

1. Welche Symbole werden verwendet bei der idealisierten Darstellung des „magischen“ Waldes? Von wem?

These: der Wald in idealisierter Form ist seit der Romantik Teil der deutschen Kultur und ein Symbol der nationalen Identität, das von allen Herrschaftsgruppen seit dem 19. Jahrhundert in Deutschland genutzt wurde. Noch heute herrscht dieses idealisierte, romantische Bild vom Wald vor. Symbol ist vor allem die Eiche.¹

Darstellung Wald in Märchen Gebrüder Grimm²

Marienkind

- Im Wald als Strafe ausgesetzt
- Ein alter hohler Baum als Wohnung und Schutz vor Wind und Wetter
- Wurzeln, Beeren, Nüsse als herbstliche Nahrung, Blätter als warmes Bett
- zur Rettung aus Wald geführt

Brüderchen und Schwesterchen

- zur Strafe zu Reh verwandelt
- Wurzeln, Beeren, Nüsse als Nahrung, Moos und Blätter als weiches Bett
- zur Rettung aus Wald geführt

Die drei Männlein im Walde

- Zur Strafe in kalten Wald geschickt
- trifft auf kleine Höhlen-/Hüttenbewohner, die ihr Aufgaben stellen
- Hüttenbewohner belohnen sie da sie artig die Aufgaben befolgt hat

→ im Wald haust oft die Hexe, der Wald wird instrumentalisiert um kleinen Kindern Angst und damit Gehorsam einzuflößen – ein verhexter Ort an dem wundersame Dinge passieren

1 https://de.wikipedia.org/wiki/Deutscher_Wald

2 Brüder Grimm: „Kinder und Hausmärchen“

- Tiere sind entweder vermenschlicht dargestellt oder Objekt der Jagd
- Motiv der Schutz gebenden Baumhöhle; Moos und Blätter als Bett; Nüsse als Nahrung

Romantik³

- Im Mittelpunkt steht Idee des Gefühls und der Fantasie, sowie das Erleben und die Sehnsucht nach etwas Fernen und Unerreichbaren
- übernatürliche, märchenhafte, fantastische, idyllische, idealisierte Darstellung der Natur

2. Was zeichnet einen Rotbuchenwald ökologisch aus?⁴

Ich denke wenn man nach dem Leben, der Natur malt werden die Dinge zusammenhängend und aussagekräftig (inspiriert von Molly Brett und Beatrix Potter).

- Große Bäume werfen viel Schatten, Setzlinge brauchen wenig Licht und wachsen schnell → außer Buchen wachsen wenig andere Baumarten
- trotzdem recht artenreich → alten Bäume und Totholz als Lebensraum für Tier und Pflanzenarten; natürliche Baumhöhlen als Lebensraum für Höhlenbrüter, Fledermäuse und andere Lebewesen
- typische Arten: Waldmeister, Wald-Bingelkraut, Hasenlattich, Quirlblättrige Weißwurz

<http://www.natura2000.munlv.nrw.de/fachdoku/lebensraeume/buchenwald.htm>

Offene Fragen Designkonzept

1. Wie wird die Aufmerksamkeit des Spielers gelenkt?
2. Was sind die wichtigsten Symbole? Für was stehen sie?
3. Wie unterstreicht die Ästhetik den verspielten Charakter?
4. Ist der Spieler dargestellt? Warum?
5. Für wen ist das Spiel?

³ http://www.bbs1-lueneburg.de/joomla/images/files/deutsch/deutsch_homepage/romantik_3.pdf

⁴ <https://de.wikipedia.org/wiki/Rotbuchenwald>

6. Spielt es sich wie eine interaktive Kinderbuchgeschichte?