



#BKD2020

12 - Medienpäd. Kompetenz IV



Die Inhalte dieses Foliensatzes stehen unter der Lizenz <u>CC BY 4.0</u>. Ausgenommen von dieser Lizenz sind alle separat angegebenen Materialien. Das Layout der Folien ist eine Nachbearbeitung einer freien Google-Vorlage und unterliegt <u>diesen Bedingungen</u>. Der Name des Urhebers soll bei einer Weiterverwendung wie folgt genannt werden: <u>Niedersächsisches Verbundprojekt "Basiskompetenzen</u> <u>Digitalisierung"</u>.

Agenda

• Einstieg: Milestones, Fragen u. Antworten

• Erarbeitungsphase: Dokumentationsvideo

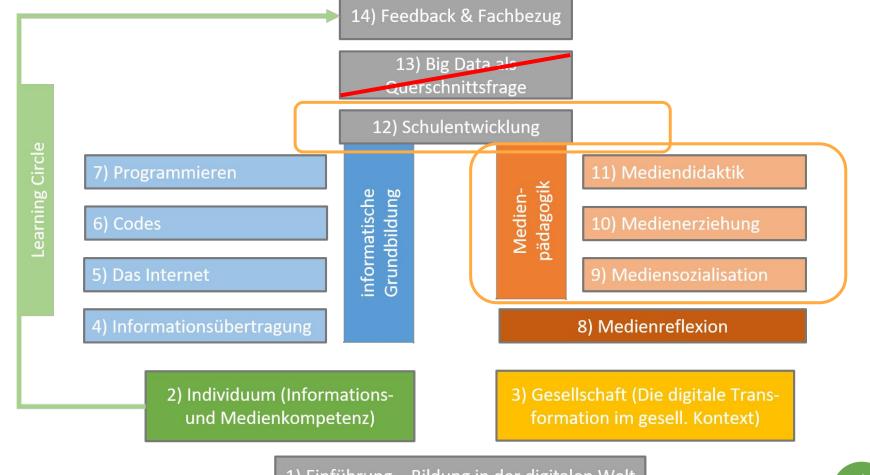
Feedback





Einstieg

... Milestones, Fragen und Antworten



1) Einführung – Bildung in der digitalen Welt

Milestones Kooperationsprojekt #bkd 2020/ Uni Oldenburg und Uni Göttingen (Joana Kompa, Torben Mau)

Woche 22.06. - 27.06.2020 Woche 15.06. - 19.06.2020 Erstellung eines Lehr-**Format** Vignetten Recherche zu den Themengebieten der Vignetten, Definition der Lernziele, Mapping zu KMK Standards sowie den in DigCompEdu beschriebenen Kompetenzen

Lernkonzeptes basierend auf dem ABC Workshop

(Pädagogische Strategie)

Konzept zur Gestaltung der Lernaktivitäten (Online und Präsenz) einer 90-minütigen Lehr- Lernveranstaltung und dessen Dokumentation

Woche

29.06. - 3.07.2020

Hacking It!

Umsetzung des pädagogischen Konzeptes in ein LMS

Präsentationen zu ersten Erfahrungen mit Lernplattformen (Demo-Accounts)

ILIAS Stud.IP Moodle Canvas

Blackboard Ultra Its Learning

Woche

6.07. - 10.07.2020

Erstellung eines zusammenfassenden Erklärvideos und dessen Publikation

- · Problemdefinition/ Herausforderung
- Recherche
- · Umsetzung in ein pädagogische Strategie
- · Repräsentation des pädagogischen Konzeptes in einem LMS
- · Schlussfolgerungen/ Reflektierende Zusammenfassung

13)

Schulentwicklung

& Abschluss am 14.07.2020

Fragen & Antworten

Woche 11

• Woche 12

• ...





Erarbeitung

zusammenfassendes Video erstellen

Arbeitsaufträge (45-60 min)

Die Kleingruppenarbeit findet in den Projektgruppen in Break-Out-Räumen statt. (Fragen im Rocket.Chat)

- Feedback bei Bedarf (5min)
- Absprachen zur Erstellung des Videos (15min)
- "Drehbuch" Skizzieren Sie die verschiedenen Szenen (Tabelle/Präsentation) (20min)
- ggf. Beginn der **Umsetzung** (10 min)

Ziel: Verständigung über die Aufgabe und Verteilung von Arbeitsaufträgen.



Arbeitsauftrag (HA)

Erstellen Sie einen **Screencast** (.mp4) von 7 bis max. 10 Minuten Länge, in dem Sie Ihre Projektergebnisse präsentieren und dokumentieren.

Deadline für die Erstellung und Abgabe Ihres Videos ist Montag, 13.07.2020 bis 10 Uhr.

- Upload bei YouTube als "Nicht gelistetes" Video
- oder Datei in einen gemeinsamen Cloud-Ordner hochladen (<u>academic cloud</u>)



Vorbereitung letzte Sitzung

- Ihrer Gruppe wird ein Video zugeteilt, das Sie bitte vor dem 14.07.2020 um 14 Uhr anschauen. In der Abschlusssitzung geben Sie dazu Feedback.
- Christian Schlöndorf (FB 35 NLQ) ist zu Gast:
 "Schulentwicklung mit digitalen Medien" (ca.
 20min für Rückfragen zu Videos)
 - In einem EtherPad sammeln wir kollaborativ Fragen an Ihn.



