Series	SMA
CLICO	~

Code No. 12

Roll No.	
----------	--

Candidates must write the Code on the title page of the answer-book.

- Please check that this question paper contains 5 printed pages.
- Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- · Please check that this question paper contains 7 questions.
- Please write down the Serial Number of the question before attempting it.
- 15 minutes time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the students will read the question paper only and will not write any answer on the answer-book during this period.

മലയാളം MALAYALAM

അനുവദിച്ച സമയം : 3 മണിക്കൂർ

Time allowed: 3 hours

ആകെ മാർക്ക് : 100

Maximum Marks: 100

 (a) അടിക്കടി ഉണ്ടാകുന്ന ഭീകരാക്രമണത്തെ മുൻനിർത്തി ഭാരതത്തിന്റെ സുരക്ഷ ഉറപ്പാക്കുന്നതിനുവേണ്ട മാർഗ്ഗനിർദ്ദേശങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളിച്ചുകൊണ്ട് പ്രമുഖപത്രത്തിലെ പത്രാധിപർക്ക് കത്ത് തയ്യാറാക്കുക.

10

അല്ലെങ്കിൽ

ഭരണരാഷ്ട്രിയ തലങ്ങളിൽ പടരുന്ന അഴിമതിയെ വിമർശിച്ചുകൊണ്ട് പത്രാധിപർക്ക് കത്ത് തയ്യാറാക്കുക.

ത്തിക്ലുകത്ത

ട്ട് ഉപ്പോദ പരുതുകൾ പടത അത്യാക്കി നടന്ന പരുച്ചയുടെ റിപ്പോർട്ട് ,താത്രാഗേളകളിൽ സ്ത്രീകൾ ആക്രമിക്കപ്പെടുന്നു, ഈ

.കുരകാറാക്കുക. വിഷയത്തെ കുറിച്ച് നടന്ന ചർച്ചയുടെ റിപ്പോർട്ട് ,ഗ്നഞ്ചാരതോസിമല്ലായ്ത കേരളത്തിലെ റോഡുകൾ, ഈ

യാഉക്കൊടിയ്ക്ക്യശ്വക്കിന്ന പെസികവായിച്ച് ചുവടെയുള്ള (c)

.കൃക്കറേയ്യെത

(q)

ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക.

്രവനാധവഴി ഭക്തിയും. ള്ളൃരപ്രാത്രഞ .ംഷംമോ ന്നമരാരേക്താക്ഷാ. അതിലേക്കുള്ള വ്വള്യക്കപ്പെടുന്നു. മതങ്ങളുടെ മുഖ്യവിഷയമാണ് അത് ഈഗ്വരനോടാകുമ്പോൾ ഭക്തിയെന്നു മനുഷൃജീവിതത്തിലെ അതിവിശിഷ്ടമായ ഭാവമാണ് പ്രേമം. .ട്ണുട്ടിപ്രപ്രശ്ന ,ട്ണുട്ടിപ്രിതംതെ യരിതക്ഷ അട്രമലഹ ഭക്തിയെ അതിസൂക്ഷ്മമായി വിശകലനം ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. ഭക്തിക്കുള്ളത്. പ്രാപീനരും ആധുനികരുമായ തങ്ങളിക്കി അമേനാവന യാമനാധപ്യമാഹ ശിയത്നിച്ച യീതരാള

മലയാളത്തിൽ രണ്ടുഭക്തി പ്രസ്ഥാനം ഉണ്ടായിരുന്നതായി

നമരെ ,ന്നഥവരെ നക്ഷെ ,നമാരിലം യിതുഴമരതിപെമാ മുതവം കോരമാൻ പെരുമാൻ, നായന്ത, കാരുത്യാര് കാര്യത്യെ എന്നിവ എഴുതിയ കുലശേഖര ആഴവാർ തിരുമുടെൻ രുപംകൊള്ളുന്നത്. പെരുമാൾ തിരുമൊഴി, മുകുന്ദമാല കാലഘട്ടത്തിലാണ് രണ്ടാം ഭക്തിപ്രസ്ഥാനം വ്വദേശമയങ്ങളിഉടതിം ഇടപെടലുകൾ നടന്ന ആദ്യഹ്ചട്ടത്തിലാണ്. വിദേശീയരുടെയും തയിടനാ രകരത്തോ തമുനിവു പ്രത്രഹകര പതിനാറ്, പതിനേഴ് നൂറ്റാണ്ടുകളിലും. ബുദ്ധരെജനമതങ്ങൾ കളിലാണ് ആദ്യ പ്രസ്ഥാനം രണ്ടാമത്തേത് പതിനഞ്ച്, പറയപ്പെടുന്നു. എ.ഡി. ഏഴ്, എട്ട്, ഒൻപത് നൂറ്റാണ്ടു

എന്നീ നിരണം കവികൾ, അയ്യപ്പിള്ളി ആശാൻ, ചെറുശ്ശേരി എഴുത്തച്ഛൻ, വില്വമംഗലം, പൂന്താനം മേൽപ്പത്തൂർനാരായണ ഭട്ടത്തിരിതുടങ്ങിയവരിലൂടെയാണ് മലയാളത്തിൽ ഭക്തിപ്രസ്ഥാനം സക്രിയമായത്.

