

## CURRICULUM VITAE

### DATOS PERSONALES

**NOMBRE Y APELLIDOS** : Orfa Noemí Palma Calderón  
**FECHA DE NACIMIENTO** : 28 de septiembre de 1932  
**LUGAR DE NACIMIENTO** : Riobamba  
**CÉDULA IDENTIDAD** : 1701391755  
**DIRECCIÓN** : J. Carrión Oe1-18 y Av. 10 de Agosto  
**TELÉFONO** : 2557421 – 2548239 - 0995383818  
**EMAIL:** [noemipalma1932@icloud.com](mailto:noemipalma1932@icloud.com)  
[palmitanasb@gmail.com](mailto:palmitanasb@gmail.com)



### MISION PROFESIONAL

Formar profesionales con excelencia y profunda conciencia social, capaces de liderar procesos del conocimiento científico – tecnológico de la Cosmetología, Belleza y Estética Integral, a nivel nacional e internacional en procura de facilitar su inserción en el campo socio – económico y laboral, mejorando su productividad y las condiciones de vida de la comunidad, fundamentada en el respeto, la libertad, la diversidad, la tolerancia, la cimentación de valores éticos, morales y humanísticos.

### VISION PROFESIONAL

Su vocación docente y profesional enfocó a que las personas miren a la estética como una alternativa laboral.

Su carácter firme armoniza claridad en sus ideas con naturalidad en las relaciones interhumanas

En su trayectoria académica ha entregado 17167 títulos como profesionales en Belleza y 1921 en cosmetología.

Su constante apoyo del trabajo con grupos vulnerables de diversos sectores permitió que muchas mujeres incluso privadas de libertad encuentren en esta profesión una alternativa de crecimiento económico, con sus charlas diarias transmitió la necesidad de que la MUJER debe ser el eje del hogar desde el punto de vista social, de respeto y económico. Sus actividades de labor social y comunitaria visitando con sus estudiantes a barrios y comunidades permitió generar ejes transversales en la formación académica que transfirió a sus estudiantes y dio un aliciente para quienes recibían las visitas de las brigadas de trabajo comunitario.

### FORMACIÓN ACADÉMICA

1953	Bachiller Colegio Marco Reinoso Guayaquil.
1962	Inicia estudios profesionales en el Academia Argentina de Belleza Guayaquil.
1963	Maestra en Belleza Academia Profesional de Belleza Quito
1967	Licencia Profesional en Cosmetología, NYC - USA

### OTROS CURSOS Y SEMINARIOS

1960	Curso Especial de Biología e Histología dictado Servicios de Cooperación Americana en coordinación con Escuela Nacional de Enfermeras Guayaquil.	
1988	Seminario de Pedagogía Andragógica.	Quito
1992	Seminario de tendencias en peinado y corte	Buenos Aires
2001	Congreso de Cosmetología, Miami	EEUU
	Expositora en representación del Ecuador en el congreso “Le Nouvelle Esthetique”	

2003	Congreso Internacional de Estética Invitada especial al 3er congreso "Le Nouvelle Esthetique"	
	Face & Body Treatments on Obese Patients	EEUU
2005	IBS New York	EEUU

## CREACION DE INSTITUCIONES PROFESIONALES

1965	Academia de Belleza Marcel	Quito
1968	Academia Superior de Belleza	Quito
1969	Academia Sudamericana de Belleza	Quito

Crea una institución educativa artesanal a la que considera un pilar para el desarrollo de la mujer especialmente generando a través de la formación técnica un espacio de productividad, es ahí donde se permite que ciudadanos de diferentes condiciones sociales encuentren oportunidades laborales y de emprendimientos, hoy después de 50 años de existencia institucional se obtiene importantes cifras tanto de titulados como de desarrollo de economías privadas, este trabajo lo realizó con el seguimiento y apoyo del Ministerio de Trabajo, la Junta Nacional de Defensa del Artesano y el Ministerio de Trabajo y un extraordinario cuerpo docente comprometido con las causas de las personas necesitadas de conocimiento y trabajo.

1996	Instituto Tecnológico Superior de Estética Integral	Quito
------	---	-------

El avance tecnológico y la imperiosa necesidad de elevar el nivel profesional de la belleza en el Ecuador fue el punto de partida para la propuesta de una oferta educativa en la que se conjugó, ciencia, arte y tecnología dando paso a la creación del PRIMER Instituto Técnico en el Ecuador en el campo de la Estética Integral que ofertaba títulos oficiales post-bachillerato.

