



#BKD2020

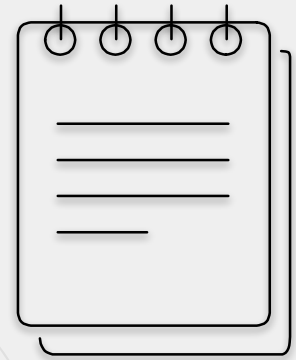
01 - Einführung: Bildung in der digitalen Welt



Die Inhalte dieses Foliensatzes stehen unter der Lizenz [CC BY 4.0](#). Ausgenommen von dieser Lizenz sind alle separat angegebenen Materialien. Das Layout der Folien ist eine Nachbearbeitung einer freien Google-Vorlage und unterliegt [diesen Bedingungen](#). Der Name des Urhebers soll bei einer Weiterverwendung wie folgt genannt werden: [Niedersächsisches Verbundprojekt "Basiskompetenzen Digitalisierung"](#).

Agenda

- **Organisatorisches** (Begrüßung & Technik)
- **Inhaltlicher Einstieg** “Basiskompetenzen Digitalisierung”
- **Seminarplan, Prüfungsleistung und Ausblick**





1

Orga

Begrüßung & Technik

Das Verbundprojekt

⇒ <https://t1p.de/Verbund-BKD>



Niedersächsischer
Verbund zur
Lehrerbildung

Gefördert durch:



**Niedersächsisches Ministerium
für Wissenschaft und Kultur**



2

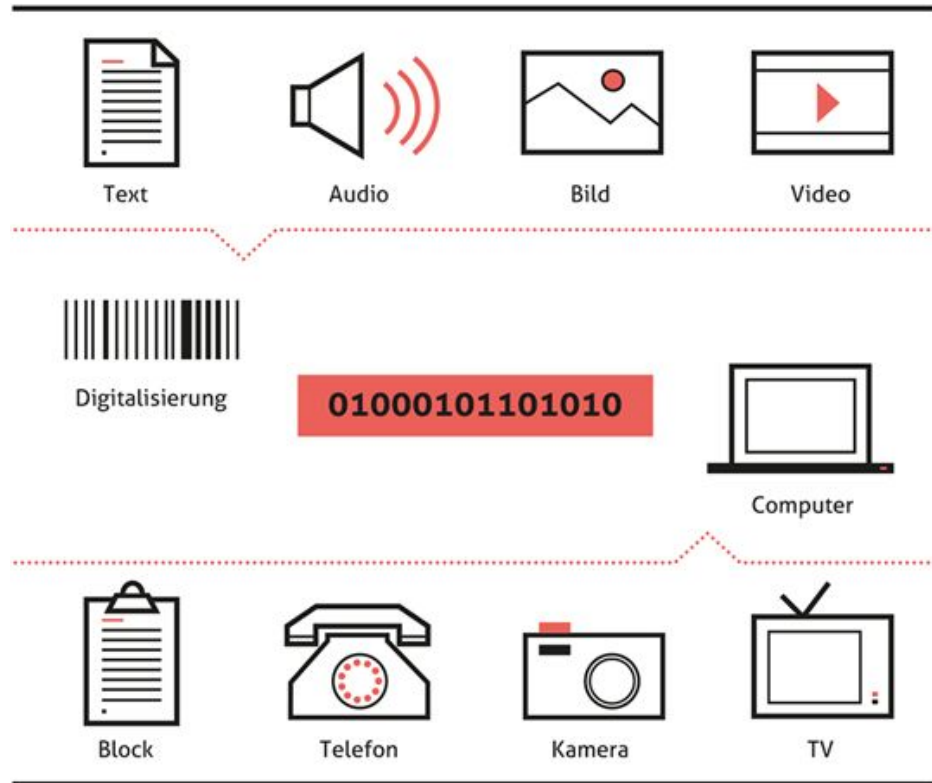
Inhalte

Einstieg “Basiskompetenzen Digitalisierung”



Digitalisierung

... mehr als 0 und 1?





"Die Schule steht also vor der Herausforderung, anders sozialisierte Kinder und Jugendliche mit zusätzlichen, neuen Werkzeugen auf eine sich verändernde und noch unbekannte Berufs- und Lebenswelt vorzubereiten. Sie muss deshalb lernen, mit, über und trotz digitaler Medien ihrem Bildungsauftrag nachzukommen."

Arbeitsauftrag

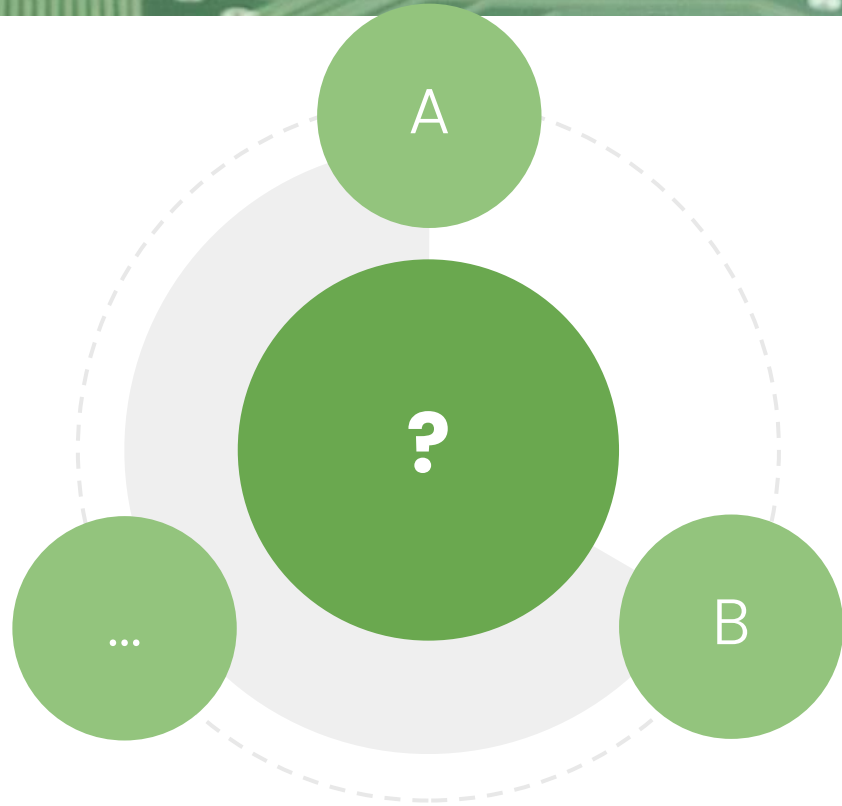
- Diskutieren Sie in Kleingruppen die These von Döbeli Honegger (2016, S. 45)
- Notieren Sie sich für den nächsten Arbeitsschritt Diskussionsergebnisse (handschriftlich)

Die Kleingruppenarbeit findet in 3er-Gruppen in Break-Out-Räumen statt.



