

이다빈

경력

여, 2001 (23세)

이메일 22ekqls@naver.com | 휴대폰 010-6650-5089 | 전화번호 010-6650-5089

주소 (47193) 부산 부산진구 서면문화로



경력

(주)씨에스원 파트너

총 4년 7개월

학력

거제여자상업고등학교

고등학교 졸업

희망연봉

회사내규에 따름

포트폴리오

<https://leedabln.github.io>

간략 소개

웹디자인/웹퍼블리셔/마케팅 등 분야에서의 능력을 향상시키기 위해 더 많은 경험과 기술을 쌓고 싶습니다. 창의적이고 독립적인 사고를 바탕으로 문제를 해결하는 능력을 발전시켜, 최신 트렌드와 기술을 빠르고 능동적으로 활동할 수 있는 전문가로 성장하고자 합니다.

나의 스킬

고객안내

전화응대

경력 총 4년 7개월

2020.07 ~ 2024.04

3년 10개월

(주)씨에스원 파트너 홈페이지방어 · 사원 · 고객응대

2020.02 ~ 2020.07

6개월

(주)씨에스원파트너 교육생 · 인턴/수습 · 고객응대

2019.10 ~ 2019.12

3개월

암테이블 cs팀 · 인턴/수습

고객상담

연봉 2,000만원 | 근무지역 경남 | 퇴사사유 학업

경력기술서

반응형 UI/UX웹디자인 & 웹퍼블리셔 웹콘텐츠 개발자 양성과정 훈련생

수업기간 : 2024.8 ~ 2025.1

•훈련내용

-사용자 경험을 중심으로 디자인 제작을 위한 기획, 설계, 제작, 구현

-웹접근성 웹표준을 고려한 마크업 진행 (웹접근성, 웹표준 검사 진행)

- 웹/앱 와이어프레임 설계, 퍼블리싱 진행
- 소셜 미디어, 상세 페이지, 콘텐츠 디자인, 그래픽 콘텐츠 제작
- 사용가능한 툴/라이브러리

- visual studio code
- html5, css3, figma
- swiper slide

1. 프로젝트 명: 잭슨카멜레온 리뉴얼
- 담당역할: 기획100%, 디자인100%, 퍼블리싱100%
 - 작업기간 2024-11
 - URL주소: <https://leedabln.github.io/Jackson-Chameleon/>

1. 프로젝트 명: 마크곤잘레스 리뉴얼
- 담당역할: 기획100%, 디자인100%, 퍼블리싱100%
 - 작업기간 2024-10
 - URL주소: <https://leedabln.github.io/marksite/>

1. 프로젝트 명: 블루샤크 리뉴얼
- 담당역할: 기획100%, 디자인100%, 퍼블리싱100%
 - 작업기간 2024-09
 - URL주소: <https://leedabln.github.io/Blue-Shark/>

학력 고등학교 졸업

2017.03 ~ 2020.01 **거제여자상업고등학교** 특성화/마이스터고 회계금융과
졸업

경험/활동/교육

2024.08 ~ 2025.01 **그린컴퓨터아카데미** 교육이수내역
(디지털디자인)반응형 UI/UX 웹디자인 & 웹퍼블리셔 웹콘텐츠 개발자 양성과정 24-2

1. 스마트기기에 적용 가능한 서비스에 대하여 사용자경험과 니즈를 분석하여 정보설계, UI설계, 화면설계를 할 수 있는 능력을 함양.
2. 다양한 종류의 디지털 환경에서 제공되는 서비스 · 콘텐츠 사용 목적과 용도에 맞게 최적화하여 디자인하고 효과적으로 구현할 수 있는 능력 함양.
3. 다양한 해상도에 적용할 수 있는 반응형 웹 사이트 제작 기술(디자인 및 코딩) 능력을 함양.

2020.02 ~ 2024.04

LG유플러스 고객센터

사회활동

[고객응대]

- 전화 상담, 고객응대
- 세일즈

2019.10 ~ 2019.12

암테이블

인턴

[고객응대]

- 전화 상담, 고객응대

2023.01 ~ 2024.05

아비꼬 카레

아르바이트

서빙/고객응대

자격/어학/수상

2022.10

자동차운전면허 최종합격 | 부산광역시경찰청

2019.10

정보기술자격(ITQ) 한글엑셀 최종합격 | 한국생산성본부(KPC)

포트폴리오 및 기타문서

이력서

[\(이다빈 입사지원서\).docx](#)

포트폴리오

https://leedabln.github.io/Portfolio_LeeDa-bin/

작업기간 2024.08.01~2025.01.22 | 작업인원 1명

작업 툴 비주얼스튜디오코드, 포토샵, 일러스트, 피그마

작품소개 각 프로젝트마다 제 스타일과 창의성을 담아, 기능적이면서도 세련된 디자인을 구현하였습니다.

