

## 第二讲 俄国、中国历史的总体特征及比较

### 俄国历史的总体概况

静态的构成：四个朝代、三个时期

四个朝代：划分标准是权力的主体

- 留里克王朝（862——1598
- 罗曼诺夫王朝（1613——1917）
- 共产党王朝（1917——1991）
- 民主或者权贵的王朝（1991——） 三个时期：划分标准是文明的地理中心位置
- 基辅的俄罗斯（862——1240）
- 萨来（蒙古人）的俄罗斯——察里津、斯大林格勒，伏尔加格勒——接近高加索地区（1240——1480）
- 莫斯科的俄罗斯（1480——）

动态的运行：五大转向、两大跨越

五大转向：划分标准是文明的取向

- 第一次是基辅罗斯时期以9世纪发生的罗斯受礼为主要体现，俄罗斯文明向西转
- 第二次是13世纪蒙古人的统治使俄罗斯文明向东转
- 第三次18世纪以彼得改革为标志俄罗斯文明向西转
- 第四次是十月革命后向东转

东西文化的区别：整体和个体；精神和物质

- 第五次当下俄罗斯又向西转 两大跨越：划分标准是社会的递进方式

马克思认为社会的递进方式：原始、奴隶、封建、资本、共产

- 由原始社会跃进到封建社会
- 由封建社会跃进到共产主义社会

### 以俄为鉴：中国历史的宏观特征

起源的久远

文明起源的三大标志：

- 城市 人造建筑群
- 文字 书写，文明成果的记载与传承
- 礼仪 精神信仰

文明高端的两大标志：

- 金属器具
- 国家

中华文明的两大源头：

- 红山文化
  - 龙文化的源头
  - 玉文化的开端
- 良渚文化
  - 位置
  - 历史地位
  - 汉字的源头

关于流长

5000多个文明留下了31个

四大古文明唯一没有中断的

追根溯源：中华文明生命力强大的文化原因

一、外因说

为几个世界之最所环绕和护佑的生存空间

规避了域外文明的冲击

地理环境决定论

## 二、内因说

酱制异质文明的能力：“形存实灭、借尸还魂”

酱制的原因：中庸属性

中庸的具体表现：

- 性观念
- 金钱观
- 人际观
- 与父母的关系