Brainstorming:

“Basiskompetenzen
Digitalisierung” für
Lehrkräfte?





Ergebnissammlung



5 Minuten

Pause



3

Formalia

Seminarplan, Prüfungsleistung und Ausblick



Prüfungsleistung (3 Credits):

1. Regelmäßige, aktive Teilnahme am Seminar
2. **Lernportfolio** (i.d.R. 2-3 Seiten, oder ggf. wie geregelt in den Modulen B.Erz 911, 916, 917, 918, 919)
3. Das LP dient der berufsbiographischen (Selbst-)Reflexion mit Bezug auf das besuchte Seminar. Die Betrachtung liegt auf drei Ebenen:
 - a. Inhalt
 - b. Methodik (auch: Was werde ich davon in der Schule einsetzen?) und
 - c. eigener Lerneffekt (z.B. Selbstbild, Einstellungen, etc.).

Der Schwerpunkt liegt auf der eigenen, individuellen Entwicklung (3).

Orientierung



informatische Grundlagen

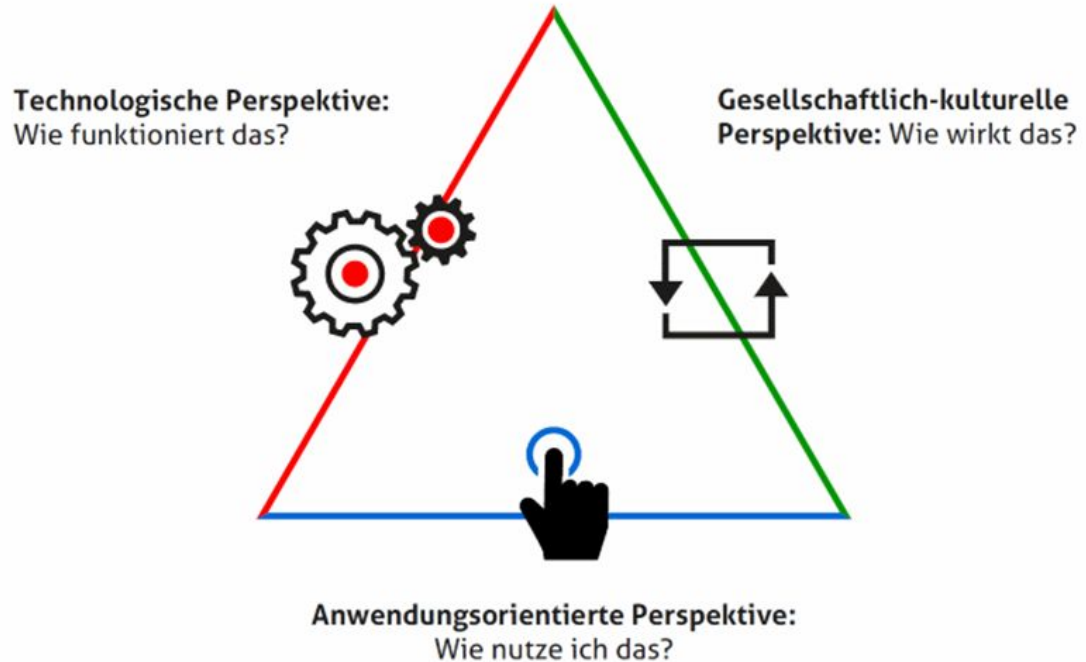


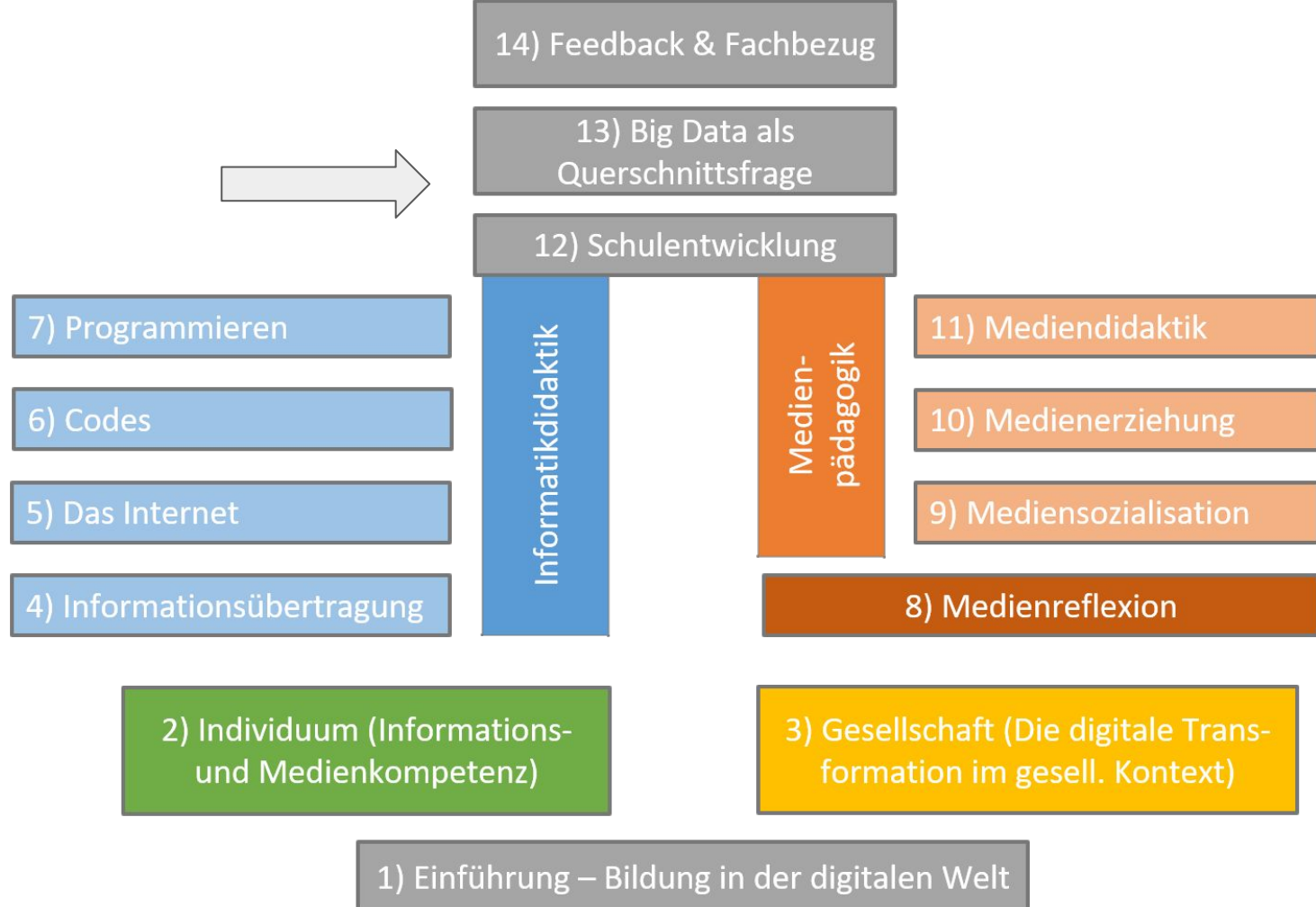
Medienreflexion und medienpädagogische Kompetenz



