

Partie III

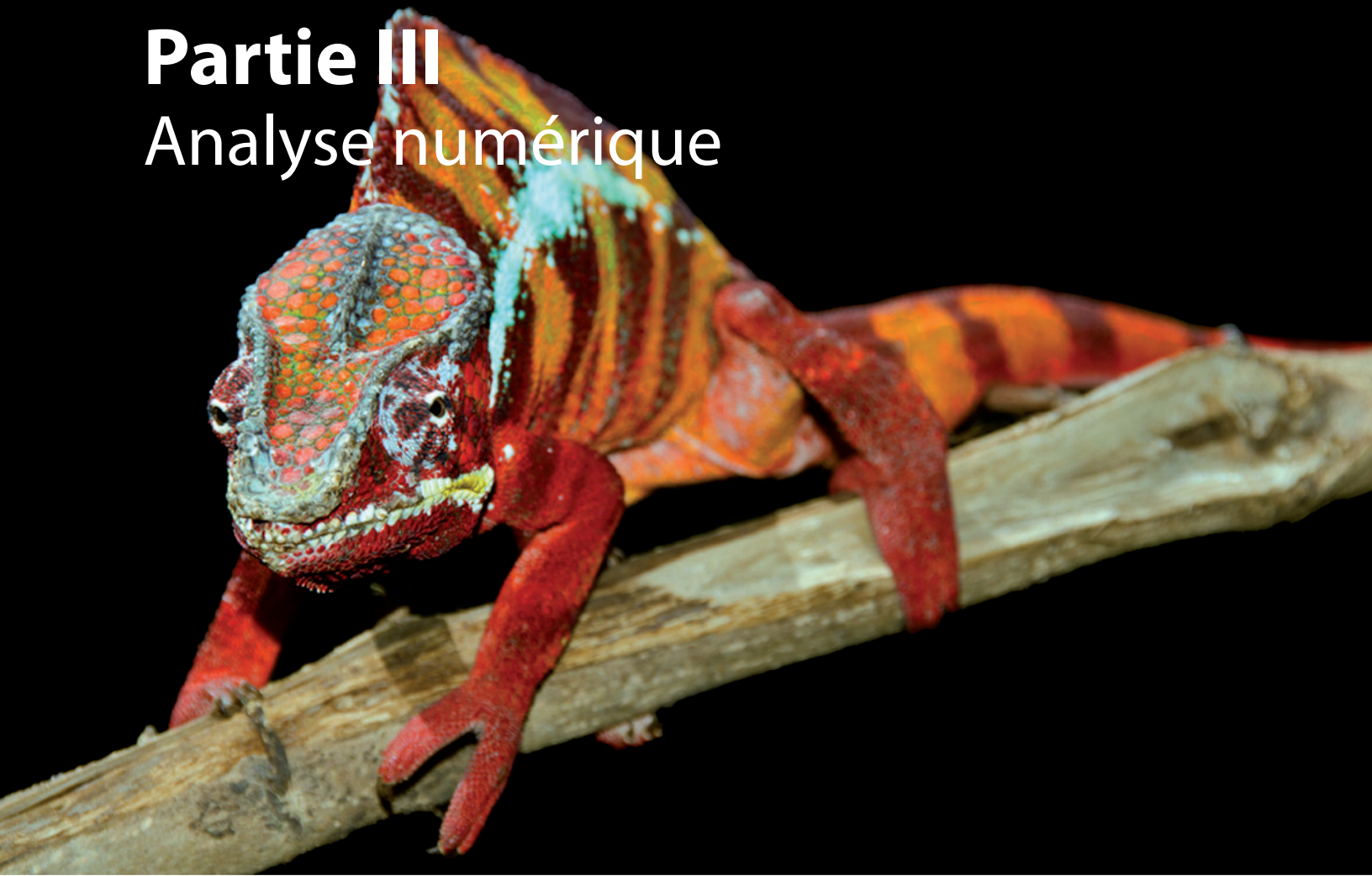
Analyse numérique

ACT 2002

Méthodes numériques en actuariat

Partie III

Analyse numérique



UNIVERSITÉ
LAVAL

Faculté des sciences et de génie
École d'actuariat

ACT 2002

Méthodes numériques en actuariat

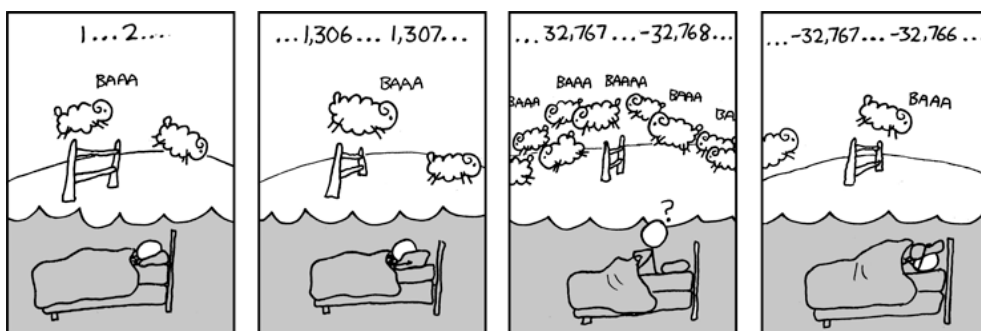
Vincent Goulet

Professeur titulaire | École d'actuariat | Université Laval

Notes de cours | Exercices — édition 2014

Table des matières

| | |
|---------------|---|
| Bibliographie | 3 |
|---------------|---|



Tiré de [XKCD.com](https://xkcd.com)

Bibliographie

- ANSI. 1986, *ANSI X3.4-1986: Coded Character Set. 7-Bit American Standard Code for Information Interchange*, American National Standards Institute, New York.
- Burden, R. L. et J. D. Faires. 1988, *Numerical Analysis*, 4^e éd., PWS-Kent, Boston, ISBN 0-5349158-5-X.
- Burden, R. L. et J. D. Faires. 2011, *Numerical Analysis*, 9^e éd., Brooks/Cole, ISBN 978-0-5387335-1-9.
- Unicode Consortium, T. 2007, *The Unicode Standard, Version 5.0.0*, Addison-Wesley, Boston, ISBN 0-32148091-0.
- IEEE. 2003, *754-1985 IEEE Standard for Binary Floating-Point Arithmetic*, IEEE, Piscataway, NJ.
