

华中科技大学

课程实验报告

课程名称：新生实践课

专业班级 启明 2401

学 号 U202414880

姓 名 卢传庆

指导教师 范晔斌

报告日期 2024 年 12 月 1 日

计算机科学与技术学院

## 目 录

1 网页整体框架 .....	1
2 主页设计 .....	2
3 分页面设计 .....	4
3.1 “关于我” .....	6
3.2 “我喜欢” .....	7
3.3 “小相册” .....	8
3.4 “小秘密” .....	9
3.5 “联系我” .....	11
4 网页设计小结 .....	12
5 课程的收获和建议 .....	13
5.1 计算机基础知识 .....	13
5.2 文档撰写工具 LaTeX .....	13
5.3 编程工具 Python .....	13
5.4 图像设计软件 Photoshop .....	14
5.5 版本管理软件 Git .....	14
5.6 网页制作 Dreamweaver .....	14

## 1 网页整体框架

图1-1显示了我的网页的整体框架，可以由主页面跳转到“关于我”、“我喜欢”、“小相册”、“小秘密”、“联系我”五个我个人的页面以及班级主页和寝室主页。从所有的个人分页面都可以跳转到个人主页及其他分页面。

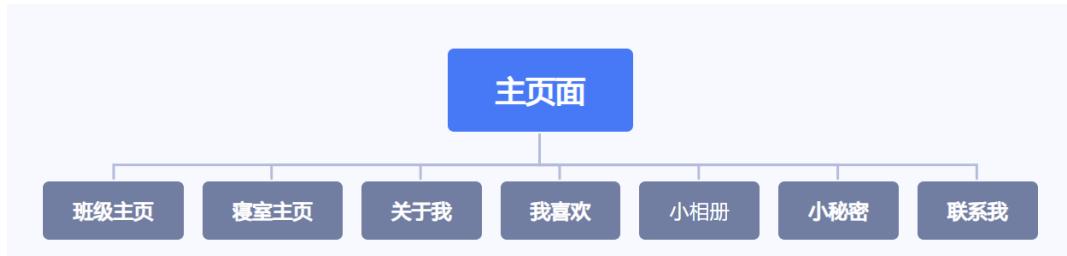


图 1-1 网页整体框架

“关于我”：此页面包含了部分个人信息，包括姓名、性别、年龄等基础信息。出于幽默及这段时间发生的有趣的事情，加入了一点搞笑元素。

“我喜欢”：此页面包含了部分个人爱好，包括探索小游戏、打羽毛球等活动，尝试着插入了一张 GIF 表情包动图。

“小相册”：此页面包含了部分所拍所得，也有平时收藏的图片以及照片，在我眼里包含着独特的象征性意味。从中可以大体感受到我的审美趣味。

“小秘密”：此页面包含了部分心里话，当然也仅仅只是极少数，毕竟我不喜欢自己的内心世界就这样暴露于世人眼中。因此，只是象征性地展现了几点。

“联系我”：此页面包含了一个链接，来源不可考，我最初是从哔哩哔哩视频弹幕往咱知晓这个梗。现在拿出来欺骗网友，如果有网友不幸点进来的话。

## 2 主页设计

图2-1展示了我设计的个人主页。借鉴了传统意义上的各种官方网站页面结构，采用了导航栏位于页面最上方靠右侧一条、中间为主体内容的框架。



图 2-1 主页

首先，个人感觉比较成功的地方在于成功插入一张图片作为页面背景，并且保证背景能够刚好铺满整个页面，既不留空白，也不产生滚动条（即图片大小溢出了主页面屏幕大小）。在用户对页面进行缩放操作时，背景图大小不随之发生改变，依旧能够铺满整个网页。

```
.index {  
    background-image:  
        url(images/index.png);}  
  
.index {  
    white-space: nowrap;  
    background-size: 100%;  
    margin: 0;}
```