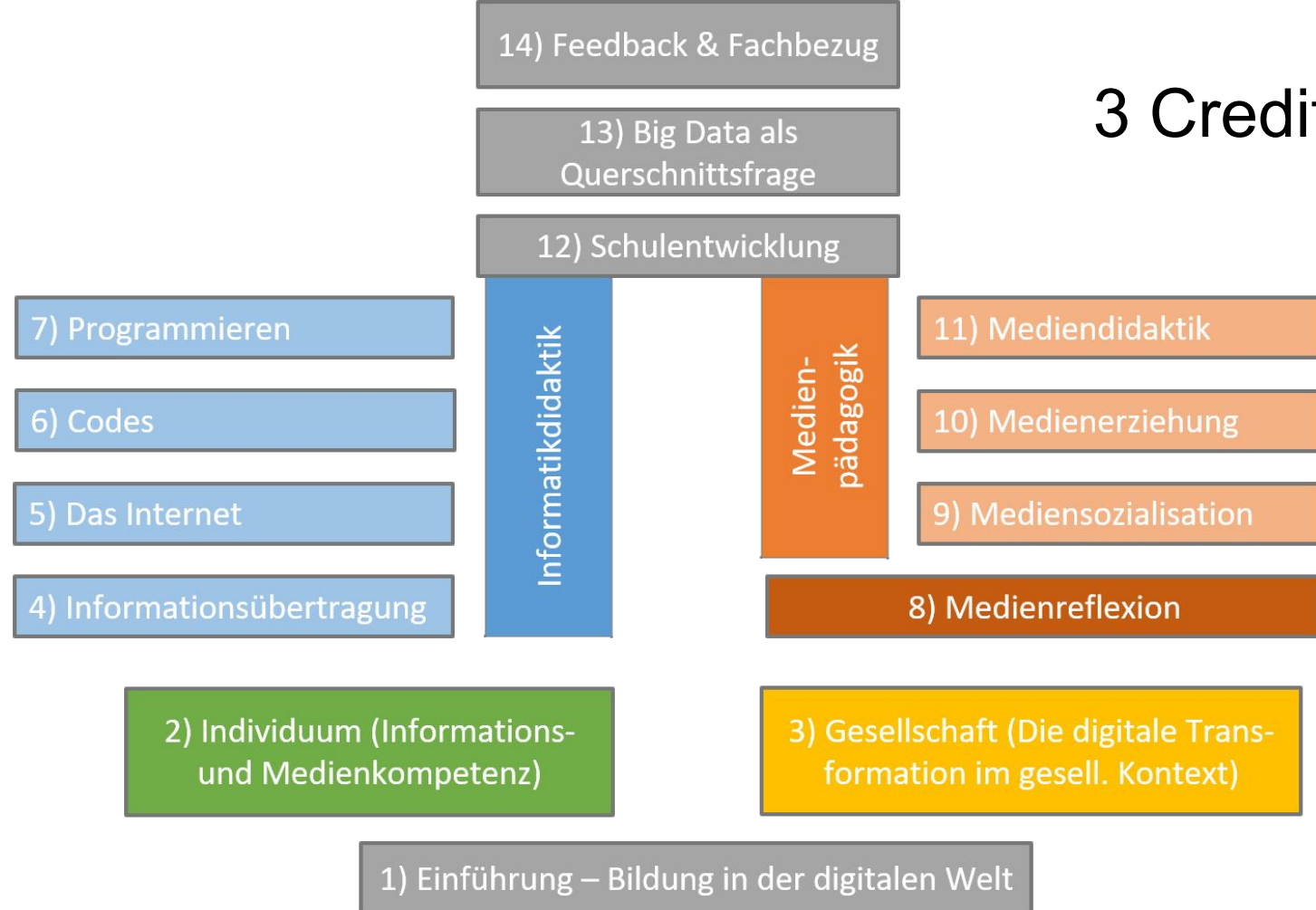
Exkurs:

