| Series : S | SKS/1 | | | | |
|------------|-------|---|----|---|---|
| Roll No. | ТТ | T | TT | Т | ٦ |
| L | | | | | |

Code No. 11/1

Candidates must write the code on the title page of the answer-book.

- Please check that this question paper contains 4 printed pages.
- Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains 30 questions.
- Please write down the serial number of the question before attempting it.
- 15 Minutes time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the student will read the question paper only and will not write any answer on the answer-book during this period.

মণিপুরী MANIPURI

মতম : পুং 3

Time allowed: 3 Hours

সর্বমোট অঙ্ক: 100

Maximum Marks: 100

কাঙলুপ – ক (গ্রামার-২০)

- মখাপোনবা ক্লোজ কদায়বু কৌবগে ? মিদিগী মখল কয়া শুই ? মখনিশিং অদুগী মিমিং খুদমগা কোরনা
 ইয়ৢ ।
- এডজেক্তিব ফ্রেজ কদায়বু কৌবগে ? মিসিগী খুদম ওইনা তোঙান তোঙানবা রাহৈপরেং অনীদং
 ইয়ৢ ।
- ৱাহৈপরেং কদায়বু কৌবগে ? শাগৎলক্লিবা ৱাহৈশিংগী মশক মত্তং য়েংলগা মিদিগী মখল কয়া থোকা
 খায়দোকপা য়াবগে ? মখলিশিং অদু খুদম পীদুনা তাকউ।
 ১ + ৩ = ৪
- 4. মৈতৈলোন্দা সন্ধি মখল কয়া লৈবগে ? মাখোয়গী মমিংশিং অদু খুদমগা লোয়ননা ইয়ু ।
- 'মহাক লাক্লন্নে অদুগা চৎলে' হায়বসি অচম্বা ৱাহৈপরেংদা হন্দোকউ ।

| 6. | 'মমা লৈখিদবদগী অঙাং অদু কম্পনা মহা ওইরে' হায়বসি তিন্নবা ৱাহৈপরেংদা হন্দোকউ । | > |
|-----|--|----|
| 7. | 'তোম্বা ইনাক খুল্লি অদুবু চাউথোক্ত' হায়বসি য়ানবা ৱাহৈপরেংদা হন্দোকউ । | > |
| 8. | তরানিথোই হায়বা ৱাহৈ অসিগী সমাস থাইদোক্তুনা ইয়ু । | ٥ |
| | কাঙলুপ - খ | |
| | (কম্পোজিসন – ২০) | |
| 9. | ৱারেং-মতেক অসি মুন্না পারগা ৱাহং মশীং (ক) দগী (খ) ফাওবগী পাউখুম তেন্না তেন্না পীয়ু : | |
| | মপান্থোংদা য়াম্মা মতৌ মাল্হল্লগা চেক শিল্লক্লগা লায়থোক্কনবা হায়বদি মনুং-মপান নাইনা চৎপা | |
| | মীশক্কা মরুপ শারবা হৌনদে । হায়রিবা মীতা অসিদা ঐগী পুন্সি শিরবা য়ারোই । মঙোন্দগী ঐগী | |
| | করিগুম্বা কান্নগদবা অমা আশা তৌরুবদি লায়রদুনা ঐনা মহাক্বীদমক করিগুম্বা অমন্তসু পুকচেল তিংনা | |
| | তেংবাংনিংলোই । করিনা হায়বদা মহাক্রদি করিগুম্বা মতমদা পুকচেল তিংথোকপা হায়বদু লৈএবনিনা । | |
| | মখোয়গুস্বা জাৎ অসিনা মরুপনি হায়দুনা ফনমক মতৌ মালহন্নবা হোৎনরবসু মদু মনানা হৈমাংশাবা | |
| | হায়বদুনি । | |
| | (ক) করম্বা মীত্তইগা মরুপ ওইবা য়াবগে ? | 1 |
| | (খ) শাশিরবা মরুপ অমদা ঐনা করিগীদমক্তা তেংবাংনিংলোইদৌরিবনো ? | 4 |
| | (গ) 'মনুং-মপান নাইনা চৎপা' হায়বসি করিনো ? | ٥ |
| | (ঘ) 'মনানা হৈমাং শাবা' হায়বসিগী অর্থ শন্দোক্লা তাকউ । | ٥ |
| 10. | 'ঈশিংগা থাউগা তিন্নবা' হায়বা প্রমান পাল্ছৈ অসি হাপ্তুনী চৎনবী অর্থ ফোঙদোকপা ৱাহৈপারেং অমা | |
| | শেশ্মু । | 4 |
| | हुक करना किसमा प्रकार एक करन के किस्ता है। है किस करने प्रकार के किस कर है। इस के किस के किस के किस के किस के | |
| 11. | 'কলিদা খুদৈ কংদে' হায়বা পাউরৌ অসি হাপ্তুনা চৎনবী অর্থ ফোঙদোকপা ৱাহৈপরেং অমা শেন্ধু । | 4 |
| 12. | অমত্তং খলগা রচনা ইয়ু : | 20 |
| | (ক) সমাজ-সেবা | |
| | (খ) থকসি-খাসি | |
| | (গ) অকোযবগী ফিভুম মাঙ্কশিল্লকপগী অকিবা | |

