

**FATEC COTIA**

Aluno (a): <b>Ana Karoline Santana</b>			R.A.:
Curso: DSM		Disciplina: Interação Humano Computador	
Semestre Letivo: 2025	Período: Noturno	Semestre: 3º	Prof.: Eduardo Tadeu de Almeida
<b>Boa Prova!</b>	Data da Avaliação: <b>26/11/2025</b>	Nota	Visto do Aluno:

**Instruções:**

- **Avaliação individual e sem consulta**
- **O aluno deve assinar todas as folhas**
- **Responda a todas as perguntas à caneta.**

1-(3.0 pontos) Um projeto de Affordance em um site de internet visa criar uma interface intuitiva e fácil de usar, onde os elementos visuais e interativos guiam o usuário de forma clara e natural.

A ideia é que o usuário entenda imediatamente o que cada elemento faz e como interagir com ele, sem a necessidade de instruções explícitas.

1.1- De acordo com a definição acima utilize seus conhecimentos de AFFORDANCE para melhorar a navegação do site "Minha Padaria.html".

Na página para aumentar o affordance, adicionei ícones que referem as partes e divisões do site, como cookie para o botão de navegação para a página de doces, uma pessoa para a página de conta, e um menu para o cardápio

2-(3.0 pontos) As heurísticas de Nielsen são como um conjunto de boas práticas para o design de interfaces, especialmente para sites e aplicativos.

2.1- De acordo com a definição acima aplique as heurísticas relacionadas abaixo no site "Minha Padaria.html":

A- Visibilidade do status do sistema: foi adicionado hover aos botões.

B- Consistência e padrões: As cores, e padrões de textos, sombras e bordas foi mantido

C- Prevenção de erros: foram adicionadas imagens referentes aos itens do menu

D- Correspondência entre o sistema e o mundo real: ícones e imagens que se referem as coisas correspondentes no mundo real

3-(3.0 pontos) A análise semiótica em sites de internet consiste em uma investigação profunda dos significados que estão por trás de cada elemento visual e textual presente em uma página web. Ao invés de apenas ver um site como um conjunto de imagens e palavras, a semiótica nos permite desvendar os códigos, símbolos e mensagens subjacentes que são utilizados para transmitir determinada ideia ou emoção.

3.1- De acordo com a definição acima crie o SIGNO VISUAL para representar o site "Minha Padaria.html" quais recursos (índice, ícone, símbolo) foram utilizados na elaboração do Signo Visual.

Signo: cores rosadas, com uma logo indicando um pão de forma com manteiga.

4-(1.0 pontos) Publicar o site "modificado"

**OBS. Entregar na tarefa:**

- Código do projeto
- URL do Site
- Evidências: descreva as funcionalidades solicitadas em cada questão