Dagstuhl- Dreieck





3 Credits

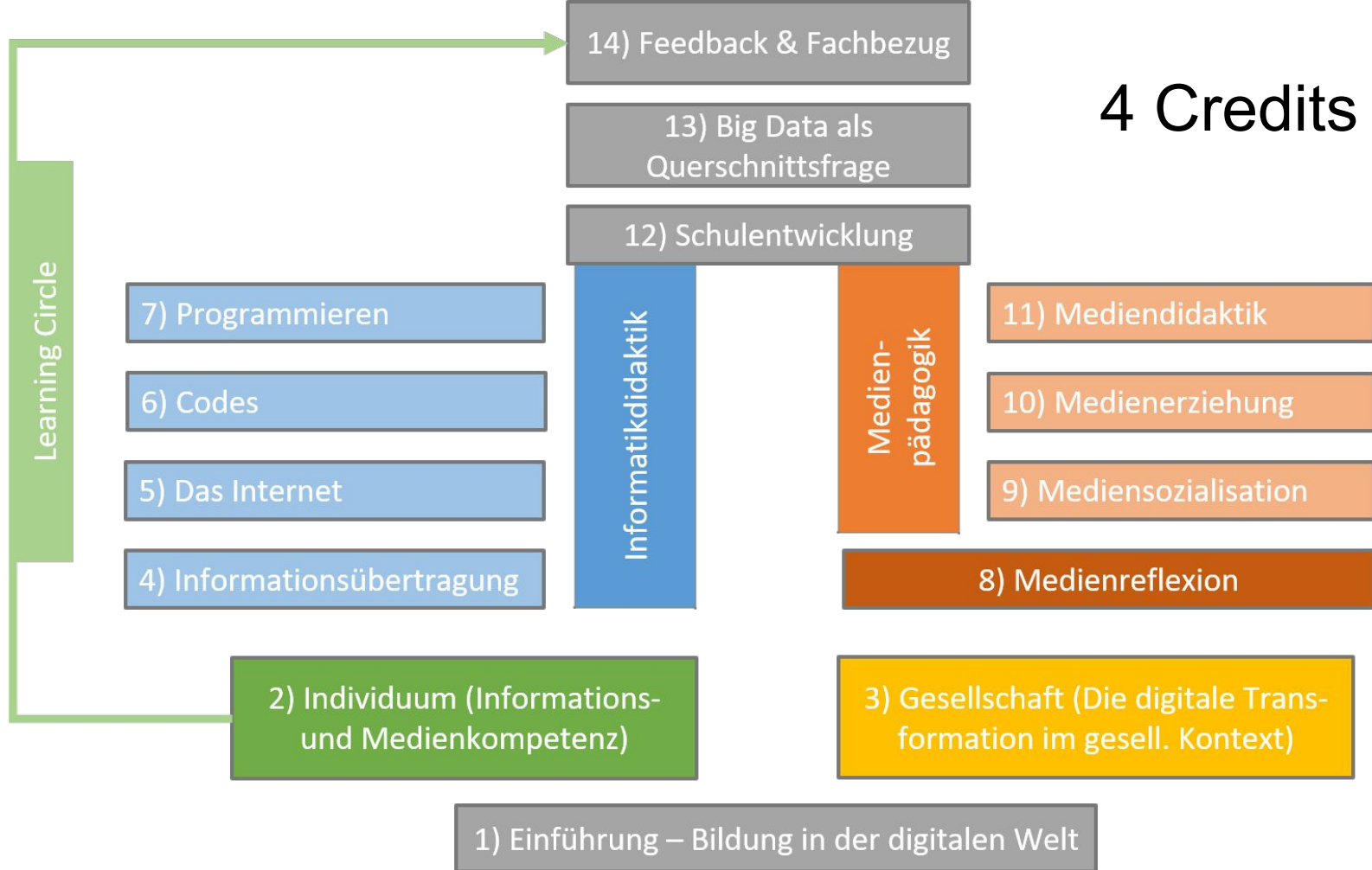


Vernetztes Lernen & Vernetzung lernen

im *Learning Circle*



4 Credits



Learning Circle

- digitaler 12-wöchiger Austausch von 4-5 Personen (bestenfalls standortübergreifend vernetzt und pro Woche eine Stunde)
- Erstellung eines individuellen, digitalen Produktes über die eigene Lernreise, das als Blogbeitrag, Video, etc. veröffentlicht werden soll (und unter einer CC-Lizenz lizenziert ist)

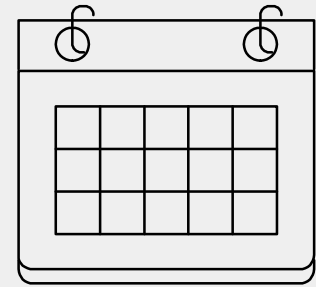


#WOL4Education



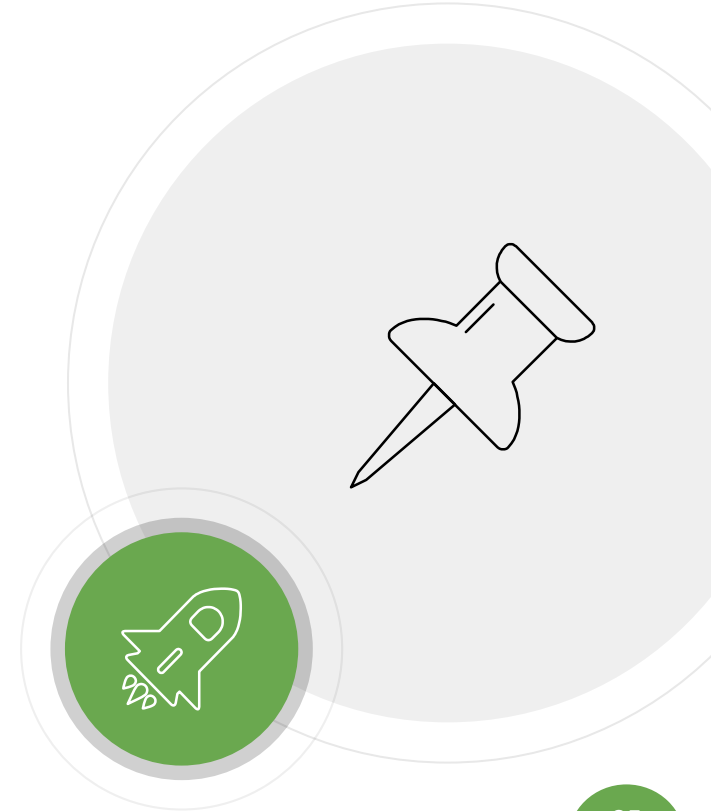
Learning Circle

- wöchentliche E-Mails mit Aufgaben für den Austausch in den Circlen auf Basis der WOL-Guides
- Coaching durch WOL-Expertinnen



Kick-off Webinar

- 24.04.2020 von 09:00-10:30 Uhr (wird z.T. aufgezeichnet!)
- WOL-Expertinnen
- Lehrerin/Dozentin, die von ihren Erfahrungen mit WOL berichtet





Prüfungsleistung (4 Credits):

1. Regelmäßige, aktive Teilnahme am Seminar
2. **Produkt:** Erstellung eines individuellen, digitalen Produktes über die eigene Lernreise, das als Blogbeitrag, Video, etc. veröffentlicht werden soll (und unter einer CC-Lizenz lizenziert ist)
3. **Lernportfolio** 920/920a (5 Seiten), unbenotet: (Schriftliche) Dokumentation des Entstehungsprozesses; Reflexion von Produkt und Entstehungsprozess mit Bezug auf die eigene berufsbezogene Entwicklung.

