

# SISTEMA DE LOCADORA

CINE HOME



# OVERVIEW

01

CINEHOME

02

PROJETO

03

SCRUM

04

SPRINT 01

05

SPRINT 02





## EQUIPE DE DESENVOLVEDORES



ANA LAUREN



ISABELA PAIOLA  
Scrum Master



LAURA DUTRA



MARIA EDUARDA  
SANTOS



PEDRO HENRIQUE



YASMIN BORBA



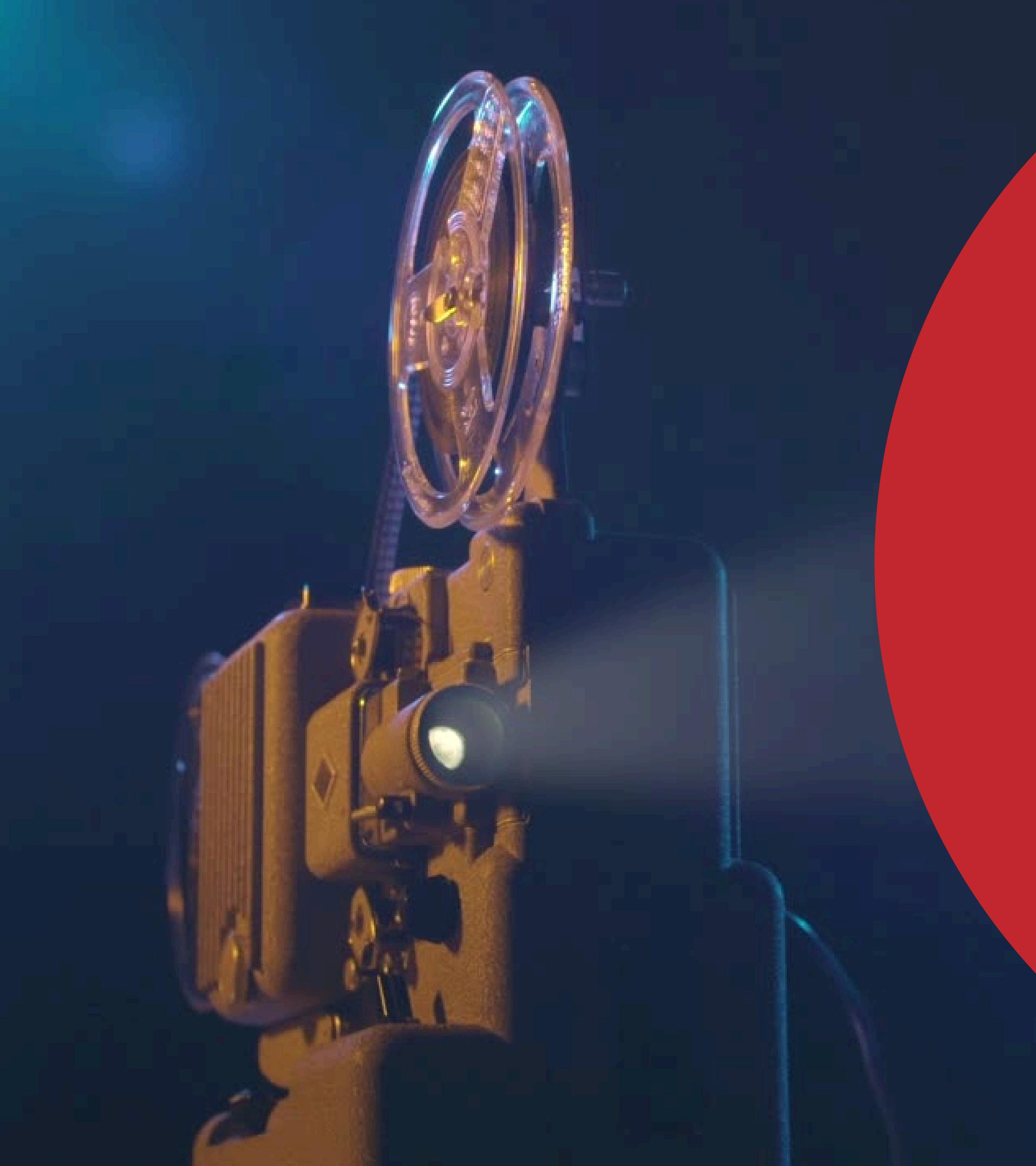
A logo da empresa foi baseada no nome CineHome que significa cinema em casa. Queríamos enfatizar a ideia de casa por isso escolhemos o sofá um elemento onde todo mundo se reúne para assistir tv. A cor vermelha foi a de destaque com base nas cores clássicas que representam o cinema. Com essa logo queríamos passar a mensagem de conforto com elementos que representam o cinema e a nossa casa.





