

孙博涵

哈尔滨工程大学 机器人工程 大三年级本科生(2022年入学)

山东济南 高中毕业于山东省实验中学

中共党员

当前兴趣: 大语言模型 语音 个人主页: Bohan Sun



sunbohan856@gmail.com 18846751353 (微信同号)

教育背景: 国防七子211专业第一名 + 控制科学与工程学科评估为A(全国第六)

哈尔滨工程大学 智能科学与工程学院

机器人工程专业

前五学期学习、综测成绩均排专业第一名(1/62)(2024年专业推免比例34%)

必修课加权平均分93.80分

CET4 596 / CET6 518

所学课程: 工科数学分析(100) 线性代数(98) 自控原理(98) 理论力学(98) 概率论(96) 数电模电(94)

科研经历

-、大语言模型新架构 中科院自动化所类脑国家重点实验室 科研实习生 2024.11 — 至今

实习介绍:比起基于softmax attention的Transformer架构(平方级运算复杂度),Linear 架构(以Mamba为 代表)将运算复杂度降至线性,但其仍然面临着recall表现差的问题。我熟悉各阶段Linear attention的思路 及其Chunk-wise Parallel形式的推导,着重学习了GLA、DeltaNet算子(推导笔记记录在CSDN:Brock Sun)。熟悉Flash Linear Attention库,还学习了使用triton编写高效计算的kernal。构建Al Feedback数据 集,从训练数据角度出发提升recall表现。参与Hvbrid架构大模型的架构设计,各阶段训练及recall测评。

二、唱歌语音转换

兴趣驱动

共同第一作者

2024.3—2025.1

经历介绍:面对歌声转换速度及生成质量平衡的问题,基于VITS模型架构加入hubert-soft语音表征学习模 块,且额外提取语音的音调(基频F0)和情感作为normalizing flow的输入条件,并添加基于iSTFT的解码器 来加快重构波形的速度。我想出了多条件flow的idea,并负责模型代码的改写与模型大部分训练工作(1.使用 Opensinger数据集在VCTK预训练权重基础上训练 2.消融实验研究), 并参与introduction和experiment部分的 写作和demo编写整理工作。本篇论文预印本(arXiv)被字节音乐大模型Seed Music报告引用,IEEE

Signal Processing Letters (SCI Q2)在投。

三、多模态数字人 国创项目 第一作者 2024.7—2024.9

项目介绍:为解决当前数字人输入模态单一导致智能水平低,且情感交互能力差的问题,构建了视觉语音多 模态输入、情感交互强的基于LLM的数字人。我本地部署了yolov8模块,并编写控制框架调用其他组件的API 来构建数字人,其包含语音识别、表情识别、LLM、情感语音合成等模块,并借鉴了国内优质开源项目fav数 字人的程序和人模,使得语音驱动面部,并通过Metahuman项目在UE引擎上构建3D数字虚拟人。

竞赛及荣誉

曾获**全国大学生数学竞赛一等奖**,及若干校级科技比赛一等奖

曾获国家奖学金(前1%)及黑龙江省三好学生、中国船级社奖学金、校优秀共青团干部、校三好学生、校优 秀学生干部、校一等奖学金(多次)等等荣誉

其他

- 1.同时担任中国自动化学会学生分会执行委员、校吉他社社长、班长、团支书、副班主任的职务。
- 2.参加2024中国自动化大会(山东青岛),并在会员之夜晚宴上吉他弹唱。
- 3.认真自学了李沐老师的<u>动手学深度学习(pytorch版)</u>,对深度学习与机器学习的基础理论有较为系统的学
- 习。熟悉python,熟悉使用pytorch框架实现深度学习。