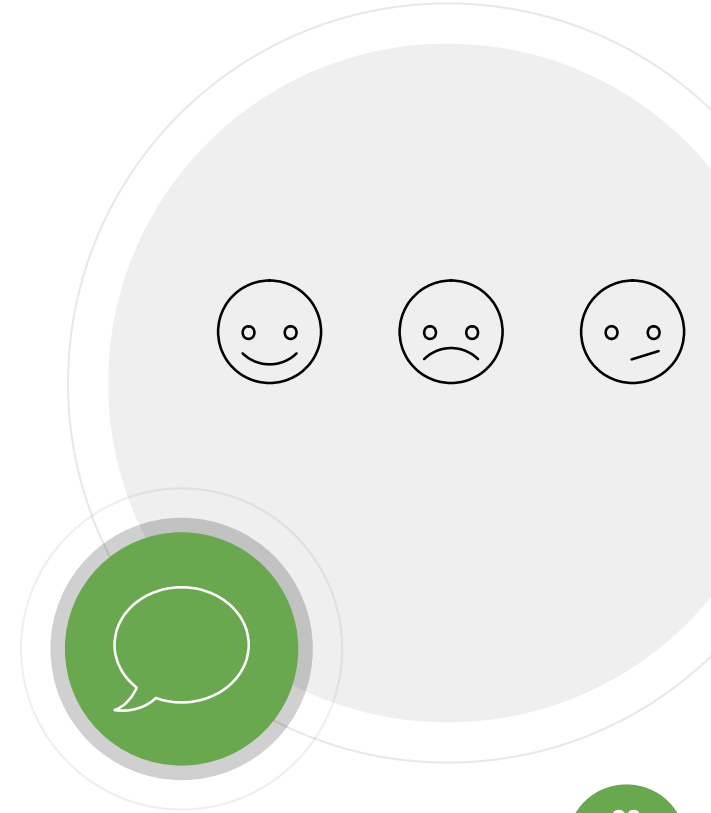


#WOL4Education

- Überlegen Sie sich bis morgen (12 Uhr), ob Sie an dem Learning Circle teilnehmen wollen
- Stimmen Sie dazu hier ab <https://terminplaner4.dfn.de/JyBqOy3DhCftqYZU>
- Wenn Sie sich für die Teilnahme entschieden haben, erhalten Sie am Mittwochnachmittag weitere Informationen per E-Mail

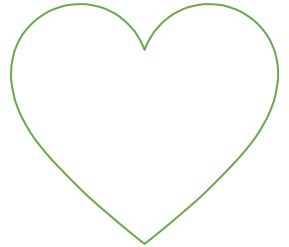
Evaluation & Ausblick

- Rückfragen zum Seminar
- Blitzlichtevaluation
- Aufgaben für kommende Woche per E-Mail (Fokus auf asynchrones Arbeiten)





**Vielen Dank
für
die Aufmerksamkeit!**





Niedersächsischer
Verbund zur
Lehrerbildung

Gefördert durch...



**Niedersächsisches Ministerium
für Wissenschaft und Kultur**

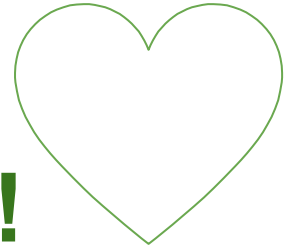


This is a slide title

- Here you have a list of items
- And some text
- But remember not to overload your slides with content



**Vielen Dank
für
Eure Aufmerksamkeit!**





Niedersächsischer
Verbund zur
Lehrerbildung

Gefördert durch...



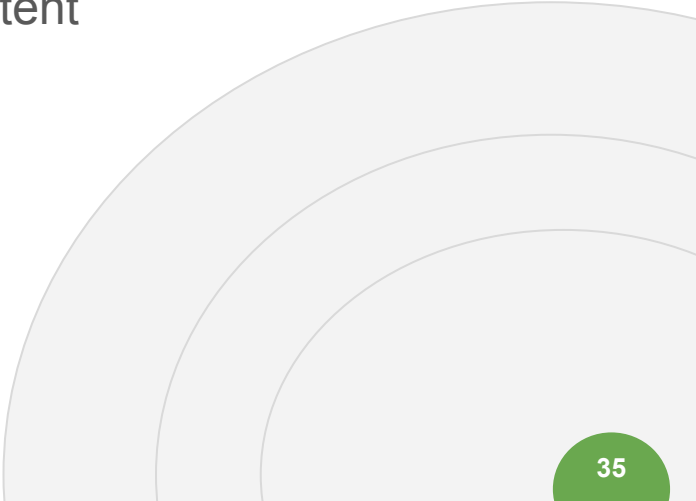
**Niedersächsisches Ministerium
für Wissenschaft und Kultur**



**Wie kann
standortübergreifende
Gruppenarbeit durch
Adobe Connect unterstützt
werden? Was ist zu
beachten?**



This is a slide title

- Here you have a list of items
 - And some text
 - But remember not to overload your slides with content
- 

1

Austausch



In two or three columns

Yellow

Is the color of gold, butter and ripe lemons. In the spectrum of visible light, yellow is found between green and orange.

Blue

Is the colour of the clear sky and the deep sea. It is located between violet and green on the optical spectrum.

