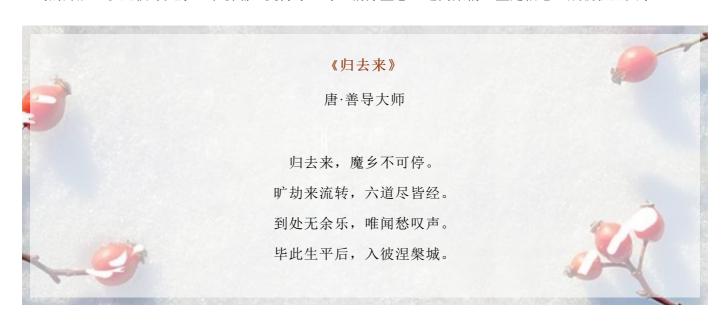
归去来,魔乡不可停!

净土解行 地藏占察入净土 2021-03-17



【按】蕅益大师云:"一读二读尘念消,三读四读染情薄。读至十百千万遍,此身已向莲华托。亦愿后来读诵者,同予毕竟生极乐。"大师此处介绍了净土修厌离心与欣求心的窍决,就是常读净土诗。

即日起,净土解行微信平台,将陆续为大家推出仁禅法师《净土诗词选讲二十首》,让大家了知净土诗词的殊胜,以此倡导大家经常读诵、受持净土诗,消除尘念,远离染情,坚定信愿,成就往生大事。



这是善导大师在《观经四帖疏》中写的一个偈颂,非常有名。大家都知道,善导大师是阿弥陀佛的化身,他老人家写的赞叹净土的诗偈是极有感染力的。

这首诗就这么几句,但是非常精要,非常殊胜。



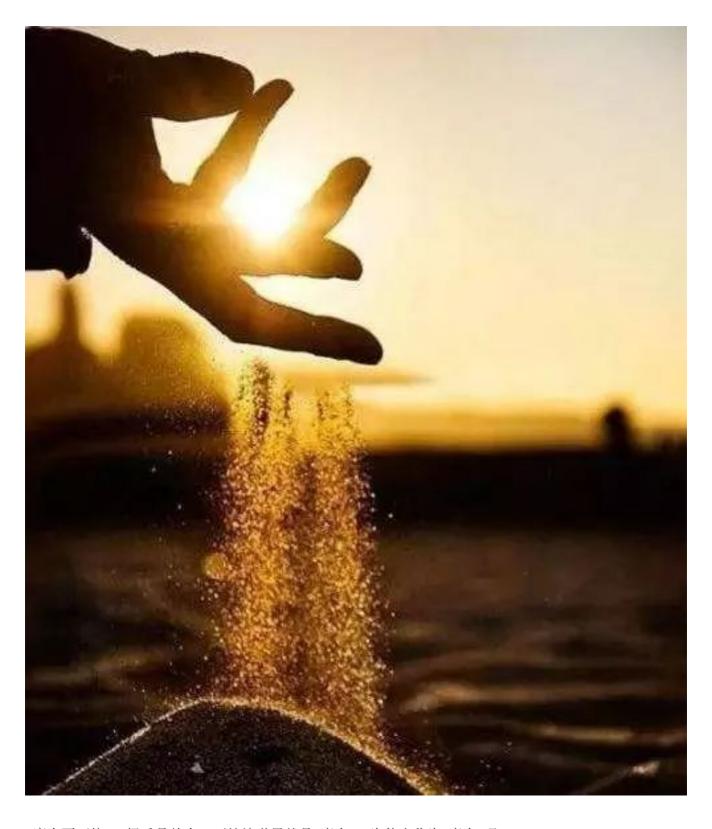
归去来,魔乡不

可停

"归去来",这里用的是晋朝时的陶潜(陶渊明)所作的《归去来兮辞》,是一种辞赋篇名。但是我们也可以从字面意义上去理解,"归去来",就是回去、归来。

为什么要说回去、归来呢? 因为我们要回归西方极乐故乡。

有些人说:"我们从来没去过,怎么叫归去呢?"因为极乐净土是我们本有的家乡,是我们自心本具自性的家乡,而阿弥陀佛就是我们故乡的大慈悲父,所以可以称为"归去"。



"魔乡不可停。"极乐是故乡,而娑婆世界就是"魔乡"。为什么称为"魔乡"呢?

