# Series RSH/C

Code No. 24

Roll No.				

Candidates must write the Code on the title page of the answer-book.

- Please check that this question paper contains 8 printed pages.
- Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains 14 questions.
- Please write down the Serial Number of the question before attempting it.
- 15 minutes time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the students will read the question paper only and will not write any answer on the answer-book during this period.

### SUMMATIVE ASSESSMENT - II

العَرَبيَّة ARABIC

الوقت المسموح : ٣ ساعات

القمي العلامات: 90

Time allowed: 3 hours

Maximum Marks: 90

Note:

Unless otherwise required in a question, the answers may be written either in Urdu or in English or in Hindi or in Arabic.

## SECTION A

 Read the following passage and write singular form of any six sound plurals mentioned in it:

6

اقرأ الفقرة التالية و اكتب مفردا لست من صبغ الحمع السالم المذكورة فيها: مندبجذيل وراً راف وراس من مندبجذيل وراكراف وراس من مندبجذيل وراكراف وراس مندبجذيل وراكراف وراست مندبجذيل وراكراف وراست مندبجذيل وراكراف وراكراف وراست من مندبجذيل وراكراف وراكم وراكم

يُوجَدُ فِي الْهِندِ الهِندُوسُ وَالمُسِلمُونَ وَالسِّيخُ والبُّوذِيُّون والحِينِيُّونَ وَالْمَسِيجِيُّونَ. وَتُوجَدُ هُنَا لُغَاتُ كَيْرَةٌ عَلَى غِرَارِ الأَدْيَانِ. إنّ الهِندُوسَ هُمُ الْأَعْلَبِيَّةُ فِي الْبِلَادِ. وَهُم يَعَبُدُونَ الْأَصنَامَ وَالْأَشْحَسَارِ كَثِيرَةٌ عَلَى غِرَارِ الأَدْيَانِ. إنّ الهِندُوسَ هُمُ الْأَعْلَبِيَّةُ فِي الْبِلَادِ. وَهُم يَعَبُدُونَ الْأَصنَامَ وَالْأَشْحَسَارِ وَهُمْ مُوَحَدُونَ.... وَاللَّهُ مَسَ وَالْقَمَرَ وَالنَّحُومَ وَغَيرَ ذَلِكَ.... يُشَكّلُ المُسلِمُونَ الْأَقَلِيَّةَ الْكُبرَى، وَهُمْ مُوحَدُونَ.... وَاللَّهُ مَسَ وَالْقَمَرَ وَالنَّحُومَ وَغَيرَ ذَلِكَ.... يُشَكّلُ المُسلِمُونَ الْائْقِيَّةَ الْكُبرَى، وَهُمْ مُوحَدُونَ.... إن يُشكّلُ المُسلِمُونَ الائقِلَةَ الْكُبرَى، وَهُمْ مُوحَدُونَ.... إن المُنافِقِيقِ الإنتِخَابَاتِ لِتَسْكِيلِ الْحُكُومَةِ الْمَركَذِيَّةِ إِنْ الْمُواطِنِينَ الهُنُودَ يَنتَعِبُونَ مُمَثِّلِينَ بَرلَمَانِيِّينَ عَنْ طَرِيقِ الإِنْتِخَابَاتِ لِتَسْكِيلِ الْحُكُومَةِ الْمَركَذِيَّةِ فِي الولاياتِ لِتَسْكِيلِ الْحُكُومَةِ الْمَركَذِيَّةِ فِي الولاياتِ. وَكَذَلِكَ تُحرَى الانتِخَابَاتُ لِلْحُكُومَاتِ الْمَحَلِيَّةِ فِي الولَاياتِ.

2. Read the following verses and write singulars of six broken plurals mentioned in it:

-

اقرأ الأشعار التالية و اكتب الاسماء المفردة است من صيغ الحمع المكسر المذكورة فيها: مندرج ذيل اشعار برص اوران ش ذكورج ممرك بالحصيفول كمفرد اسماء كله ا

سَاحَةِ الْهِنْدِ جُمُّوعَ الْبَاتِسِينَ قَارِعَاتِ الطُّرُقِ فَقَرَاءُ نَائِمِينُ مِنْ ثِيَابٍ وَ ظَلَاماً مِنْ شُبحُونُ

وَلَكُمْ تَبْكِي إِذَا شَاهَدتُ فِي فِي هُدُوءِ اللَّيلِ أَقْوَامٌ عَلَىٰ أَسْبَلَ الْبُوْسُ عَلَيهِم مَزْقًا

### SECTION B

3. Translate any five of the following sentences in English or Urdu or Hindi: 5

ترجم عمسا من الحمل التالية إلى اللغة الإنحليزية أو الأردوية أو الهندية: مندرجة في من على على إلى جملول كاترجم الكريزي الدردويا مندى من كيعي:

4. Translate any five of the following sentences into Arabic:

ترجم خمسا من الحمل التالية إلى اللغة العربية.

