

**Series SOS**

**Code No. 14**

Roll No.

|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|

Candidates must write the Code on the title page of the answer-book.

- Please check that this question paper contains 7 printed pages.
- Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains 7 questions.
- **Please write down the Serial Number of the question before attempting it.**
- 15 minutes time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the students will read the question paper only and will not write any answer on the answer script during this period.

## **ASSAMESE**

অসমীয়া

*Time allowed : 3 hours*

সময় : 3 ঘণ্টা

*Maximum Marks : 100*

সৰ্বমোট অঙ্ক : 100

### **SECTION A**

1. (i) সন্ধি যোৰোৱা (তিনিটা) :

1×3=3

(ক) হস্ত + অক্ষৰ

(খ) তৃষ্ণা + ঋত

(গ) মন্ত্ৰণা + আলয়

(ঘ) পৰি + ছেদ

(ii) প্রত্যয় ভাঙা :

1×3=3

- (ক) বজৰুৱা
- (খ) সৰিয়হতলী
- (গ) বিলাতী

(iii) অৰ্থসূচক বাক্য সাজা (চাৰিটাৰে) :

1×4=4

- (ক) চিলিম ছিগ্
- (খ) কপালৰ ঘাম মাটিত পেলা
- (গ) কাণ তাল মাৰ
- (ঘ) মুখেৰে সাত হাল বা
- (ঙ) হাতৰ মুঠিত ৰাখ

(iv) বিপৰীত শব্দ লিখা :

$\frac{1}{2} \times 4 = 2$

- (ক) আনন্দ
- (খ) আচামী
- (গ) উৎকৃষ্ট
- (ঘ) পৰিশ্ৰমী

(v) একোটাকৈ উদাহৰণ দিয়া (পাঁচটাৰ) :

1×5=

- (ক) বিযোজক অব্যয়
- (খ) কেৱলীয়া কৰ্তা
- (গ) বিশেষণ সৰ্বনাম
- (ঘ) ক্ৰিয়া বিশেষণ
- (ঙ) গুণবাচক বিশেষ্য
- (চ) অনিয়মিত ক্ৰিয়া

(vi) বন্ধনিৰ ভিতৰৰ নিৰ্দেশ অনুসৰি পৰিবৰ্তন কৰা (দুটা) :

2×2=4

(ক) ৰামে পিতৃ-সত্য পালি লক্ষ্মণ, সীতাৰ সৈতে বনলৈ গৈছিল ।

[যৌগিক বাক্যলৈ পৰিবৰ্তন কৰা]

(খ) তুমি আনক ভাল পাবা আৰু ভগবানে তোমাক ভাল পাব ।

[জটিল বাক্যলৈ পৰিবৰ্তন কৰা]

(গ) যিসকল কৰ্তব্যপৰায়ণ, তেওঁলোকেই সফলতা লাভ কৰে ।

[সৰল বাক্যলৈ পৰিবৰ্তন কৰা]

(vii) অশুদ্ধ বাক্য শুদ্ধ কৰা (চাৰিটা) :

1×4=4

(ক) মই, তেওঁ আৰু তুমি চিনেমা চাবলৈ গৈছিলো ।

(খ) ছোৱালীজনীৰ টোপনী আহিছে, হাই নকৰিবা, সি সাৰি পাব ।

(গ) পণ্ডিতমখাই ছাত্ৰবৃন্দসকলক নানা উপদেশ দিছে ।

(ঘ) ল'ৰাজনে ভুল হোৱাই দেউতাকক নতজানু কৰি ক্ষমা চালে ।

(ঙ) বসন্তৰ আগমনৰ সজোঁ সজোঁ গছে গছে ফুল ফুটে ।

2. তলত দিয়া যিকোনো দুটাৰ টোকা লিখা :

4×2=8

(ক) যমক

(খ) ৰূপক

(গ) উপমা

3. মাত্ৰা কাক বোলে ? অসমীয়া ভাষাত মাত্ৰাৰ ব্যৱহাৰ সম্পৰ্কে এটি টোকা লিখা ।

7

নাইবা

পাদ বা চৰণ কি ? ইয়াৰ ব্যৱহাৰ সম্পৰ্কে বুজাই লিখা ।

[illegible]1. 13

ମୂଳକ ଦାବୀ ଗ୍ରହଣ କଲେକ୍ଟର ଗ୍ରାମ ପଞ୍ଚାୟତ ସାହାଯ୍ୟ ଓ ଶାସନ ଉପାଦେୟ,

— ବାବୁ ମହାନ୍ତି କହୁଛନ୍ତି : କେହି କେହି କହୁଛନ୍ତି ଯେ —

[illegible]

