高校环境设计专业基于移动平台开展专业课程教学的策略研究

湖北 武汉 430205) (湖北第二师范学院

【摘 要】利用移动平台进行专业课程教学是近年来高校课程教学的一种趋势,根据不同专业课程的特点, 在移动平台的选择、课程教学方法的应用上还是会有所差别。本文从环境设计专业教学的角度出发、探讨基于移 动平台开展本专业课程教学的相关策略。

【关键词】环境设计专业;移动平台;策略

中图分类号: G64 文献标志码: A 文章编号: 1007-0125(2020)27-0180-02

在全球化的大背景下,将教育与信息技术进行深度融 合是时代发展的必然选择。近年来,移动技术几乎每年都 会被列为在教育领域中具有发展潜力和应用空间的重要技 术,对教与学产生着积极而重要的影响。移动智能终端包 括手机、平板电脑、笔记本电脑等设备, 在高校大学生群 体中使用非常广泛。在2010年7月,我国就正式发布了针 对国内教育改革和发展的阶段性、纲领性文件——《国家 中长期教育改革和发展规划纲要(2010-2020年)》,在此《纲 要》中,将"加快教育信息化进程"作为国家中长期教育 改革和发展的保障措施单列一章, 反映出信息技术所带来 的变革会为教育的发展带来翻天覆地的变化。利用移动智 能终端开展教学的优势是传统课堂教学所不具备的, 非正 式学习、碎片化学习和终身学习等新的理念正不断进行实 践并获得广泛认可。利用移动智能终端设备与传统课堂教 学进行结合创新, 势必成为推动高校教学质量提升和教学 改革的一个重要途径。

2015年,美国新媒体联盟专家组预测 BYOD (Bring Your Own Device) 将在一年内成为被广泛采用的最新 教育技术。随着移动智能终端的普及和多元化发展,使用 BYOD 方式进行教学的教师在不断增加,这种依托移动设 备进行教学的方法已得到世界各地高校的广泛认可。[©]手机、 笔记本电脑的普及应用使学生获取知识的方式发生了重大 的变化。传统教师在课堂上讲授的方式已逐渐不能满足学生 在学习中对知识的多样性与丰富性要求, 网络教学平台逐渐 应用于高校教学中。同时, 近些年来我国高校在各类网络教 学资源的开发和利用上取得了较大的进展。

环境艺术设计是融合了室内设计、景观设计与建筑设计

的专业概念。随着学科专业的不断发展,环境艺术设计在近 年来又更名为环境设计。环境设计专业作为一门相对新兴的 学科,发展迅速,市场人才需求也不断增加。在目前高校环 境设计专业课程的教学中, 普遍还在采用以教师讲授、示范 为主的教学模式。笔者依据近几年在环境设计专业中开展的 移动平台介入教学的研究,对移动平台的应用策略提出以下 几点看法。

一、教学平台向轻量级应用进行转化

本人用了两年的时间对环境设计专业教学与移动平台 的结合进行研究,首先调研了目前高校中常用的教学平台, 如"学堂在线"、"智慧树"、"雨课堂"、"蓝墨云班课"、 "课堂派"这几个教学平台,并对这几个教学平台从"交流"、 "效能"、"学生参与工具"和"个性化支持"等几个方面 进行了分析评价。在以上提到的教学平台中,有的是独立的 APP, 有的是 WEB 应用, 同时还有以微信这类平台化软件 为基础,将第三方软件作为入口的轻量级应用。

在实际教学过程中发现,独立的 APP 和 WEB 应用各 自具有一定的优势与短板,相比较而言,以微信、QQ等应 用软件作为人口的轻量级应用在教学实践中所具有的平台 优势更为明显。首先这类应用具有较为完备的在线课程功 能, 灵活性与便携性好, 所消耗的资源少, 并可以根据良 好的可扩展性来添加新功能。如在环境设计专业的课程教 学中, 部分专业课程注重培养学生的手绘表现能力, 采用 手机终端作为接口的这类软件在使用、携带时均较为方便, 避免学生还需携带笔记本电脑等设备,同时手机所具有的 拍照功能对于学生拍摄作业进行上传也更为便利一些。在 环境设计专业教学中,组织者可多考虑将轻量级移动教学

基金项目:本文是2017年湖北第二师范学院校级教学研究项目"艺术设计专业移动教学的探索与实践"的阶段性研究 成果,项目编号: X2017033。

作者简介:秦 杨(1983-),湖北武汉人,湖北第二师范学院,副教授,研究方向:环境设计。

平台应用于教学中,充分利用轻量级平台的优势,营造泛学习环境。

这一观点也通过本学期的教学实践和后续调研得到了证明。2019年底爆发的新冠疫情,对武汉市各类学校的正常教学均造成了影响,大量院校采用移动平台进行专业课程的教学。本校环境设计专业对本学期开展的 36 门专业课程进行了问卷调研,发放问卷 866 份,回收有效问卷 680 份,回收有效问卷 680 份,回收有效问卷的占比 78.5%,参与学生的数量占比较高,应能较为客观地反映本学期网络教学的实际效果。

