

Fiche méthode 2. Les types de plan.

Une fois les idées des différents documents synthétisées dans un tableau synoptique, il faut les **classer** et les **structurer** selon une **organisation précise et adaptée à la confrontation des documents**. Cette structure s'appelle un **plan**. Il en existe deux catégories : le **plan-type** et le **plan original**.

- Le plan-type :

1. Le **plan thématique** : s'utilise quand les documents abordent différents aspects d'une question en variant les approches. *Ex : un corpus présente l'aspect économique, juridique, éthique puis social de la loi Hadopi.*
2. Le **plan dialectique** : s'utilise quand les documents **alternent** deux ou plusieurs points de vue. *Ex : thèse/antithèse, pour/contre.*
3. Le **plan analytique** : s'utilise pour exposer un problème (I/), **parfois** en préciser les causes (II/) et enfin en donner les conséquences (III/). *Ex : le Cloud.*
I/ Les caractéristiques du Cloud.
II/ Les conséquences du Cloud sur la géopolitique.
III/ Les conséquences du Cloud sur les rapports vie privée/publique.

- Le plan original :

Lorsque les plans-types ne permettent pas d'organiser le corpus alors il faut élaborer un plan original. Il n'y a **pas de règle** mais ce n'est **pas de l'improvisation**. Quoiqu'il en soit, il faut toujours être **progressif** : du plus simple au plus complexe, de l'accessoire à l'essentiel, du banal à l'original.

- L'élaboration du plan :

Pour élaborer son plan, il faut regrouper les idées communes entre les documents du corpus grâce au tableau synoptique. On vérifie ensuite que **le plan est : complet, clair, équilibré et que les parties sont organisées en SOUS-PARTIES.**

REGLE D'OR : TOUS les documents du corpus dans chaque partie (I et II) et au moins DEUX documents du corpus dans chaque sous-partie (a, b et c).

Fiche méthode 2. Les types de plan.

Grille d'autoévaluation de son plan

Compétence	La question que je dois me poser	Auto-évaluation (Oui/Non)	
Le choix du plan (plan-type ou plan original)	Mon plan (plan-type ou original) est-il bien choisi ?		
La présence de sous-parties	Chaque partie est-elle fragmentée en 2 à 3 sous-parties ?		
Cohérence du plan	Mon plan reprend-il la logique du corpus ?		
Clarté du plan	Mon plan utilise-t-il des mots-clés clairs et précis ?		
Complétude du plan	Mon plan regroupe-t-il toutes les idées forces du corpus ?		
Equilibre des parties	Mon plan est-il équilibré en taille et en quantité ?		
Progressivité des idées	Mon plan respecte-t-il la progressivité des idées ?		

Exemple de plan détaillé d'une synthèse

I/ La fête, une rupture avec l'ordinaire : (documents 1 à 4)

- a) Faire la fête pour rompre avec le quotidien (docts 1 à 4)
- b) La fête, un monde d'excès (docts 1 à 4)
- c) L'organisation au quotidien de la fête (docts 2, 3 et 4)

II/ La fête, un révélateur de la société : (documents 1 à 4)

- a) La fête révèle l'artificialité de nos pratiques (docts 4, 3)
- b) La fête comme sentiment d'appartenance (docts 1 à 4)
- c) La fête ou l'homme et son rapport à l'éphémère (docts 2, 4)