자기소개서

지원 동기

우연히 지인을 통해 웹디자인이라는 직업을 알게 되었고, 평소 집안 공간을 꾸미는 것을 좋아하며 창의적인 디자인에 대한 관심이 많았던 저에게 큰 영감을 주었습니다. 노란색과 하늘색 체크무늬 커튼을 달거나 현관 앞에 선반을 배치하는 등 공간을 창의적으로 꾸미는 것을 좋아했고, 이러한 공간에서 느끼는 기분 좋은 변화가 웹디자인에서도 가능할 것 같다는 생각을 하게 되었습니다. 웹디자인 역시 개성 있는 시각적 요소를 조화롭게 배치하여 새로운 공간을 만들어가는 작업이라는 점에서 큰 흥미를 느꼈습니다.

관심이 생기고, 관련 수업과 정보를 찾던 중 UI/UX 웹디자이너 & 웹 퍼블리셔 웹 콘텐츠 개발자 양성과정을 알게 되었고, 첫 수업을 들었을 때는 전혀 새로운 분야에 대한 두려움과 막막함이 있었습니다. 특히, 코딩을 처음 접했을 때 HTML과 CSS, 포토샵 작업이 어렵고 복잡하게 느껴졌습니다. 슬라이드 효과를 구현하려 했지만 처음에는 원하는 결과를 얻지 못하고 실패했을 때 좌절감을 느꼈습니다. 그러나 그 실패는 오히려 저에게 더 큰 동기부여가 되었고, 차근차근 기본부터 다시 익혀 나가며 작은 기능을 하나씩 완성해 나가는 기쁨을 느꼈습니다. 이후 스크립트를 활용해 애니메이션 효과를 추가하고, 점차 복잡한 기능도 구현할 수 있게 되면서 디자인 작업에 대한 즐거움이 커졌습니다.

이 경험을 통해 문제를 해결하고 성취감을 느끼는 과정에서 더 많은 동기부여를 얻었고, 앞으로도 배운 지식을 바탕으로 부족한 부분을 지속적으로 보완하며 발전해 나가고자 합니다. 웹디자인을 통해 시각적으로 매력적이고, 사용자가 쉽게 접근할 수 있는 웹사이트를 만들며 사이트가 전달하고자 하는 메시지를 명확하게 전달하는 디자이너로 성장하고 싶습니다. 창의적인 아이디어와 기술적인 역량을 겸비한 웹디자이너로서 귀사의 웹사이트 디자인에 기여하고, 사용자의 경험을 더욱 풍부하게 만드는 데 힘쓰겠습니다.

경력 및 주요 활동사항

자기 발전에 대한 욕심과 목표 의식이 강한 사람입니다.

이전에 LG유플러스에서 4년간 근무하며 매달 개인 목표와 팀 목표를 달성해야 했습니다. 처음에는 고객의 요구 사항과 불편한 점을 짧은 시간 안에 파악하는 것이 어려워 통화 시간이 길어지는 경우가 많았고, 이는 개인 목표와 팀 목표 모두에 부정적인 영향을 미쳤습니다. 이때, 저는 "이대로는 안 된다"는 생각이 들었고, 목표를 달성하기 위해 어떻게 개선할 수 있을지 고민하게 되었습니다.

그 후, 매일 업무를 마친 후 자신의 통화 내용을 복습하고, 선배들의 통화 방식을 청취하며 어떻게 더 빠르고 효과적으로 문제를 해결할 수 있을지 고민하고 개선 방안을 찾기 시작했습니다. 특히, 다양한 고객의 스타일에 맞는 응대 스킬을 익히고 상황별로 적용할 수 있도록 정리한 결과, 고객의 목소리 톤과 불편한 점을 빠르게 파악하고, 짧은 시간 안에 해결 방안을 제시하는 능력을 키울 수 있었습니다. 그 결과, 개인 목표를 초과 달성했으며, 팀 목표에도 긍정적인 영향을 미치는 팀원이 될 수 있었습니다.

이러한 경험은 제게 목표를 설정하고 그 목표를 달성하기 위해 끊임없이 개선하려는 자세의 중요성을 깨닫게 해주었습니다. 이후에는 단순히 목표를 달성하는 데 그치지 않고, 더 큰 목표를 설정하고 나 자신을 지속적으로 발전시키겠다는 결심을 했습니다. 고객 응대에서의 커뮤니케이션 스킬을 심화하기 위해 회사 프로세스와 응대 지침을 공부하고, 팀 내 노하우를 공유하며 팀 전체 성과를 높이는 데 기여한 경험은 저에게 큰 자부심을 주었으며 후배들에게도 멘토링을 제공하며 함께 성장하는 기회를 가질 수 있었습니다.