। ।। ।।

ଦ୍ରବ୍ୟ ଓ ଶକ୍ତି ସଂରକ୍ଷଣ ନୀତିରୁ ପ୍ରାପ୍ତ ହେଉଥିବା ସମୀକରଣକୁ ପଢନ୍ତୁ ।

ବିଭୀଷ ଗାତା ଆଜିର ମହାଜର ସମ୍ମାନ ଉପାଦାନ ଦାକସରା ଦାଢ଼ ଲେଖକମାନେ ଏହି

। नमो भगवते वासुदेवाय (४)

(୧) ଶୁଦ୍ଧି ପ୍ରାପ୍ତି ପାଇଁ ସମସ୍ତଙ୍କର ଅନୁମୋଦିତ ।

1. ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା (୧)

[illegible]

4. ତରଫ ସିକେଲୋ ଏବଂ ବିଷୟେ ଗ୍ରେ ୩୦୦ଟା ସାନ ଅକ୍ସିଡେଣ୍ଟ ଏକ୍ସିଡେଣ୍ଟ ଶିକ୍ଷା : 10

## SECTION B

(କି) କୁଲଜାହି ।

(ଭା) ବାହାହି ।

(ସ) କୁଲଜାହି ଦୁକିନେ ।

(ଧ) କୋଲ ଭୟଭୀତ କି ମଧ୍ୟ ମାଲେହି କି ଧିରାଧିରାହି କି କାହିହି ?

(କି) ମଧ୍ୟ ଭୟ ।

(ଭା) ବାହାହି ଭୟ ।

(ସ) କୁଲଜାହି ।

(ଧ) କୁଲଜାହି ଦୁକିନେ ?

(କ) କୋଲ ଭୟ କି ଭୟ କି କୁଲଜାହି କି କାହିହି ?

$$\frac{1}{2} \times 4 = 2$$

(v) ମଧ୍ୟ ଦୁକିନେ କି ଦୁକିନେ :

କୋଲ ଭୟ କି ଭୟ କି କୁଲଜାହି କି କାହିହି ?

(ଧ) କୋଲ ଭୟ କି ଭୟ କି କୁଲଜାହି କି କାହିହି ?

(କ) “ମଧ୍ୟ-ଭୟ କି ଭୟ କି କୁଲଜାହି କି କାହିହି ?

(iv) ମଧ୍ୟ କୁଲଜାହି କି କୁଲଜାହି କି କାହିହି ?

(କ) କୁଲଜାହି କି କାହିହି ?

(ଧ) କୁଲଜାହି କି କାହିହି ?

(ସ) କୁଲଜାହି କି କାହିହି ?

(ଧ) କୁଲଜାହି କି କାହିହି ?

(କ) କୁଲଜାହି କି କାହିହି ?

(iii) କୋଲ ଭୟ କି ଭୟ କି କୁଲଜାହି କି କାହିହି ?

$$1 \times 4 = 4$$

(গ) হেইলি কোন আছিল ?

(অ) শৰীৰতত্ত্ববিদ।

(আ) সাহিত্যিক।

(ই) জ্যোতিৰ্বিজ্ঞানী।

(ঘ) ত্ৰৈলোক্যনাথ গোস্বামীৰ মতে জ্ঞান লাভৰ উজু বাট কি ?

(অ) বাতৰিকাকতবোৰ।

(আ) উপন্যাসবোৰ।

(ই) বোলছবিবোৰ।

6. (i) তলত দিয়া কবিতা এটিৰ মূলভাব লিখি কবিতাটোৰ কাব্যিক সৌন্দৰ্য্য  
বিচাৰ কৰা :

(ক) অতীতক নেমাবা পাহৰি।

(খ) উৰেষা বৰ্ণন (ইন্দ্রদ্যুম্ন ৰজাৰ যজ্ঞ আয়োজন)।

(ii) অৰ্থ লিখা :

1×4=4

(ক) পাটমাদৈ।

(খ) বিষাদ।

(গ) বিশ্বগিৰি।

(ঘ) হাংকাৰি।

