

**Series SOS**

Code No. **88**  
कोड नं.

Roll No.

रोल नं.

--	--	--	--	--	--	--

Candidates must write the Code on the title page of the answer-book.

परीक्षार्थी कोड को उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर अवश्य लिखें ।

- Please check that this question paper contains 3 printed pages.
- Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains 6 questions.
- **Please write down the Serial Number of the question before attempting it.**
- 15 minutes time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the students will read the question paper only and will not write any answer on the answer script during this period.
- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 3 हैं ।
- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर लिखें ।
- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में 6 प्रश्न हैं ।
- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें ।
- इस प्रश्न-पत्र को पढ़ने के लिए 15 मिनट का समय दिया गया है । प्रश्न-पत्र का वितरण पूर्वाह्न में 10.15 बजे किया जाएगा । 10.15 बजे से 10.30 बजे तक छात्र केवल प्रश्न-पत्र को पढ़ेंगे और इस अवधि के दौरान वे उत्तर-पुस्तिका पर कोई उत्तर नहीं लिखेंगे ।

## **DANCE KUCHIPUDI**

(Theory)

**नृत्य (कुचीपुड़ी)**

(सैद्धान्तिक)

*Time allowed : 3 hours*

*Maximum Marks : 30*

*निर्धारित समय : 3 घण्टे*

*अधिकतम अंक : 30*

**Instructions :** Attempt *all* questions. *All* questions carry equal marks.

**निर्देश :** सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

1. Describe the traditional *Āhāryābhinaya* used in the present 'solo' Kuchipudi Dance Performance. 5  
आधुनिक कुचीपुड़ी 'सोलो' प्रदर्शन के नृत्य में उपयोग होने वाले परम्परागत आहार्याभिनय के बारे में वर्णन कीजिए ।
2. What is the meaning of 'Rasa' ? Give brief note on 'Shringara Rasa'. 5  
'रस' का अर्थ क्या है ? 'शृंगार रस' के बारे में संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए ।
3. Write the life-history of Dr. Vempati Chinna Satyam and his contribution to Kuchipudi Dance. 5  
डॉ. वेम्पटि चिन्ना सत्यम् के जीवन-वृत्त और कुचिपुड़ी नृत्य में उनके योगदान के बारे में लिखिए ।
4. Outline the history of 'Manipuri' dance. 5  
'मणिपुरी' नृत्य के इतिहास का उल्लेख कीजिए ।
5. Define the following terms : 5
  - (a) Sthayi Bhava
  - (b) Loka Dharmi
  - (c) Anga
  - (d) Mukhajābhinaya
  - (e) Jatiनिम्नलिखित शब्दों की परिभाषा दीजिए :
  - (क) स्थायी भाव
  - (ख) लोक धर्मी
  - (ग) अंग
  - (घ) मुखजाभिनय
  - (ङ) जति

6. Mention the differences between :

5

- (a) Padma Kōsa and Langoola
- (b) Anjali Hasta and Kapota Hasta
- (c) Karana and Chari
- (d) Siro Bhēdas and Grīva Bhēdas
- (e) Patra and Apatra Lakshnās

इनके मध्य के अंतर को बताइए :

- (क) पद्मकोश और लांगूल
- (ख) अंजलि हस्त और कपोत हस्त
- (ग) करण और चारि
- (घ) शिरो भेद और ग्रीवा भेद
- (ङ) पात्र और अपात्र लक्षण