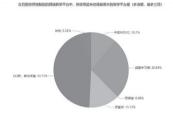


图 1 根据作者调研数据自绘

问卷中第一题即为对网络教学平台的调研——"在目前你所接触到的网络教学平台中,你使用起来觉得最喜欢的教学平台是: (多选题,最多三项)",在选项中列出近年来使用率较高的教学平台如"中国 MOOC"、"超星学习通"、"雨课堂"、"课堂派"、"QQ 群、腾讯课堂"等,其中选择"QQ 群、腾讯课堂"的学生占比达到 43.73%,选择"超星学习通"的学生占比达到 26.84%,选择"课堂派"和"中国 MOOC"的学生占比达到 13.13%和 10.7%。在学生的反馈中,QQ 软件所具有的平台性优势体现得较为明显。其次就是采用独立平台的"超星学习通"也比较受学生的欢迎,这主要是由于其功能较为全面,界面较为简洁,同时教师可以通过"超星学习通"即时地了解学生的学习情况和效果。(图 1)

二、应注重即时采集和分析动态学习数据,覆盖 教学的全过程

在实际教学中,笔者发现大部分平台对学生学习过程的评价不明显,而更加侧重于对课堂前预习内容的学习情况进行评价,或针对课堂学习后的测试、提问、答疑进行结果性评价,缺乏对于课堂教学动态性数据的分析。而过程评价对于教师客观、全面地掌握学生的学习情况并进行有效的教学干预具有重要的意义。

环境设计专业的许多实践课程是要求学生完成一套设计方案,最终设计方案的呈现在教师进行评价时具有重要的参考意义。但在教学的过程中,整个设计方案的形成与演化过程对于教师判断学生对专业学习内容的掌握情况也具有重要的意义。在目前绝大多数教学平台还不具备智能化、动态化分析学习数据的功能的前提下,专业教师如果可以记录学习数据,并将其同教学平台的数据进行结合,获得对学生学习过程的更为立体与全面的教学评价,对于学生知识能力的构建会起到更好的作用。

同时,智能化的移动教学平台在不断发展过程中,也应 逐步完善其动态数据记录功能,做到全程记录学生的各项学 习数据,如学习时间、情境、效果、需求等,并转化为大数 据进行分析,为专业教师下一步的教学安排提供依据。学生 也可以通过平台了解自己的学习进展,通过平台反馈及时调整学习进度,时长,获得更好的学习效果。

(一) 完善评价机制, 满足使用者深度学习的需求

利用网络平台开展教学一个很重要的优势就在于满足学生的深度学习需求,使学生在学习的过程中更加重视知识的内化过程。深度学习可以通过自主学习、合作学习、探究学习等多种学习方式,促使学生对所学知识形成更加深入的理解,而且有利于培养学生解决问题的能力及其创新等高阶思维能力。[®]移动教学平台还应该提供教师点评及学生自评、互评等评价渠道,多种评价方式能够让学生在多方的观点碰撞中反思自己在学习中的问题,更有利于培养学生的批判性思维及其深度思考问题的能力。

(二) 采用更为系统的知识点呈现方式

在环境设计专业的课程教学中,很多专业知识点的联系非常紧密,但移动平台由于软件体量的限制和教学方式的限制,往往需要对部分知识点进行拆分形成知识模块。将已有知识体系打散,容易出现知识点展现松散、缺乏重点等问题,这在一定程度上会影响学生学习的系统性和持续性。建议教学平台在专业知识点的展现上采用树状图、概念图等方式,帮助学生了解自己对知识的掌握情况,这样学生能够对所学知识形成更为系统的认识,同时根据自己对知识的掌握情况做到查漏补缺。

(三) 简易的交互方式

移动平台提供的交互环境以平台界面作为媒介,学生能够与平台进行更好、更便利的交互行为,这样有利于使学生进入到良好的学习环境中,并顺利开展之后的学习活动。因而,教学平台进行良好的交互设计,使平台的操作方式能够更符合大多数用户的使用习惯,并为新手用户提供简单的步骤化使用指南,减少了解平台的时间,能在一定程度上提升学生运用平台进行后续学习的兴趣。

采用移动平台开展课程教学是今后专业课程教学的发展方向,笔者还会对更多的学生、教师以及平台进行调研,以及更加深入地进行教学实践,使移动平台的应用策略能够更加贴近高校教学实际。

注释:

①杨眉, 孙刚成: "A+课堂派 +Camtasia Studio+BYOD" 支持下翻转课堂的设计与实现——以 "网页设计与制作"课程为例 [J]. 现代教育技术, 2016, 26 (10) : 114-120.

②张国荣:基于深度学习的翻转课堂教学模式实践 [J]. 高教探索, 2016, (03):87-92.

参考文献:

[1] 谭毅. 基于 APP 的移动教学平台研究与实现 [D]. 湖南师范大学,2017.

[2] 邱红婧. 基于移动终端的教学设计影响因素研究 [D]. 华中师范大学,2016.

[3] 张欢.基于计算机基础课程的移动教学现状与需求研究[J]. 教学与教育信息化,2019,15.

[4] 陈昊. 以能力为导向的移动互联网环境下的计算机专业课程教学研究——以面向对象程序设计课程为例 [J]. 软件工程,2019,22(09).