# PROJETO

O projeto visa desenvolver um sistema de locação inovador para plataformas de streaming, alinhado às novas tendências do mercado de locação digital. A proposta é criar uma solução robusta e escalável de gestão de usuários e conteúdo que se adapte às necessidades dinâmicas dos serviços de streaming, oferecendo uma experiência personalizada, eficiente e altamente interativa para os clientes..



# SCRUM

Scrum é uma abordagem ágil que organiza o trabalho em ciclos chamados Sprints, geralmente de 1 a 4 semanas. O objetivo de cada Sprint é entregar algo de valor para o projeto, com a equipe se reunindo para planejar, executar, revisar e melhorar a cada ciclo.

# SPRINT 1

Durante a Sprint 1, foram discutidas e planejadas as funcionalidades iniciais do sistema, como o cadastro de usuários, a interface de busca e a seleção de filmes e séries. Também foi feito o protótipo de alta fidelidade, utilizando o Figma, a documentação em formato ABNT e o cronograma de atividades.



# LEVANTAMENTO DE REQUISITOS:

## FUNCIONAIS



- A aplicação deve permitir que usuários façam login com nome de usuário e senha.
- Usuários devem poder recuperar a senha se necessário.
- Cadastro de novos usuários deve ser permitido com validação de dados(nome, e-mail, senha).

# LEVANTAMENTO DE REQUISITOS: FUNCIONAIS



## Página de Usuários

- Usuários devem poder navegar e pesquisar conteúdos no catálogo.
- Aluguel de filmes, séries e desenhos com escolha de duração e pagamento.
- Histórico de aluguéis e possibilidade de assistir aos conteúdos.
- Persistência de Dados

# LEVANTAMENTO DE REQUISITOS: FUNCIONAIS



## Página de Administradores.

- Administradores devem ser autenticados para acessar a área administrativa.
- Eles devem poder gerenciar filmes, séries e desenhos: cadastrar, editar e remover.
- Visualização dos registros de aluguel e transações.

# LEVANTAMENTO DE REQUISITOS: NÃO FUNCIONAIS



- O sistema deve responder em até 3 segundos para qualquer requisição.
- O streaming de vídeos deve ser eficiente e não ter interrupções.
- A interface deve ser intuitiva, com navegação clara.
- As senhas devem ser criptografadas antes de serem armazenadas.

