+ Adicionar um cartão



Sprint 3 🍹

...

Elaboração do backend com o website completo

Entrega do relatório técnico (padrão ABNT)

Apresentação do projeto (Power Point, PDF ou Canva)

+ Adicionar um cartão



TECNOLOGIAS UTILIZADAS

- HTML
- CSS
- JavaScript
- Bootstrap
- Json





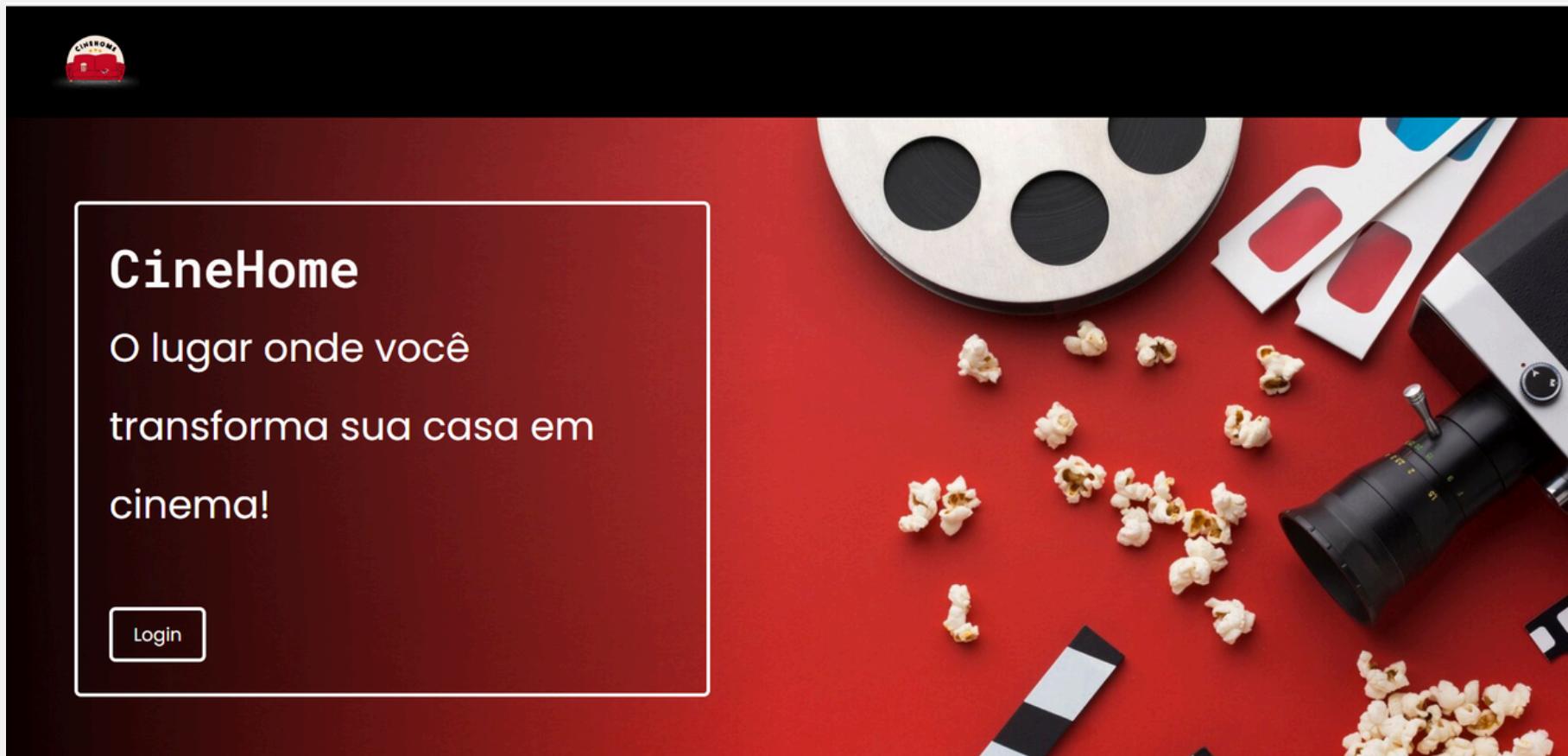
PÁGINAS WEB

- Pagina de entrada
- Pagina de login
- Perfil do administrador
- Perfil do usuario





