생존 슈팅 게임 개발

팀 안얼리버드

이경수 2018010866 이세형 2019010900 이현주 2023080082 훌랑 2020013259

목차

- 1. 팀 소개
- 2. 개발 아이템
- 3. 개발 내용 및 개발 계획
- 4. 개발 리스크나 고려사항
- 5. Q&A

팀 소개



이현주 2023080082

조장



이경수 2018010866

2020013259

훌랑



조원

조원

개발 동기

2024.03월 기준 국내pc방 점유율

TOP10

FPS기반의 게임 제작



개발 아이템



- 연구소(scp재단)에서 근무하던 플레이어
- 실험체에게 당한 부상으로 인해 치료 대신 연구 실험체로 사용
- 인간 개조 등 비인륜적 실험의 대상
- 이에 플레이어는 연구소(재단)의 실험체의 운명을 피하기 위해 탈출과 복수를 감행

게임 디자인 -플레이어

사이보그 컨셉을 기반으로 한 캐릭터를 플레이어로 사용





플레이어 무기 - 총

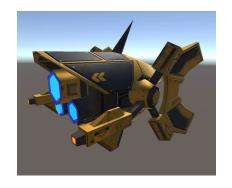
• FPS장르에 맞게 슈팅을 위한 총 사용



적

- 주인공 사이보그와 대립되는역할로 다수가 소환
- 스토리와 컨셉에 따라 추가, 변경 예정(인물, 자동화 기계 등 다양한 요소 활용 가능)









오래된 연구소 느낌의 배경



• 오래된 연구소 느낌의 배경



• SF느낌의 공장 배경



• SF느낌의 공장 배경

개발 내용 및 개발 계획

UNITY

- 1. 유니티 ProBuilder: 3d 모델링과 레벨 디자인 패키지
- 2. 유니티 Cinemachine : 카메라 패키지
- 3. 유니티 Post Processing : 렌더링 패키지
- 4. 유니티 Asset Store : 에셋 제공 플랫폼



개발 계획

개발 분야	우선순위	기능	기타				
	매우높음	플레이어의 움직임 및 카메라 구현					
플레이어	높음	플레이어 사격 시스템 구현	밸런스를 위해 여러 수치는 지속적으로				
	높음	플레이어 체력 시스템 구현	수정				
	매우높음	적의 기본적인 AI 구현					
몬스터	뇶	적의 체력 시스템 구현					
	보통	적의 종류에 따라 AI, 데미지 등 밸런스 조절					
	낮음	적의 부위별 데미지 구현					
	낮음	적 보스의 구현(Al, 체력, 데미지 등)					
오브젝트	매우높음	- 탈출 조건인 오브젝트 기능 구현 - 레버들을 모두 당기면 엔딩 혹은 탈출로 활성화	추후 변경될 수 있음				
	보통	문 오브젝트 기능 구현					
	높음	체력 회복 오브젝트 기능 구현					
	보통	스토리와 떡밥을 전달할 문서 오브젝트 기능 구현					
맵	매우높음	플레이할 연구실 컨셉의 맵 구현 (탈출수단, 탈출로, 탈출 지점 등을 고려)	맵의 규모는 추후 변경될 수 있음				
	보통	컷신을 위한 별도의 맵 구현					
	보통	게임 인트로					
컷신	보통	게임 엔딩과 크레딧					
	낮음	플레이 중간의 컷신 (보스 등장 등)					

파트 분배

개발 상황에 따라 일부 기능이 변경될 수 있으며, 파트분배가 변경될 수 있음.

	이경수	이세형	이현주	훌랑
맵 구현				
컷신				
플레이어				
몬스터				
오브젝트				
클리어 조건				
PPT 작성				메인

개발 일정

개발 일정		3월			4월			5월				6월				
맵	맵 구현	5														
	상호작용															
오브젝트	상호작용															
플레이어	기능												2			
몬스터	기능															
	AI												- 20			
탈출조건	기능															
	배치															
24 KI	녹화															
컷신	삽입			3												
BGM	에셋															
효과 /사운드	플레이어															
	몬스터															
	맵															
테스트																

개발 리스크와 극복방안

개발 리스크



• 팀원의 경험 부족



▶ 시간 관리



정기적인회의



우선 순위



외부 자원 (적극)활용

극복 방안

Q & A

THANK YOU