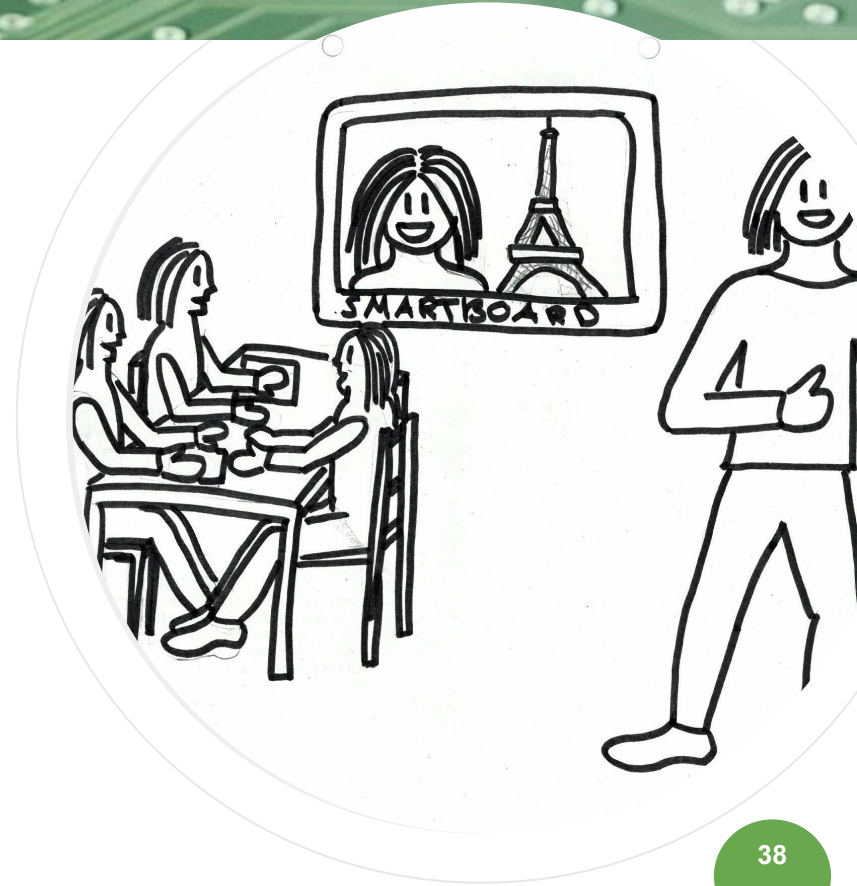
Red

Is the color of blood, and because of this it has historically been associated with sacrifice, danger and courage.



A picture is worth a thousand words

A complex idea can be conveyed with just a single still image, namely making it possible to absorb large amounts of data quickly.



The logo features a large, dark blue 'LA' on the left. To its right, the word 'Lehramt' is written in a smaller, dark blue sans-serif font. Below 'Lehramt', the word 'Plus' is written in a larger, grey sans-serif font. A horizontal grey line is positioned beneath the 'Plus' text.

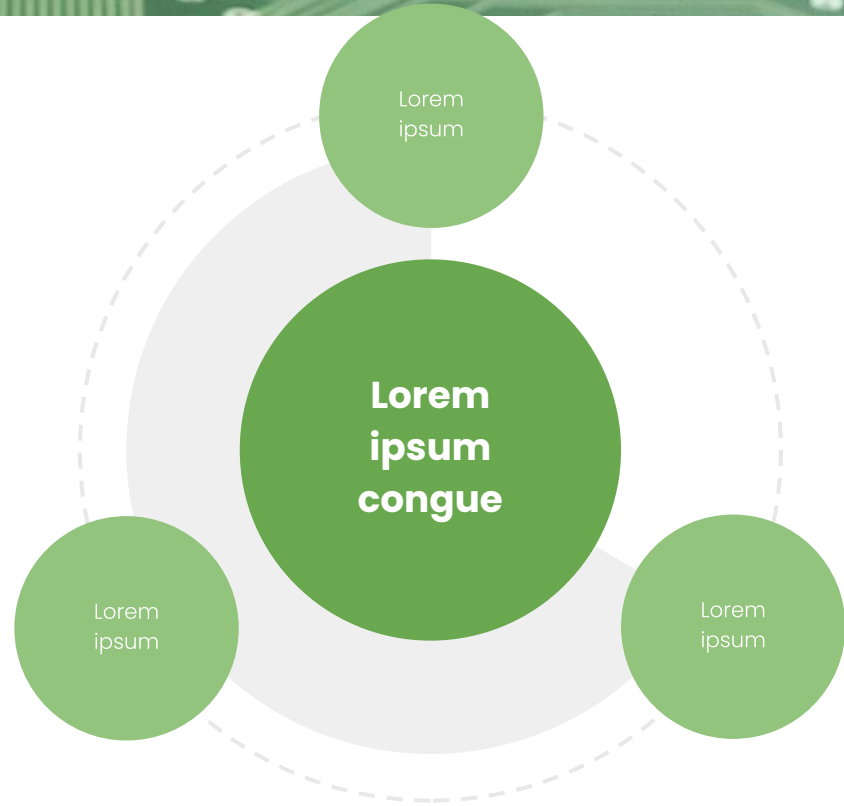
LA Lehramt
Plus

#DigitaleBildung

Want big impact?

