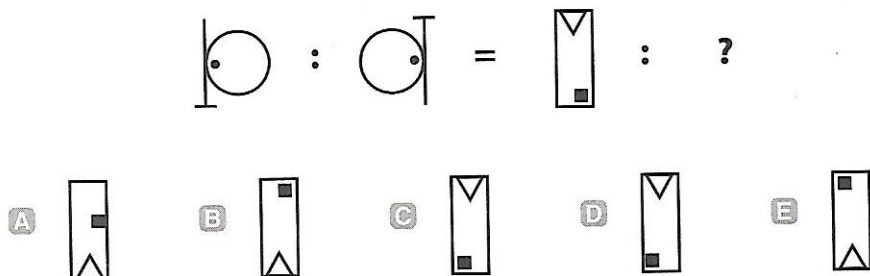


3.3 | Analogie tra figure

Esempi

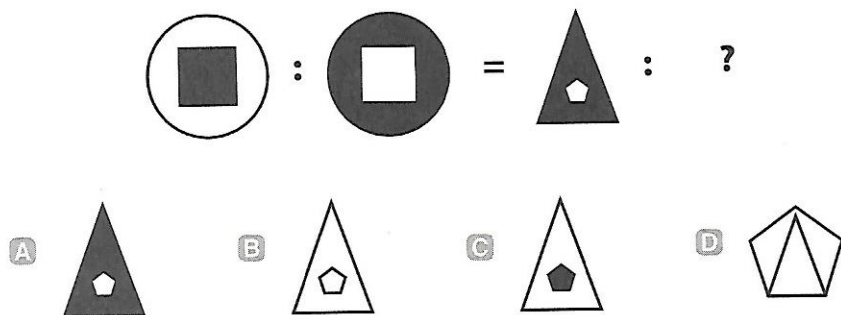
Si tratta di esercizi costituiti da una proporzione i cui termini sono rappresentati da figure. Uno dei quattro termini è incognito e va individuato scegliendo l'alternativa corretta tra quelle proposte. Trattandosi di una proporzione, la condizione da rispettare è l'equivalenza della relazione esistente tra le due figure costituenti la prima coppia con quella esistente tra le due figure della seconda.

1 Individuare la figura mancante.



Si osservi la relazione tra le figure del *primo membro*: la seconda è uguale alla prima ma è stata rovesciata sia verticalmente che orizzontalmente. Affinché la stessa relazione venga mantenuta anche nel *secondo membro*, è necessario ripetere le stesse operazioni sul rettangolo che contiene il quadratino nero e il triangolo. La risposta corretta è dunque la **E**.

2 Individuare la figura mancante.

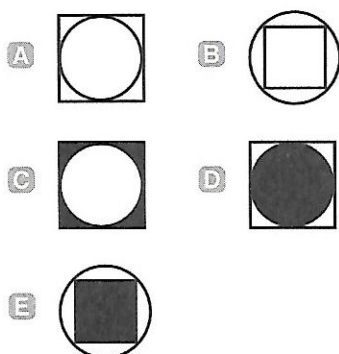
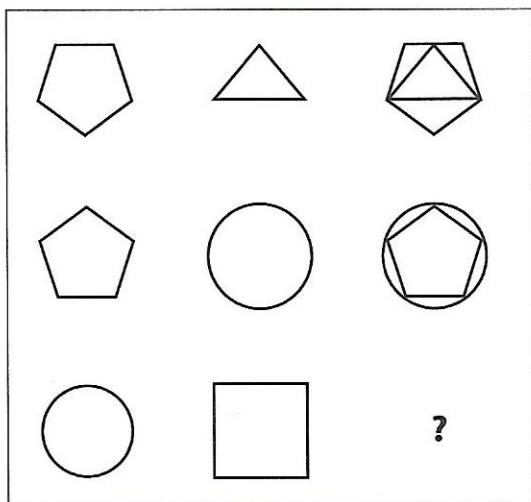


Il primo membro della proporzione è composto da due figure di cui la seconda corrisponde "al negativo" della prima. Applicando la stessa logica al secondo membro della proporzione si ottiene la soluzione dell'esercizio (risposta **C**).

3.4 | Matrici di figure

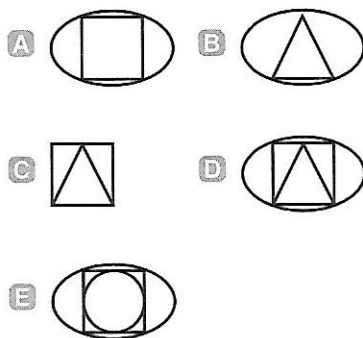
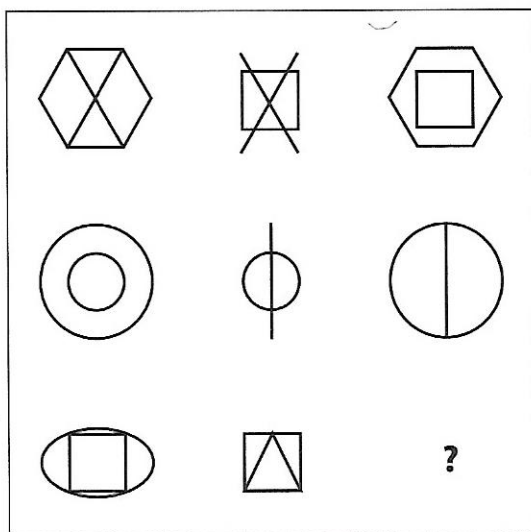
Questo tipo di esercizio si presenta come una serie di figure (rappresentate da motivi astratti, geometrici o soggetti stilizzati), generalmente disposte su più righe, in cui un elemento è incognito e va individuato tra le alternative proposte.

