# 交流佛法引用佛言祖语,说明没有修行功夫吗?

原创 智坤法师 地藏占察入净土 2019-05-18



#### 《讲记》:

第二、有些说起来像是大修行者的人,他们说"讲的只是文句表皮而已,应当了悟心的本面",说完用手 指指胸口后,不看文句而只取意义,是指这种承许。以上二者的对治是:应当文义联系起来持。

五不取的第二个,叫**取义不取文**,这也是一种很麻烦的情况。什么叫取义不取文呢,就是说很多人尤其是现代学法的人也好,讲法的人也好,他去给人交流宣讲佛法的时候,非常不喜欢引经据典,非常不喜欢引用佛言祖语,这种取义不取文的人他往往喜欢:要讲就要讲自己的东西,自己领悟出来的一套东西,他认为交流学习佛法如果过多引用佛言祖语去讲解、交流就是证明自己没有东西、没有货、没有修行、功夫、心得。

所以这种人有这么一种心理: 面对如理如法引用佛言祖语来宣讲交流佛法的佛弟子,他看不起,他认为这种只知道引经据典宣讲的就像鹦鹉学舌一样,根本没有自己的干货。而往往这种取义不取文的人是非常傲慢的,他言谈举止、字里行间满篇充斥着所谓的自己的理解,所谓的修行见解,却缺乏佛言祖语做支撑,这种人往往很傲慢,烦恼脾气特别重,一旦你要引用佛言祖语去跟他交流的时候,或者以佛言祖语对比参考的时候,发现了他的不足,他往往会起很大的烦恼,起嗔心,开始言语上的攻击,这都是非常麻烦的。

那么解决取义不取文、取文不取义者两个问题就要两者结合,既取义又取文,既要注意佛言祖语的学习,也要在语言交流上融会贯通,融会佛言祖语的含义并且准确流畅地表达出来,在表达的过程当中不能参杂太多的绮语轻弄在里面。有些时候你加一些符合现代人习惯、口味的善巧方便的讲解,开点小玩笑,加点喜闻乐见的小内容,让大家紧绷的神经润滑一下,这个完全没有问题,因为这个占的比例不是很大就没有问题,占的比例太大,一整个讲法的内容偏向小品相声、笑话,这个就很糟糕了。

### 推荐学习:



<u>听开示喜欢幽默段子容易产生什么过失?</u>

# 結緣 盆 從這裏開始 ▶

占察净土一相逢,生活修行再不同。 两大愿王亲摄取,直登九莲出牢笼。



扫描二维码关注 地藏占察入净土道场

点击"阅读原文"进入博客,

学习更多占察案例和师父开示

## 阅读原文