# IDENTIDADE VISUAL

Logo



Cores



Primária -1



Primária



Primária +1

#CFDEE7

Light -1

#F2F5F7

Light

#FFFFFF

Light +1

#20BC15

Success -1

#35D929

Success

#60D79F

Success +1



Secundária -1



Secundária



Secundária +1

#AF1212

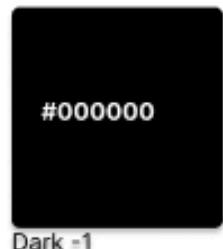
Danger -1

#D22424

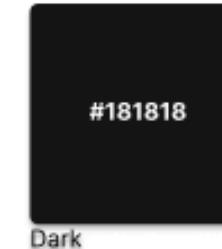
Danger

#D55353

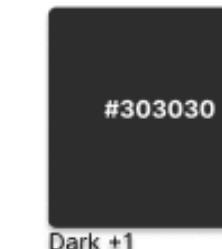
Danger +1



Dark -1

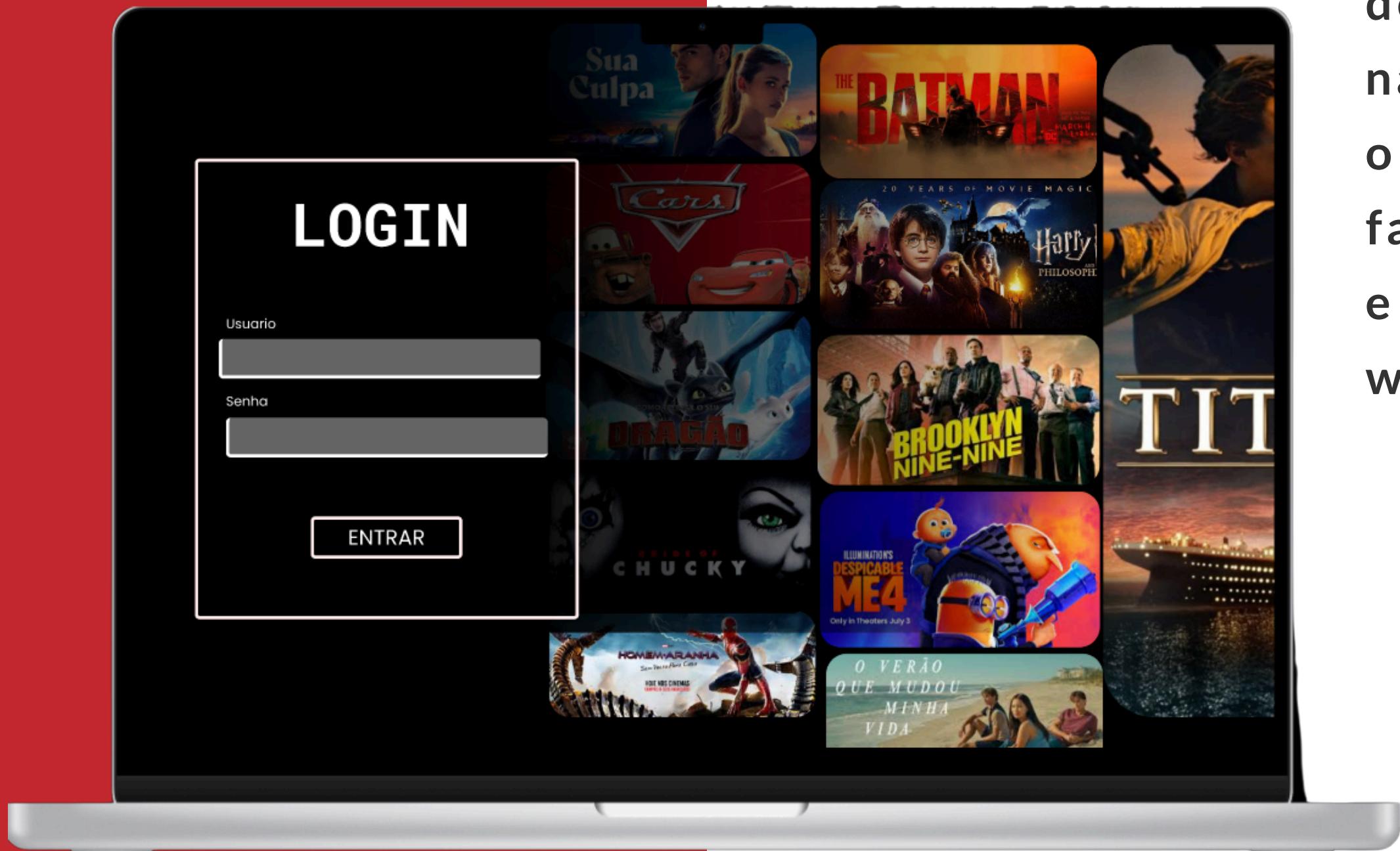


Dark



Dark +1

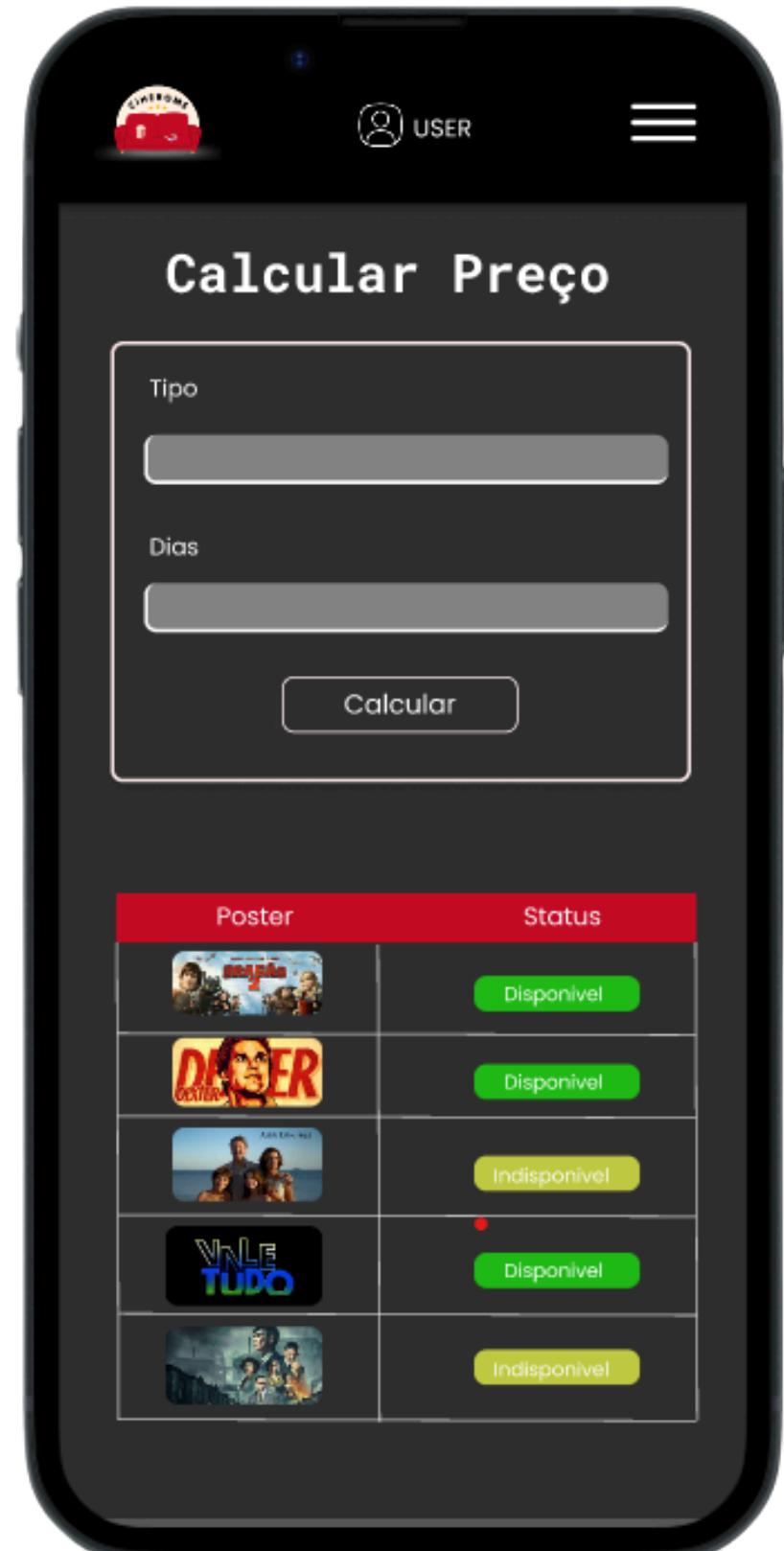
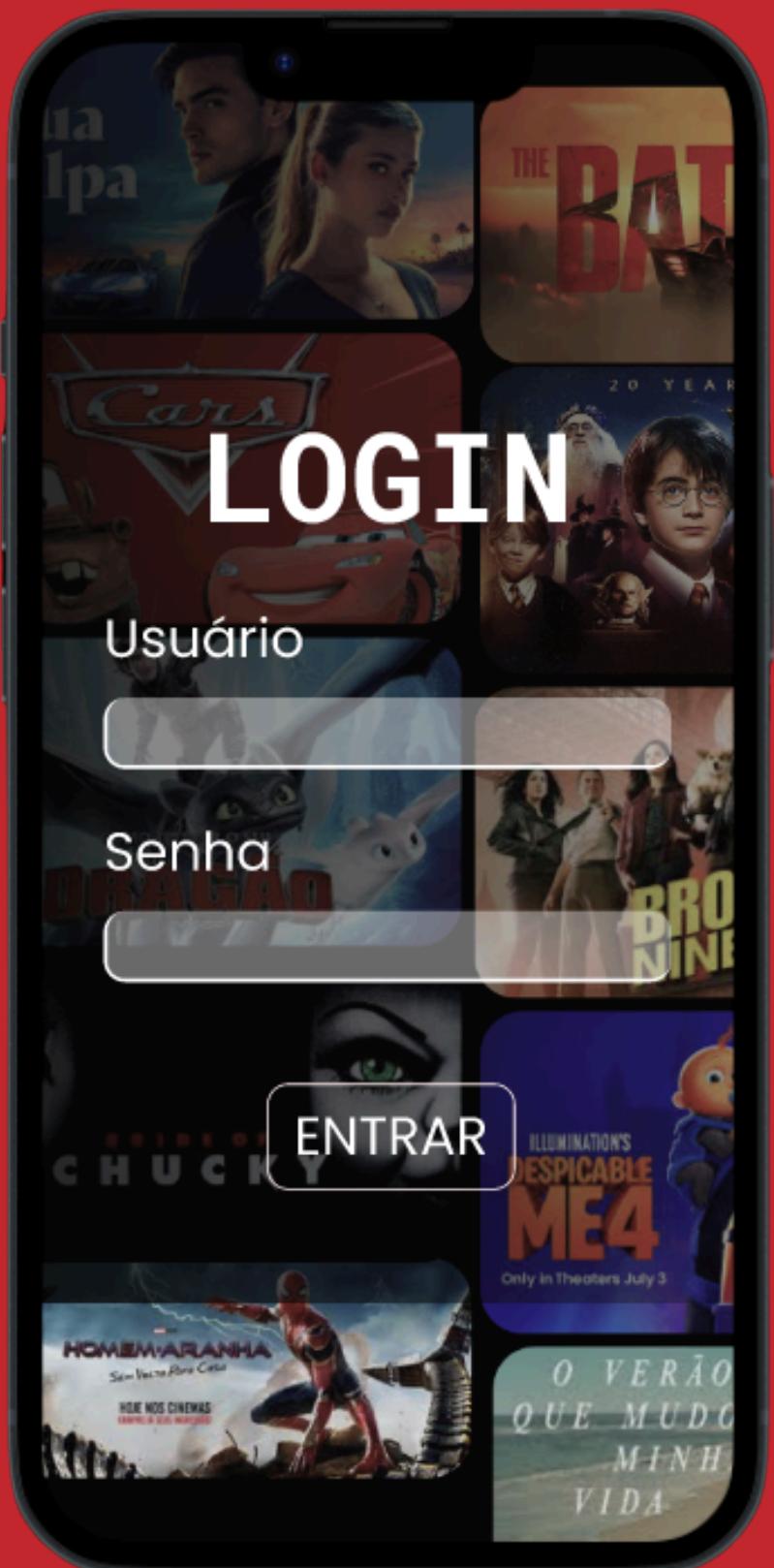
# PROTÓTIPO