Use big image

Use diagrams to
explain your
ideas

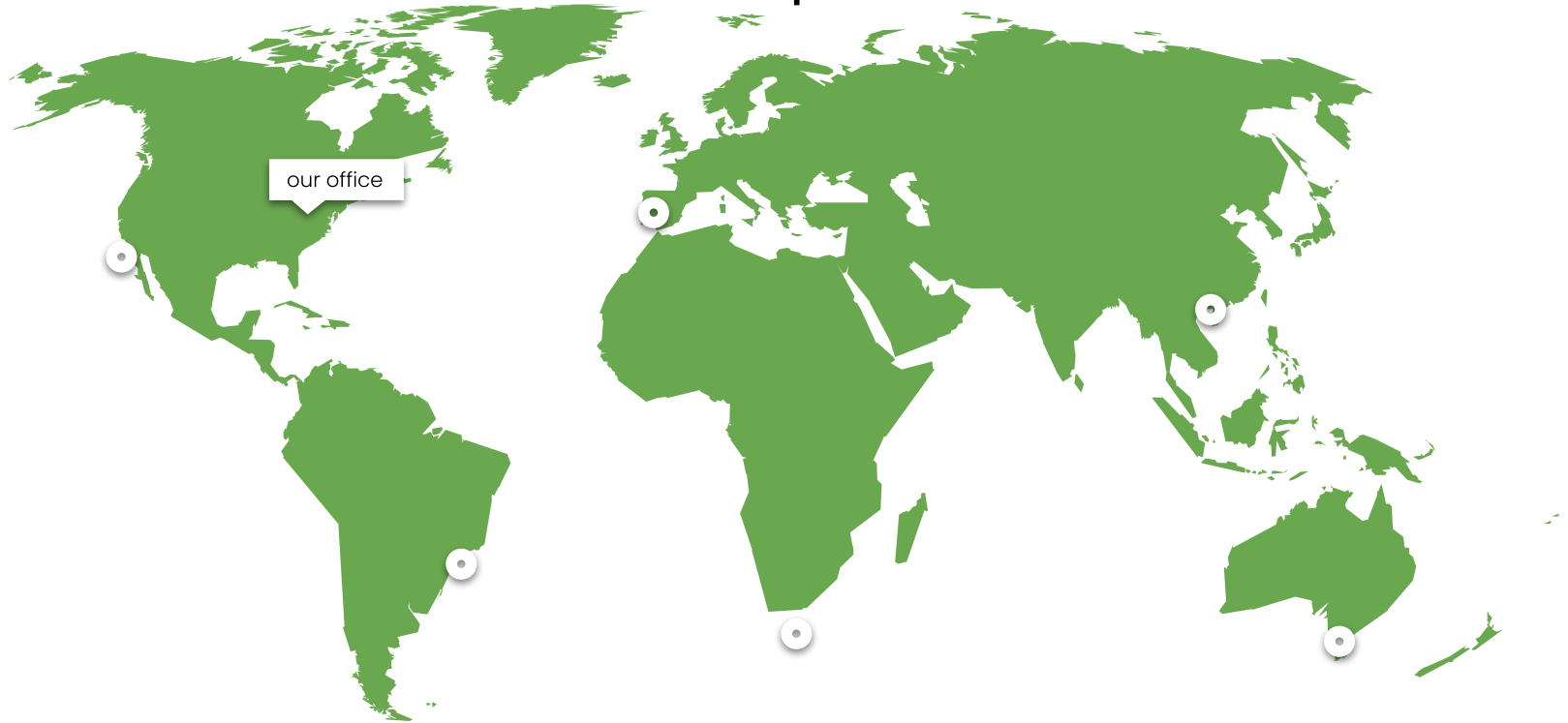




And tables to compare data

	A	B	C
Yellow	10	20	7
Blue	30	15	10
Orange	5	24	16

Maps





89,526,124

Whoa! That's a big number, aren't you proud?



Our process is easy

1 **Vestibulum congue tempus**
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur
adipiscing elit, sed do eiusmod tempor.
Donec facilisis lacus eget mauris.

2 **Vestibulum congue tempus**
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur
adipiscing elit, sed do eiusmod tempor.
Donec facilisis lacus eget mauris.

3 **Vestibulum congue tempus**
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur
adipiscing elit, sed do eiusmod tempor.
Donec facilisis lacus eget mauris.

Let's review some concepts

Yellow

Is the color of gold, butter and ripe lemons.

Yellow

Is the color of gold, butter and ripe lemons.

Blue

Is the colour of the clear sky and the deep sea.

Blue

Is the colour of the clear sky and the deep sea.

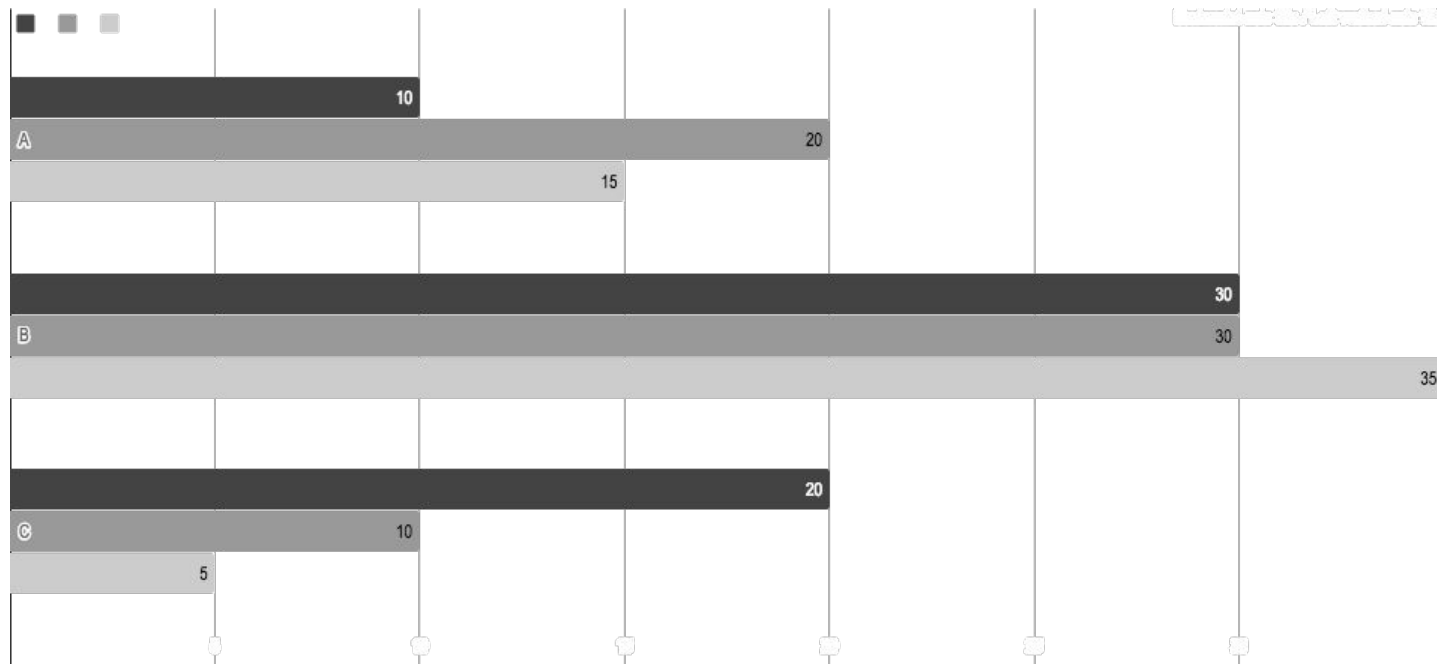
Red

Is the color of blood, danger and courage.

Red

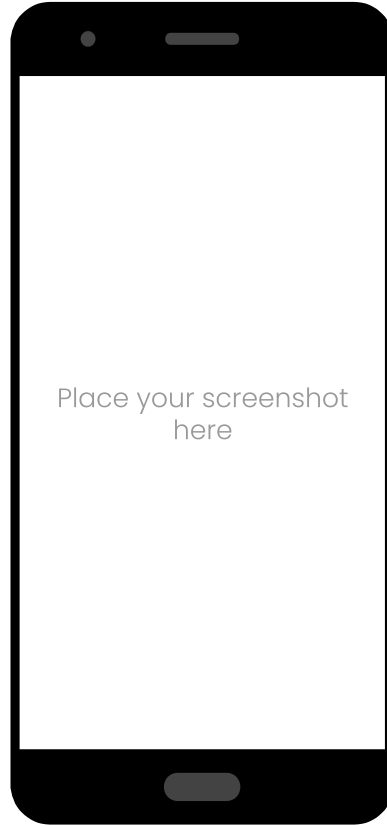
Is the color of blood, danger and courage.