- ISO. 1998, *ISO/IEC 8859-1:1998. Information Technology – 8-bit Single-Byte Coded Graphic Character Sets – Part 1: Latin Alphabet No. 1*, International Organization for Standardization, Geneva.
- Kernighan, B. W. et P. J. Plauger. 1978, *The Elements of Programming Style*, 2^e éd., McGraw-Hill, ISBN 0-07034207-5.
- Knuth, D. E. 1997, *The Art of Computer Programming*, vol. 2, Seminumerical Algorithms, Addison-Wesley, Reading, MA.
- Monahan, J. F. 2001, *Numerical Methods of Statistics*, Cambridge University Press, Cambridge, UK, ISBN 0-52179168-5.
- Ripley, B. D. 2005, «Internationalization features of R 2.1.0», *R News*, vol. 5, n° 1, p. 2-7. URL <http://cran.r-project.org/doc/Rnews/>.
- Wikipedia. 2012, «IEEE 754-2008 — Wikipedia, the free encyclopedia», URL http://en.wikipedia.org/wiki/IEEE_floating-point_standard.

Ce document a été produit avec le système de mise en page \LaTeX . Le texte principal est en Adobe Utopia 11 points, le code informatique en Bera Mono (un clone de Bitstream Vera) et les titres en Adobe Myriad Pro. Les graphiques ont été réalisés avec R.