Evaluation & Ausblick

Rückfragen zum Seminar

Evaluation via Mentimeter und Oncoo

Aufgaben bereits verschickt











Vielen Dank 5 für die Aufmerksamkeit!



Niedersächsischer Verbund zur Lehrerbildung

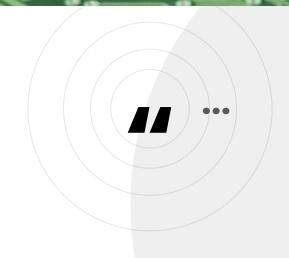
Gefördert durch



Niedersächsisches Ministerium für Wissenschaft und Kultur

This is a slide title

- Here you have a list of items
- And some text
- But remember not to overload your slides with content



This is a slide title

- Here you have a list of items
- And some text
- But remember not to overload your slides with content



In two or three columns

Yellow

Is the color of gold, butter and ripe lemons. In the spectrum of visible light, yellow is found between green and orange.

Blue

Is the colour of the clear sky and the deep sea. It is located between violet and green on the optical spectrum.

Red

Is the color of blood, and because of this it has historically been associated with sacrifice, danger and courage.



A picture is worth a thousand words

A complex idea can be conveyed with just a single still image, namely making it possible to absorb large amounts of data quickly.

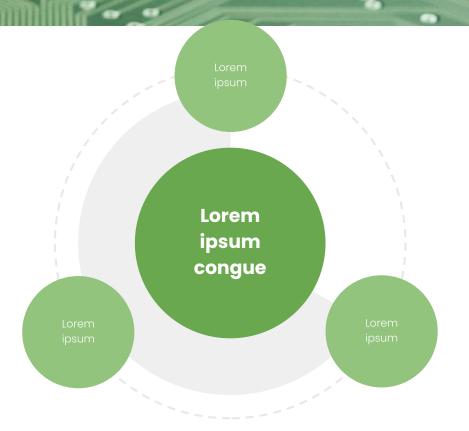




#DigitaleBildung

Want big impact?

Use diagrams to explain your ideas



And tables to compare data

	А	В	С
Yellow	10	20	7
Blue	30	15	10
Orange	5	24	16



89,526,124

Whoa! That's a big number, aren't you proud?

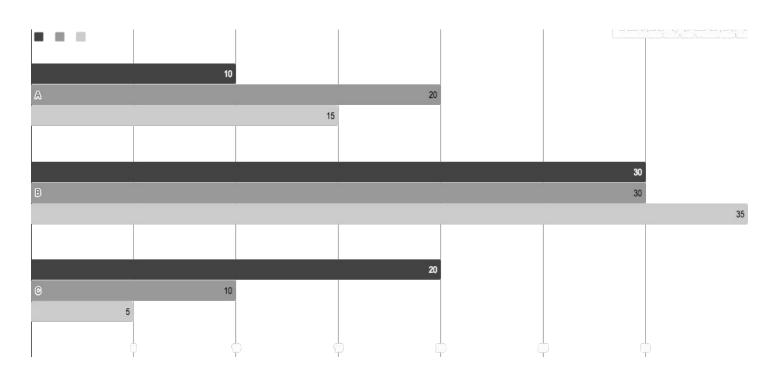
Our process is easy

**Process of the condition of the co

Let's review some concepts

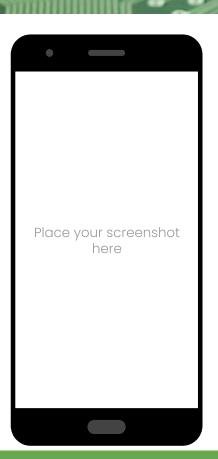
Yellow Red Blue Is the colour of the Is the color of Is the color of gold, butter and ripe clear sky and the blood, danger and lemons. deep sea. courage. Yellow Blue Red Is the color of gold, Is the colour of the Is the color of butter and ripe clear sky and the blood, danger and lemons. deep sea. courage.





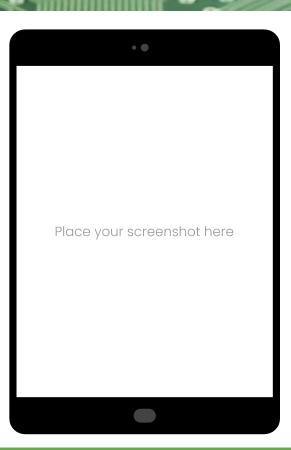
You can insert graphs from **Google Sheets**

Mobile project



Show and explain your web, app or software projects using these gadget templates.

Tablet project



Presentation design

This presentation uses the following typographies:

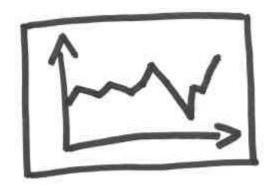
Titles: Poppins Bold

Body copy: Poppins Light

You can download the fonts at:

https://www.fontsquirrel.com/fonts/poppins

You don't need to keep this slide in your presentation. It's only here to serve you as a design guide if you need to create new slides or download the fonts to edit the presentation in PowerPoint®





SlidesCarnival icons are editable shapes.

This means that you can:

- Resize them without losing quality.
- Change line color, width and style.

Isn't that nice?:)

Examples:







Now you can use any emoji as an icon! And of course it resizes without losing quality and you can change the color.

How? Follow Google instructions https://twitter.com/googledocs/status/730087240156643328



and many more...