1 Individuare la figura mancante.



Questo esempio mostra una logica che frequentemente sta alla base delle matrici di figure: la **sovrapposizione e addizione di elementi differenti**. Si nota infatti che, nelle prime due righe, la terza figura a destra è ottenuta mediante la sovrapposizione delle due figure che la precedono. Lo stesso criterio deve essere rispettato nella terza riga, quindi l'alternativa corretta è la **A**.

2 Individuare la figura mancante.



Questo esempio prevede, come criterio logico, la **sovrapposizione con eliminazione degli elementi comuni**. Nelle prime due righe, infatti, la figura più a destra è ottenuta sovrapponendo le due figure che la precedono e, contemporaneamente, eliminando gli elementi grafici che esse hanno in comune. La figura da sostituire al punto di domanda si ottiene, dunque, sovrapponendo l'ellisse al triangolo ed eliminando il quadrato che le due figure hanno in comune.

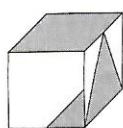
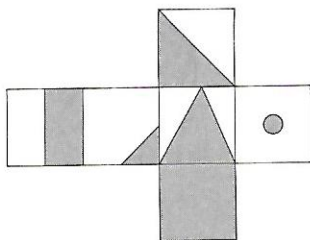
La risposta corretta è quindi la **B**.

3.5 | Ricomposizione di figure

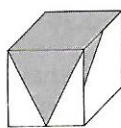
In questi esercizi viene proposto lo svolgimento in piano di una figura solida che il candidato deve individuare tra quelle proposte dalle alternative. Una variante di questo esercizio è proporre al candidato una serie di figure e chiedere quali, tra quelle presentate, sono necessarie per ricomporre una determinata figura.

Esempi

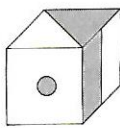
- 1 Quale dei cinque cubi (A, B, C, D ed E) corrisponde alla composizione volumetrica della figura piana sotto riportata?



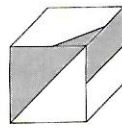
A



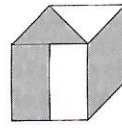
B



C



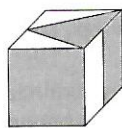
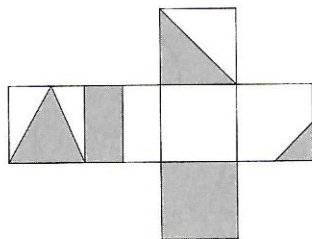
D



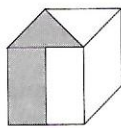
E

Nel test sono comparse domande sulla posizione di determinate facce nella composizione di un cubo. Si tratta di esercizi che, come quello sopra riportato, valutano la capacità del candidato di "vedere" figure tridimensionali variamente disposte nello spazio. La tecnica più semplice per giungere alla soluzione è considerare la disposizione di due facce contigue per volta. Procedendo in questo modo nell'esercizio sopra riportato, si giunge a individuare la soluzione nell'alternativa B.

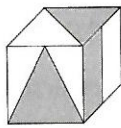
- 2 Quale dei cinque cubi (A, B, C, D ed E) corrisponde alla composizione volumetrica della figura piana sotto riportata?



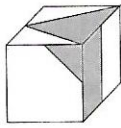
A



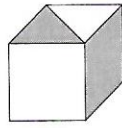
B



C



D

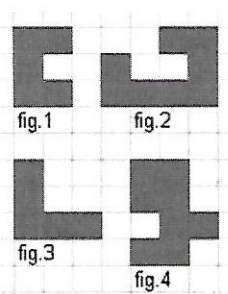


E

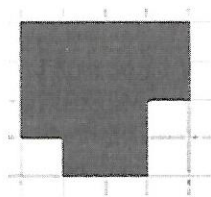
Per scartare le figure A, B e D è sufficiente osservare la posizione errata della banda grigia rispetto al triangolo grigio, mentre per scartare l'alternativa E è sufficiente considerare che, nella figura da ricostruire,

ire la faccia completamente grigia è opposta a quella grigia per metà, mentre in tale alternativa le due facce risultano adiacenti. L'unica alternativa che, invece, riporta una ricostruzione corretta del cubo è la **C** (soluzione del quesito).

3 Fra le seguenti quattro figure:



indicare quali sono le due figure che permettono di ricomporre la seguente figura formata da 13 quadratini.



- A** Le figure 1 e 2
- B** Non è possibile
- C** Le figure 3 e 4
- D** Le figure 2 e 3
- E** Le figure 1 e 4

Le uniche due figure che consentono di ricomporre la figura composta da 13 quadratini sono la 1 e la 2 (soluzione **A**). Per arrivare più rapidamente alla soluzione si parta dalla considerazione che la figura finale ha un lato da 4 quadratini e un altro da 3.