কাঙলুপ – গ ৱারেং – ৩০

| 13. | য়াওদম অমসুং মরী মখোঙ্ তাকুনা ব্যাখ্যা তৌ : | ৬ |
|-----|--|---|
| | (ক) ইবা হৈবশিংনা মৈতৈ নুপীগী লীলাগুল্লবা গুন্সিবু চৈচঙ তানা খন্হরবদি মীৎলুগী পি কংবা | |
| | লৈররোইদবা অৱা-নুংশিগী ৱাখল, ৱাহৈনা মথন-মথন্দা চেন্ছোরক্কনি । | |
| | নত্রগা | |
| | (খ) হৌজিক মতম অমা লাক্লে, মতম অসিদদি তিন্নবা অমসুং শেমগৎপনা মরু ওইরক্লে । লন্নাইগী, | |
| | শাগৈগী, লমগী, নুংঙাইনদবা লৈরবসু জাতিগী ওইবদদি নুংঙাইনদবা লৈফম থোক্তে । | |
| 14. | অকোয়বগী ফিভম ঙাকশেনবগা মরী লৈননা পাঙথোকপা মরু ওইবা থৌরম খরগী মরমদা ইয়ু । | ৬ |
| 15. | হিজম ইরাবত তা লোকমান্য তিলক্কী পুন্দি অমসুং থবক্কী মমি তাই হায়বসি শন্দোক্লা তাকউ । | ৬ |
| 16. | ইনখংলকপা চহী মতাংদা এইডসতগী কন্ননবা করি করি চেকশিন-থৌরাং তৌগদগে ? | 8 |
| 17. | বিজ্ঞানগী অমাঙবদগী কন্ননবা করি করি তৌবা তাবগে ? | 8 |
| 18. | তলাক্কী মপুরেহিবনা য়াম্না পামজরম্বা পোৎশক্তু করিনো ? | ٥ |
| 19. | 'ৱেটলেন্দ' কদায়বু কৌবগে ? | ٥ |
| 20. | 'য়ুমগোইবী' হায়বসিগী অর্থ ইয়ু । | 5 |
| 21. | 'নরসিংহ' নাটক তা হিজম ইরাবত না কনাগী শক্তম লাংখি ? | ٥ |
| | শেরেং – ৩০ | |
| 22. | য়াওফম অমদি মরী-মাখাঙ্ তাকুনা ব্যাখ্যা তৌ : | ৬ |
| | (ক) অমত্তা পোকপী থাদোইনা | |
| | শাবী মেলৈ-লাংবগা | |
| | লাংমিন্নবা লৈরাংদো | |
| | লৈরাং লৈফম কায়দরি | |
| | - শां९लिपां । | |
| | নত্ৰগা | |

11/1

[P.T.O.

(খ) লাইররবী ইরোরি খঙদবনা হায়বনি মৈতৈ কবি লাকখিনি।

| 23. | লৈ-লাংবা শৈরেংদা ফোঙদোক্লিবা কবিসী ৱাখল অমদি লোলগী ফজবা শীংথাদুনা ইয়ু । | · |
|-----|--|---|
| 24. | 'মৈতৈ নিংথৌ য়াহুফবা চীংথংখোস্বা অকনবা ময়েক লানা ইরি থবাক্তা' - চীংথংখোথা কনানো ? মহাকষু মৈতৈ নিংথৌ য়হিফবা হায়বগী মরম শন্দোক্লা তাকউ । | ı |
| 25. | 'অরিবনা নৌনা নৌনা লমথেক লমখায় হোংদুনা অনৌবা কয়াগা তিনখিনি ।' - পরেং অনী-অসিগী অর্থ শন্দোক্লা তাকউ । | |
| 26. | 'য়োংগী-জগোই' শৈরেংদা কবিনা হায়নীংলিবা মরু ওইবা ৱাফমগি করিনো ? | 8 |
| 27. | গঙ্গা চুরেলবু 'ভাগীরথী' কৌবগী মরম পীয়ু । | ٥ |
| 28. | 'শাবী মেলৈ লাংবা' হায়রগা কনাবু খঙনগনি ? | ٥ |
| 29. | 'রুদ্রবীণা' হায়বসি করিনো ? | ٥ |
| 30. | ডিখৌ তুরেলগী তৌর্ব্বান্দা কবিনা করি ঈশৈ তাখিবগে ? | > |
| | | |