

# Ana Amélia Rodrigues de Oliveira



XXXXXXXXXXXX



XXXXXXXXXXXXXXXXXX



XXXXXXXXXXXX



XXX

## FORMAÇÃO ACADÊMICA:

*Doutorado em História Social*

*2011 - 2015*

*Universidade Federal do Ceará - Departamento de História*

*Título: Em busca do Ceará: a conveniência da cultura popular na figuração da cultura cearense (1948-1983)*

*, Ano de obtenção: 2015. Francisco Régis Lopes Ramos. Bolsista do(a): Fundação Cearense de Apoio ao Desenvolvimento Científico e Tecnológico, FUNCAP, Brasil.*

*Mestrado em História*

*2006 - 2008*

*Universidade Federal do Ceará*

*Título: Juntar, separar, mostrar: Memória e escrita da história no Museu do Ceará (1932 - 1976)*

*, Ano de Obtenção: 2008. Francisco Régis Lopes Ramos. Bolsista do(a): Fundação Cearense de Apoio ao Desenvolvimento Científico e Tecnológico, FUNCAP, Brasil.*

*Palavras-chave: Ensino de História; Memória; Museu. Grande área: Ciências Humanas Setores de atividade: Educação.*

*Graduação em História*

*1998 - 2004*

*Universidade Estadual do Ceará*

*Formação complementar*

*2019 - 2019*

*Educação para o século XXI. (Carga horária: 160h). , Instituto Federal do Ceará/Campus Maranguape, IFCE, Brasil.*

*2016 - 2016*

*A Base Nacional Comum Curricular: a história prescrita e a prática do ensin. (Carga horária: 9h). , Associação Nacional de História - Seção Ceará, ANPUH-CE, Brasil.*

*2009 - 2009*

*Conservação preventiva para museus. (Carga horária: 18h). , Comitê Brasileiro do Conselho Intern. de Museus, ICOM-BR, Brasil.*

*2008 - 2008*

*Memórias do Contemporâneo: usos e funções da imagem. (Carga horária: 12h). , Universidade Federal do Piauí, UFPI, Brasil.*

*2007 - 2007*

*Planejamento de exposições e recursos expográficos. (Carga horária: 32h). , Centro Cultural Dragão do Mar, CCDM, Brasil.*

*2006 - 2006*

*Arqueologia no Ceará. (Carga horária: 12h). , Museu do Ceará, MUSCE, Brasil.*

*2006 - 2006*

*Ação Educativa no Museu do Ceará. (Carga horária: 40h). , Museu do Ceará, MUSCE, Brasil.*

*2005 - 2005*

*Introdução à Arqueologia. (Carga horária: 16h). , Museu do Ceará, MUSCE, Brasil.*

*2004 - 2004*

*O Museu e a Restauração. (Carga horária: 8h). , Museu do Ceará, MUSCE, Brasil.*

*2004 - 2004*

*Historiografia Francesa e História Cultural. (Carga horária: 30h). , Universidade Estadual do Ceará, UECE, Brasil.*

*2004 - 2004*

*O Museu e o Ensino: Um projeto interdisciplinar. (Carga horária: 15h). , Museu do Ceará, MUSCE, Brasil.*

*2003 - 2003*

*Extensão universitária em Programa de Monitoria Acadêmica. (Carga horária: 432h). , Universidade Estadual do Ceará, UECE, Brasil.*

*2003 - 2003*

*O uso das imagens na constr da narrativa histórica. (Carga horária: 8h). , Associação Nacional de História, ANPUH, Brasil.*

*2003 - 2003*

*A História Cultural e a História Social. (Carga horária: 12h). , Faculdade de Filosofia Dom Aureliano Matos - UECE, FAFIDAM, Brasil.*

*2001 - 2001*

*Guerrilha, resistência e democracia na A. Latina. (Carga horária: 20h). , Universidade Estadual do Ceará, UECE, Brasil.*

*2001 - 2001*

*Educação em Museus e Potencial Educat. exposições. (Carga horária: 10h). , Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, CDMAC, Brasil.*

*2000 - 2000*

*Preparatório para monitores. (Carga horária: 80h). , Centro Cultural Dragão do Mar, CCDM, Brasil.*

*2000 - 2000*

*Resistência e Sociabilidade no Mundo do Escravo. (Carga horária: 20h). , Universidade Estadual do Ceará, UECE, Brasil.*

## **EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL:**

*Professora EBTT do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará (IFCE). Possui graduação em História pela Universidade Estadual do Ceará - UECE (2004), mestrado em História Social pela Universidade Federal do Ceará - UFC (2008) e doutorado em História Social pela Universidade Federal do Ceará - UFC.*

*Tem experiência na área de História, com ênfase em História Social, atuando principalmente nos seguintes temas: políticas culturais, cultura popular, patrimônio cultural, memória e museus. No últimos anos vem se dedicando às pesquisas na área de Ensino de História, integrando o Grupo de Estudos e Pesquisa em Ensino de História - GEPEH da Universidade Federal do Ceará. Integra o corpo docente do Mestrado Profissional em Ensino de História da Universidade Federal do Ceará, atuando na linha de pesquisa Saberes Históricos em diferentes Espaços de Memória. Atualmente vem desenvolvendo pesquisas na área de Ensino de História e olimpíadas científicas. Integra a comissão organizadora da Olimpíada de Ciências Humanas do Estado do Ceará, realizada desde 2019 pelo Instituto Federal do Ceará bem como o Laboratório de Eletrônica, Informática Aplicada e Humanidades (LEIAH), do campus Maranguape.*