PÁGINAS WEB



Um catálogo que abrange todos os gostos

Filmes

Séries



PÁGINAS WEB

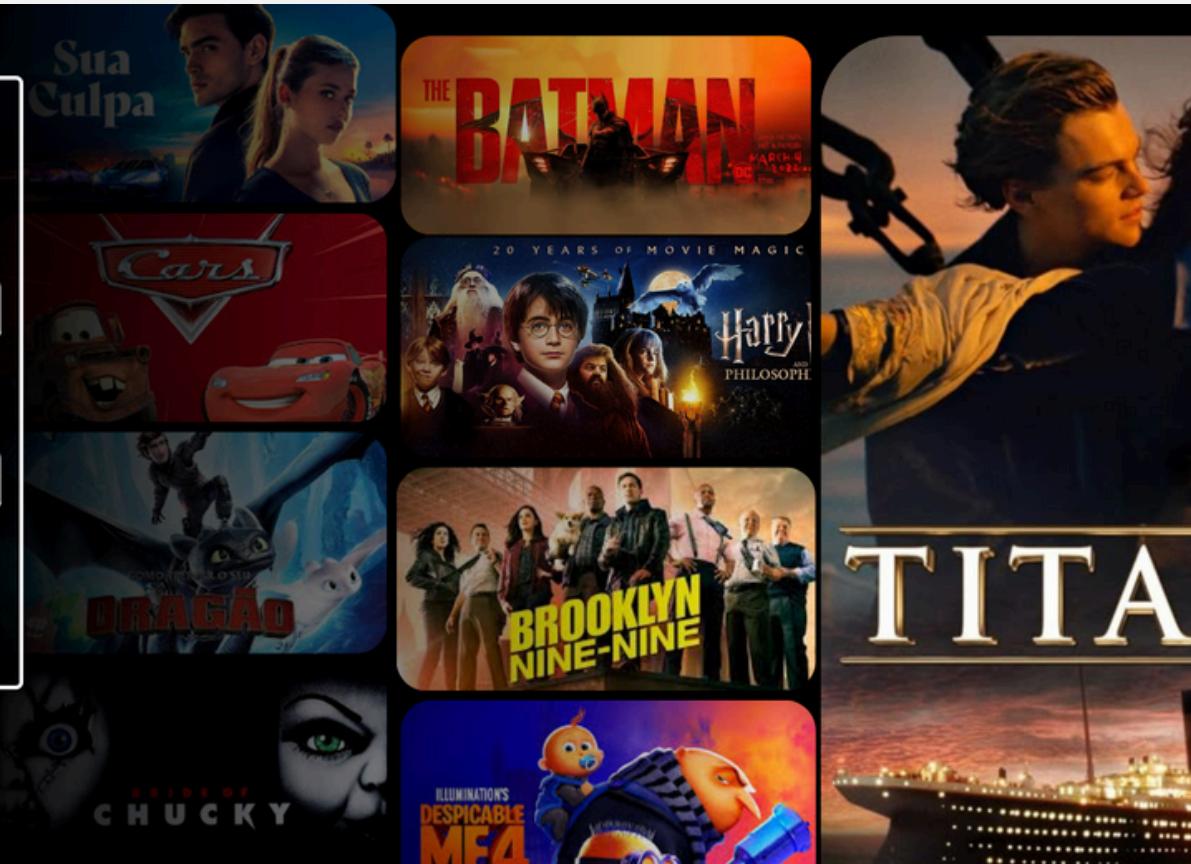
tos!



Login

Usuário

Senha



Veículos cadastrados		
Poster	Título	Sinópse
	Como treinar seu dragão 2	Lore ipsum dolor sit amet consectetur elit. Architecto rem, natus quos ipsa max quidem enim commodi labore deleniti q dolores eligendi blanditiis, eius ipsam, m voluptas odit! Adipisci, similique.
	Dexter	Lore ipsum dolor sit amet consectetur elit. Architecto rem, natus quos ipsa max quidem enim commodi labore deleniti q dolores eligendi blanditiis, eius ipsam, m voluptas odit! Adipisci, similique.
	Ainda estou aqui	Lore ipsum dolor sit amet consectetur elit. Architecto rem, natus quos ipsa max quidem enim commodi labore deleniti q dolores eligendi blanditiis, eius ipsam, m voluptas odit! Adipisci, similique.

PÁGINAS WEB

Gênero	Tipo	Status	Ações
ectetur adipiscing	Ação/Animado	Filme	Disponível Deletar Devolver 1 Alugar
ectetur adipiscing	Drama	Série	Alugado Deletar Devolver 1 Alugar
ectetur adipiscing	Drama	Filme	Disponível Deletar Devolver 1 Alugar



Calcular a previsão de aluguel

Tipo:

Tempo em dias:

Calcular

Veículos cadastrados

Poster	Título	Sinópse	Gênero	Tipo	Status
--------	--------	---------	--------	------	--------





MODELAGEM DE DADOS

```
{  
    "titulo": "como treinar seu dragao",  
    "tipo": "filme",  
    "genero": "a\u00e7ao",  
    "status": "disponivel",  
    "ano": "2001-07-23"  
},  
{  
    "titulo": "10 coisas que eu odeio em voce",  
    "tipo": "filmes",  
    "genero": "romance",  
    "status": "indisponivel",  
    "ano": "1999-04-23"  
},  
{  
    "titulo": "vale tudo",  
    "tipo": "novela",  
    "genero": "drama",  
    "status": "indisponivel",  
    "ano": "1989-10-31"  
}
```

```
{  
    "nome": "duda",  
    "senha": "123456"  
},  
{  
    "nome": "ana",  
    "senha": "098765"  
},  
{  
    "nome": "yasmin",  
    "senha": "122345"  
}  
]
```

CONCLUSÃO

Em conclusão, o projeto CineHome se destaca como uma alternativa inovadora no mercado de streaming, ao aliar flexibilidade no modelo de consumo, foco na experiência do usuário e boas práticas de desenvolvimento ágil. Com uma estrutura funcional bem definida, identidade visual coerente e potencial de escalabilidade, a plataforma está preparada para atender às demandas de um público cada vez mais digital, oferecendo praticidade, conforto e personalização no acesso a conteúdos audiovisuais.





**ENTRE EM
CONTATO!**

Alguma dúvida?