O protótipo da aplicação web do site CineHome simula a navegação e permite visualizar o produto final planejado, facilitando o desenvolvimento e os feedbacks com wireframes interativos.

# PROTÓTIPO : MOBILE

O protótipo da aplicação web do site CineHome simula a navegação e permite visualizar o produto final planejado, facilitando o desenvolvimento e os feedbacks com wireframes interativos.



# CRONOGRAMA

ATIVIDADE	RESPONSÁVEL	DATA DE INÍCIO	DATA FIM	STATUS
<b>Planejamento do Cronograma de Desenvolvimento</b>	Ana Lauren	18/03/2025	24/03/2025	 Concluído
<b>Levantamento de Requesitos</b>	Ana Lauren	18/03/2025	24/03/2025	 Concluído
<b>Definição da Documentação</b>	Isabela Paiola e Laura Dutra.	18/03/2025	24/03/2025	 Concluído
<b>Definição de Identidade Visual (logotipo e cores)</b>	(Equipe de designers) Ana Lauren, Maria Eduarda, Yasmin Lopes, Pedro.	18/03/2025	24/03/2025	 Concluído
<b>Criação de Protótipo de Alta Fidelidade no Figma</b>	(Equipe de designers) Yasmin Lopes, Maria Eduarda, Pedro.	18/03/2025	24/03/2025	 Concluído
<b>Planejamento no Kanban (organização e acompanhamento)</b>	Laura Dutra.	18/03/2025	24/03/2025	 Concluído

# KANBAN

## Corrida 1 🏁

Planejamento

Requisitos

Cronograma

Identidade visual da empresa com logotipo e cores

Protótipo de alta fidelidade no Figma

+ Adicionar um cartão

## Corrida 2 🏁

Sistema aplicando o Bootstrap (Frontend) com as páginas definidas com base na prototipagem

Modelagem dos dados

+ Adicionar um cartão

## Corrida 3 🏁

Elaboração do backend com o website completo

Entrega do relatório técnico (padrão ABNT)

Apresentação do projeto (Power Point, PDF ou Canva)

+ Adicionar um cartão

# SPRINT 2

Na segunda sprint do projeto, foi criado o frontend responsivo do sistema de locadora e implementadas as funcionalidades principais, como autenticação, gestão de itens, aluguel e devolução. Os dados foram armazenados em arquivos JSON com validações básicas de segurança, e a aplicação foi testada para garantir seu funcionamento.



