

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--

Candidates must write the Code on the title page of the answer-book.

- Please check that this question paper contains 5 printed pages.
- Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains 11 questions.
- Please write down the Serial Number of the question before attempting it.
- 15 minutes time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the students will read the question paper only and will not write any answer on the answer script during this period.

## URDU (Core)

اُردو (کور)

Time allowed : 3 hours

Maximum Marks : 100

وقت : 3 گھنٹے

مکمل نمبر : ۱۰۰

(حصہ - الف)

- ۱۔ درج ذیل (غیر درسی) عبارت کو غور سے پڑھیے اور اس سے متعلق نیچے دیئے گئے سوالوں کے جواب لکھیے۔

۱۰

” او نورانی چہرے والی یقین کی اکلوتی خوبصورت بیٹی، امید، یہ خدائی روشنی تیرے ہی ساتھ تو ہے تو ہی مصیبت کے وقتوں میں ہم کو تسلی دیتی ہے تو ہی ہمارے اڑے وقتوں میں ہماری مدد کرتی ہے۔۔۔ انسان کی تمام کی تمام خوبیاں اور ساری نیکیاں تیری تابع اور تیری ہی فرمانبردار ہیں۔ وہ پہلا گنہگار انسان جب شیطان کے چنگل میں پھنسا اور تمام نیکیوں نے اس کو چھوڑا اور تمام بدیوں نے اس کو گھیرا تو صرف تو ہی اس کے ساتھ رہی، تو ہی نے اس ناامید کو ناامید ہونے نہ دیا۔ تیرا ہی خوبصورت چہرہ تسلی دینے والا تھا۔ وہ پہلا ناخدا جب کہ طوفان کی موجوں میں بہا جاتا تھا اور بجز مایوسی کے سوا اور کچھ نظر نہ آتا تھا۔ تو ہی

اس طوفان میں اس کی کشتی کھینچنے والی اور اس کا بیڑا پار لگانے والی تھی۔ تیرے ہی نام سے جو دی پہاڑ کی مبارک چوٹی کو عزت ہے۔ زیتون کی ہری ٹہنی جو فادار کبوتر کی چوہنچ سے وصل کے پیغام کی طرح پہنچی جو کچھ برکت ہے تیری ہی بدولت ہے۔“

- (i) نورانی چہرے والی یقین کی خوبصورت بیٹی کون ہے ؟
- (ii) انسان کی خوبیاں اور نیکیاں کس کی تابع ہیں ؟
- (iii) پہلا گنہگار انسان کون تھا ؟
- (iv) طوفان کی موجوں میں کس کی کشتی بھی جاتی تھی ؟
- (v) کبوتر کی چوہنچ میں کس پیڑ کی ہری ٹہنی تھی ؟

15

2. درج ذیل عنوانات میں سے کسی ایک پر مضمون لکھیے۔

- (i) ٹیلی ویژن کے فائدے اور نقصانات
- (ii) دہلی میں دولت مشترکہ کھیلوں کی تیاری
- (iii) کتاب کی اہمیت
- (iv) میرا پسندیدہ استاد

10

3. نوکری کے لئے درخواست لکھیے۔

- یا -

اپنے دوست کو خط لکھ کر اپنے گھر آنے کی دعوت دیجئے۔

10

4. درج ذیل عبارت کا خلاصہ لکھیے اور ایک مناسب عنوان بھی تجویز کیجئے۔  
 ”کچھ لوگ فضول، معمولی اور گھٹیا درجے کی کتابیں پڑھنے کے بڑے شوقین ہوتے ہیں۔ کچھ اس لئے کہ ایسا کمر نافیشن میں داخل سمجھا جاتا ہے۔ اور کچھ اس لئے کہ انھیں معلومات حاصل ہوتی ہیں۔ پہلی بات تو بالکل بچکانہ ہے دوسری بات کچھ ٹھیک ضرور ہے لیکن اس کا مطلب یہ ہوا کہ ہم معمولی بے کار اور گھٹیا درجے کی معلومات سے

اپنے دماغ کو بھرتے چلے جائیں تاکہ اعلا درجے کی معلومات کے لئے دماغ میں جگہ ہی باقی نہ رہے اگر ہم غور کریں تو شروع سے لے کر اب تک ہم نے بے شمار کتابیں پڑھی ہوں گی لیکن ان میں سے بہت سی کتابوں کے اب نام تک بھی یاد نہیں ہوں گے۔ اچھی کتاب ایک لافانی چیز ہوتی ہے۔ وہ خود ہی لافانی نہیں ہوتی بلکہ اپنے کھنے والوں کو بھی لافانی بنادیتی ہے۔ یہی نہیں بلکہ جن لوگوں کا اس کتاب میں ذکر آتا ہے وہ بھی لافانی بن جاتے ہیں۔

5. درج ذیل محاوروں میں سے صرف پانچ کے معنی لکھیے اور انھیں جملوں میں استعمال کیجئے۔

10

- (i) آستین کا سانپ ہونا
- (ii) چلے پر نمک چھڑکنا
- (iii) دانت کھٹے کرنا
- (iv) سبز باغ دکھانا
- (v) عید کا چاند ہونا
- (vi) پانچوں انگلیاں گھی میں ہونا
- (vii) بال کی کھال نکالنا
- (viii) پاٹر بیلنا

5

6. کسی کتاب کو بیچنے کے لئے اشتہار بنائیے۔

(حصہ - ب)

