	Candidates must write the Code or
Roll No.	the title page of the answer-book.

- Please check that this question paper contains 9 printed pages.
- Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- · Please check that this question paper contains 14 questions.
- Please write down the Serial Number of the question before attempting it.
- 15 minutes time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the students will read the question paper only and will not write any answer on the answer-book during this period.

SUMMATIVE ASSESSMENT - II

ARABIC

Time allowed: 3 hours

Maximum Marks: 80

Note:

Unless otherwise required in a question, the answers may be written either in Arabic or in English or in Urdu or in Hindi.

الملاحظة:

إذا لم تتحدد لغة الجواب فيمكن أن تكتب الأجوبة إما في العربية أو الإنجليزية أو الأردوية أو الهندية الإنجليزية أو الأردوية أو الهندية اكتب رقم التسلسل للسؤال قبل الإجابة عليه وفي: اكرزبان كي شرطنه وتوجوابات عربي يااكريزي يا اردويا مندي على كصح اسكة بين

1. Read the following passage and select any five verbs of Mudaré:

اقرأ الفقرة التالية و استحرج منها تحمسة أفعال للمضارع: مندرج ذيل بيرا گراف كوپر هياوراك شراع مضارع كي في افعال لكالي شكيل و حميد يُسَافِران إلى مُومْبَاي شكيل و حميد يُسَافِران إلى مُومْبَاي شكيل و حميد صديقان و هُمَا يَسكُنان فِي حَارَةٍ سَكَنيَّةٍ وَاحِدةٍ وَيَدرُسَان فِي مَدرَسةٍ وَاحِدةٍ و كَذلِك فِي صَفَّ وَاحِدٍ عَمُّ شَكِيلٍ يَسكُنُ مَعَ أُسرَتِهِ فِي مُدرَسةٍ وَاحِدةٍ و كَذلِك فِي صَفِّ وَاحِدٍ عَمُّ شَكِيلٍ يَسكُنُ مَعَ أُسرَتِهِ فِي مُدرَسةٍ وَاحِدةٍ و كَذلِك فِي صَفِّ وَاحِدٍ عَمُّ شَكِيلٍ يَسكُنُ مَعَ أُسرَتِهِ فِي مُدرَسةٍ وَاحِدةٍ و كَذلِك فِي صَفِّ وَاحِدٍ عَمُّ شَكِيلٍ يَسكُنُ مَعَ أُسرَتِهِ فِي مُدرَسةٍ وَاحِدةً و وَكذلِك فِي صَفِّ وَاحِدٍ عَمُّ شَكِيلٍ يَسكُنُ مَعَ أُسرَتِهِ فِي المُديرِ مُومْبَاي وَيَعمَلُ فِي مَكتبِ تَموِيْلٍ كَمُوظُفٍ كَبِيرٍ و يَحتَلُّ مَنصِبَ المُدِيرِ الإداري.

2. Read the following verses and select five Possessive constructions:

اقراً الأشعار التالية و استخرج حمسة تراكيب إضافية منها: مندرجة ولل اشعار برص اوران من سي يا في مركب اضافى تكالي

سَلَامُ اللهِ يَا شَعْبَ السَّلامُ وَيَا مَهْدَ الفَلاَسِفَةِ العِظَامُ اللهِ يَا شَعْبَ السَّلامُ وَعَرْمٍ عَزِيزَالجَاهِ مَرْفُوعَ المُقَامُ وَعُدتً مُظَفَّرًا حُرّاً كَرِيمًا عَزِيزَالجَاهِ مَرْفُوعَ المُقَامُ

24

SECTION B

3. Translate any four of the following sentences into English or Urdu or Hindi:

4

ترجم أربعا من الحمل التالية إلى اللغة الإنحليزية أو الأردوية أو الهندية: مندرجة فيل من عصل التالية إلى اللغة الإنحليزي الدويا مندرجة فيل من عصل التالية المريزي المناسبة المريزي المناسبة المريزي المناسبة المناس

١ _ هذا كتاب جديد

٢ _ ذلك الطالب واقف

٣ ـ فتحت شباك البيت

٤_ جاء ت الطيّارة

٥ ـ دخلت البناث الفصل

٦_ أنا مدرس في المدرسة

4. Translate any four of the following sentences into Arabic:

4

ترجم أربعا من الحمل التالية إلى اللغة العربية: منررم ذيل من سع جار جلول كاع بي من ترجم يمي

- (i) I am an Engineer.
- (ii) You are a student of Arabic.
- (iii) They went to Agra.
- (iv) His pen is red.
- (v) I saw a bird.
- (vi) How are you?