- (i) I am a student of Arabic language.
- (ii) It is a very expensive book.
- (iii) She saw many Arabic magazines in the library.
- (iv) Our Principal is coming.
- (v) They (two) live in Baghdad.
- (vi) We have examinations next month.
- (vii) How you came to the school?

Write a paragraph in Arabic (consisting of 12 sentences at least) on any **one** of the following topics:

12

اكتب فقرة بالعربية (في ١٢ حملة على الأقل) حول أي موضوع من الموضوعات التالية: منجدة بل موضوعات على الكراف التعلية: مندجدة بل موضوعات على سع كي أيك يرع في عن (مم ازم باره جملون يرضم ل) ايك يرا كراف كلهية:

ا\_مسجد الحي \_ ٢\_كتاب \_\_ ٣\_ كغره \_

OR/أو/يا

Write a letter in Arabic to any one of the following:

اکتب رسالة في العربية إلى شخص من المذكورين أدناه: مندرد في ش سيكى ايك كنام عرفي ش ايك خطائه ، مندرد أبى سيكى ايك كنام عرفي ش ايك خطائه ،

SECTION C

6. Select the correct answer:

اختر الجواب الصحيح: صحيح جهاب كاانتخاب سيحي :

(ب) معن في: هن معلمات في مدرستنا ١\_ فعل ماض ٢\_ فعل مضارع ٣\_ اسم ضمير

(ج) "أفهب" في: لم أذهب إلى جنينة الحيوان 1\_قعل مضارع مرقوع ٢\_قعل مضارع منصوب

٣\_قعل مضارع مجزوم

د\_ "النون الثقيلة" تأبي في آخر: ١\_المضارع ٢\_الماضي ٣\_اسم الجمع

7. Select the correct answer.

احتر الحواب الصحيح: صحح يواب كالمتخاب كيجي:

(أ) المهتدسات في: هؤلاء المهندسات يعملن في كليتنا-

١ ـ جمع مذكر سالم مجرور ٢ ـ جمع مؤنث سالم مرفوع ـ ٣ ـ تثنية مؤنث ـ

(ب) "الأقلام" في: وصلتنا هذه الأقلام من لندن:

١ ـ جمع مكسر في حالة الرفع ٢ ـ جمع سالم ٣ ـ جمع مكسر في حالة الحرّ

(ج) الصور" في: هذه صُورُ الحيوانات:

١ حمع قلة - ٣ - حمع كثرة - ٣ - حمع سالم -

(د) "نا" في: سلّمنا على أستاذين في المكتبة:

١ ـ ضمير متصل للمتكلم ٢ ـ ضمير منفصل للغائب ٣ ـ ضمير منفصل للحمع

5

8. Conjugate any one of the following verbs:

صرف أي فعل من الأفعال التالية: متديجة بل افعال على سي كي ايك كي كردان لكي ، قادر يسع قام يعلس

P.T.O.

9. Use four broken plurals in your Arabic sentences:

4

استعمل أربع كلمات بالحمع المكسر في حملك العربية: - كي على جالكهي: كي على جالكهي:

10. Apply "Lam" to any four of the following:

4

اكتب أربعة من الأفعال التالية مضيفا إليها "لم": مندرجذ بل افعال من سكى جارك (لم"كساته لكهي:

يقضي\_ ينامون\_يفعلن\_تعرف\_تدرسون\_تنجحون\_

#### SECTION D

11. Translate any two of the following passages:

16

ترجم قطعتين فقط من القطعات التالية: مندرجدو بل قطعات من سيكي دوكاتر جمد يجع:

(ألف)

أَمَانِي: لَا تَقُلُ هَذَا. إِنَّهُ مَصْنُوعٌ مِنَ النَّهُبِ.

أَحْمَد: عَلَى أَيِّ حَالِ، نَسِيتُ أَينَ كَانَ ذَلِكَ الْمَحَلُّ.

أَمَانِي: أَنَا أَتَذَكُّرُ جَيِّدًا. هُوَ فِي سُوقِ كُونَات بَليس بِحَانِبِ مَحَلِّ ٱلْعَابِ ٱلْأَطْفَالِ الَّذِي اشْتَرَيْنا مِنْه هَدَايَا لِلْأَوْلَادِ.

أَحْمَد: آسِف، لَا أَذْكُرُ. عَلَى كُلِّ، قُولِي الَّذِي يَهُمُّ.

أَمَانِي: أَنْتَ تَتَذَكَّرُ الأَشْيَاءَ الَّتِي تَهُمُّكِ فَقَطْ.

أَحْمَد: وَأَنْتِ أَيضاً تَتَذَكَّرِيْنَ الْأَشْيَاءَ الَّتِي تَهُمُّكُ فَقَط.

