

Contact



x acelyalejeune@gmail.com



+32 (0) 493 38 77 29

In linkedin.com/in/acelyalejeune

🥊 github.com/LejeuneA

Driving licences AM, B, D1

Education

July 2023 - August 2023 INTRODUCTION TO CASCADING STYLE SHEETS (CSS) Technofutur TIC Liège, BELGIUM

June 2023 - July2023 INTRODUCTION TO HTML5 Technofutur TIC Liège, BELGIUM

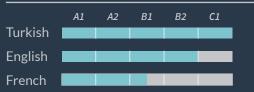
Mars 2023 CERTIFICATE OF EQUIVALENCE C.E.S.S GENERAL EDUCATION Bruxelles, BELGIQUE

June 2015- November 2015 CERTIFICATE OF GRAPHIC DESIGN Private Schools Associations Antalya, TURKEY

June 2015- November 2015
CERTIFICATE OF HIGH ACHIEVEMENT
Private Schools Associations
Antalya, TURKEY

September 1998 - June 2000 BAC+2 Uludag University Import-Export and Foreign Trade Bursa, TURKEY

Language



Açelya LEJEUNE

With 20 years of experience in graphic design, I have honed my skills in both design and printing industries across Antalya, Turkey, and Northern Cyprus. After moving to Brighton, England in 2019, I worked as a graphic designer for a year before starting my own company. Following my marriage in 2020, I settled in Belgium, where I currently live.

Throughout my career, I have created numerous designs that have been successfully printed and delivered to clients. I am adept at managing every stage of the design and printing process. My experience includes working remotely, ensuring reliability and adherence to project deadlines. I am versatile, capable of catering to diverse customer needs, whether for large corporations or small businesses, always delivering dedicated and focused service.

My goal is to infuse fresh, bold, and creative designs into my clients' branding and marketing strategies. To further expand my skill set, I have been following a frontend developer formation at IFAPME for the past year. I completed my first year with an 85% average and received a Grande Distinction. Starting in September, I will be entering the second and final year of my formation.

I am registered at FOREM and hold the APE 2022 advantages, including Impulsion 12 mois +, PFI, and Sesam.

I am eager for the opportunity to demonstrate my qualifications and contribute to your projects.

Skills

Programming Languages Frameworks & Tools **Softwares for Design** Html5 MySql **Figma** Css Cms Adobe XD Adobe Photoshop Sass NodeJs JavaScript Npm Adobe Illustrator Php Webpack Adobe Indesign Git GitHub

Experiences

O 2023 - 2025 Liège, BELGIUM IFAPME Front-End Developer Student

) 2020 - 2022 Liège, BELGIUM

Freelance Graphic Designer

O 2019 - 2020
Hove, Brighton, UNITED KINGDOM
VENUS DESIGN LTD.
Director

2008 - 2019
Antalya, TURKEY and
Hove, Brighton, UNITED KINGDOM
ASSOCIATION OF BRANDS
markalarbirligi.com.tr , iischools.org
Graphic Designer

2005 - 2008

Magosa, NORT CYPRUS

KOZANSOY PRINTING AND PUBLISHING

Property NC Magazine

propertync.com

Graphic Designer

2003 - 2005
 Kyrenia, NORT CYPRUS
 FREEBIRDS ADVERTISING COMPANY
 Freebirds Magazine
 Graphic Designer

2001- 2003 Antalya, TURKEY PARANTEZ ADVERTISING COMPANY Junior Graphic Designer

References

Name: Alain Kelleter

Profession: Full stack developer Email: alain.kelleter@kelleter.be

Website: ktdev.info

Telephone: +32(0)476 238 517 Linkedin: linkedin.com/in/alain-

kelleter-818988112

Github: github.com/aKelleter

Name: Stéphane Ongaro

Profession: Développeur web et formateur

web

Email: tango@stephane-ongaro.be Website: stephane-ongaro.be Telephone: +32(0)498 199 787

Linkedin: linkedin.com/in/stephaneongaro

Company: International Independent

Schools Authority
Name: Halil CIL
Profession: Owner
Email: halilcil@halilcil.com
Website: iischools.org

Telephone: +44 (0) 7565 882343

Leisure

I like playing squash, international cinema, travelling in Europe, cooking meals from different countries. I enjoy very much taking care of animals, reding the classics of French litterature. I create amigurumi (crochet animals, dolls and sleeping toys for children), I paint seascapes and abstract creations on canvas.

Centre IFAPME Liège

Rue du Château Massart, 70

4000 Liège



Alternance et des indépendants

AVIS DE RESULTATS 1ère session

1ère F COEN **Professionnel**

et Petites et Moyennes Entreprises

Année de formation: 2023-2024

Contrat:

Code Classe: L2/B/X75/25/0/S/155199 Profession: Développeur WEB front end

Classe: CE X75 COEN Développeur web front end 1 B 23-24

LEJEUNE Açelya Rue Saint-Gilles 343 /0095 4000 LIÈGE

			Total		
Description	TJ	Examen	Points	%	
MDB - X75/25 Métier de développeur, bases	1	20,00 / 30	20,00/ 30	66,67	
LPB - X75/25 Langages de programmation, bases	73,50 / 80	101,00 / 110	174,50 / 190	91,84	
LDB - X75/25 Langages de bases de données, bases	15,50 / 20	27,00 / 30	42,50/ 50	85,00	
LBA - X75/25 Langages de balisage	42,50 / 50	42,50 / 50	85,00/ 100	85,00	
ADB - X75/25 Atelier développement, bases	50,00 / 70	80,00 / 90	130,00/ 160	81,25	
ANG - X75/25 Anglais	17,00 / 20	42,50 / 50	59,50/ 70	85,00	

511,50 /600,00 Total après dispense éventuelle

Vous avez obtenu après délibération la note suivante : 511,50 /600,00 85.25

Décision prise par le conseil des formateurs :	Réussi	
Oh		
Observation des formateurs :		
GRANDE DISTINCTION		

Date de délibération : 10-juil.-2024 Le directeur : Patrick Ory

1. En règle générale, pour satisfaire à l'évaluation, le candidat doit obtenir 50 % dans chacune des matières. De plus, pour toutes les formations exigeant le certificat d'enseignement secondaire supérieur à l'entrée (en cours professionnels ou intégrés,) le candidat doit obtenir 60 % au total des points.

En cas d'échec, une deuxième session peut éventuellement être accordée pour une ou plusieurs matières (voir décision du conseil des formateurs).

Tout apprenant souhaitant contester la validité de l'évaluation peut consulter le Centre pour obtenir plus d'informations. Si cette rencontre n'est pas concluante, une plainte peut être introduite auprès du Centre de formation. Cette plainte doit être introduite dans les délais prévus par le ROI du Centre. En cas de contestation de la décision du Centre de formation un recours peut-être introduit dans les 10 jours ouvrables qui suivent la date d'envoi de la décision contestée (date de la poste faisant foi). En aucun cas, la note attribuée par un juré ou la décision prise par le jury en délibération ne constituent une irrégularité justifiant une plainte.