# CRONOGRAMA

ATIVIDADE	RESPONSÁVEL	DATA DE INÍCIO	DATA FIM	STATUS
<b>Planejamento do Cronograma de Desenvolvimento</b>	Ana Lauren	15/04/2025	22/04/2025	 Concluído
<b>Modelagem dos Dados</b>	Pedro Henrique	15/04/2025	22/04/2025	 Em andamento
<b>Construção do Sistema (Frontend)</b>	Pedro Henrique	15/04/2025	22/04/2025	 Em andamento
<b>Desenvolvimento dos Slides de Apresentação</b>	(Equipe de designers) Yasmin Lopes, Maria Eduarda.	15/04/2025	22/04/2025	 Em andamento
<b>Atualização do Kanban (organização e acompanhamento)</b>	Laura Dutra.	15/04/2025	22/04/2025	 Concluído
<b>Documentação do Sistema (organização e acompanhamento)</b>	Isabela Paiola, Ana Lauren.	15/04/2025	22/04/2025	 Em andamento

# KANBAN

Sprint 1 🍿

...

Planejamento

Requisitos

Cronograma

Identidade visual da empresa com logotipo e cores

Protótipo de alta fidelidade no Figma

+ Adicionar um cartão



Sprint 2 🎉

...

Sistema aplicando o Bootstrap (Frontend) com as páginas definidas com base na prototipagem

Modelagem dos dados

+ Adicionar um cartão



Sprint 3 🥃

...

Elaboração do backend com o website completo

Entrega do relatório técnico (padrão ABNT)

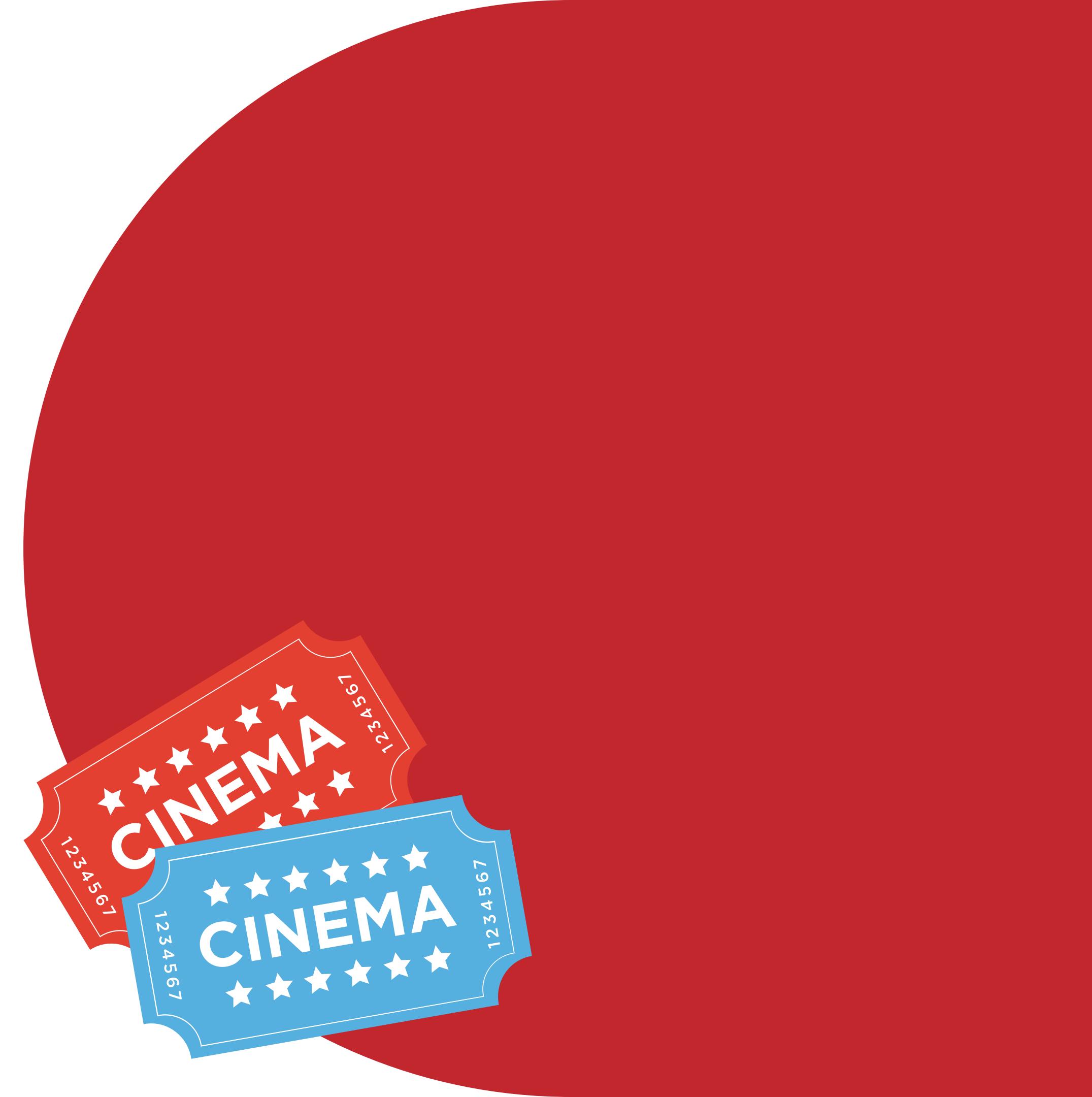
Apresentação do projeto (Power Point, PDF ou Canva)