Write a paragraph in Arabic consisting at least 12 sentences on any 5. one of the following topics :

> اكتب فقرة بالعربية (في ١٢ جملة على الأقل) حول أي موضوع من الموضوعات التالية:

مندجہ ذیل موضوعات میں ہے کسی ایک برعر بی میں (کم از کم بارہ جملوں برمشمل) ایک بیراگراف کھیے:

١_ السغاء

12

۲_ مکتبتی

٣_ حفلة المدرسة

SECTION C

6. Choose the correct answer:

اختر الحواب الصحيح,

صحيح جواب كالنتخاب سيجيج:

أ_"الطالبان" في: رجع الطالبان من القرية:

٣_ صفة ٢_ جمع

ب_ "يفتح" في: يفتح الفراش الباب

١ _ فعل ماض ٢ _ فعل مضارع _ ٢ ٣_ فعل أمر

ج_ "الطالبات" في: حاء ت الطالبات صباحا

١_ جمع مؤنث سالم ٢_ جمع مذكر سالم ٣_ جمع مكسر

د_ "لتقبلن" في: لتقبلنَّ هديته

١_ فعل مضارع مع النون الثقيلة ٢_ فعل أمر مع النون الخفيفة ٣_ فعل أمر مع نون النسوة

اختر الحواب الصحيح.

صحيح جواب كاانتخاب كيجيي

أ_"المعلمات" في: سلّمتُ على المعلّمات

١ جمع مذكر سالم في حالة الجر ٢ جمع مؤنث سالم في حالة الجر
 ٣ تثنية مؤنث

ب_ "الرجال" في: الرجال ينتظرون دورهم:

١_ جمع مكسر في حالة الرفع ٢_ جمع مذكر سالم

٣_ جمع مذكر سالم في حالة الرفع

ج- "المسلمون" في: هؤلاء المسلمون يتلون القرآن:

1_ جمع مذكر سالم في حالة الرفع ٢_ جمع مذكر سالم في حالة النصب ٣_ جمع مذكر سالم في حالة الإضافة

د_ "طالبَين "في: رأيتُ طالبَينِ محتهدين:

۲_ تثنية مذكر مجرور

١_ تثنية مذكر موصوف

٣- تثنية مؤنث

8. Conjugate any one of the following verbs:

صرّف أي فعل من الأفعال التالية:

مندرجہذیل افعال میں ہے کسی ایک کی گردان کھیے

يقول يفعل يكتب

3

اكتب ثلاث كلمات بالجمع المكسر كسي بهي تين الفاظ كي جمع مكسر لكھيے

10. Apply Noon Thaqilah to any three of the following:

اكتب ثلاثة من الأفعال التالية مضيفا إليها النون الثقيلة مندرجة ولي افعال من سيكي تين كونون تقيله كساته كسي: مندرجة ولي افعال من سيكسي تين كونون تقيله كساته كسي : يكتب تلبس تجلس

SECTION D

11. Translate any two of the following passages:
Urdu or Hindi or English:

ترجم قطعتين فقط من القطعات التالية إلى اللغة الأردية أوالهندية أوالانكلينية : مندرج ذيل قطعات من سكسى دوكا ترجم أردو بأبندى بالأريزي من كيجي -(ألف)

مَرَّةً بِمُنَا سَبَةِ زَوَاجِ بِنتِ عَمِّهِ، كَانَ عَلَى شَكِيلٍ أَن يُسَافِرَ مَعَ أُسرَتِهِ إلى مُومْبَاي فَقَالَ لِصَدِيْقِهِ حَمِيدٍ: لِمَاذَا لاَ تَقدَمُ مَعِي إلى مُومْبَاي.

نَحضُر الزَّوَاجَ وَيَكُونُ لَدَيْنَا وَقتُ لِمُشَاهَدَةِ تِلكَ المَدِينَةِ الْكَبِيرَةِ وَالشَّهِيرَةِ لِصِناعَاتِها وَبِخَاصَةٍ صِنَاعَةِ الأَفْلامِ. وَرُبَّمَا يُسَاعِدُنَا حَظُّنَا حَتَّى نُقَابِلَ بَعضًا مِن أَبطَالِ اللَّفلامِ وَالْبطلاتِ فِي حَفلَةِ الزَّوَاجِ لِأَنَّ مُحَمَّدًا مُوَظَّفٌ كَبِيرٌ فِي مَكتَبٍ تَمويلِيٍّ. الإِثْنَانِ اتَّفَقًا عَلَى ذلك.