이제 저는 웹디자이너로서도 이와 같은 목표 의식과 자기 발전의 자세를 가지고 있습니다.

웹디자인 분야에서 사용자 경험을 고려한 디자인을 만들기 위해 계속해서 배우고 성장해나가고자 합니다. 제 경험처럼 자기 주도적으로 문제를 해결하고 지속적으로 개선하려는 자세를 통해 효율적이고 창의적인 디자인을 만들어가며 회사의 목표에 기여하고 싶습니다.

성격 및 보유역량

끈기와 협력적인 태도를 강점으로 삼고 있습니다.

웹디자인이라는 새로운 분야에 도전하게 되었습니다. 웹디자인은 그동안 제게 익숙지 않았던 영역이었지만 새로운 것을 배우는 즐거움과 문제 해결을 위한 끈기 있는 태도가 저를 이끌었습니다.

웹디자인을 배우기 시작하면서 처음에는 모르는 부분이 많고, 스스로 해결하려 했지만 시간이 많이 지체되는 경우가 있었습니다. 그때마다 혼자 해결하려 하기보다는 적극적으로 질문을 통해 답을 찾고, 중요한 내용을 체계적으로 정리해 나가며 문제를 풀어나갔습니다. 이러한 과정을 통해 배움에 대한 열정과 끈기를 더욱 키울 수 있었고, 어려운 문제를 하나씩 해결하면서 자신감을 얻었습니다.

훈련기관에서 수업 중 옆자리 수강생이 진도에 맞춰 가는 데 어려움을 겪고 있는 모습을 보았습니다. 그동안 제가 정리해 놓은 메모와 개념 설명을 공유하며 이해할 수 있도록 돕기 시작했고, 수업 후에도 서로 모르는 부분을 설명해주며 함께 진도를 맞춰 나갔습니다. 처음에는 제 지식도 부족해서 도움이 될 수 있을까 걱정했지만 오히려 설명하면서 저 또한 이해가 깊어질 수 있었습니다. 협력하면서 문제를 해결하는 과정에서 배운 내용을 서로 공유하고, 지식의 시너지 효과를 경험할 수 있었습니다. 혼자 배우는 것보다 동료와 함께 배우고 성장하는 과정이 얼마나 중요한지 다시 한 번 깨닫게 되었습니다.

이 경험을 통해 협력적인 태도와 체계적으로 정리하고 적용하는 능력을 더욱 향상시킬 수 있었고, 제가 가진 강점인 끈기와 협력을 바탕으로 웹디자인 분야에서도 사용자에게 가치를 제공할 수 있는 디자이너가 되고자 합니다. 어려운 상황에 처해도 포기하지 않고 지속적으로 학습하며 문제 해결에 필요한 부분은 적극적으로 협력하여 더 나은 디자인을 만들어가겠습니다.

입사 후 포부

웹 디자인/웹 퍼블리싱 분야는 트렌드에 따라 계속 변화하고 발전하기 때문에 배움과 새로움에 대한 열린 자세가 무엇보다 중요하다고 생각합니다. 저 또한 지난 시간을 되돌아보며 새로운 것에 대한 흥미와 도전 정신으로 전문 교육기관에서 웹 디자인/웹 퍼블리싱 과정을 거치며 꾸준히 성장해왔습니다. 이 과정에서 실무에 대한 기초를 배우고, 직접 프로젝트를 진행하면서 느낀 점은 제가 원하는 디자인을 만드는 것이 아닌 타겟 유저와 사이트가 전하고자 하는 메시지에 따라 중간 중간 수정을 하다 보니 새로운 레이어가 탄생하는 과정이 정말 흥미로웠습니다. 더욱 성장 해야겠다고 느낀 부분은 사용자 데이터 분석과 다양한 디자인 접근 방식을 모색함으로써 더 나은 결과물을 창출할 수 있다는 점이었습니다.

사용자 피드백을 통한 반복적인 개선 과정을 통해 보다 직관적이고 사용자 친화적인 디자인을 만들 수 있다고 믿습니다. 통찰력을 기르기 위해 앞으로도 꾸준한 연습을 하고 자기 계발에 힘쓰며 최신 기술과 디자인 트렌드를 반영한 혁신적인 웹 디자인을 구현할 수 있도록 노력하겠습니다.

또한, 팀원들과의 협업을 통해 아이디어를 공유하고, 서로의 피드백을 수용하는 과정을 통해 보다 나은 결과물을 만들기 위해 최선을 다하겠습니다. 피드백을 바탕으로 맡은 역할에 충실히 해내는 것은 물론 끊임없이 발전하는 디지털 환경에 적응하고 기여하는 사람으로 성장하겠습니다.

취업우대사항

고용지원금 : 대상	청년취업대상자(취업지원프로그램 이수)
------------	----------------------