+ Adicionar um cartão

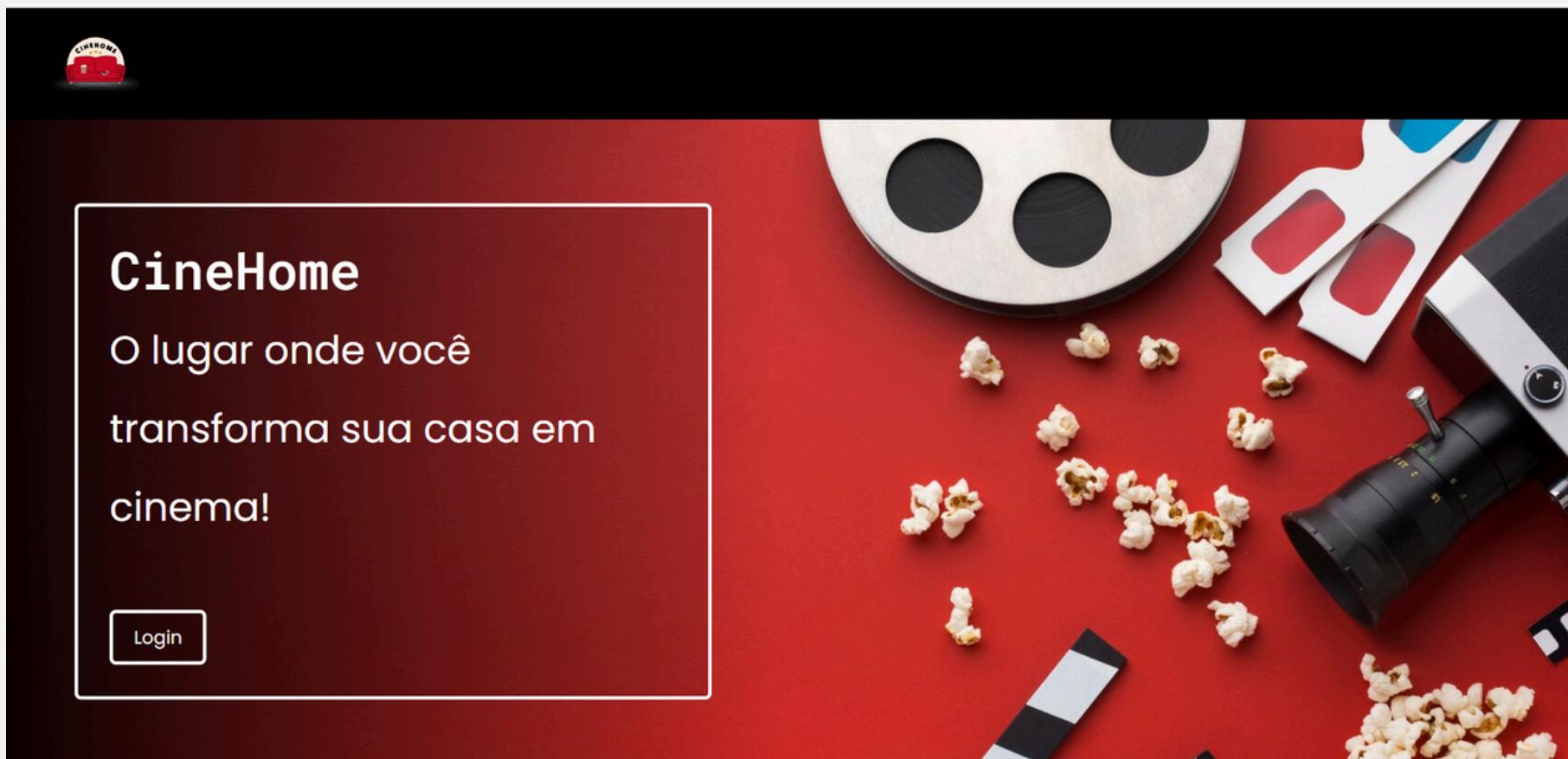


# PAGINAS WEB

- Pagina de entrada
- Pagina de login
- Perfil do administrador
- Perfil do usuario



