

The background image shows the Changdeokgung Palace Rear Garden, a traditional Korean landscape garden. It features several traditional Korean buildings with tiled roofs, surrounded by lush green trees and a stone wall. The text is overlaid on the image.

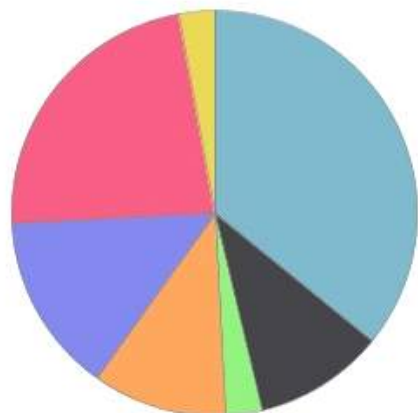
개인 프로젝트(창덕궁 후원 (昌德宮 後苑) 관련 논문 크롤 링

이경철

창덕궁 후원(昌德宮 後苑) 연구 논문 크롤링(1)

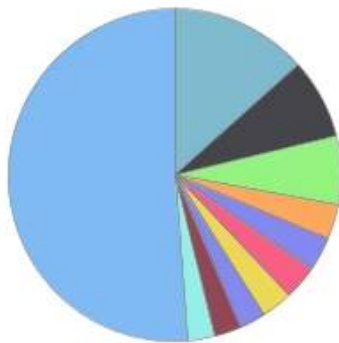
출처 : 한국연구재단(www.kci.go.kr)

주제별 논문 수



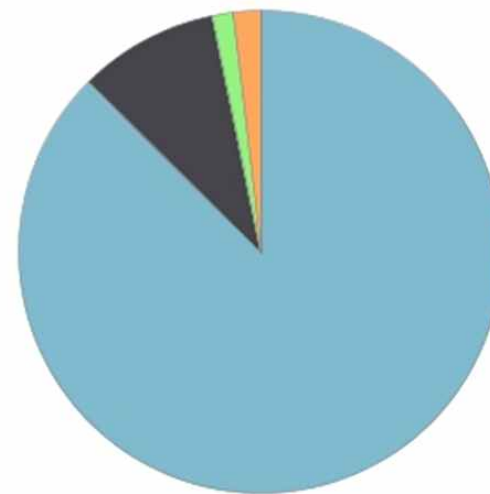
인문학(100) ● 사회과학(29) ● 자연과학(8) ● 공학(30)
 ● 농수해양(40) ● 예술체육(64) ● 복합학(8)

저널별 논문 수



● 한국전통조경학회지(36) ● 건축역사연구(21) ● 문화재(18)
 ● 디자인학연구(9) ● 서울과 역사(9) ● 서울학연구(9)
 ● 조선시대사학보(8) ● 감각미술사(7) ● 대한건축학회논문집(7)
 ● 미술사학연구(7) ● 기타 저널(138)