另外，导航栏的设计也是我耗费心力较多的一个地方。经过几番尝试以及上网学习借鉴，成功地让链接块整齐地排在页面最上方一栏。当鼠标移上去时，链接块颜色会发生改变，便于用户迅速定位要跳转的页面。

```
.navi {  
    width: 100%; height: 80px;  
    opacity: 0.7;
```

```
}

.link {
    color:rgb(79, 139, 139);
    display: block;
    width: 110px; line-height: 80px;
    float: right;
    font-size: 30px;
    font-weight: bold;
    text-decoration: none;
    text-align: center;
}

.link:hover {
    background-color: #fff;
}
```

在页面配色上，遵循了融洽于背景色系的原则，即取色源于背景，整体上达到色彩和谐的效果。当然，这样也有一个问题，就是页面颜色会显得较为单一。不过由于本人对于颜色的搭配向来是一窍不通，因此止步于此。最终效果倒也不差。

在后面其他页面的设计及搭建中，基本上也采用了上述框架和思想，一个页面有一个配色，搭配上对应页面的主题，主打一个视觉享受。

### 3 分页面设计

接下来是我的其他个人分页面。前面提过，有“关于我”、“我喜欢”、“小相册”、“小秘密”、“联系我”四个分页面。每个页面的整体设计都和主页相同，在页面中央显示主要信息，顶部为导航栏。这样做的主要原因是，可以尽量缩减 CSS 样式表的内容，避免某个数据或者属性改动以后，整个页面直接变形，也便于对所有页面的样式进行编辑和管理。

```
/* style.css */
body {
    background-repeat: no-repeat;
    background-position: center center;
    width: 100%; height: 100%;
    display: block;
}
.index {
    white-space: nowrap;
    background-size: 100%; margin: 0;
}
.navi {
    width: 100%; height: 80px;
    opacity: 0.7;
}
.link {
    color:rgb(79, 139, 139);
    display: block;
    width: 110px; line-height: 80px;
    float: right;
    font-size: 30px;
    font-weight: bold;
    text-decoration: none;
```

# 华 中 科 技 大 学 课 程 实 验 报 告

---

```
text-align: center;  
}  
.link:hover{  
    background-color: #fff;  
}  
  
.main{  
    width: 1100px; height: 530px;  
    margin: auto;  
    margin-top: 25px; margin-bottom: 25px;  
}  
  
#copy{  
    text-align: center;  
    line-height: 22px;  
    font-size: 20px;  
    opacity: 0.7;  
    margin-top: 30px;  
    margin-bottom: 0;  
}
```

### 3.1 “关于我”

在“关于我”（图3-1）这个页面中，包含了我的姓名（绰号）、性别、年龄，以及我对我自己的调侃式描述。背景图挑选了电影《头号玩家》中的一张经典图片，正中心正好是主角的身影，在远处的爆炸烟火、两旁的灯火通明的高楼的衬映下却显得坚挺。

在简介的右侧配图是网传的贝利亚奥特曼“身份证件”，和背景图相配有一种别样的融洽感。其实也比较符合我的审美，给整个页面增添整蛊气息。



图 3-1 “关于我”

### 3.2 “我喜欢”

在“我喜欢”（图3-2）这个页面中，展示了我喜欢的四个小爱好，分别是各种小游戏、打羽毛球、和网友对线以及在心里对个体进行各方面评估最后嘲笑自己不过是个“小丑”。

这一个页面的设计难点在于让图片排成一排，文字排成另外一排，并且与图片进行居中对齐。在写代码时，要么图片始终只是在左侧排成竖直一列，要么文字从页面左侧顶格开始显示。

最后通过对块的显示方式、宽度和外边距进行设置达到了部分的解决。

```
.like {  
    width: 800px; height: 330px;  
    display: block;  
    padding: 125px;  
}  
.lin {  
    color:# fbac80;  
    display: block;  
    width: 200px; line-height: 60px;  
    float: left;  
    font-size: 20px;  
    font-weight: bold;  
    text-decoration: none;  
    text-align: center;  
}
```



