**План:**

1)Встречаем перваков так, чтобы было удобно начать с камней ебанутых с датами. Начинаем вопросы-угадайки с этими датами.

2) Рассказать про письмо потомкам. Сказать, что есть легенда.

3) Дуем к Циолковскому и спрашиваем у них про этого мужика (в случае, если они придут к нам после музея. В ином случае сообщить, что они подробнее узнают о нём позже). Сказать про его взгляд.

3) Если будет сидеть Циолковский на скамейке, то ведём их туда. Поднимаемся выше, говорим про шарик. Спрашиваем про то, что эта хуйня для них символизирует. Говорим, что он значит на самом деле.

4)Далее идём к скамейке. Рассказываем чутка про неё.

5)Сажаем их всех на скамейку, фоткаем красиво шоб было пиздец. Параллельно рассказываем чутка про то, что они видят перед собой. Кот-фонтан-мост-правый берег. Отвечаем на вопросы.

6) Если будет сидеть Циолковский у скамейки, то ведём их туда.

7) ведём их к фонтану устраиваем там конкурсы (Какой-то физический (В награду даём небольшое описание следующей станции), проверка усвоенного (В награду даём правду о письме), путеводная звезда(В награду будет название следующей станции нарисованной на путеводной звезде. Бабахнуть её надо на скейт площадке))

**Историческая инфа для камней:**

Барельефы из бронзы

1-й барельеф. Восстание под управлением беглого холопа Ивана Исаевича Болотникова. Оно случилось в 1606–1607 годах и было вызвано массовым недовольством крестьян жёсткой политикой царя Бориса Годунова. Восстание охватило более 70 городов от Украины до Волги. В Калугу войска Болотникова вошли 8 декабря 1606 г. Калужане поддержали Болотникова, помогли ему укрепить город и успешно его защищать. Позднее в Туле Болотников был схвачен и казнён. Это была первая крестьянская война в феодальной Руси.

2-й барельеф. Отечественная война 1812–1813 годов. 12 июня 600-тысячная французская армия перешла границу Российского государства. По сути, против нас была вся Европа, так как в состав этой армады входили войска Германии, Испании, Италии, Австрии, Польши и многих других государств. Калужане внесли огромный вклад в разгром и изгнание оккупантов с русской земли.

3-й барельеф. Великая Октябрьская социалистическая революция. Это событие полностью изменило облик государства и жизнь миллионов людей как в лучшую, так и в худшую сторону, а также повлияло на весь ход мировой истории.

4-й барельеф. Более чем через сто лет после Наполеона началась Вторая мировая война, у нас её назвали Великой Отечественной. На территорию СССР германские войска ворвались 22 июня 1941 года. Кровавая битва длилась четыре тяжёлых года, наш народ проявлял массовый героизм и понёс огромные жертвы. Закончилась война в мае 1945 года победой СССР и войск коалиции.

5-й барельеф отражает мирный и созидательный труд нашего народа для блага государства и каждого человека.

**Инфа про письмо (В начале):**

Существует версия, что под архитектурное сооружение вложена капсула. В ней находится письмо людям, которые будут жить в 2071г.

**Пласт инфы про шарик:**

1. Его создали в честь 600-летия города Калуги.
2. Материалы, из которых он сделан:

Пилон из титана, сам шар покрыт медным слоем и на него ушло около 700 кг металла. После вандализма менее драгоценным металлом. После реставрации (4 августа 2021 года) снова медь.

1. Заложен в сентябре 1971 году а открыт в октябре 1977. Имеет региональное значение.
2. В 2001 году произошла кража фрагментов металлической обшивки с памятника. Были похищены медные листы с целью сдачи на металлолом. Хулиганов нашли, но уголовного дела не было, так как памятник был создан на народные средства, в связи с чем не удалось определить потерпевшую сторону. Отреставрировали в честь 650-летия.
3. На пилоне Гагарин. Сам шар является землёй.
4. Рядом есть звуковое сопровождение и проектор, направленный на шар. В конце пилона стоят прожекторы, которые направленны в небо.
5. Высота пилона – 50 метров, диаметр шара – 11 метров.

**Инфа про скамейку:**

1. У неё уникальный дизайн, в сравнении с другими гигантскими скамейками
2. Она в 6 раз больше обычной
3. Всего таких скамеек на весь мир около 236
4. С неё открывается вид на фонтан, мост, оку, правый берег.