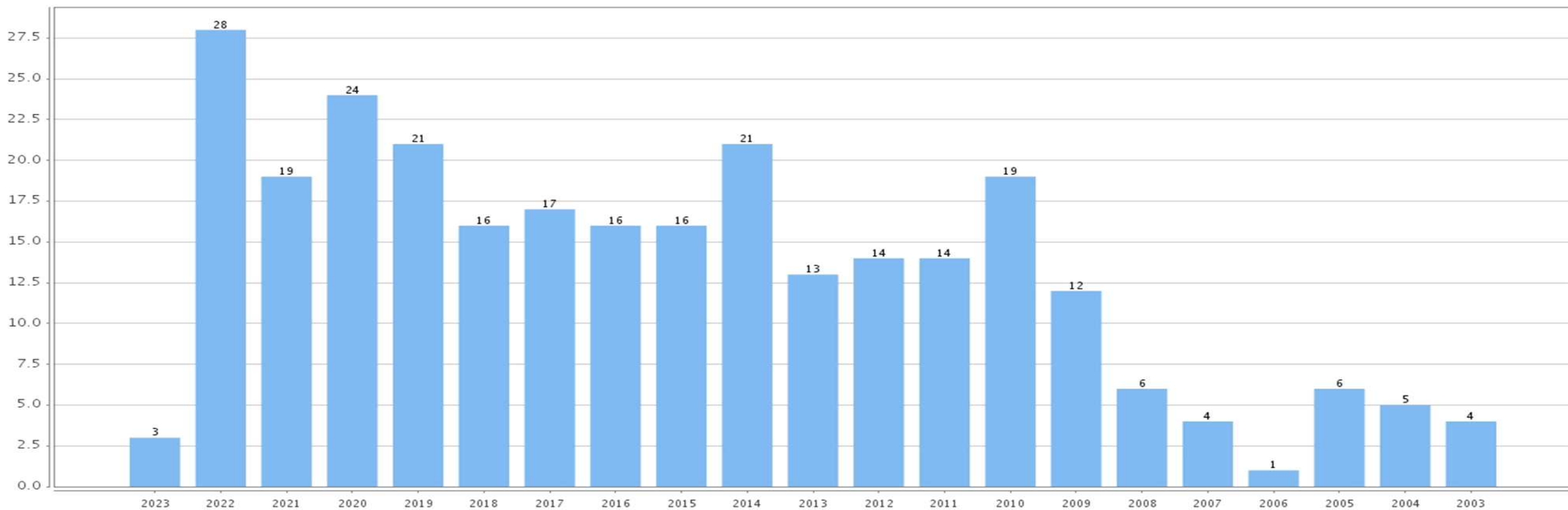
등재구분별 논문 수



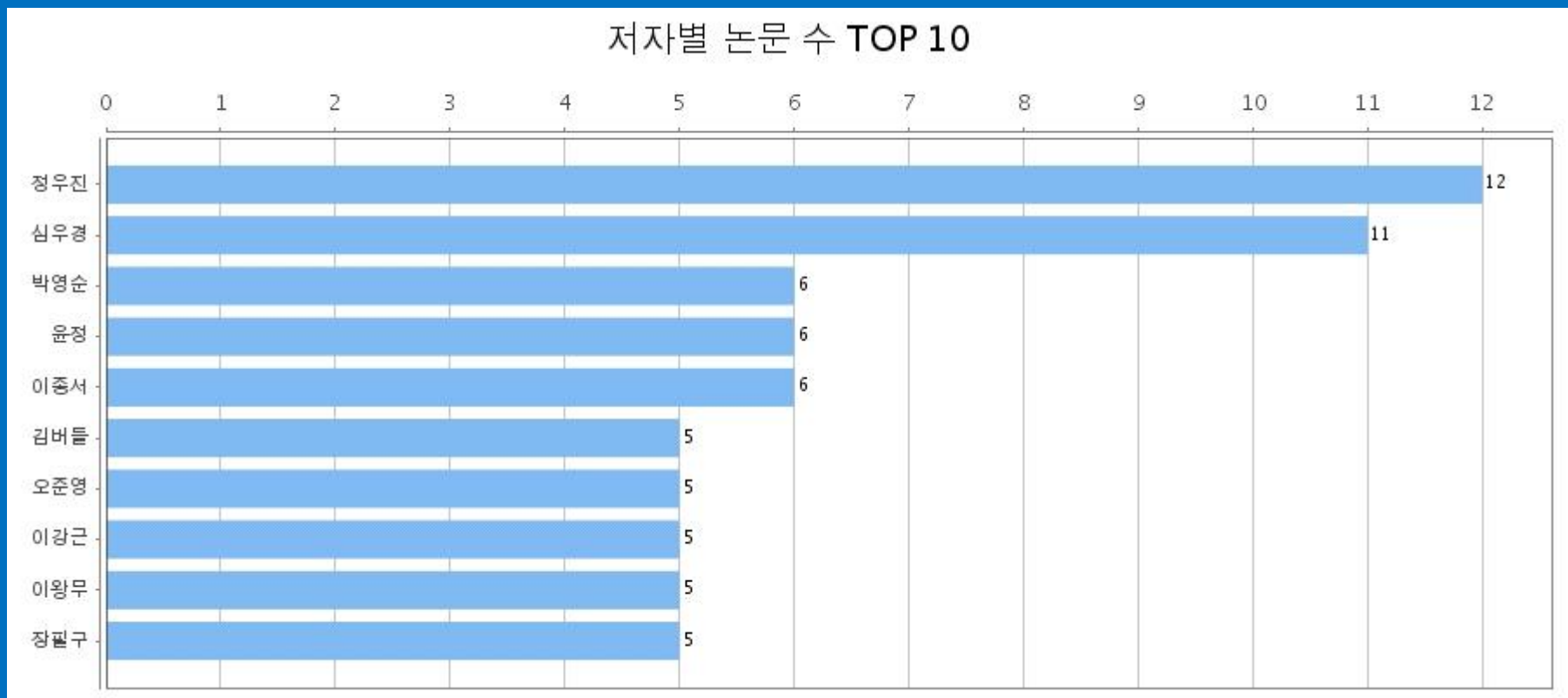
● KCI 등재(244) ● KCI 후보(26) ● 우수등재(4) ● 기타(5)

창덕궁 후원(昌德宮 後苑) 연구 논문 크롤링(2)

연도별 논문 수



창덕궁 후원(昌德宮 後苑) 연구 논문 크롤링(3)



창덕궁 후원(昌德宮 後苑) 연구 논문 크롤링(4)



정조와 다산 정약용 의 일화 한 토막.

출처 : 다산시문집 권 14, 기(記) 부용정시
연기(芙蓉亭侍宴記)

술상을 물리치고 상께서는 여러 신하들과 자리를 옮겨 원(苑) 가운데 있는 여러 정사(亭榭)에 도착했는데, 이때는 해가 저물녘이었다. 부용정(芙蓉亭)에 이르러 상께서는 물가의 난간에 임하여 낚싯대를 드리웠다. 여러 신하들도 연못 주위에 앉아 낚싯대를 드리우고 고기를 낚아서 통(桶) 안에 넣었다가는 모두 다시 놓아주었다. 상께서는 또 여러 신하들에게 배를 띄우라고 명하고 배 안에서 시를 지었는데, 정해진 시간 안에 시를 지어 올리지 못하는 자가 있으면, 연못 가운데 있는 조그만 섬에 안치(安置)시키기로 하였다. 몇 사람이 과연 섬 가운데로 귀양을 갔는데, 곧 풀어주었다. 또 음식을 올리게 하여 취하고 배가 부르도록 먹었다. 상께서 어전(御前)의 홍사촉(紅紗燭)을 내려주셨으므로, 그것으로 길을 밝히며 원(院)으로 돌아왔다.

겨울 창덕궁 후원 여행 동영상



감사합니다!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!