7. درج ذیل اقتباس کو غور سے پڑھیے اور اس سے متعلق سوالوں کے جواب دیجئے۔

7

” مادہ خرگوش سال میں کئی بار بچے دیتی ہے ایک جھول میں دس دس بارہ بارہ بچے ہوتے ہیں، پیدائش کے وقت بچوں کے جسم پر رواں یا بال نہیں ہوتے۔ ان کی

آنکھیں بھی بند ہوتی ہیں۔ اس لئے مادہ خرگوش کو شروع شروع میں بڑی احتیاط کے ساتھ بچوں کی دیکھ بھال کرنا پڑتی ہے۔ وہ اپنے پیٹ پر سے بال نوچ نوچ کر بل کے اندر بچوں کے لئے نرم بچھونا تیار کرتی ہے تاکہ انھیں آرام اور گرمی ملے۔ اس وقت وہ کسی دوسرے خرگوش کو بچوں کے پاس نہیں آنے دیتی کہ کہیں وہ بچوں کو نقصان نہ پہنچا دے۔ رفتہ رفتہ آنکھیں بھی کھلتی ہیں اور جسم پر رواں بھی پیدا ہو جاتا ہے اسکے بعد وہ اپنے بل میں سے نکل کر ماں باپ کے ساتھ باہر نکل کر چہل قدمی اور چرنا بھی شروع کر دیتے ہیں۔

- (i) مادہ خرگوش سال میں کتنی بار اور کتنے بچے دیتی ہے ؟
- (ii) خرگوش کے بچے پیدائش کے وقت کیسے ہوتے ہیں ؟
- (iii) مادہ خرگوش اپنے بچوں کے آرام کے لئے کیا کرتی ہے ؟
- (iv) دوسرے خرگوش کو مادہ خرگوش بچوں کے پاس کیوں نہیں آنے دیتی ؟
- (v) خرگوش کے بچے بل سے باہر نکلنے قابل کب ہوتے ہیں ؟

— یا —

” لومڑیوں کی قوتِ شامہ یعنی سونگھنے کی طاقت بہت تیز ہوتی ہے۔ یہی حال سننے اور دیکھنے کا ہے۔ خطرے کا احساس ہوتے ہی بچاؤ کے لئے جھٹ پٹ فیصلہ اور آگنا ناٹا اس پر عمل کرنے میں کوئی اور جانور اس کا مقابلہ نہیں کر سکتا۔ شاید انھیں خمیوں کی وجہ سے لومڑی کو ایک فریبی اور چالاک جانور بتایا جاتا ہے۔ بلا شبہ یہ ان روایتوں کی اہل بھی ہے۔ دیے پانوں حرکت کرنا، تیز بینائی اور سب سے زیادہ اس کی ذہانت اور جلدی فیصلہ کرنے کی قوت، یہ سب ایسی باتیں ہیں جن سے لومڑیاں انتہائی خطرناک حالات میں بھی، جن میں بظاہر جان بچانا محکم نہ ہو، اکثر اپنے آپ کو بچالینے میں کامیاب ہو جاتی ہیں۔“

- (i) لومڑی کی کون سی قوت بہت تیز ہوتی ہے ؟

- (ii) لومڑی کو فریبی اور چالاک کیوں کہا جاتا ہے ؟  
 (iii) لومڑی میں کیا خوبیاں پائی جاتی ہیں ؟  
 (iv) لومڑی خطرے کو کس طرح محسوس کرتی ہے ؟  
 (v) لومڑی خطرناک حالات میں خود کو کس طرح بچاتی ہے ؟

5 8. ”جنگل کی ایک رات“ میں تیتھر کے بارے میں کیا کیا باتیں بیان کی گئی ہیں ؟

8 9. درج ذیل سوالوں میں سے صرف چار کے مختصر جواب لکھیے۔

- (i) شیر نے اپنی عادت کے مطابق بھینس کے ساتھ کیا کیا ؟  
 (ii) ڈاسنہ سے کیا چیز ہر روز دہلی جاتی ہے ؟  
 (iii) خرگوش اپنے بل کس طرح کے بناتے ہیں ؟  
 (iv) دنیا میں ہاتھیوں کی کتنی قسمیں موجود ہیں ؟  
 (v) تیتھر اپنا گھونسلہ کہاں اور کیسے بناتے ہیں ؟  
 (vi) مادہ تیتھر تیز سیٹی کب بجاتی ہے ؟

10 10. ڈرامہ ”ہیروئن کی تلاش“ کا مختصر خلاصہ لکھیے۔

یا۔

ڈرامہ ”ہیروئن کی تلاش“ کے اہم کرداروں کا تعارف کراہیے۔

10 11. درج ذیل میں سے صرف چار سوالوں کے مختصر جواب لکھیے۔

- (i) ہیروئن کی تلاش میں ڈرامہ نگار کیا کہنا چاہتا ہے ؟  
 (ii) ڈرامہ سن کر شوچرن نے اس پر کیا تبصرہ کیا ؟  
 (iii) رگھورام نے ڈرامہ سے متعلق کیا تجویز پیش کی ؟  
 (iv) مسز مہرا کے نزدیک ہیروئن کا پارٹ کرنے کے لئے کس طرح کی عورت چاہیے ؟  
 (v) رگھورام نے ہیروئن کی تلاش سے کیوں منع کیا ؟  
 (vi) شوچرن کے نزدیک لڑکیوں کو آرٹ کی تعلیم کیوں دی جاتی ہے ؟