



# DÉCRIRE LES MANUSCRITS ET IMPRIMÉS ANCIENS

# <msDesc>

- La description d'un manuscrit ou d'un imprimé ancien est contenue dans l'élément **<msDesc>** du <teiHeader>.
- Il appartient au groupe <sourceDesc>.

<sourceDesc>

**<msDesc>... </msDesc>**

</sourceDesc>

# <msIdentifier>

- **<msIdentifier>** est contenu dans <msDesc> ;
- Il donne des informations sur le lieu de conservation d'un objet :
  - <country> : Pays ;
  - <settlement> : Ville ;
  - <institution> : Institution de conservation (bibliothèque, archives, musées) ;
  - <repository> : Collection (ou dépôt) ;
  - <idno> : Identifiant de l'objet (Ex : cote).

# <msIdentifier>

<sourceDesc>

<msDesc>

**<msIdentifier>**

<country>France</country>

<settlement>Grenoble</settlement>

<institution>SID UGA INP</institution>

<repository>Fonte Gaia</repository>

<idno type="cote">C3270</idno>

**</msIdentifier>**

</msDesc>

</sourceDesc>

# <mscontent>

- **<msContents>** contient la description du contenu intellectuel de l'œuvre (titre, auteur, date, imprimeur, libraire, etc.)
- Ces informations sont contenues dans l'élément **<msItem>** : important si l'objet se compose de documents d'origine variée.
- Les informations sont structurées à l'aide des éléments suivants :
  - <biblStruct>
    - <monogr>
      - <author>
      - <respStmt>
        - <resp>
      - <title>
      - <editor>
      - <imprint>
        - <pubPlace>
        - <publisher>
        - <date>

# <msContent>

<msDesc>

<msIdentifier> ... </msIdentifier>

**<msContents>**

<msItem>

<biblStruct>

<monogr>...</monogr>

</biblStruct>

</msItem>

**</msContents>**

</msDesc>

# <physDesc>

- **<physDesc>** contient la description physique d'un exemplaire :
  - <decoDesc> : Description des décorations (ornements, miniatures, *etc.*) ;
  - <objectDesc> : Description matérielle
    - <supportDesc> :
      - <support> : Matériaux qui composent l'exemplaire ;
      - <collation> : Collation de l'exemplaire ;
      - <dimensions> : Dimension de l'exemplaire ;
        - <dim>
      - <condition> : État de conservation de l'exemplaire.
    - <layoutDesc> : Manière dont le texte est présenté sur la page (colonnes, réglures, *etc.*)
      - <layout>
  - <handDesc> : Présentation des différentes mains dans un manuscrit ;
    - <handNote>

# <physDesc>

- <typeDesc> : Description de la typographie
  - <typeNote>
- <bindingDesc> : Description de la reliure
  - <binding>
- <additions> : Informations sur des notes, des *marginalia*, etc.
- Pour la description des reliures : <https://bibulyon.hypotheses.org/6222>



# <history>

- **<history>** contient des informations sur le contexte historique de l'exemplaire, de sa création à son acquisition :
  - <origin> : Contexte de création ;
  - <provenance> : Informations sur les anciens possesseurs (ex-libris) ;
  - <acquisition> : Contexte d'acquisition.

# <additional>

- **<additional>** contient des informations complémentaires sur l'histoire de l'œuvre et ses exemplaires :
  - <surrogates> : Informations sur les reproductions de l'œuvre
    - <RelatedItem>
      - <biblStruct>
        - <monogr>

# Exemple

```
<sourceDesc>
  <msDesc>
    <msIdentifier xml:id="YE_Res_11562">
      <country>France</country>
      <settlement>Paris</settlement>
      <repository key="B751131015">Bibliothèque Nationale de France</repository>
      <collection>Réserve</collection>
      <idno type="cote">YE Rés. 11562</idno>
    </msIdentifier>
    <msContents>
      <p>
        <biblStruct>
          <monogr>
            <author role="auteur">
              <persName ref="#pers1">
                <surname>Labé</surname>
                <forename>Louise</forename>
              </persName>
            </author>
            <title type="titre_long">Euvres de Louize Labe lionnoize.</title>
            <title type="titre_court">Euvres</title>
            <imprint>
              <pubPlace>Lyon</pubPlace>
              <respStmt>
                <resp>imprimeur</resp>
                <persName ref="#pers12">
                  <surname>Tournes</surname>
                  <forename>Jean de</forename>
                </persName>
              </respStmt>
              <date>1555</date>
            </imprint>
          </monogr>
        </biblStruct>
      </p>
    </msContents>
```

# Example

```
<physDesc>
  <objectDesc>
    <supportDesc>
      <collation>
        <p>[1, 1 bl.], 3-173, [3] p. (sig. a-l<hi rend="sup">8</hi>)</p>
        <dimensions>
          <dim type="format">8°</dim>
          <dim rend="medium" unit="lignes"/>
        </dimensions>
      </collation>
    </supportDesc>
  </objectDesc>
</physDesc>
```

# Exemple

```
<additional>
  <surrogates>
    <bibl>
      <ref target="http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b86095588/f11.image.r">Gallica - Bibliothèque Nationale de France (YE_Res_11562)</ref>
    </bibl>
  </surrogates>
</listBibl>
<listBibl>
  <bibl><!--Autre exemplaire numérisé (avec le privilège):--><author>Labé (L.)</author>,
    <title rend="it">Euvres</title>,
    <settlement>Lyon</settlement>, <orgName>Bibliothèque municipale</orgName>,
    <ref target="http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k79207j.r">Gallica - avec le privilège (<idno type="cote">FC011</idno>)</ref>.
  </bibl>
  <bibl>
    <author>Cartier (A.)</author>,
    <title rend="it">Bibliographie des éditions des De Tournes, imprimeurs lyonnais</title>,
    <pubPlace>Paris</pubPlace>, <date>1937</date>, <biblScope>t. II</biblScope>, <biblScope>n° 302</biblScope>.
  </bibl>
  <bibl>
    <author>Gültlingen (S. von)</author>,
    <title rend="it">Bibliographie des éditions imprimées à Lyon au seizième siècle</title>,
    <pubPlace>Baden-Baden</pubPlace> et <pubPlace>Bouxwiller</pubPlace>,
    <biblScope>t. IX</biblScope>, <date>2004</date>, <biblScope>p. 184</biblScope>, <biblScope>n° 310</biblScope>.
  </bibl>
</listBibl>
</additional>
</msDesc>
</sourceDesc>
```