Es así como Doña Noemí Palma quien con su vasta experiencia y con años ofreciendo títulos profesionales presentó una rigurosa documentación en aquel entonces exigida y dio apertura a una nueva oferta académica en el año 1996 que oficialmente abre las puertas del Instituto Tecnológico de Estética Integral en donde la excelencia, belleza y creatividad dio paso a la profesionalización de sus primeros estudiantes.

En el año 2000 la institución pasó a formar parte del Consejo Nacional de Educación Superior (CONESUP) organismo que regulaba el cumplimiento de los procesos académicos de todos los establecimientos educativos a nivel superior en el país.

A partir del año 2010 pasa a formar parte de la Secretaría Nacional de Educación Superior Ciencia, Tecnología e Innovación (SENESCYT), que es la responsable del control de la Educación Superior en el país. Siendo un reto para cumplir con los lineamientos que le permitirán día tras día fortalecerse llegando a la excelencia educativa con un equipo administrativo, docente y técnico de vanguardia lo que lo convertirá en el mejor Instituto de Estética del Ecuador.

El crecimiento ha sido notable incorporando hasta la actualidad programas educativos innovadores que le permiten tanto al alumno como al profesional de la estética especializarse en varios ámbitos relacionados con la holística, asesoría de imagen, peluquería, maquillaje y otras áreas del conocimiento, generando una salida laboral importante y el reconocimiento de los graduados a nivel nacional e internacional.

## EXPERIENCIA PROFESIONAL

- 1960      Supervisora de médicos residentes en la Maternidad Enrique Sotomayor, Guayaquil.
- 1965      Directora Academia de Belleza Marcel, Quito.
- 1969-2021      Directora Academia Sudamericana de Belleza, Quito.
- 1981      Docente de Opciones prácticas Facultad de Filosofía Universidad Central del Ecuador.
- 1996-2012      Rectora - Promotora del Instituto Tecnológico de Estética Integral, actualmente se mantiene como promotora, Quito.  
Miembro del Consejo de Regentes del Instituto Tecnológico de
- 2012-2021      Estética Integral ITSEI, Quito

## OBRAS ESCRITAS

- 1988      Libro general de peluquería y peinados.  
En aquellas fechas que no existía bibliografía especializada en el país hace los registros en el entonces IEPI con la finalidad de ofrecer a los y las ecuatorianas obras técnicas y pedagógicas diseñadas con las tendencias extranjeras y el conocimiento vanguardista.
- 1990      Folleto didáctico de trabajo y técnicas de color.  
Conocedora de técnicas de andragogía prepara material de apoyo didáctico para adultos de una manera sencilla permite que puedan trabajar sobre papel modelos figurados de color.
- 1991      Folleto de Manicura para usos de estudiantes, guía didáctica para desarrollo de destrezas y habilidades que con pedagogía artística permite desarrollar gráficos.
- 1991      Folleto de Técnicas de Maquillaje para uso de estudiantes.
- 1995      Libro de Peluquería edición 1, registrado en derechos de autor.
- 1998      Actualización del Manual de Maquillaje.
- 2007      El Arte de la Peluquería 1era y 2da Edición.
- 2007      Libro de Manicura y Pedicura, "El Arte de Embellecer manos, uñas y pies.

## MERITOS ALCANZADOS

- 1994      Reconocimiento a los 25 años de funcionamiento de Sudamericana de Belleza a cargo de la Junta Nacional de Defensa del Artesano y Ministerio de Educación, Cultura y Deportes, en Mayo.
- 2001      Condecoración al Mérito Artesanal JNDA, noviembre 05 del 2001.
- 2008      Condecoración de la Alcaldía de Quito, "Rumiñahui de Oro 2008", diciembre 01 del 2008.
- 2009      Condecoración al Mérito Laboral otorgado por el Gobierno Nacional a través del Ministerio de Relaciones Laborales Dr. Antonio Gagliardo Valarezo, mayo 04 del 2009.
- 2013      Condecoración al Mérito Educativo Artesanal, otorgado por el directorio de la Junta Nacional de Defensa del Artesano, noviembre 05 del 2013.
- 2019      Reconocimiento por 50 años de labor educativa, JNDA, noviembre 11 del 2019.
- 2019      Condecoración Vicente Rocafuerte otorgada por la H. Asamblea Nacional por los 50 años de vida profesional y creación de Academia Sudamericana de Belleza, noviembre 11 del 2019.