# PAGINAS WEB



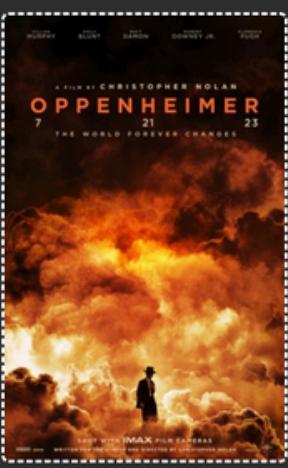
Um catálogo que abrange todos os gostos

Filmes

This section displays movie posters for "Breakfast at Tiffany's" featuring Audrey Hepburn and "Modern Times" featuring Charlie Chaplin. Both posters are framed with a dotted border. Below these, under the heading "Séries", are small thumbnail images of TV show covers.

# PAGINAS WEB

tos!

A collage of various movie posters in the background, including "Sua Culpa", "The Batman", "Cars", "Harry Potter and the Philosophers Stone", "Como Treinar seu Dragão", "Brooklyn Nine-Nine", "TITANIC", "O Regresso de Chucky", and "Despicable Me 4".

Login

Usuário

Senha

Veículos cadastrados		
Poster	Título	Sinópse
	Como treinar seu dragão 2	Lore ipsum dolor sit amet consectetur elit. Architecto rem, natus quos ipsa max quidem enim commodi labore deleniti q dolores eligendi blanditiis, eius ipsam, m voluptas odit! Adipisci, similique.
	Dexter	Lore ipsum dolor sit amet consectetur elit. Architecto rem, natus quos ipsa max quidem enim commodi labore deleniti q dolores eligendi blanditiis, eius ipsam, m voluptas odit! Adipisci, similique.
	Ainda estou aqui	Lore ipsum dolor sit amet consectetur elit. Architecto rem, natus quos ipsa max quidem enim commodi labore deleniti q dolores eligendi blanditiis, eius ipsam, m voluptas odit! Adipisci, similique.

# PAGINAS WEB

Gênero	Tipo	Status	Ações
ectetur adipisicing	Ação/Animado	Filme	<span>Disponível</span> <span>Deletar</span> <span>Devolver</span> 1 <span>Alugar</span>
ectetur adipisicing	Drama	Série	<span>Alugado</span> <span>Deletar</span> <span>Devolver</span> 1 <span>Alugar</span>
ectetur adipisicing	Drama	Filme	<span>Disponível</span> <span>Deletar</span> <span>Devolver</span> 1 <span>Alugar</span>



Calcular a previsão de aluguel

Tipo:

Tempo em dias:

1

Calcular

Veículos cadastrados

Poster	Título	Sinópse	Gênero	Tipo	Status
--------	--------	---------	--------	------	--------

# MODELAGEM DE DADOS

```
{  
    "titulo": "como treinar seu dragao",  
    "tipo": "filme",  
    "genero": "a\u00e7ao",  
    "status": "disponivel",  
    "ano": "2001-07-23"  
},  
{  
    "titulo": "10 coisas que eu odeio em voce",  
    "tipo": "filmes",  
    "genero": "romance",  
    "status": "indisponivel",  
    "ano": "1999-04-23"  
},  
{  
    "titulo": "vale tudo",  
    "tipo": "novela",  
    "genero": "drama",  
    "status": "indisponivel",  
    "ano": "1989-10-31"  
}
```

```
{  
    "nome": "duda",  
    "senha": "123456"  
},  
{  
    "nome": "ana",  
    "senha": "098765"  
},  
{  
    "nome": "yasmin",  
    "senha": "122345"  
}  
]
```

# CONCLUSÃO

Em conclusão, o projeto CineHome se destaca como uma alternativa inovadora no mercado de streaming, ao aliar flexibilidade no modelo de consumo, foco na experiência do usuário e boas práticas de desenvolvimento ágil. Com uma estrutura funcional bem definida, identidade visual coerente e potencial de escalabilidade, a plataforma está preparada para atender às demandas de um público cada vez mais digital, oferecendo praticidade, conforto e personalização no acesso a conteúdos audiovisuais.





**OBRIGADO  
PELA ATENÇÃO!**

Alguma pergunta?