

LEITURA LITERÁRIA DE CRÔNICAS FUTEBOLÍSTICAS NO ENSINO FUNDAMENTAL II

**Annabel Gomes Fonseca Ramos (Universidade Estadual de Montes Claros).
Patrícia Lopes da Silva (Universidade Estadual de Montes Claros).**

Este resumo tenciona apresentar a pesquisa *O mundo é uma bola: análise literária e psicossocial de crônicas futebolísticas*, que está sendo desenvolvida no ao Programa de Pós-Graduação Mestrado Profissional em Letras da Universidade Estadual de Montes Claros. Trata-se de uma pesquisa-ação qualitativa, que tem como objetivo central compreender as múltiplas dimensões da identidade nacional brasileira, por meio da literatura de futebol, com ênfase no gênero textual crônica presentes na obra *O mundo é uma bola: Crônicas, futebol & humor* (Nogueira *et al.*, 2021), estimulando a leitura crítica, o gosto literário e a reflexão sobre o papel cultural do futebol na formação da identidade nacional. O estudo justifica-se pela importância de promover a leitura literária associada ao contexto sociocultural de vivência do estudante, ajudando-o a refletir sobre aspectos de existência no mundo. Ademais fatores psicológicos como medo e estresse impactam o desempenho de jogadores e torcedores, tornando essencial abordar essas questões no ambiente escolar para promover uma convivência harmoniosa. Entre os teóricos que sustentam esta pesquisa estão Cândido (2004), Cechinel e Durão (2022), Eagleton (2006), Hall (2006), Huizinga (2000) e Lajolo (2018). Os resultados já alcançados ressaltam a relevância da literatura e de um trabalho pedagógico contextualizado. Espera-se, portanto, que a investigação colabore com a formação do leitor literário na educação básica.