**Инфа про кота ученого:**

1. Изображает одноименного персонажа А.С.Пушкина
2. Открыли его в августе 2013 года
3. Был подарен управлением финансов на празднования 642 дня рождения города
4. Скульптура сделана полностью из бронзы
5. Общий вес – 900кг
6. В июле 2019 года голосованием было решено перенести кота к зданию КГУ
7. Статистика голосования: участников было 144 человека, из которых 87 проголосовали за, а 57 – против. 60,42 процента за, 39,58 процента против.
8. Это сделали из-за низкой проходимости предыдущего места, а также потому что около учебного заведения он смотрится более органично
9. Во время переноса на него надели очки

**Инфа про фонтан:**

1. Фонтан является аттракционом под названием “Торнадо”
2. Он сопровождается музыкой и светопредставлением
3. Он более красив вечером

**Инфа про мост:**

1. У него нет официального названия, но в народе он Гагаринский
2. Строительство началось в 2006 году, а закончилось в 2009
3. Рядом с нами будет находиться подземный переход, который начали строить в 2007 году
4. Он был создан в замен старого, потому что тот уже не справлялся со своими задачами
5. Зимой его покрывает пар от Оки. Да и в целом там бывает очень густой туман
6. Он ведёт на правый берег

**Небольшая инфа про правый берег:**

1. Он заполнен новостройками
2. У него есть своя группа вк

Инфа про письмо (в конце):

1. Это реально
2. Текст письма:

Дорогие товарищи!  
Те, кто будет жить в нашей родной Калуге в 2071 году!

К вам, нашим потомкам, обращаемся мы, калужане, живущие в семидесятых годах двадцатого века. Через грядущее столетие мы шлём вам горячий привет, пожелание счастья и трудовых подвигов.

В этом году нашему любимому городу исполняется 600 лет. Шесть веков! В них заключены ратные и трудовые подвиги наших предков, но в них таится много страданий и горя, идущих от мрачной поры эксплуатации человека человеком. Вот почему мы считаем, что наиболее яркая глава в истории нашего города открыта Великим Октябрём 1917 года. Многих из тех, кто стоял в первых рядах борцов за власть Советов на Калужской земле, нет уже с нами, но разве забудем мы большевиков-ленинцев Артёмова и Борисова, Витолина и Васюнкина! Они всегда с нами! Мы высоко чтим их героизм и верность идеям революции. Мы полны глубокого уважения к ныне здравствующим ветеранам Коммунистической партии товарищам Акимову, Громову и Скорбачу. Для нас священна и память тех, кто с оружием в руках защищал власть Советов на фронтах Гражданской войны.

В трудные годы послевоенной разрухи нaши отцы приступили к созиданию нового cоциалистического строя. Их трудом купеческо-мещанская Калуга начала превращаться в трудовой социалистический город. Труд тех лет незабываем, в городе выросли новые заводы, выросли и кадры строителей социализма. Именно в те годы на Калужской земле расцвёл гений великого русского учёного Константина Циолковского. Своими трудами по авиации и космонавтике он принёс нашей Родине мировую славу.

Великая Отечественная война с фашистскими захватчиками прервала наш мирный труд. Тысячи калужан взялись за оружие и мужественно сражались на фронтах войны или в партизанских отрядах. Для нас священны их подвиги, мы чтим память наших героев и бесконечно благодарны им за их ратный подвиг. Склоните головы и вы, наши потомки, и почтите память тех, кто погиб в те суровые годы.

Со дня победы над фашизмом прошло немногим более четверти века. Эти годы вписали новую и наиболее яркую главу в историю нашего города. Калуга теперь центр орденоносной области. Она неузнаваема. На её окраинах высятся корпуса новых заводов, изготовляющих сложные машины и приборы. В 22 раза вырос объём промышленной продукции, производимой в Калуге, по сравнению с довоенным 1940 годом! Славные коллективы комбината синтетических душистых веществ, завода автомотоэлектрооборудования, турбинного и электромеханического удостоены ордена Трудового Красного Знамени. Трудом наших современников Калуга превращается в крупный центр промышленности и науки. Как в фантастическом сне, увидели бы теперь наш город те, кто посетил его в прошлом веке. Совсем другие строки родились бы тогда из-под пера Николая Гоголя, Льва Толстого, Глеба Успенского. С восторгом от сбывшейся мечты прошли бы по её улицам те, кто в условиях жёстокой реакции боролись здесь за идеи коммунизма, – Михаил Доброхотов, Иосиф Дубровинский, Никифор Вилонов.

Новую Калугу создал творческий труд наших современников, таких как Герои Социалистического Труда – виртуоз своего дела слесарь Аманшин, строитель Казаков, талантливый изобретатель Сергеев и многие, многие другие. Недаром тысячи тружеников-калужан получили награды, признание Родины и своих земляков.

Поблагодарите, и вы их за самоотверженный и творческий труд, они заложили камень и в ваше время.

Шестисотлетний юбилей Калуги мы отмечаем в год, когда состоялся XXIV съезд Коммунистической партии Советского Союза. Мы полны решимости претворить в жизнь его решения и сделать ещё один твёрдый шаг на пути в славное будущее коммунизма.

Вам, нашим потомкам, мы завещаем любить и беречь наш родной город. Сделайте всё, чтобы во веки веков твердо и нерушимо, как Россия, стояла и красовалась над Окой наша древняя и прекрасная Калуга.  
  
Пусть её будущее будет  
счастливо!  
Мы вверяем его вам!  
  
Принято на общегородском митинге 3 сентября 1971 года.  
Газета «Знамя», 04.09.1971.