Series	DUD
Series	NND

Code No. 34

Roll No.			
राल न.	<u> </u>	<u> </u>	لــــــا

Candidates must write the Code on the title page of the answer-book. परीक्षार्थी कोड को उत्तर-पृस्तिका के मुख-पृष्ठ पर अवश्य लिखें ।

- Please check that this question paper contains 3 printed pages.
- Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains 5 questions.
- Please write down the serial number of the question before attempting it.
- 15 minutes time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the students will read the question paper only and will not write any answer on the answer script during this period.
- कुपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 3 हैं।
- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख-पुष्ठ पर लिखें।
- कपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में 5 प्रश्न हैं।
- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
- इस प्रश्न-पत्र को पढ़ने के लिए 15 मिनट का समय दिया गया है । प्रश्न-पत्र का वितरण पूर्वाह्न में 10.15 बजे किया जाएगा । 10.15 बजे से 10.30 बजे तक छात्र केवल प्रश्न-पत्र को पढ़ेंगे और इस अवधि के दौरान वे उत्तर-पस्तिका पर कोई उत्तर नहीं लिखेंगे ।

SUMMATIVE ASSESSMENT - II

संकलित परीक्षा - 11

MUSIC HINDUSTANI

(Instrumental Percussion)

हिन्दुस्तानी संगीत

(आद्युतन वादन)

Time allowed: 2 hours

Maximum Marks: 20

निर्धारित समय : 2 घण्टे

अधिकतम अंक : 20

Instructions: Answer **all** questions. All questions carry equal marks.

निर्देश : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

1.	Describe the Tala Notation system of Pt. V.N. Bhatkhande with example. पं. वी.एन. भातखण्डे द्वारा लिखित ताल लिपि पद्धति का वर्णन उदाहरण सहित कीजिए ।
2.	Write Rupak Tala in Thah and Dugun laya.
	रूपक ताल ठाह और दुगुन लय में लिखिए ।

3. Give a brief description of 'Natya Shastra'. 'नाट्य शास्त्र' का संक्षिप्त में वर्णन कीजिए ।

4. Give the brief description of 'Sangeet Ratnakar'. 'संगीत रत्नाकर' का संक्षिप्त में वर्णन कीजिए ।

5. For the following questions, four alternative choices have been provided for each part, of which only one is correct. Select the correct choice.

(a)	Number of Matras in Ek Tala are							
	(i)	10						
	(ii)	12						
	(iii)	14						

(b) Number of chapters in Natya Shastra are

(i) 33(ii) 34(iii) 35

(iv) 16

(iv) 36

(c) Number of Talis in Roopak Tala are

(i) 1 (ii) 2

(iii) 3

(iv) 4

(d) Number of Vibhags in Roopak Tala are

(i) 2

(ii) 3

(iii) 4

(iv) 6

		·										
निम्नलिखित प्रश् है । सही विक	नों के प्रत्येक ल्प चुनिए ।	भाग के लिए	चार	विकल्प	दिए	गए	हैं,	जिनमें	से	केवल	एक	सही
(अ) एक ता	ल में मात्राओं	की संख्या है										
(i)	10											
(ii)	12											
(iii)	14				•							

- (ब) नाट्य शास्त्र में अध्यायों की संख्या है
 - (i) 33

(iv) 16

- (ii) 34
- (iii) 35
- (iv) 36
- (स) रूपक ताल में तालियों की संख्या है
 - (i) 1
 - (ii) 2
 - (iii) 3
 - (iv) 4
- (द) रूपक ताल में विभागों की संख्या है
 - (4) 2 111
 - (ii) 3
 - (iii) 4
 - (iv) 6