图 3-2 “我喜欢”

### 3.3 “小相册”

在“小相册”（图3-3）这个页面中，我放置了  $3 \times 2 = 6$  张图片。

除开中间两张以外，剩下的四张都是我在平常的学习生活以及进山的过程中拍摄的，分别代表着“自然”、“知识”、“人类”和“理想”。这些主题在我们的一生中都十分重要，尤其是在大学这个即将进入社会的过渡阶段，我们不仅要完成学业上的精进，为将来进入社会、参与工作打下坚实的知识基础；还要对自己未来的人生进行大致的规划，找到自己未来十几年甚至几十年的前进方向。

一个人的理想和信念，往往能够从他收藏的图片或者照片看出来。



图 3-3 “小相册”

### 3.4 “小秘密”

在“小秘密”（图3-4）这个页面中，我放置了一个居中的标题“你在期待什么”，这也是我以前的一句口头禅。其实它确实在很大程度上代表了我以前对于自己身边发生的事情、自己遇到过的人的一种看法，也就是“注定不属于我的，任你再怎么强求也无益于是”。当然，如今看来，这种想法多少有一些悲观主义和宿命论。

页面的主体我用了`<details>`标签和`<summary>`标签，以达到要点击标题才能显示出隐藏的内容。碍于时间原因，我没有办法在短时间内学会javascript语言，所以只能采用这种简单的办法，来实现想要的效果。

```
<div class="main" style="background-color: #rgb(36, 44, 51, 0.5);">
    <h1 id="biaoti">你在期待些什么</h1>
    <div id="wode">
        <article>
            <details class="kuai">
                <summary class="xiaobiaoti">我来自哪里</summary>
                <p class="miaoshu">... ...</p>
                <p class="miaoshu">... ...</p>
            </details>
            <details class="kuai">
                <summary class="xiaobiaoti">我有过喜欢的人吗</summary>
                <p class="miaoshu">... ...</p>
            </details>
            <details class="kuai">
                <summary class="xiaobiaoti">我最爱打的游戏</summary>
                <p class="miaoshu">... ...</p>
            </details>
            <details class="kuai">
                <summary class="xiaobiaoti">我最难说出口的话</summary>
                <p class="miaoshu">我 ... ...</p>
            </details>
        </article>
    </div>
</div>
```

# 华中科技大学课程实验报告

```
</ article>  
</ div>  
</ div>
```



图 3-4 “小秘密”

## 3.5 “联系我”

在“联系我”（图3-5）这个页面中，我只是插入了一个链接，伪装成邮箱的入口，实际上则是某一段时间哔哩哔哩视频字幕网站上流行的一段视频。



图 3-5 “联系我”

除此之外再没有别的内容了。

## 4 网页设计小结

在网页的设计和实际制作中，我慢慢熟悉了 HTML 这门语言的基本用法。但是，也确实遇到了一些虽然并不复杂，但对于我这样一个自学摸索的初学者来说十分棘手的问题。包括：

### 一、页面的布局。

其实我大致翻了一下专门讲 HTML 的书籍《Web 前端开发技术（第 3 版）》，可以看到其中有专门讲解怎么布局网页的章节，内容也不少，最著名的就是“盒子模型”了。在课堂中，老师只介绍了过去使用、如今早就过时的 table 布局方式，但是我在经过一番思索之后，还是选择了 div 布局。但是这样之后就有一个大问题，就是 table 布局可以比较方便地安排各个内容的位置、宽高等属性。但是 div 布局，尤其是在我连“盒子模型”以及行级元素、块级元素、行级块元素等等都没搞清楚的时候，让元素内容乖乖地处于我想要它处于的位置上就显得十分困难了。最后，通过不断地修改属性数据、调整页面嵌套结构等等，一次次返回网页查看效果，也是得到了较为满意的效果，至少页面不会右侧和下方不会再出现难看的滚动滑条。

