

Sara Oksanen, Dominie Sihvola, Lauri Heikkinen

## Kamera vs Ulkoinen mikrofoni

Miten mikrofonit vertautuvat toisiinsa?

- Ulkoisessa mikissä vähemmän taustakohinaa
- Kameran omassa mikissä ääni kuulosti kaukaiselta ja tallenteessa kuului taustääniä.

Millä etäisyydellä mikrofonit vielä toimivat?

- Kameran omassa mikissä äänen laatu oli ok pariin metriin asti
- Ulkoisessa mikissä äänen laatu oli vielä ok kymmenen metriin asti.

Millaisissa tilanteissa kameran omaa mikrofonia voisi käyttää?

- Backuppina jos ulkoinen mikrofoni ei toimi
- Muuten jos puhuja lähellä / ei ole huomattavaa taustakohinaa (ilmavirta yms)

## Ulkoisen tallentimen käyttö

Miltä äänitys ylipäänsä kuulostaa?

- Kuulostaa suurimmaksi osaksi selkeältä, ja laadukkaalta.

Tuliko tallenteeseen häiriöääniä? (mikrofonin käsittely ääniä, taustääniä...)

- Hieman hurinaa taustalla.
- Hississä tuli outoja häiriötä.

Olisiko ääni suoraan käytettävissä sellaisenaan ääniraitana?

- Äänitasot pitäisi ainakin säätää oikeiksi.
- Taustakohinaa voisi kokeilla poistaa

Miten usean puhujan puhe tallentui?

- Yhtä hyvin kuin muutkin .

Muita huomioita?

- Äänenvoimakkuuden monitorointi oli hieman hankalaa nappikuulokkeilla.