أَمَانِي: أَنظُرْ، هَاهُم قَدْ وَصَلُوا، سَوفَ نَتَحَدَّثُ عَنْ هَذَا الْمُوضُوعِ فِيمَا بَعْدُ.

وَفِي الْمَدْرَسَةِ مَبْدَانٌ وَاسِعٌ لِلَّهِبِ. تَلْعَبُ التَّلْمِيدَاتُ بَعْدَ الدَّرْسِ فِي الْمَدْرَسَةِ حَوضٌ لِلسِّبَاحَةِ. الحَوضُ والْكِرِيكِبت وَالْهُوكِي فِي الْمَدَانِ الْمُشْرِفَةُ مَوجُودَةٌ بَينَهُنَّ. فِي الْمَدْرَسَةِ حَوضٌ لِلسِّبَاحَةِ. الحَوضُ مَمْلُوءً بِالْمَاءِ التَّظِيفِ. التَّلْمِيدَانِ الْمُشْرِفَةُ مَوجُودَةٌ بَينَهُنَّ. فِي الْمَدْرَسَةِ مَمْلُوءً بِالْمَاءِ التَّظِيفِ. التَّلْمِيدَانُ أَيْسَاحَةِ فِي الْمَوادِ الْمُحْتَلِقَةِ وَمُعَهُنَّ مُعَلِّمَةُ السِّبَاحَةِ. فِي الْمَدْرَسَةِ مَحْتَبَةٌ كَبِيرَةٌ. ثُوجَدُ فِيهَا الْكُتُبُ الْمُفِيدَةُ فِي الْمَوادِ الْمُحْتَلِقَةِ وَكُتُبُ الْمِنهَجِ الدِّراسِيِّي وَالْجَرَائِدُ وَالرَّسَائِلُ أَيْضًا مَوجُودَةٌ فِيهَا الْكُتُبُ الْمُفِيدَةُ فِي الْمَوادِ الْمُحْتَلِقَةِ وَكُتُبُ الْمِنهَجِ الدِّراسِيِّي وَالْجَرَائِدُ وَالرَّسَائِلُ أَيضًا مَوجُودَةٌ فِيهَا الْكُتُبُ الْمُفِيدَةُ فِي الْمَوادِ الْمُحْتَلِقَةِ وَكُتُبُ الْمِنهَجِ الدِّراسِيِّي وَالْجَرَائِدُ

(E)

فِي يَومٍ أَفْهَمَنِي وَالِدَاي فَوَائِدَ تَوفِيرِ الْمَالِ وأَحَدَانِي إلى الْبَنْكِ لِأَنَّهِمَا أَرَادًا آن يَّفْتَحَا حِسَابًا بِاسْمِي حتى أَتَعَوَّدَ تَوفِيرَ قَلِيلٍ مِنَ الْفُلُوسِ الَّتِي آعُدُّهَا مِنْ وَالْإِدِي مِن وَقْتِ إلَى وَقْتٍ وَ شَهْرِيًّا. ذَهَبْنَا إلَى الْبَنْكِ وَ دَحَلْقا مُهَاشَرةً فِي عُرْفَةِ مُديرِ الْبَنْكِ لِأَنَّه صَدِيقً وَالْدِي مُنْذُ أَنْ كَانًا طَالِيَينِ فِي كُلِّيةِ ذَاكِر جُسَين. سُرَّ المُدير بَشِير مُهُا أَمُامَهُ فَقَال وَالدِي لِلْمُدِير: حَضَرْتُ الْيَومَ لِفَتْحِ حِسَابِ تُوفِيرٍ بِاسْمِ النِي شَكيلِ.

12. Read the (5) part of the Question no. 11 and answer the following:

اقرأ جزء (ج) من السؤال (١١) و أجب على الأسئلة الآتية: سوال نبر كياره ك دهد (ج) كوير هكرمندرج ديل سوالات كاجواب ديجي:

> 1 ما هو اسم مدير البنك؟ ٢ ـ أين كانا طالبين؟

٣ ـ أين جلسوا في غرفة المدير؟

٤\_ ماذا أفهم (شكيل) الوالداد؟

اشرح خمسة من الأبيات التالية: مندرجرو بل اشعاري عي في كاتشر مح يجي:

سَلاَمُ اللّٰهِ يَا شَعْبُ السَّلامُ اللّٰهِ يَا شَعْبُ السَّلامُ اللّٰهِ يَا شَعْبُ السَّلامُ اللّٰهِ يَا شَعْبُ السَّلامُ اللهِ يَعْبَ السَّلامُ اللهِ يَعْبَ السَّلامُ اللهِ الل

14. Write in Arabic, the central idea of any one of the following poems:

اكتب بالعربية الفكرة الرئيسية لأحد النظمين التاليين: مندرجرة بل ظمول من على ايك كام كرى خيال عربي من تحرير يجي:

١ ـ من حنايا الغريب ر

٢\_ عيد استقلال الهند \_