ചോദ്യങ്ങൾ:

		(i) എന്താണ് ഭക്തി ?	2
		(ii) മലയാളത്തിലെ ഭക്തിപ്രസ്ഥാനത്തെ ഏങ്ങനെ തരംതിരിക്കാം ? ആകാലഘട്ടങ്ങളുടെ പ്രത്യേകത എന്ത് ?	3
		(iii) ആരെല്ലാമാണ് നിരണം കവികൾ ?	1
		(iv) കേരളത്തിൽ ഭക്തിപ്രസ്ഥാനം സക്രിയമായതെങ്ങനെ ?	3
		(v) ഈ ഖണ്ഡികയ്ക്ക് ഉചിതമായ ശീർഷകം നൽകുക.	1
2.	(a)	അലങ്കാരം നിർണ്ണയിച്ച് ലക്ഷണംഎഴുതി സമന്വയിപ്പിക്കുക.	
		"ചൂടിയൊരിളം നിലത്തുളസിക്കതിർപോലെ വാടുവതല്ലൊ പ്രേമമെന്നു ഞാനറിയുന്നു." അല്ലെങ്കിൽ	7
		"സാവധാനമായ് മാടിനീക്കിയ കുഞ്ഞിൻ കവിൾ- പ്പൂവോടു ചേർത്താൽ താടി നീണ്ട തന്മുഖം ധന്യൻ"	
	(b)	ഉപമയും ഉൽപ്രേക്ഷയും ലക്ഷ്യലക്ഷണങ്ങളെഴുതി സമന്വയിപ്പിച്ച് താരതമ്യം ചെയ്യുക.	9
		അല്ലെങ്കിൽ	
		രൂപകാലങ്കാരം ഉദാഹരണ സഹിതം വിശദമാക്കി വിഭാഗങ്ങൾ വ്യക്തമാക്കുക.	
	(c)	ഉൽപ്രേക്ഷാലങ്കാരം ഉദാഹരണ സഹിതം വിശദീകരിക്കുക.	9

അല്ലെങ്കിൽ

അതിശയോക്തി അലങ്കാര വിഭാഗങ്ങൾ ലക്ഷ്യലക്ഷണ

സഹിതം വിശദമാക്കുക.

.₽

(a)

3.

"എനിക്ക് ആനവേണ്ട, അതിന്റെ വിലകിട്ടിയാൽമതി" ആരുടേതാണ് ഈ വാക്കുകൾ ഇത് പറയാനുണ്ടായ സാഹചര്യം എന്ത് ?

അപ്ലെങ്കിൽ

(b) 19-ാം നൂറ്റാണ്ടിലെ ഗദൃകൃതികളിലൊന്നുമില്ലാത്ത ആധുനികത്വം ചന്തുമേനോന്റെ ഗദൃത്തിനുണ്ട് -ആധുനിക്കുക.

വയ്ക്കുന്ന നിർദ്ദേശങ്ങൾ എന്തെല്ലാം ? പുതിയ നൂറ്റാണ്ട് എന്ന ലേഖനത്തിൽ ലേഖകൻ മുന്നോട്ടു ആഗോളന്മാരുടെ കടന്നാക്രമണം തടയാൻ 'പുതിയലോകം

അല്ലെങ്കിൽ

9

ത്രിത്തവത്താ കാട്ടാളൻ യവാർത്ഥത്തിൽ നിചകഥാപാത്രമാണോ ? പാഠഭാഗത്തെ ആസ്പദമാക്കി നിങ്ങളുടെ അഭിപ്രായം പ്രകടിപ്പിക്കുക.

ത്തല്ലെങ്കിൽ

(b) രുഗ്മിണിയുടെ പിതാവ് ഭീഷ്മകൻ തന്റെ രാജസദസ്സിൽ പ്രസ്താവിച്ച ഭാവി ജാമാതാവിന്റെ യോഗൃതകൾ വിവരിക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

"ദുർമ്മദം പോയങ്ങു നിർമ്മലനായ് വന്നാൻ" ആരുടെ നിർമ്മദമാണ് പോയത് ? ദുർമ്മദം നീങ്ങിയതെങ്ങനെ എന്ന് വിശദീകരിക്കിക.

5. ചെറുകഥാസാഹിത്യചരിത്രത്തിൽ 'ദ്വാരക' എന്ന കഥയ്ക്കുള്ള പ്രസക്തി എന്ത് ? 6 അല്ലെങ്കിൽ 'എനിക്കുള്ള മോഡൽ ഞാൻ നിശ്ചയിക്കും' പാപ്പന്റെ പ്രഖ്യാപനത്തിലെ സ്വാതന്ത്ര്യ മോഹം നിശ്ചയിക്കുക. ഗാന്ധിജിയുടെ സ്വാതന്ത്ര്യസമര പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് ആസാദ് 6. നൽകിയ പിന്തുണ വിവരിക്കുക. 10 അല്ലെങ്കിൽ മൗലാന അബുൾകലാം ആസാദിന്റെ സാഹിത്യ സംഭാവനകൾ വിലയിരുത്തൂക. 7. ദൗഷ്ട്യവും, അഹന്തയും പരവുച്ഛവും പാണ്ഡവ വിദേവഷവും നല്ലവണ്ണം വെളിപെടുന്ന വിധത്തിലാണ് ഉള്ളൂർ ദുര്യോധനനെ ചിത്രീകരിച്ചിരിക്കുന്നത്. സമർത്ഥിക്കുക. 10 അല്ലെങ്കിൽ ഭീഷ്മരുടെ മഹത്വം കവി ചിത്രീകരിച്ചിരിക്കുന്നതെങ്ങനെ ?