HW3 RNN 诗歌生成实验报告

1. 解释一下 RNN, LSTM, GRU 模型。

RNN:

RNN(循环神经网络)能够处理序列输入,并利用隐藏状态来记录之前输入的信息,并影响当前的输出。

RNN 通过当前状态的输入及上一状态的隐变量来计算当前状态的隐变量,并通过隐变量来计算输出。通常选用 tanh 作为激活函数。

$$h_t = f(W_h h_{t-1} + W_x x_t + b)$$

 $y_t = W_y h_t + b_y$

GRU:

RNN 的问题在于,它将所有序列信息全部放在隐藏状态中。当序列较长时,隐藏状态无法容纳足够的信息。同时,在观察一个序列时,并不是每个观察值都同等重要,而在 RNN 中没有特别关心某些地方的机制。因此 GRU 引入了门控机制,通过更新门和重置门,使得在构造隐藏状态的时候能够挑选出相对来说更加重要的部分。

$$z_t = \sigma(W_z[h_{t-1}, x_t])$$
 (更新门,控制旧信息保留多少) $r_t = \sigma(W_r[h_{t-1}, x_t])$ (重置门,控制遗忘多少) $\tilde{h}_t = \tanh(W[r_t * h_{t-1}, x_t])$ (候选新状态) $h_t = (1 - z_t) * h_{t-1} + z_t * \tilde{h}_t$

LSTM:

LSTM 比 GRU 多引入了一个门,三个门分别是遗忘门、输入门和输出门。同时增加了一个状态,称为细胞状态。由隐藏状态负责短期记忆,遗忘门和输入门来调控信息的更新和丢弃,由输出门调控隐藏状态的更新。同时细胞状态负责长期记忆,由门、隐藏状态共同调控。

$$I_{t} = \sigma(X_{t}W_{xi} + H_{t-1}W_{hi} + b_{i})$$

$$F_{t} = \sigma(X_{t}W_{xf} + H_{t-1}W_{hf} + b_{f})$$

$$O_{t} = \sigma(X_{t}W_{xo} + H_{t-1}W_{ho} + b_{o})$$

$$\tilde{C}_{t} = \tanh(X_{t}W_{xc} + H_{t-1}W_{hc} + b_{c})$$

$$C_{t} = F_{t} \odot C_{t-1} + I_{t} \odot \tilde{C}_{t}$$

$$H_{t} = O_{t} \odot \tanh(C_{t})$$

2. 叙述一下这个诗歌生成的过程。

根据提供的第一个字,模型对其进行编码,转化为词向量,进入LSTM。模型根据输入的序列预测下一个字的概率分布,选择概率最高的字作为下一个字。随后将之前的序列与预测的下一个字作为输入,再次输入模型进行预测,直到模型输出结束标记或者长度达到指定上限时,预测结束。

3. 训练过程与诗歌生成。

君去, 不见东山客。