### 二、主题的设计。

可能是我是个理工科男生的缘故，我对于色彩虽然有一定的敏感度，但绝对不多，导致在我选择背景图片、调整页面主题色彩、适配元素背景颜色的时候，花了很多时间去试错，始终找不到合适的颜色搭配。之后也是偶然发现 QQ 的截图快捷功能可以提取特定颜色，才能够直接从背景图取色，和整个页面相适配。在适当调整一下页面文字颜色就大功告成了。

### 三、内容的呈现。

一方面，想要通过这些页面的设计展现我个人的一些想法，让用户确实能够从中知道和了解到我的性格特点等等。另一方面，碍于技术能力实在惨不忍睹，能够实现的功能和效果过于简陋，只能够对我原本的想法进行取舍和精简化。还有一点就是，由于这到底是一份作业，该有的认真态度还是要有，内容要合法合规。几点综合下来，能够写进网页的内容，至少对我来说，是十分有限的了。

## 5 课程的收获和建议

由于课程的安排变动，实际上在课程中并未完全按照计划教学相应的内容，真真切切教学且给我印象较为深刻的是《Word2016 的使用》，另外主要以自学方式完成的教学任务有《python 实验》《git 的使用》《网页制作》。未安排的实际课程内容有《PPT》和《Photoshop 的使用》。

虽说课程过得很快，基本上每节课一个小方面，从计算机基本功能的使用，到 python 语言和 git 的学习，再到 HTML 语言的学习，以及最后的结课作业——网页设计及实验报告撰写，整体也算是有收获，学到了一些平时学习和生活中也能用到的技能。

### 5.1 计算机基础知识

这方面主要讲解了计算机的发展历史、现代计算机广泛采用的“冯诺依曼式”结构，以及对国内的 git 在线管理平台 gitee 平台的使用。

课程的空余时间主要用来练习打字指法。

### 5.2 文档撰写工具 LaTeX

这方面主要讲解了 LaTeX 工具的兴起原因和适用范围，介绍和推荐了常用的 LaTeX 文档编写器和在线编译工具。由于 overleaf 网站需要使用 google 账号登陆，我选择了支持国内用户使用的 texpage 平台。本报告就是在这个平台上完成撰写和编译的。

在本报告的撰写过程中，也学到了一点 LaTeX 语言，将来也能用得上。

### 5.3 编程工具 Python

这方面主要讲解了 Python 语言在现代网络社会的兴起原因、基本特色等。其他时间主要用来完成 educoder 网络实践教学平台上的 python 语言实验作业，并在完成作业的过程中逐渐学习 python 语言的基本语法。但是，因为 python 语言相对于其他编程语言的最大优势正在于它数量和种类繁多、功能完备的库函数上，所以这小短时间能学到的终究只是皮毛。想要更深入地学习，只能自己之后在课外抽时间自学，或者选修对应地选修课了。

## 5.4 图像设计软件 Photoshop

实际课程中不包含这一部分。

但是我自己之前尝试着安装了一个 Photoshop，感觉若是熟悉了里面的大部分操作和功能后，这款软件还是十分强大的。但是我自己也没有更加深入地去专门花时间学习。

## 5.5 版本管理软件 Git

Git 这个软件或者说系统还是挺有意思同时也是十分强大的。它让用户能够方便地保存、管理和发布自己的产出作品，现在有很多项目、比赛、开源软件等等都是托管在这个上面。作为计算机专业的人，掌握 git 的用法还是必不可少的。

课程中我们也是学习了创建远程和本地仓库、上传文件、拉取文件等基本操作。虽然我自己实操时遇到了根证书有问题的情况，并且几经尝试无果后我选择了直接在网站上传文件。

## 5.6 网页制作 Dreamweaver

Dreamweaver 作为一款经典的网页前端设计软件，可以方便地提供代码提示、效果预览、图形化操作等功能。但是在使用过程中，我还是感觉它的预览内容会与实际呈现效果有一定的差别。所以我就直接使用 vscode 进行代码编写了，在浏览器中打开网页文件查看效果。