

# COMPRENSIONE DI TESTI

Abbiamo un brano di varia natura con lunghezza tra 1 e 3 pagine, con dei quesiti generalmente 4 o 5. Lo scopo è quello di valutare le capacità del candidato in due modi: nell'assimilazione dei concetti e di inserire il testo in un contesto (identità nazionalità dell'autore, stile...). Nei test degli ultimi anni i quesiti si sono concentrati sull'assimilazione di concetti esplicitamente o implicitamente presenti nel brano.

## Principi utili per una lettura critica del brano

L'errore tipico è quello di "buttarsi" a leggere il testo, senza cercare di differenziare le informazioni. Principi:

- **Ogni brano è basato su un'idea o concetto centrale:** è necessario mettere a fuoco questa idea, concentrandosi sulle tesi e argomentazioni dell'autore e non sulle frasi e sui vocaboli superflui
- **La prima parte del brano di solito è quella più importante:** contiene informazioni chiave. Occorre dunque leggere attentamente i primi paragrafi e dedicarvi più tempo rispetto al resto del brano
- **I dettagli servono solo a chiarire i concetti più generali:** si consiglia di leggere velocemente tali dettagli e ritornarvi solo se il quesito lo rende necessario
- **Ogni paragrafo è volto a chiarire un elemento utile all'espressione dell'idea centrale del brano:** per ogni paragrafo, bisogna cercare di estrarre il concetto o l'idea che l'autore ha cercato di comunicare

## Come svolgere un lavoro ben strutturato

Gli esercizi di comprensione di testi sono spesso i più problematici per la loro complessità e per il tempo che bisogna dedicargli. Quindi bisogna avere un efficace metodo di lavoro

- **Veloce lettura delle domande prima di leggere il brano,** così da farsi un'idea sull'oggetto del brano e fare maggiore attenzione a quelle parti che servono per rispondere ai quesiti
- **Sottolineare quelle frasi su cui si basano eventuali quesiti**
- **Analizzare tutte le alternative proposte dalla domanda** prima di scegliere quella corretta. I quesiti sono spesso caratterizzati spesso da alternative "verosimili". Quindi bisogna trovare quella che risponde **nel modo più preciso e completo**
- Concentrarsi **non solo sul significato esplicito del testo ma anche su quello implicito.** Si può ottenere ciò domandandosi quale siano le premesse o le conseguenze di un'affermazione
- **Tutto ciò che serve per rispondere ai quesiti sono sul brano stesso.** Infatti le domande sono esclusivamente su quanto sostenuto dal testo o ci si può arrivare in modo logico.

## Tipologie di quesiti

Ci sono tre principali tipologie di quesiti:

- **Quesiti relativi a specifici concetti o idee espresse nel brano.** Domande che la lettura preliminare guida in modo prezioso nelle parti del brano interessate
- **Quesiti relativi al pensiero centrale del brano.** Domande che mirano a valutare la comprensione da parte del candidato del tema centrale, prima parte del brano
- **Quesiti che richiedono di identificare le implicazioni e le conseguenze logiche di quanto affermato nel brano.** Domande che mirano a valutare ciò che può essere appreso in modo logico, lettura critica del brano