ذَهَبنَا إلى الْمَيدَانِ وَكُنَّا نَلْعَبُ كُرةَ الْقَدَمِ مَع آخِرِينَ مِنَ الطَّلَبَةِ. إنّه لَمْ يَلَعَبْ مَعَنَا بَلْ وَقَفَ جَانِبًا يَتَفَرَّجُ عَلَى اللَّعِبِ. وَ تَعرِفُ سِيَادَتُكُ أَنَّ الحَرَارَةَ شَدِيدَةً الْيَوْمَ. رُبَّما الْحَرَارَةُ هِيَ الَّتِي أَثَرَتْ فِيهِ. فِي نَفسِ الوَقتِ قَدِمَ مُعَلِّمُ الرِّيَاضَةَ الْيُوْمَ. رُبَّما الْحَرَارَةُ هِيَ الَّتِي أَثَرَتْ فِيهِ. فِي نَفسِ الوَقتِ قَدِمَ مُعَلِّمُ الرِّيَاضَة وَقَالَ: يَا سَيِّدِي النَّاظِرُ: مُحَمَّدٌ قَدْ أَفَاقَ. هُوبِخيرٍ. الْأَمْرُ لَيسَ خَطِيرًا. وَقَالَ: يَا سَيِّدِي النَّاظِرُ: مُحَمَّدٌ قَدْ أَفَاقَ. هُوبِخيرٍ. الْأَمْرُ لَيسَ خَطِيرًا. قَالَ النَّاظِرُ: الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ. وَنَصَحَ جَمِيْعَ الطَّلَبَةِ أَن لَا يَلَعَبُوا فِي الشَّمسِ.

(ح)

يُوْحَدُ بَنْكُ فِي حَارَتِنا، إِنَّ البَنُوكَ فِي الهِنْدِ تَابِعَةٌ إِمَّا لِلْحُكُومَةِ المَركزِيَّةِ أَو لِحُكومَاتِ الْوِلايَاتِ. تُوحَدُ الْبَنُوكُ فِي كُلِّ نَاحِيَة مِن نَواحِي الْهِنْد حَتّى في الْقُرى وَالْأَرْيَافِ. نَحْنُ كُلُنا نَسْتَفيدُ مِن وُجُودِ الْبُنُوكِ عَلَى الْحَتِلَافِ مِهَنِنَا وَ الْقُرى وَالْاَرْيَافِ. نَحْنُ كُلُنا نَسْتَفيدُ مِن وُجُودِ الْبُنُوكِ عَلَى الْحَتِلَافِ مِهَنِنَا وَ حَرَفِنا. يستفيد مِنْها أَصْحَابُ الصِّنَاعَات في الْمُدُن وَالْفلاحُونَ في الْقُرى وَالْفلاحُونَ في الْقُرى وَالْفلاحُونَ في الْقُرى وَالْقلاعُونَ في الْقُرى وَالْفلاحُونَ في الْقُرى وَالْفِلاحُونَ في الْقُرى السَّنَاعَاتُ في النَّاسِ بِطُرُقٍ عَدِيدةٍ مِنهَا حِسَاباتُ وَالْاَرْيَافِ. تَحْدُمُ الْبُنُوكُ زَبَائِنَها مِن عَامَّةِ النَّاسِ بِطُرُقٍ عَدِيدةٍ مِنهَا حِسَاباتُ التَّوفِيروَالْحِسَابَاتُ الْمَابِيَةُ وَالْحِسَابَاتُ الثَّابِيَةُ.

12. Read the (飞) part of the question no. 11 and answer the following questions:

3

اقرأ جزء (ج) من السؤال (۱۱) و أجب على الأسئلة الآتية: سوال نمبر گياره كے حصه (ج) كو پڑھ كرمندرجه ذيل سوالات كاجواب ديجي:

ا۔ أين يوجد البك و

٢- من يستفيد من البنوك ؟

٣- ملتخدم البنوك الزبائن من عامة النّاس ؟

13. Explain any five verses of the following:

10

عَزِيزَ الحَاهِ مَرْفُوعَ المُقَامُ عَرِيقٍ فِي الحَضَارَةِ وَالنَّظَامُ عَرِيقٍ فِي الحَضَارَةِ وَالنَّظَامُ أَزَاحَ ضِيَاءُ هَا حُجُبَ الظَّلامُ إلَيكَ نَزُقُها فِي كُلِّ عَامٌ وَ مَا قَاسَاهُ مِن أَلَمِ الصِّيَامُ وَ مَا قَاسَاهُ مِن أَلَمِ الصِّيَامُ وَأَرْشَدَه إلى نَبْذِ الخِصَامُ اشرح خمسة من الأبيات التالية:
مندرجة ولل اشعاريس سے بانح كي تشريح كيجية:
و عُدتَّ مُظَفَّرًا حُرَّا كَرِيمًا
بلادُكَ ذَاتُ تَارِيْخٍ مَجِيدٍ
أَمَدَّ العَالَمِينَ بِفَلْسَفَاتٍ
فَمِن أَعْمَاقِنَا أَزْكَى التَّهانِي
لَقَدْ عَرَفَ الحَمِيعُ جِهَادَ "غَاندِي"
دَعَا الشَّعْبَ العَظِيمَ إلى التَّاخِي

اكتب الفكرة الرئيسية باللغة العربية لنظم من النظمين التاليين : مندرج ذيل نظمول سي سع كسى ايك نظم كامركزى خيال عربي من قرير يكي ;

١ ـ من حنايا الغريب

٢_ عيد استقلال الهند