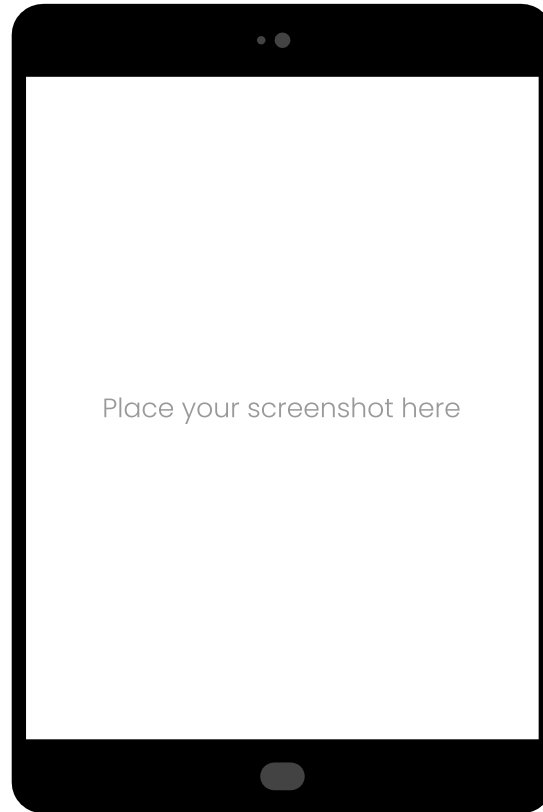
You can insert graphs from Google Sheets

Mobile project



Show and explain your web,
app or software projects
using these gadget
templates.

Tablet project



Show and explain your web, app or software projects using these gadget templates.

Presentation design

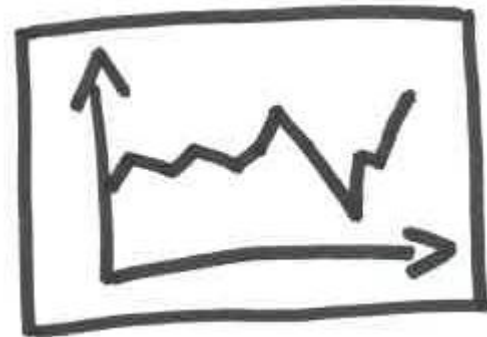
This presentation uses the following typographies:

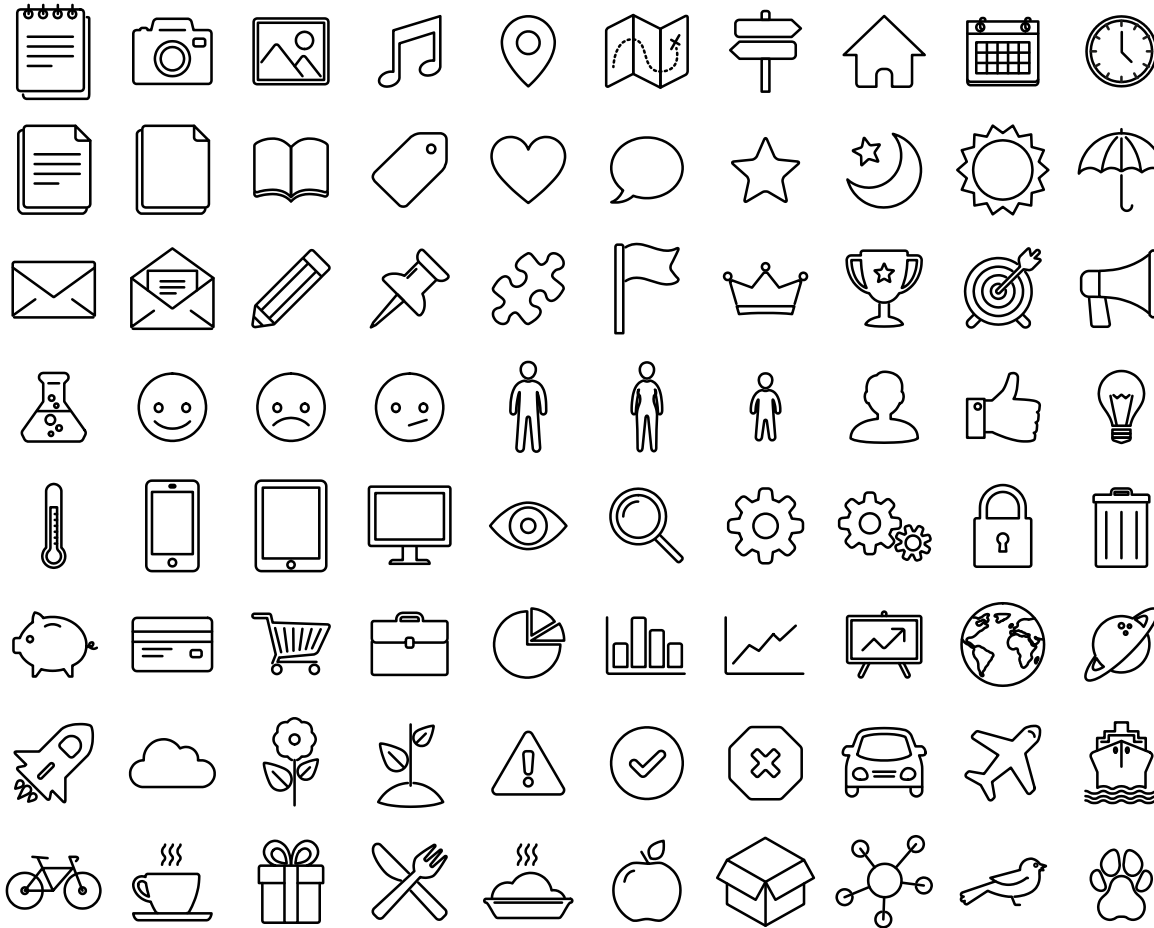
- Titles: Poppins Bold
- Body copy: Poppins Light

You can download the fonts at:

<https://www.fontsquirrel.com/fonts/poppins>

You don't need to keep this slide in your presentation. It's only here to serve you as a design guide if you need to create new slides or download the fonts to edit the presentation in PowerPoint®





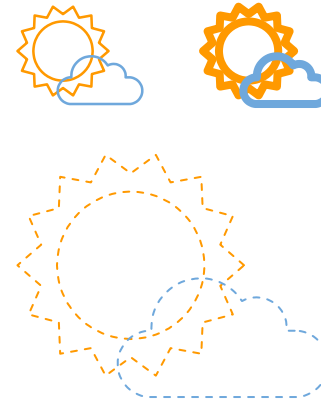
SlidesCarnival icons are editable shapes.

This means that you can:

- Resize them without losing quality.
- Change line color, width and style.

Isn't that nice? :)

Examples:



Now you can use any emoji as an icon!
And of course it resizes without losing quality and you can change the color.

How? Follow Google instructions
<https://twitter.com/googledocs/status/730087240156643328>



and many more...