Средняя школа № 9

ученик Чумарин Ф. Ф.

Цифровое пиратство: история и методы борьбы

руководитель Рудакова Е. В.

Содержание

1. Введение

2. Пиратство и люди

2.1. Распространенность пиратства

2.2. Причины пиратства

2.3. Отношение людей к пиратству

3. Борьба с пиратством

3.1. Произведения защищены законом

3.2. Произведения защищены механизмом

4. Возможные последствия

5. Скачать или купить?

Введение

Перед тем, как приступить к понятию “пиратство”, обратимся к более общему термину, в категорию которого наше понятие входит.

Нарушение авторских прав – это правонарушение, которое заключается в использовании произведений интеллектуального труда: музыки, кино, литературы, охраняемых авторским правом, без разрешения авторов или правообладателей.

Пиратство – одно из основных проявлений нарушения авторского права; это незаконное копирование и распространение различных произведений. Такими произведениями в большинстве случаев является программное обеспечение (в том числе видео-игры) и фильмы, реже – книги, музыка, различные видео- (например, интернет-курсы) и аудиоматериалы.

Пиратство широко распространено и часто является объектом различных конфликтов. Не исключено, что дело может дойти до суда.

Актуальность.

Актуальность проблемы, связанной с незаконным копированием контента, связана с широкой популярностью данного явления, а также с опасностями для конечного потребителя и вредом, наносимым автору этого контента.

Цель:

Целью моего проекта является рассмотрение явления цифрового пиратства, изучение его распространенности и наносимого им вреда.

Задачи:

* Изучить общественную сторону вопроса.
* Рассмотреть способы борьбы программного обеспечения с незаконным копированием.
* Узнать, какой вред приносит пиратство пользователям, приобретающим нелецензионную копию произведения, и людям/организациям, чей продукт был незаконно распространен.
* Сделать рекомендации об использовании незаконно приобретающейся интеллектуальной собственности.

Пиратство и люди

Распространенность пиратства

Как говорилось ранее, пиратство – широко распространенное явление, в основном среди молодых людей. Впрочем, для лучшего понимания, в каких масштабах и при каких условиях люди пользуются пиратской продукцией следует обратиться к статистике, составленной на основе опроса. В анкетировании приняли участие n человек. Результаты таковы:

**Результаты, красиво оформленные**

Это позволяет сделать некоторые выводы: **Выводы**

Причины

Основные причины, по которым люди прибегают к пиратству, **какие причины**

Есть и менее очевидные причины: **какие**

**Выводы** **(если есть)**

Отношение людей к пиратству

Стоит также отметить отношение общества к пиратству, которое, как и само общество и в следствие этого является неоднородным. Обращаю ваше внимание к результатам опроса:

**результаты опроса, красиво оформленные**

Делаем выводы: **выводы**

Борьба с пиратством

Произведения защищены законом

Пиратство, как одно из проявлений нарушения авторского права, является незаконным; конкретнее, **за какие пиратские действия и какие следуют наказания**.