一般说有四魔: 烦恼魔、五阴魔、死魔、天魔。

首先,从烦恼上讲,烦恼就是魔,所以可以称为"魔乡"。

第二,从"色受想行识"五阴上讲,这些都是我们自己的妄念分别心,也都可以称为魔。这是广义的讲法。

第三,从死魔上讲,我们都没有逃脱死亡。

第四,天魔。一般说魔王波旬的魔宫在六欲天最上方,实际上整个欲界,包括欲界六天乃至我们人类都在魔王掌控范围内。我们其实都是魔王手掌心中的魔民,是魔男、魔女,魔子、魔孙,一直活在魔王的掌握当中。但是现在我们开始修行佛法了,要脱离魔乡。

这里善导大师告诉我们"魔乡不可停",这个地方你不可以长期停留,这里没有好处。



到处无余乐, 唯闻愁

叹声

为什么没有好处呢?下面接着就讲:

"旷劫来流转,六道尽皆经。"旷大劫,无量劫以来,我们一直流转在轮回当中,六道中没有一个地方是我们没有经历过的。阿鼻地狱我们不知道去过多少次,非想非非想天我们也不知道去了多少次。

"到处无余乐,唯闻愁叹声。"六道中没有一个地方是有真正快乐的,唯一能听到的就是愁叹声,处处都是忧愁、悲伤、痛苦的声音。所以轮回的真相就是痛苦,没有真正的安乐。

对此有些人可能接受不了。你如果说三恶趣都是痛苦,他还能接受;乃至你说人间也有痛苦,他也能接受;但是他接受不了天界也有痛苦。根据佛经中的讲法,如果是欲界天,特别是四天王天、忉利天,因为和阿修罗打仗,还有肢体被割截的痛苦,脑袋被砍掉而死亡的痛苦。但是色界天呢?难道也有痛苦吗?

当然。我们以前介绍过三苦:苦苦、坏苦、行苦。色界天虽然没有苦受,但是还有乐受,乐受实际上就是坏苦。乐受总有消失的时候,到时候就会产生痛苦,所以乐受本身就是一种痛苦,因为它是痛苦的因。或者从行苦上讲,念念迁流、无常本来就是一种苦。这是从广义上解释苦,而不是指苦乐相对的苦。实际上无常就是苦,没有可以永恒的、不会失坏的安乐,所以说"到处无余乐,唯闻愁叹声"。



毕此生平后,入彼涅

槃城

"毕此生平后,入彼涅槃城。"西方极乐世界不属于三界所摄,没有三苦。

首先,极乐世界没有苦受,所以没有苦苦。其次,与色界的乐受会坏灭而产生痛苦不一样,极乐世界没有坏苦。此外,色界第四禅以及无色界不苦不乐的舍受属于行苦,但是极乐世界连行苦也没有。

极乐世界是三界都不摄的,三苦都没有,所以称为"涅槃城"。一往生到西方就相当于入了涅槃城。

"毕此生平后",如果你有真信切愿,必定往生,那现在就相当于是最后生,就像有余依涅槃的四果阿罗汉 一样,最后是必定要入涅槃的。



这是善导大师的净土诗,非常殊胜,极具加持力。你只要一念诵,厌离心、欣求心就油然而生了。

这首诗非常简短,记忆力好的人甚至念三五遍就能背下来,即使是记忆力差的人,念几十遍,用不了几分钟也能背下来。你经常在心里念一念这些净土诗词,相当于就在修厌离心、欣求心,就在修习信愿,利益非常大。

仁禅法师《净土诗词选讲二十首》

